禪宗全書

中華禪藏

禪宗全書

雜集部十六

(99)

藍吉富 主編

北京圖書館出版社

圖書在版編目（CIP）數據

禪宗全書／藍吉富主编．－北京：北京圖書館出版社，2004.12

ISBN 7-5013-2602-9

Ⅰ.禪…　Ⅱ.藍…　Ⅲ.禪宗－文獻－匯编　Ⅳ.B946.5

中國版本圖書館 CIP 數據核字（2004）第 103681 號

責任編輯：王冠　于浩

封面設計：許冬麗

ISBN 7-5013-2602-9

9 787501 326020 >

本書原名爲《禪宗全書》，藍吉富主编，經北京版權代理有限責任公司代理，授權北京圖書館出版社獨家出版發行。

書名　禪宗全書（全 101 册）

著者　藍吉富 主编

出版　北京圖書館出版社（100034 北京市西城區文津街 7 號）

發行　010-66139745，66175620，66126153，66174391（傳真），66126156（門市部）

E-Mail　cbs@nlc.gov.cn（投稿）　btsfxb@nlc.gov.cn（郵購）

Website　www.nlcpress.com

印刷　河北三河燕郊古籍印裝廠

開本　880 × 1230 毫米　1/16

印張　4414

版次　2004 年 12 月第 1 版　2004 年 12 月第 1 次印刷

書號　ISBN 7-5013-2602-9/B · 108

定價　18000 圓

一、林樾集

二、香域自求膺禪師內外集

三、離六堂集

原書目次

林樾集

明・釋海觀 撰

林樾集詳目

釋海觀

※本集卷上葉四原書缺

自叙

金境是以金以是佛余固嘗信受是語至于對境障興菩提以不能相續舍事入理離緣寂靜可以攝諸散亂而初脩行人靜處返鬧無所寄心即無所把持余居山無別業多書寫大乘經又喜讀誦法華蓮與不以歲月計工亦不定有所務二十五句矣緣此一念餘想皆歇此習重障深者淨治其

以六要門也世尊蓋以蓮為醫界中有因三世一時也其子分布又會屬焉連續不斷十方不隔也余閱此經皆象之以盡意欲乘生溪觀自悟耳然頗具根器志慮堅固者亦而妨行是事以耳觀見如來所說文字義理不以耳聞又其它音塵諸相不入於耳印獲得耳根圓通一根圓通六根皆復讚嘆手書懽喜持誦息諸雜業即是精進波

羅密所以無業禪师云古人得意之後茆茨石室向折脚鐺中煮飯吃過三二十年大忘人世隱跡岩叢少有希求如短販人相似也山埜溪愧其言住山私念甘淡薄以酬夙志處林樾以終天年但快之於栽困慱飯之舉迴視道德色力智慧睦乎不可及矣山野胸中田瞭譜書史僅嫺聲律宮商之辯不敢居騷雅之壇禪誦經行隨步

悉詩況也茅横曰所占横乎所書非山居詩也乃山居頌也若以唐人五言律詩繩之則失之矣因地題名云林樾集鄙寓大方聊為噴飯之資也

補陀山釋海觀自叙并書

林樾集

補陀山釋海覲融二著

補陀巗頌

楞嚴經云。如今世間曠埜溪山。聖道場地。皆阿羅漢。所住持故世間麁人。所不能見。又華嚴經云。海上有山多聖賢。園林池沼悉具足。今補陀岩。似与二經頗相合也。藤蘿繞石。蒼翠如織。洞穴多竒。有羅漢像。幽栖其中。漱石

枕流。步吟徙倚。信非人間世也。第龍蛇夷跖。把臂共行。詎肉眼所能鑑别哉。不慧癖在桐陰蘿石。懽喜贊嘆。爲之頌曰

遐思唐大中。霧跡肇補陀。高僧慧鍔来。慈叔家巉峨。舜封使三韓。黑風起蛟鼉。還陛奏其異。建寺梅岑阿。嗣后名昭著。累朝獻酥酡。當代尤隆重。賜紫鳴珮珂。瑤階敞宮殿。叙構等夜摩。猶有補陀岩。莽烟迸草莎。開集昱光師。

綴景羨此坡。千載古奥區。不至塞壇耶。是人皆賞鑑。怪石嶙峋多。欝葱佳氣爽。樂趣最高歌。一聲藕門唉。長松林間迤。瞻彼孤絶處。萬頃海天波。積翠青青樹。滴溜涓涓過。埋照於其間。恣心饒青蘿。蕭踈靜日憩。壇前遶香荷。風散濤聲耳。兩部鼓吹麼。看德經行地。跏趺勝鳥窠。寄語滄霞者。歸真意若何

香山二語有感

白香山云。但休爭要路。不必入深山。據渠語言。非玄暢樂天之人。何以有此見解。及觀其歷宦四十年。以簿書作遊戲。而不妨曠達。以佛事並公餘。而不嫌訕訕。与其弟行簡。敏中友愛。所居洛陽道里。疏沼種樹。架石樓於香山。號醉吟先生。真所謂現宰官身。而呵護法門者也。今時則陰似加護。而陽脩名撿。何以故。緣長仕論擠排。名位挫折。猶冀要路超擧

一歲三遷同貿太傅聊以佛門作遣情之物少舒其愉快耳安望其顴香山之掛冠伴客行遊全僧坐禪而家務置之不理門庭草蔓可張羅哉盖樂天貞姿自耿翩翩不群能与儕輩九老結社香山它如劉夢得元微之胡景諸人亦其匹也無心要路溪山不必樂天亦以市朝為寄而大隱者也不然金紫裴相國頭𦞦四十餘乘者多憂畏懸知高盖車之

句何由而發也味樂天之語洛侶甚媿之蔡林要路也城隍聚落不似溪山也而比比攘臂稱首竊據當路頗与仕途相顴各樹黨錮而殊分化導者矣柰何溪山亦有要路犯爭之弊也城郭林間不生要路之想處不爭之地也是以禪人居山當浮沈人間量腹度形無多營求便是二語之左券

小年頌為伯子賢喬梓

※本集卷上葉四原書缺

長桐契兄山野髫年同席讀書恣柔愛之道亦不失雍熙之軌守約味學雖乘軒過門無足介心山野不敢違時絶俗為詭激之行第契踰連理時值飢荒困吐真情自繫自解飄然切塵外之擧矣山野向來處在古餘熟處漸生航海淪隱於補陀之林樾也林樾竹樹陰翳長桐清映霞標不少締想高懷曾以丁巳仲春辱訪山野繾綣私情頗全隔世山埜

快快棄梓徒步徃還閱漢書至郭有道未嘗不賞長兄之似其人也作高桐頌以贈之

句章長桐氏故故有相思清露晨流候新桐初引枝器度尙鄭介受業太學為一鄉標遜讓風神擅令儀盤桓諸縉紳麗句寶曆推功名本草中星相若反之屈指歷年所自熟竟良顧遇形觸物朗桐雷舊編奇雅致達妙緒心心守山其出入兩無碍便是大力師

篔簹說

篔簹谷在洋州。文與可嘗令藴子瞻作洋州三十詠。篔簹谷其一也。竹之始生一寸之萌耳。而節葉具焉。自蜩腹蛇蚹。以至于劍拔十尋者。生而有之也。長曰大竹。謂之篔簹。風梢雨籜。上傲氷雹。霜根雪節。下貫金鐵。所以与可晝竹。美哉晝竹之態也。霏霏其若輕雲之蔽月。飜飜其若長風之卷旆也。猗猗其若遊

絲之縈楙。絮裊裊其若流水之舞荇帶也。離離其遠而相屬。縮縮其近而不隘也。与可之工於墨竹。得晝學三昧。而余乃知之。故東坡云。漢川脩竹賤如蓬。斤斧何曾赦籜龍。料得清貧饞太守。渭濱千畝在胸中。与可日與其室同游谷中。燒笋晚食。發函得詩。軒渠大咲也。余侄別號篔簹。亦踵与可之芳躅而軼駕之。酷好綠蔭竹色。淨繞娟娟之妙也。今年秋

棘闈步武。才大晚成。喜吾宗之有賴也。余年來任補陀山。磐石之下。菴名林樾。遶山顛篔簹谷也。詩云。蒼翠攅雲秀。蕭疎帶月幽。随步恙清況同之。恋一丘。想侄亦得我心之所仝然也。不覺技癢。略闡篔簹之義。是為說

方海憲超薦功德䟽

伏以夜壑山舟。寧沒終天之恨。風枝泪眼。難忘罔極之思。精誠之格。必感真慈。冥福所資

实依法力。言念　欽差巡視寧波海兵道布政司右叅政信官么。青年駿發。輩轂翡聲。著終軍之弱冠。慕宗慤之長風。向以承乏。蒞此明州。实欲追美龔黄。頌称良二千石。四十初度。遣官布福。仗大士之慈祐。復旬宣於重地。吉祥協相。戩穀茂滋。輔明主躋太平之基。与生民作温飽之具。效思無地。覥有多方。投詞伏為亡度亡。歳月易流。音容如在。鶯生諱之

俯臨䏶道山之已遠。嶺推高梧。林殘故竹。不
假懺摩之慧力。曷使尊魂而超邁。又為附度
年前。此處凶問。實切寒心。念大患緣於有身。
而去奔殄於鋒鏑。廣念四大部洲。法界十類
孤魂。無論先亡後化。不計有主無主。屢乘良
濟。未獲超昇。如以人天小果。僥倖徼福。非所
願也。若夫雨大法雨。自利利它。則所望焉。謹
卜八月ㄙ日。捐捨俸資。全作薦誠。啓建冥陽

報本陞度往生道場十二晝夜。於中云云伏願
清淨寶王。永作人天之護。圓明慧眼。必貽螻
蟻之誠。專度先考ㄙ熏菩薩知見之香。依如
來功德之力。滌除千障。清淨六根。親睹白玉
之明毫。敬禮紫金之光聚。餘緣未盡。它生願
會龍華。惑習既空。應念頓超覺路。附度遼
陽將卒。廣薦四大天下。一切幽魂。咸沾利樂。
頓離三塗之苦。長辭五障之軀。聞妙法以洗
妄緣。悟無生而登彼岸。再冀信官ㄙ勤勞王
室。護衛法門。天上風霜。難老婆娑之桂。人間
歲月。敢移道德之容。鯨波頗息。宄盜橫行。運
奇堂上之兵。制勝目中之虜。詔自七襄。即受
金甌之拜。便登八座。果膺玉板之榮

著茶毀茶二論辯

陸鴻漸。唐高士也。隱苕溪。號為桑苧翁。日夕
杜門。著書為業。獨行獨步。嘯傲烟水之間。達

者仝游僊湻張志和相與友善。印證茶中三
昧。著為茶論。論中說茶之功。與夫煎炙之法。
并造茶具二十四事。云稱風流茶博士。戢是
故也。有李季卿者。挾貴人也。宣慰江淮。性頗
嗜茶。請鴻漸為之。鴻漸衣野服。但以茶具相
隨。區分精潔。茶熟。李為之歠。命奴取錢三十
文酬鴻漸以似冠蓋牢籠當世。非寵禮林下人
本色也。意為不平。遂著毀茶論一篇。緣鴻漸

窮盡茶理而性躭茶味非著茶論為之發揚
則茶之清芬膏液何由而曉后以茶名見推
於世好惡不仝嫚禮後迹原茶為之招致不
撰毀茶論為之貶剥等為蕩滌飯吻之資而
又何尤於人耶大抵褊隱性禀狷介於世無
所拘而氣度豪邁忘了機心狎鷗鳧而狎軒
冕輕重總無定論也然則將何取捨郭元瑜
丘壑其人也應當效顰

展盌題評

李公麟盌歸去來圖高宗御題辭紹彭遜段
書陶詞且跋其后巖子慶家雪竇和尚親書
後有諸公題跋巖脩竹齋雪竇詩云有無盡
是兩頭語淙祖曰之不立言末代兒孫列户
牖一花五葉失真傳一幅紙半以空何人出
自為工從茲萬偈并千頌攪亂春風卒未窮
襄陽米芾真机昔振雲門路祖席今多雪竇
孫儕到慧林丛果盛須知葉落總歸根鶴林
居士葛繁宋時名士品題不能盡録第取雪
竇米芾葛繁三君蓋三君皆見道品玄言玉
屑已偏重於褒守而雪竇大師掀飜寶巖觀
其提唱之語如秋天澄練無膈不徹至米老
簪冠鶴髮具仙骨而証真果葛太守滋仕仁
德修萬行而登上品者也伯時之盌經三君
品題而名益彰矣不録三君而誰録哉品題
盌者當取法人無局取字盌也足供一咲

不二石頌 并叙

西天門之上有二石似旗似帆相隔二尺質
類一氣形全連理左突右平無有差別郡人
沈居士請無用禪師安名師以不二名之鐫
刻石上蓋此山怪石之一者蕪之竹樹交加
薆憒蔱生洵可樂也融二禪餘經行此間借
境汰情似於其中不無小勝繫念之久懽喜

讃嘆而説頌曰

石本頑然者冥契有磁青亦有竺道師徧説闡提性與論大不然此老執為定監石作徒侶講淂天花應云何無情物能轉石機境違人諧大觀效嚾竺君與我亦無法説石亦不點頭文殊不二門維摩但默聲世人似不聞瓦礫説法竟今聞不二石熾然常説生

融二自慰諭

佛子融二云以東粹之資口吻峭直事少縁飾常与世相左不如總付之癡憨為妙入道穩實也又志樂靜處捨衆憒閙掣肘而去遠寄補陀之西岩谷以水聲林影自娯謹守西岩師之言讀誦大乘顓持佛名以為日課法叟以融二云何不入講席而殁晦海島経論何負禪宗爾多弃之融二云以其是識情義理思想邊量非能發聖脫有得道發聖者皆藉之以為縁耳倘不因自悟惟經論是仗則能知能見解者皆詆聖成道去矣寧尚与僕輩俯仰耶惟以死語是所知障故初祖西来也融二杜門却掃与世相忘以畢生為期限也自慰自諭策勵珎重

泉石歌為潤田法師 有叙

補陀巖殿之上有一別業松筠幽趣為延納寧官恭禮大士而設也傍一室名善説齋有

大比丘潤田法師居之早年瞻風撥草聽講雪浪月川二大老座下心地解了似飫嚴恭任山二十餘年矣長松林下流淙潺潺有石峙立其中狀顯雲形腠理亦文淂天造地設之意題云鷲嶺慈雲予疑此石米顛見之堪為下拜今潤田似其人也詩字頻肖而義學岁之末后亦當為衆香國去也融二志諧仝調几之呈吟乃為之歌曰

道人負笈羆叅来。住山埋照已多載。梵唄清
響咏潮音。大海蜃氣逆樓臺。烟霞痼疾酬夙
志。泉石膏肓為君栽。三藏理公靈鷲山。何年
仙掌振九垓。今君栖處有竒石。頗類雲峼秀
麗哉。藤蘿皆蘚互廻繞。長咲林間羨君才。黄
鵠翩翩終老計。寓内我人傳舍媒。年来我亦
名浮实。且寄西岩習慵懐。尋取自家常住物。
有何鸞島之足開

題葉鄭朗先生思烟賁玉二集後

四明鄭朗先生。沈嘉則大老之門人也。貌頳
骨剛。慱綜詩史。不隨世俛仰。改其常度。蹈鴻
涯之遐跡。絡巢許之絶軌。翺翔區外。善超高
峙。觸情題咏。步漢魏之風味。而琢賓曆之工
句也。葉有二集。思烟賁玉命名。恵我盩頭。光
芒射人。時當枚發誠哉。四始之鼓吹矣。所得
贈賜。盡於藏書之費。總緣詞賦能[illegible]式不[illegible]
漂零有鸕鶿也。而衰老之餘。恥与群小較計
短長。航海隱淪于補陀。盖梅子真丹煉之處。
亦伐檀河干之意也。翻閲二集。遂題其後

王孫篇 并序

韓淮陰。以徒步起家。為漢名将。至其乞食漂
母。受辱少年。千古英豪。微嘖所在。忽略而不
論也。近有法友漥上人。族姓韓。大父前峰公。
以世宗丁未冠南宫。超擢西蜀文宗。一時品

藻皆名士。而亦韓王孫世胄也。六夢善習利
根。孩時神不偶家。游名山。仰翠微之色。聆廣
樂。識清商之韻。尤禮守拙能公為師。能公雖
以謝世。六夢卓有自立。瑩徹心府。發揮高致。
皆鉛槧殺青之物。而頗解禪味六籍。亦今時
緇儕滌流也。山野深嗟俗議。弁髦乞士。常感
慨于王孫。門楣是絡。空寂尤多。達摩聞種
之遺付。均為饒舌矣。山野生沾親誼。具味近

同。弟以古宿日夜精勤而論。実為縁差。漫私
愛心。乃作王孫篇以見贈

磊〻王孫子。仗劔揮項斯。咸陽秦昂總帰漢。功業雄圖大為幹。彎弓瀚海鐵衣寒。射向征胡榆林関。感茲王孫称妙手。致令談者不容口。近有世系涵上人。奕葉簪纓自不群。少小讀書厭處俗。出家補陀有袛獨。東望朝暾絶舟紫。前瞻交魄烟青屺。穹崇霧雨蕾満山。幽

隱靈仙閟石間。海燕巢寄上官扉。高接山泉度牖微。此中有個薜蘿生。手披竺國物外情。落毫拍散林間霍。研池驚起混魚躍。我来海上侶知己。遂得長徃問字竒。案頭總明雑松籟茶熟香清飄戶外。終未知它名家子。伴石居。有所思淨業勉旃詮奥旨。嘗取蓮方剎那時

無住偈　有序

衲友朗徹。乞食呉會。時爛溪周公美。翩〻濁世之佳公子也。天才宏贍。不減表豹。多陶鑄古文辭。尤寄心内典。亦臻其妙。与王百谷諸名士。結社泖湖之間。朗徹亦預焉。倡語作無住偈。以去住二字限題韻。二不覺技癢。聊拈四句以為一笑

湛然常寂滅。法身無来去。住無所住處。是名為覺住

蘿石頌　并序

禪友桂轂。楚中長沙人也。蚤年出家於衡岳。徧歷講席。似飡法味。近来疲於行役。雲間其素所掛搭者也。来徃崐麓泖湖。得船老烟波之趣。還涉盤桓交接。僅同壘隱。過量人則不妨。自討不入山溪。世棼不絶。遂乃渡海高蔵。傍有碧梧翠竹。藤花繞石。雅愜幽栖之處。扁云字其室蘿石居。羨渠高蹈獨善。宅志超曠

者也。比鄰禪契而說頌曰

慧公入山去，將為移世難。城市不堪錫，鷗鳥物情翻。云無適俗韻，性本愛名川。茅茨從茲結，素心頗有年。何及廣容郗，放眼蓮峇淵。披榛步蒼翠，名島寄田園。蕭散沖澹趣，不局塵埃前。綠蔭可栖遲，藤花覆席烟。漫言遠人村，營家泉石邊。樂茲個中人，得好肖大顛。絕倒王平子，冥契自幽然。

題朗徹上座南還詩卷後 有序

禪友珠公，弱冠機穎，披緇補陀。甲辰春，與其師昱光禪德，有燕市五臺之遊，寓居普門精舍。乃月川法師駐錫處也。結夏安期，珠公隨例入室，承侍巾瓶，亦英靈衲子，宜為普門老人所玄賞也。期終負笈南旋，是處流寓，非講席則安禪，與方外諸師皆得結交焉。丞段題詠，品清涼之印證，詮白華之圓通，以聞根為此方宗當機，故曼殊揀選，以觀音為首稱也。諸師玉屑，得無謂珠公，有元凱傳癖，士安書淫之趣乎。驟茇阮嘯陸解，匡頤皆是物也。引而申之，存乎其人。為之偈曰

臺山燕薊，總為北地。一是名山，一是帝里。佛種苑藪，悉歸二處。說玄說妙，非為救飢。不負如來，頗涉驪侶。五窮是技，莊周善生。苟驥千里，駑馬十及。禪衲珠公，意欲超之。負笈南還

蟾光處，新路因潦斷。人是異親，徧灑珠璣滿目。摘璠芳旨，爽口朵頤。知膿我非，陸海亦非雞熊。維時維有，貴多貴精。題近廿年，附貂續登。反觀文字，如肉受串，處全蒙味，痛絕欲離之，未能得。臨池不覺，墨花氤氳，禪人染指，寄語珠公，大略相似。

玉帶贊 并序

補陀山護國禪寺，勅賜之後，屢屋崇成，金碧

照烟雲如夜摩睹史之宮從天而墜海衆拜聽法會殊勝近世未有若斯之盛也恭荷綸音燠須龍歲重賜而尤錫以紫伽黎賚此山之為住持者磨奬洪恩都人士罔不嘖々称皇上植福雖盛名隆勢自似霄壤矣何期天王愈禀聖明壬子年春特遣中貴錫之玉帶以鎭山門林樾野人任靜磐石之下樂觀其美敢不揄揚休命略以往事例之佛印禪師

東坡居士与之游一日師曰山僧有一轉語內翰言下即荅當從所請如涉擬議所繫玉帶頓留以鎭山門公許之便解玉帶置几上師云山僧四大本空五蘊非有內翰欲於何處坐公擬議未即荅師急呼侍者云收此玉帶永鎭山門公笑而与之及閱萬回和尚八九歲時言其兄戍安西持信往還日夕萬餘里故号萬回武后賜以錦袍玉帶又閱裴晉

公平淮西憲宗以玉帶賜之公臨薨却進使措僚作表皆不如意遂令子弟執筆口占奏状云內府之珍先朝所賜既不敢將歸地下又不合留在人間謹却封進聞者嘆其不亂夫佛印之收蘇學士玉帶以鎭山門者重君賜為展轉賜而錫恩為殊長今　皇上遣使臣以玉帶鎭補陀山效蘇學士之故事而寵錫益悠遠當与此山作永護矣人情何樂不

錫於山而錫於身哉萬回聖僧祇奉璽恩亮不侈滅獲想即觀裴晉公可知臣人之義君賜旌功在時侈御末后繳還言錫止一身世襲侯封在所論之外也不然坡仙何云此帶閱人如傳舍流傳到我亦悠哉之句又可知已今世之秉鈞軸而隆寵遇者裨補無涓埃之微而玉帶有韞匣之積厥后子孫蕭索售為口食之需君恩掃地君度浩蕩置之不究

而臣子之義。亦大悖矣。此亦榜下之談。而籍
沒大家。玉帶復歸內帑。錫之臣下者暫也。我
故曰。人情何樂不錫於山。而錫於身耶。云何
以鞏固心。生下劣想。於是林樾埜人。見而贊
之曰

匣而藏之。見山而不見帶。帶而不匣。見帶而
不見山。惟山與帶。非一非兩。尊而奉之。琬琰
兮光

跋鄒絲如太學所書金剛經后　并敘

居士鄒絲如。以金箋裝潢梵本。手書金剛般
若經。融融與居士結方外之契有年矣。歡喜
而說偈言

稽首功德海。莊嚴法林浩。佛乘無大小。言亦
非虛謬。惟人之所見。萬法一致了。我若見有
寓。即是實語道。我若無所見。實寓皆非實。云
何鄒太學。靈根抱宿考。今年二月春。茫茫走
海島。恭禮太士顏。瞻彼慧日杲。發心書般若。
緣有金箋藻。字畫俱勻平。是誰布揮掃。若能
一念間。無事消煩惱。剎那五千藏。攝心常自
保。還我衲服期。植此蓮社沼。見聞隨喜者。世
心俱枯槁

題丁南羽所畫易中聖人贊

易道沖玄。天人叵測。本則甚深。門則難入。精
粹龜文。六爻探賾。雅與鳥篆。輝光昱日。索隱

實際。遂惟羲冊。研幾常樂。遐想軒則。宣尼五
十。瀝心學易。并視管窺。一艮之失。依它起敬
祈求有益。像此供奉。聖人若寐

渡海請藏頌　并序

西天門無涯老人。留心法藏。錫飛燕都。寓龍
壽禪寺。十有餘載。恭荷　天朝。煥須龍藏。於
名山。覃恩亦與焉。數千里賫持梵冊。道途間
關。護法之心。如頭目髓腦。遑惜其它。送供圖

通蘭若。僅破屋十楹耳。古云。六十不造屋。老人年踰耄耋。以垂死之年。矢心欲搆藏閣。堕在褊聴生奸。所托非其人。遂令蚕食吾垣。弟塞吾道。蛇行東西。非復厥初矣。一大藏典。部帙脫落。幾為蠹殘灰燼之餘。鮮護持之人也。緣姚江一派。係此老法嗣。而放生社中。多宰官居士。結淨業期於勝嶠禪院。詢厥所由。頗核其実。相与歛資買舶。渡海請三藏全經。從

廣濟寺供奉。復為裝潢。剏造藏閣。輪奐一新。化出幻沒。耀人心顏。佛事莊嚴。自謂曠典矣。航海紀功。始覺大居士。与葉槐呂孝廉。竒護之力居多。具護法熱腸者也。山埜亦附舟還山。獨以道為伴侶。不隨世而陳新。踴躍讚嘆而說頌曰

稽首法界中。無有孫单法。契則全然契。古人陳迹內。亦無壞滅性。有則〻〻新。惟去本囙

遠。不知法從來。令色像峥嶸。在心目流轉。說法濫邪師。聽法者不信。妙德豈容塵。普賢無剩法。昔有轉輪藏。权輿傅大士。淺深隨心量。巧被列三根。令使俗處塵。少知文字性。捨所積藏垢。布茲淨信種。示世間生契。曰作皆饒益。離垢輪圓机。時〻示衲子。轉者令誰轉。止者令誰止。荷負在念藏。承誰護息力。一念悉正真。權慧悉具足。若能如是觀。即絕生死

流。不能如是觀。八萬四千目。五千四十八。字〻俱照了。虎觀与水磨。畢竟是何物。常坐不動地。即此為佛事

白華山頌為陸敬身居士　有叙

太史以游徧名山大川為先哲典刑。君今此游亦踵太史公之后塵耶。況白華為大士化現名區。君未実為叅禮。多刧中有囙也。乘興辱顧山野。山埜它出。相□於途中。晤值帯

及邱訊寒暄兼領謦欬耳移步全游石林匆
匆別去次日往候顏色君舒茶山之懷矣又
不得追隨手指山海之勝致果究回似為鮮
緣同遊者有陳昌言張公魯兼得並紀乃說
頌曰
謂此山新來與天俱觀音大士現蹟家初謂
此山故儼在海上慧鍔以來此祝方睹誰故
誰新曰天曰人天有開塞山有廢興極塞之

間其開滋大蓮島名嵎精光照夜遐觀大海
鯨魚翻艘鷁首乘雲八風為走白日群山蒼
天域九黃雀之風黑蜃吐氣鬱嶼若萍扶桑
似蘇吾等經行借境生情我也寡緣失陪賞
勝惠彼瑤編校發炯生不詩作頌唐突尊命

贈湛然師菴舍住靜頌 并序

湛然開士禪林逸駿也二十餘年非肄業講
席則循屹屹方徧游廬岳南華之間而都下

尤其掛錫者也邇來寄寐於千步沙複嶺月
亭山舍住靜一十五年足不踰閫客有造謁
者俱淨侶名流雖促膝接談而不酬應往還
日夕護念唐詩云業在有山處道成無事中
本色住山人也山野私心嚮往漫為之頌曰
山中有阿處在複上厥名何似金沙千步結
菴其間月亭為祖道念若契何必其徒衣百
結衲捫虱自癯柱九節筇送鴻而趁山色蒼

蒼石隱名區暫尒經行有時跏趺逸足絕塵
清冷非孤心若寂然萬法為奴念無二念正
念不枯願言永久證道故吾

題素明道兄冊葉後

素明開士彈琴奕碁留古書法名人圖畫罔
羅遺逸然亦直寄焉以寓目云耳今復製一
冊葉繪之是處家山行腳影子係介如石公
筆益召公老於禪林善說法要詩歌乃渠緒

餘素明日后。訂有盧岳臺山。羅浮台宕之遊。詩叠先為卧遊之發軔也。邂逅湯晤言名公鉅卿。懇祈隻字淋漓。未及非林下人一快意事也。雖然當似烟雲之過眼。百鳥之感耳。詎不忻然接之去而不復念也。予意僧住名山。即不落一筆。自足千秌。乃予自媿塵情雖澹。騷興頗存。君留筆研。信不易焚也。素明与予慱古略同。未免留線索於名場。敢負此高雅

耶。設書是語於後

兩部鼓吹

孔稚圭。風韵清疎。門庭之內。草菜不翦。中有蛙鳴。稚圭曰。以此當兩部鼓吹。融二住靜。白華山之林樾菴。非不有草菜。非不有蛙鳴。但時聞風聲濤声。融二以此當兩部鼓吹。踵稚圭芳躅

才難不偶

習鑿齒雄才慱洽。見重於桓公。當溪自殘晦。居才而不露。曲順可否。依阿器使則無左遷之舉。還作漢晉春秋。誅宣武覬覦之心。其何能容之。孟浩然高寄南山。瓢飲自娛。怡情詩賦。致令王摩詰賞鑑。為莫逆之友。聖駕聿臨誠良遣也。一語不合。似有畢世烟霞。一生負囊。已見於詞句之中矣。甚怫摩詰之雅況耶。不然。何述劉舊作。豈生平更無一二佳話。檢

點留心。可為玄宗道也。豈昧神迷。才士命窮。信矣。總之才人。要識機宜。相時而行。是為通才。何有淪落不偶。又何有終身蘊藉。白首不錄也。披閱一過。可為太息

念力願力更進一步

白樂天聰慧絕人。文詞贍麗。所撰歌詩。意存諷賦。規時病而補政闕者也。物論多之。中歲留神象教。人有浪傳蓬萊十洲。題樂天名者。

樂天辭以偈曰。海山不是吾歸處。歸即須歸兜率天。晩年久患風痺。捨宅為寺。自號香山居士。出俸錢三萬。繪西方極樂世界圖一部。依匠二嚴。悉遵無量壽經。靡不曲備。巧奪化工者也。復頂禮斎願。賛以偈曰。極樂世界清淨土。無諸惡道及衆苦。願如我身老病者。同生無量壽佛所。蓋兜率二院。有内外之分。一念少差。悞生外院。不幾於復淪生死耶。樂天

者年。願力不懈。淘汰更深。所以即可於佛光滿。而恪志於西方。禪淨土兼修。更進一步者也。淨業學人。尤宜慎取捨。生決定心。當以樂天為法程

慈月頌為炢氏題

叔氏處彦庠。士中之善良。別号為慈月。器度千頃長。月名太陰精。慈燦雨麗雲光。一月一切水。水月攝中央。勞生碌碌擾。月輝闡[illegible]磨宥

改禪師。趺坐玩月。常口中称好月。能得幾人望。春湖白鷗閒。与之家相當。緇素頻頻扣。一杯橘皮湯。清勞膏液趣。從俗鼓吹腸。又如蘇長公。丙夫赤壁方。江山風与月。耳目飡可將步自雪堂地。月白風清賞。彭蠡石鐘山。皎皎偕邁航。夜泊絶壁下。栖鶻驚飛翔。漁工水師氏。雖知不能彰。太息酈元簡。陋笑李渤妨。炢氏懷月德。詞藻絢鵝鷄。仲春訪林樾。身世向

石嵗。洞古無始實。晦志貞守忘。我愛山月竹。入夜不休往。墀中光半出。野外色茫茫。須弥終破碎。海水成枯桑。願言慈月炢。進躋樂天香。盧峰遺愛寺。空餘舊禪床。難得月慈照。不愁雲不颺。高風如能繼。努力克期匡

鳴鐘說

昔梁武帝假寶公神力見地獄相問何以救之寶公曰衆生定業不可即滅唯聞鍾声其

苦暫息耳。武帝於是詔天下。佛庙擊鍾。當舒徐其声。欲以停苦也。晋許遜白日仙去。天詔書曰赦汝不事先祖之罪。佳汝施藥呪水之功。施藥呪水。脫人於苦者也。唐崔祐甫。本貴且壽。以任情殺僇。因繫不懌。遂不壽。因繫殺僇。置人於苦者也。嗚呼。壽固無象。脫人之苦則增。置人於苦則損。夫鍾之功利。博大昭著者也。所以鳴鍾偈云。聞鍾聲。煩惱輕。智慧長。

菩提生。離地獄。出火坑。願成佛。度衆生。誠哉是言也。今世人亡。倩司鍾者。鳴鍾幾七。謂之幽冥鍾。是知鳴鍾一事。壽祺滅苦。存亡並利也。願鳴鍾者。不疾不徐。緩急相宜。兼能持呪念佛。尤善之善也。藂林日用而不知。姑識其叅。以當法海之一滴

引古自慶

余讀漢傳。見司馬長卿之還成都。家四壁立。又讀唐帖。見顏魯公。從李侯乞米。嗚呼。漢唐人物。如長卿魯公者。可謂碩大而秀傑。且屋廬不完。饘粥不給。況下者乎。然兩人者。流風餘烈。可以想見。不肖駑鈍。声遺沉下。盖其智愚之不移。貴賤之相遠。無可企羡。然猶有羡於長卿魯公者。羡其暫耳。余生具剛方。幼專魯語。族寒里陋。無强盛可依之親。乃於辛卯年。誓志出家。壬辰春薙染。受具足戒。頒預講

席三四期。以后行則漫遊。住則死株。總消摩於馬頭空寂之間。計二十年矣。後於辛亥秋仲。買山苫蓋於磐陀之下。綠蔭清流。碧梧奇石。引物連類。似亦羲皇不遠。第日用中。禪誦大乘。日持彌陀名號。痛自鞭策。以為西資公案。自愧操守行履工夫悠緩。而室中四壁。質而不麗。二時饘粥。隨緣消遣。約有十八寒暑。予與徒嗣從窮莫計中來。非指三寶名色。信

心膏血也。自心慚惶。未能入室投機。臻其奥窟耳。熏蒸見聞。松風林月。如對筠溪石門。展覺範老人之像也。緬想自慶

效嚬禪病

近日以來。師法大壞。諸方以撥去文字為禪。以口耳受授為妙。耆年凋喪。晚輩蝟毛而起。服紈綺。飯精妙。施施然以處華屋為榮。高尻磬折王臣為能。以狙詐羈縻學者之貌。而腠

非之。上下交相欺誑。雖儈牛履狶之徒。所恥為。而其人以為得計。至于上堂普說小參。頌古機緣。種種效嚬。俱為戲論。於是佛祖之微言。宗師之規範。掃地而盡也。神鼎禪師有云。參須實參。悟須實悟。閻羅老子。不怕多語。總不悟禪宗縱奪死活語句。乃至無滋味語。信手拈來。頭頭是道。觸目菩提。當下承當。詎令意識卜度擬議者哉。不及盡援古德為証。略舉二大老。便知不定在於機緣也。如明教嵩洪覺範。何等穎脫。僅以文字見性。舒寫胸中。洞徹玄奥。從大光明藏所流出。然升堂說法。辯如建瓴。不留影跡者也。年來我亦頗閱宗門言句。略悟一二。不能尽情參究。俱屬向外馳求。反之日踐。殊未親切。識法者懼耳。筆之自愧。必須以實悟為極則也

題李次公佛菩薩法像後

戴安道。之行像甚精。獨好之南都賦圖。范宣咨嗟。以為有益。始重之。顧長康之謝幼輿。在巖石裏。人問其所以。長康云。此子宜置丘壑中。二公晉朝名士。長於山水。名理玄遠。而臻其奥。之品之鼻祖也。今次公李居士。中歲留神象教。持齋受奉。皈依紫柏大師門下。機器相投。堪受爐鞴者也。次公亦以之學擅名薄海內外。尤工佛菩薩。祖師羅漢法像。至於寫

真人〻逼肖布置鮮脫盖軼駕於貫休而並峙於顧戴也精研楞嚴法華諸品等經天机之所合不强而自記也有東柏大士之風居士之寫畵不留於一物故其神与萬物交其智与百工通雖然有道有藝有道而不藝則物雖形於心不形於手吾嘗見居士作佛菩薩像皆以意造而与佛合佛菩薩攝之居士畵之似出一人殆自畵其所見者乎不加品

題尺爲闕陷矣

鄉閭緣差

北齊沙門慧曉以厭鄉閭遁居靈岩數十年有任山令者從鄉閭来曉自念離鄉久思問親舊存没詣邑謁令令適有客未得通謁久之曉忽悟曰非令慢客乃我之愛憎耳何遽懐土哉取謁書曰咄哉失念欲爾還覺遂去永嘉大師云日夜精勤恐緣差故慧曉以鄉情纏綿私曲日隆三界輪廻皆情所持也不爲斷情割愛潜藏於靈巖數十年似与從諫和尚閣門拒子者相類但謁山令一着咄然失念忽悟愛憎情由總属緣差之故也潙山嘗曰凡聖情盡體露真常理事不二即如〻佛但於情識境界還未融洋此老似爲覺邊未了实相慧曉之謂也今時門頭是大不然湖海衲子浩〻商量南天台北五臺無非以

名山作遊觀弟途路之艱難徧向人前控愬一生徧歴多種道場誇示於衆怨望於人不生道念少欵待耳觸處生心扳談鄉閭茶話裏曲佯結知已然皆假情不過一時終成敗缺也間有雲水高賢以朝禮大士爲公案脩然出群獨行獨步自由自如亦不探訪鄉悃以名迹爲道之累也即此一念便与慧曉有別不必伺候門墻失念還覺也然大地緇侶

種々行脚。萑葦天涯。逐隊而趋。出門成障。就生退屈。皆不親覲好伴。學它規繩也。言有盡而意無窮。偶閱高僧傳中。慧曉其人。不覺想拈。極力書之。恐傷時道

公論不磨

予閱宋史。哲宗初。太皇太后臨政。起司馬光為門下侍郎。是時海内。拭目以觀新政。而議者。猶謂三年無改於父之道。但毛擧細事。稍

塞人言。光曰。先帝之法。百世不可變也。若安石惠卿所建。為民間害者。改之當如救焚拯溺。況太皇太后。以母改子。以子改父。衆議甫定。遂罷保甲團教。不復置保馬。廢市易法。所儲物皆鬻之。不取息。除民所欠錢。京東鐵錢及茶鹽之法。皆復其舊。或謂光曰。熙豐舊臣多憸巧。它日有以父子義間上。則禍作矣。光正色曰。天若祚宗社。必無此事。於是天下釋

然。至紹聖初。御史周秩。首論光誣謗先帝。盡廢其法。章惇蔡卞。請發冢斲棺。帝不許。乃令奪贈謚。仆所立碑。追貶崖州司户參軍。蔡京擅政。復降正議大夫。京撰黨碑。令郡國皆刻石。石工安民辭曰。民愚人。固不知立碑之意但如司馬相公者。海宇称其正直。今謂之姦邪。民不忍刻也。府官怒欲加罪。泣曰。被役不敢辭。乞免鐫安民二字於石末。聞者愧之。今

補陀禪寺。事蹟弊病。大率類此。近年以來愚昧專權。滅裂。結托豪貴。鼠竊狗偷。盗用常住。致使山門瓦解土崩。不可支持。天啓元年秋仲。護法宰官。并概山耆宿。敦請昱光曜公為住持。督理寺務。剏造除釁。募井々有條。梵刹為之一新。第其間積弊不能頓去。人情豈能盡悅。緣事々認真。似難假借。以致不滿於衆多。寡兼之口。謗書盈篋。未免為曾母之投杼矣。

禍黨希列。亟士孤立。讀史至司馬相公。未嘗不泫然流涕。爲之扼腕。僅僅一石工。泣辭鐫安民二字。以見公論之不磨。烈腸之衷激。餘則黨仝。從風而靡也。死後尚然。況現在比肩者乎。余悲光公司住持事。惹章蔡等之所擠排。而群情伐異。識眞者少。止得安民一人。何寥寥也。可勝道哉。書爲懲愧

磐陀頌 有叙

無邊師司補陀寺方丈。退休有八白矣。新搆磐陀菴。步遠法師之芳規。欲使人人篤向淨業。垢面灰心。枝頭百舌。何声不自家音也。至若種田慱飯。有禾山覺老意趣。兼祈仝衆結緣。此中泉溜清潔。著名棲賢。踈林處處清玩不慧甘讓三舍也。阿私頌言以貽之

萎髮自公暇。登眺軒敞仝。春湛禪林上人。初佛位中。冥濛海天色。淡澹曉雲空。大地花光滿。諸天雨氣融。瑶堦開遠照。朱拱會深衷。白月東林裡。何人咲遠公

秋日爲駱中軍收汛舟山關題送

幾逢清論渇深過。爲喜汛收桼別何。子舍春懷殊未淺。人琴秋帳不宜多。青驄氣色連海曙。鴻雁風声隔閫河。盡道大官無可獻。謀猷日日在調和

林樾集卷上終

林樾集卷下

補陀山釋海觀融之著

山居偈

是山俱可住，何必向崆峒。還依梅岑巖，雲月悉皆同。一徑通籬落，兩石峙其雄。偶然捧書卷，隨意就陰桐。

支遁買山隱，我欲躡其踪。因思補陀近，常聞聒耳鐘。檻外饒綠筠，墻下有流淙。柴門不須掩，依伏白雲封。

山色依欄干，開門更好看。松頭琴瑟瑟，潭底鏡團團。雀逐和雲宿，龍歸帶露寒。本來常寂滅，物我兩巑岏。

蓮洋下舳艫，忽聞鼓角吹。多云是汛地，相依像邊陲。發言等刀鋸，慚愧賤庸脂。一榻北牕涼，直擬上皇羲。

丘壑幾曾逢，搏空此路重。似應連海影，真欲碍雲容。鯀鹽朝烟澹，皆斑晚氣濃。飛禽不來往，獨辟正東峰。

清晨上磐石，觀茲旭日暉。光麗冲霄漢，水激向石磯。霏霏雨雪來，飄飄濕衆衣。還爾還林樾，行人道上稀。

翛然林下隱，無禪定讀書。竹色淨娟娟，禁影似徐徐。不必種名花，方可称山居。隨分納些些，心鏡得自如。

曉旭出海東，山寮不鳴鐘。千尋軒牕外，萬簇几席中。盡日心有趣，通宵意無窮。天開非人力，絕勝睹史宮。

隔寺二里許，學道山不孤。徘徊尋初地，結搆傍海嵎。塵消繫正念，心凝樂故吾。名根逐漸斷，蓮社遥相呼。

茆茨何用剪，土堦亦可棲。頗學文字禪，拈來品外題。客至須茶話，掃卻金剛饒。遙想經遊

處。山水數會稽
不用箸沉檀。香浮氷作團。鳥聲凭几聽。山色
就牕看。簷外飄金粟。波心浸玉盤。從頭都說
了。一法可相瞞
新正到、今日。香船點々、偕士女悉膜拜。炉烟
似燔祟。憶想日用中。聯可定安排。四景俱吟
穿。回首有塋埋
一枕隱飛湍。琴床水面安。湘靈閑弄好。方響

欲浮難。激玉清誰訴。流泉冷自彈。更為金石
奏。吹作水仙寒
遥觀桃巻峰。巒近鉢盂。親無有外護。沙迴顧
在水濱。坐山皆環抱。左右蔭松筠。隔江橫趋
內。慈父攝緣因
生平缺智種。靈苗頗自耘。世勞渾不染。塵外
戒香熏。黄鸝啼灌木。何必種榆枌。山齋常寂
々。日誦自成群

山裡一桃源。桃源較不諠。也知浮淵曲。還似
憶湘沅。晉世今何得。天台未敢言。東南好溪
水。終此寄田園
海邊尋高原。石隱結紺園。欲明三乘法。不斷
六時溫。谷裡生慈蓓。洋中躍飛鯤。小坐頻来
去。無勞守門閽
隣近磐陀石。香泉佛聲来。從古到于今。大士
說法臺。還有二龟岩。天造善根栽。菴門全灰

冷。閑且拾楓才
龍眠拱白楊。今古侯王相。珠襦玉柙時。扯淡
總一場。念々常在定。句々即承當。何如住山
叟。預告化期香
時刻覲慈顏。眷恋不離山。鉛槧評今古。殺青
校閱删。海霧陰々重。竹上泪斑々。痛自韜晦
者。識真樂餘閑
歸一一何歸。山僧報衆知。鳥啼西苑樹。人採

北山芝悟去猶為鈍忝来更不疑古人心太
切衫子漫提撕
散步寺門外池内泛荷錢夏木森〻樹山色
矯〻烟所以尼父語臨流感逝川携笻歸小
築海月正圓〻
長日護松門家私細剖論好山来鷲嶺流水
出靈源樵子投溪塢遊人度遠村汲泉臨澗
曲躑破蘚苔痕

名山惟謝俗行住白雲多步高身儘輕誓守
在青蘿静看空中花月落鳥啼過問它何為
着洞古天然破
心念喜玄超高蹈弃塵寰園蔬徒嗣種齋設
右隣邀法達三千部曹溪面詎消我来頻持
誦朝〻把足翹
小閣淨炎氛經聲隔岸聞青山繞鷰奕芳草
莫辭薰雨色搖斜日笑客度[illegible]海[illegible]挪不

極秋水正為群
海上去結茆從此絶故交六喻久捧持便把
大乘抛檀林無雜樹師子能吽哮究明野狐
禪攫取向穴巢
獨自上高層披蘿共紫藤踏春尋芳徑覺路
據金繩志孤禰寄莫寡合鮮友朋追慕大鑒
師垂憲有南能
行樂動清吟凝眸冬碧岑現前回境寂不到

為雲溪善說單傳旨猶知古佛心神通三昧
力握土便成金
登年謝時髦吟咏學莊騷蠹魚勤著簡繡筆
吊揮毫堂中無俗客室内有賢豪柴門若蓬
戶堅持仗雅操
歸雲下石帆留此夜明岩洞壑愁龍語餘花
覺鳥啣輎能縈翠碧長侶入松杉淵迹封苔
遍天書在玉函

西來曲阜阿絶頂是磐陀下有林樾人逃名
住薜蘿山中無曆日樹木青黄麽便知一臘
盡西曜仝女梭
脩竹蔵僧家不學種杏苍倣淂饒生計裁種
卭平仚瑶英烟燦爛雀舌霧蓁茶窩日堪回
望大纛并高牙
資糧不甚盈但可四五丁草堂藤花護谷口
白雲横去住總無相閙事豈關情披讀懶錆

歌空餘逖虚名
逃虚向赤霞千步六多沙細韵山寮竹長飄
水碓苍空濛雲下宿清冷月西斜響屐曾誰
到蕭蕭説暮鴉
朱尖隱龍湫下雨雲氣浮山斎常對面何藉
喚霖鳩境寧心隨浄落照映西稠嶠南環翠
竒摳衣問句嶁
厨頭置小簞立名盛餘飡山閣樓心定由它

世途寛容来陪笑語迎送喜相歡工夫日
用處動念即自瞞
把玩補陀誌相傳清浄亭宋濂曾題咏彷
彿綴山靈不及托鴻雁海塗伴鵜鴒長懐布袋
老緣熟在州汀
幽栖數頃雲長日絶紛紜石徑人綫到松蘿
晝不聞天外鍾聲落座中燈影分入定初回
定西巗又夕曛

何處可徜徉踢歌向名方次候餉園去丁壯
在南岡山圃茶無税空門不治桑難逢驅馬
市賣帯易餱糧
碧磴舊追攀参差金石間乍收天外雨忽動
水邉小積翠雲霞浄幽芳歲月閑門前随意
晚林樾美潺湲
欲學古瞿曇百城烟水叅痛懶根器劣聋此
小蔀菴圖照祁慧師徧興大精藍世路漸々

薄。詎畏海山嵐

步出庵門外。蕭然諧野心。繞山皆竹色。傍水滴松陰。岫合雲初吐。峰高霧半侵。所惜春將尽。尤憐日漸沉

大士道場地。萬姓偕來瞻。需資仰檀度。住山事不嫌。講下近支離。禪宗絕䕏纖。曾讀傳灯録。多半是殘潜

常翻古宿語。玄言如金屑。猶恐著理障。香嚴

學問輟。長行粥飯僧。掛錫南陽徹。我知不曾忘。自疑還未絕

夜々猶不寐。起來步林月。嘆息勞生擾。顧影慚白髮。寒威侵逼人。覓火燒榾柮。烘罷上禪床。挺々脊梁骨

夕陽下崦嵫。瞥掛扶桑顛。滄海淼以濶。歘忽為桑田。跼蹐寰區中。我憎亦我憐。何如羅萬巻。上論千古前

山徑採杜若。高岡面々削。心靜渾無事。緬思昔行脚。禪誦消白晝。鍾磬名言鑿。喜得緇袍至。相与飡饆飥

閒登左石上。海内飄多船。試問菴侍者。閑中釣魚客。依此為生涯。更無別計策。迴觀住山人。清課逈然格

我思古來人。智慧并色力。兩者俱得兼。火種刀畊食。視之面慚惶。恒把機心克。時々想出

世。六塵何能賊

山居二十年。靜除其氣習。架木節苫蓋。何須軒敞葺。坐啜效盧仝。午炊聊自給。經行禪誦外。不叹瓢与笠

結伴入山來。多是高賢衲。調心息妄緣。靈運机情雜。儵然熟行徑。忘記渠法臘。相將攜手去。磐谷有花蹋

一經秋時候。桐樹飄枯葉。道心久自熟。世情

豈能涉山路。逢樵子。露頭轉古帖。閑来林下
坐。日〻消白業
秋熱甚于夏。心涼還搖箑。炎蒸酷烈火。雲霓
望蘇洽。山樹潤枯焦。稲苗回枯捶。果尔得如
願。人間豈能乏
禪宿左溪朗。畢世岩穴人。泉石洗昏蒙。筍松
傍山隣。蕩鉢群猿捧。經誦衆鳥親。我生不但
時。高羨踪隱淪

林樾集　卷下　十一　二十七

航海過緇稠。随喜蓬門佇。良晤得友生。扣我
印法語。見老悟無常。大事傳西緒。后園產埜
菜。時〻採来茹
向来住城市。酬應多般歷。勇退浮海外。名島
延飛錫。妄情難驅遣。心真自能寂。常〻慣趺
坐。追踪若觀壁
流光疾如駛。道念專心理。世間有為法。弃置
似敝屣。品〻多塵偽。心〻無假使。任運行持

去。何計立亡死
菴后多静篠。風吹便婣〻。常住不涸性。會取
遷变了。須弥藏芥子。瀛渤一鷗鳥。躡波自渡
者。黄檗罵它小
大海若茫〻。蛟宫何寬宏。舩子在帕波。杯渡
視反掌。更有蜃氣中。樓臺現水上。磐谷愛竹
人。舣投只稽顙
王勃大士賛。璀璨並陸離。緯真觀音頌。了情

林樾集　卷下　十二　二十三

三昧奇。二公大智慧。信佛必不随。蹈海栖山
子。頓足多生宜
閑涉松林下。揀拾朱紅菌。抛来澄水潭。手淨
泥沙盡。無得别思量。滿谷生南筍。肩輿垂顧
者。烹調熟食暸
元統宣讓王。石塔化工竒。龍沙迴迴護。梵峰
繞衆池。照明沿革考。歷代覲視鑾。如何住山
人。念起即杖藜

納衣毰寂寞皓首無住著任意散名山臥遊
響萬壑右肩露雙脚松子僧前落徹座掀翻
士不許施卜度
夜冷思徘徊寒炉有死灰長空牕月白大埜
嶺猿哀蓮漏声将歇劳生夢未回開門閑縱
目依舊送青来
繞涉仲春時携筐採食蕨歸来岩下坐報言
客到門共談名理話忘記落花村點點横紫

翠屋角月輪昏
净居恣蕭索依人此鍜磨瘦笻開叢徑麗藻
滿煙蘿地僻雲連屋牕虚月到高二朗憐雅
調風雨亦相過
境寂心似静秋深萬籟停飢烏傷落弱病雀
倦垂翎坐月進頭白看山喜眼青獨憐人如
夢吾自愛吾醒
我娛大梅堂即詔郎承當寒林巢枯木逢春

不变長荷葉衣無盡松花食有糧来往莫追
掤聞驅示滅亡
徒子號心禪侍我五内忠此懷常黙契未言
意先全從容酧應接達旦不倦終人間云至
樂孰与等擬功

旅亭說

楞嚴經云譬如行客投寄旅亭或宿或食宿
食事畢併裝前途不遑安住又云譬如有客

寄宿旅亭暫止便去終不常住由是而觀世
間事事法法總是旅亭如過隙塵刹那傳舍
也但衆生處處著有執恡不捨為不能空不
曉旅亭之義也二乘之人沉滯于空還須說
有諦曉旅亭之義也若三千有門是大乘圓
頓妙有故趣涅槃古来散聖逆行順行以火
宅為遊戲三界為旅泊種種應現無非度生
心切耳古云生則決定生去則実不去住名

主人之說也。衆生流浪去已忘返。不住客塵之說也。若常住主人。千魔萬怪。詎有変遷哉。今禪友浤諱如宇。別号旅亭。揚之如阜人也。蚤年皈投翠崕山。以往来山中四十白矣。亦曾身赴講席。浤号乃師子高月川老人所命。言如宇之寥廓。不過是人生一旅亭。宗有朱南宮。擘窠大書。乾坤一草亭五字。亦即是旅亭之義。旅邸客店。身心無住着也。近来旅亭

抹疾以藥。終日忻忻。務存營濟。頗達旅中字義矣。口拈四句聯助解頤。詩曰。看君道氣湲可稱藥價不減亦不增。莫同女子知名姓。便欲翻身入灞陵。吾願君之全韓伯休也。是為說

贈黔中法印師住淨聖菴頌

一鉢泛洛伽。諱𢒼号淨聖。所喜得徒嗣刃畊火種丁。住山真素志。栽田是良衞。草畴使布植。種糯不種秔。遨我嘗新意。園蔬品品精。師云五旬二。我癡長四齡。懷想湛堂禪。滅度忝年程彼此揔老期。許約如故傾。只又二菴間閑步啜茶烹著鞭横趍外。天華衣裡盛。願言持永久。名実兩相盈

贈法華洞住師頌

海山深處。容我卓錫。樹下經行。巖間宴寂。數年以来。脇不至席。人世榮辱。掉頭不應。知不

可致。僧俗加敬。般若文字。而無所行。唯有貞寔。衆尋其蹟。乞除雜想。萬年一佛

玄曠刺血書法華經題。以志喜

空中指畵。般若品經。雨雪不濕。此地現在闕西。歷歷可考。若菩薩萬行因中。刺血為墨。析骨為筆。書寫經卷。積如妙高。可見點畵空書。尚爾靈異。墨書血書。較量功忌。難思難議矣。近時多涉二種書。亦步躡景行之意。今梅仙

菴。玄曠上座。刺血和墨。手書法華大典。庵中
精進幢也。不慧栖托林樾禪餘偶讀文字禪。
夢人持彌猴見贈乞詩口占。酬和覺範顗浛

喜志

妄想影子似須霧。書經喜得尔添瓶。居山六
時無別業。根塵諸相恰相應

題陳眉公先生婉孌山堂

二陸讀書處。筠蔭繞清流。散步隨孤隺。尋源

上小舟。九峰長合霧。三泖已澄秋。安得從高
隱。談詩共白頭

山居喜雪

雖我云高卧。袁安志未加。睛光開曙雪。踈冷
見梅花。黄葉鐺前火。青松盞内茶。自知山埜
興。不与五侯家

小陽月上茶山四偈

多年不向茶山遊。十里高原近晚秋。幾處人
家倚紅樹。白雲海外自悠々

龍頭山舍淨茆苫。古鑑老人好發潛。過訪叙
談成心契。大似匡廬道者暹

翠藹叢中有祇林。曲々灣々樹木森。權師半
道偶相值。茶話慇懃嘆陸沉

禪和處々問楚越。人我山高多汨沒。若非宿
抱霧根者。雲頂埋藏世心歇

梵音頌題為鑑空禪師

嶺翠迢々近。山色望無窮。海天佛國地。高藏
數畝宮。慈腸并道貌。骨力氣還雄。古稀過三
載。全消花雨中。崇影移動處。梵音海音空。禪
心誰能見。先照實雲紅

毗尼頌為示權師

師居慧瀞長。淂見本體香。垢習未能淨。尚資
戒力防。扶律并談常。二俱為酌量。痛懶后来
輩。圓融加被傷。高林孤絕處。開茲鐵霄堂。略

示權方便身世茫茫

金剛窟頌

金剛窟爲補陀禪寺之坐山摩峰高峙於北巔梵案朝拱於南麓四山環翠浮圖前列藤蘿繞石梅竹交加屈指數奇當以祓洞爲首而郡人檀越玄扈尚寶題其室才人宰官諒非溢美矣雲石栖寄道林不慧嘗携節少憩其踞而說頌曰

大隱處朝市小隱栖石林窟在寺之右路徑亦不深石磴綠筠下良晤恣倘陰萬松俱繞室叅訂究禪心雲石主人住酬應自保任巢許全調士相賞名知音

非宗頌 并序

非宗上人英年能詩産自繡州而品追皎然也近來領解奧溪日后當作師子吼矣不慧以休心一處勸勉無浪逐風塵上人頗爲株守志足嘉也頌言以贈

梅仙丹煉地重來支道林雲霞法塵影山水訬明心境以莊嚴寂踪當隨喜溪金輪我案指谷上月華臨

壽何仲升總戎六袠序

蓋自明興開郡國縣官弟子員設科射策士多自重者云祿利之路則然哉人情自愛仲升氏所不能得之於已也今仲升産自姑蘇

以勛臣世胄文武全才來泰翁州戎事其爲人器度老練沉静宏遠閱武訓兵諳達奇正不虐用其士卒一以寬厚慈愷而撫循之近年鯨波頗息獨有閩莆釣船浪游福浙二處以網魚爲業貿易客販不敢肆毒明州海界迹今數年奸細蘖生宄盜熾發氣蒸雲霧仲升氏尊倚東南明州之咽喉也其意氣奮發足以激壯夫其腹腸洞豁足以親隊伍突至

之患郎不能一劄付事之効要之耳半牧也
當事者騰薦為副總戎仝大將軍協守全浙
故曰倉公之門多瘽痺非其遭遘使然也固
身所當者應若此耳居無何聖聰眷注陞擢
南粵開戎南粵自三代不能有秦雖稍通置
吏旋復為夷南荒何足以辱王師非新息者
戰則九郡左衽至今矣由此論之而伏波廟
食于嶺南皆均也楊雄有言朱崕之弃捐之

之力也不則介鱗易我衣裳此言施於當時
可也自漢末至五代中原避亂之人多家於
此今衣冠禮樂蓋斑斑然矣仲升氏徐聞渡
海適朱崕南望連山若有若無杳杳一髮耳
艤舟將濟眩栗喪魄使人信之如度衙石必
不吾欺者非仲升氏其孰能然哉較之膽落
一韓胸藏萬甲者何讓也今仲升氏六旬著
年補陀禪寺住持昰光元初二開士辱以爲

方外至厚徵文走壽仲升氏所謂進退取与
在我者也詎獨三尺之局中蓋脫然直音[illegible]
而所為自重者在此然又衆意所安常理所
牧廢而任之六十年如一日得養心寡欲之
助於進退取與之間燕趙君子凡以慷慨自
僑固無以得仲升氏之大概是為序

壽樂安敬禪師七旬叙

壽為五福之首人人所歆羨躋登耄耋而必

欲得之不知數之脩短皆係往因詎令人所
希冀惟人人順報而行不作餘業為期使植定
生之緣亦可延現生之祉壽為把持而四福
為之輔矣永勝庵樂安禪師名祖敬河南汝
南人剃落受具求出世法以僧能續慧命故
也弃之遊方徧歷名山提笠日走城市住如
傳舍粥飯亦有不繼師皆安之詣補陀候於
行脚靜處山舍一生以讀誦法華為事意[illegible]

來世尊大願度生則有慈廕令妙法蓮華經是也從古以禪誦法乘得悟者不可枚數師盖追諸祖之芳規而模楷之靜室三遷旅泊不寧卜築寺山之後榜曰永勝庵拮据營搬之事師親任其勞諸凡常務種植總由歷掌徒嗣無煩也師之為人鯁直無諂偃心真純依阿伎媚人不樂与之交寡合鮮儔黨獨不同之故山中天然師生全鄉心全實持操同

風久成知已矣天然滅度徒嗣性芳位居法住承侍教範時序久如菊月二十五日恭值初度令辰此山耆宿可無壽語乞言不慧僕同埋照林樾性近我師頗似全調以不慧為道義之契柳揚涯際視僕雅志丘壑師亦溪客同其靈根也不慧溪嵯着年物故無餘所至鷗道人成阡陌皆飽食遊談無根而已烏可不為師祝表而出之

壽元初開士五十序

余未披田衣有海上補陀之行恭禮大士遂北面表公得沾法乳与元初開士有称位也元初髫時離染一味以真實行持雖誦讀誦聰慧不甚過人日課周弛衆行童皆編荊執炊余陳相刺共為戲樂元初視之略不介意亦不逐隊而趋童年而碩德者從是以後与山中淨侶白眉周旋於其間非巾瓶則供

奉而於知識教誡遵承靡易便得安隱快善至于房業在元初無差貪賤之意竪立白衣大士配殿后營華嚴寶閣周圍居址頗愜於心御兄弟徒嗣一種平和豈弟怡然無忤晉接緇素中扃坦衷不矜持外飾恂恂冲度嘗慨慨趋人之急顏厚弗託為辭主伊蒲塞餼則有賢嗣在也山中稱為房頭善知識非真實行持曷以有此良哉元初今年秋值五旬

衸度之辰。郎伯陽崇周彭籛八厶何羨烏宣
尼所云。仁者壽非耶。曇鸞弃仙事而學無生
吾為君望也。不佞抱拙林樾愧叨青眄詎可
無壽言世人圖以松寉紫芝為壽。相沿俗套
不佞圖以名繪如日初昇扶桑。輝映大海為
壽。是君於世壽。蓋未艾也。耄耋有期智海無
涯。而日觀勉旃十五觀由此為之階也。是為
除老病之本。是為無量壽之基君其保任

誄石樓長兄工部　有敘

仲舉長兄。四明之高標赤幟也緯眞先生之
後。當以長兄稱冠。其它獨步騷雅。屈指多人
淂其徧者也。禪講言句。緯眞無影響相猜眉
置安析。不涉錯解。而長兄踵其后塵者也。丙
申夏日。曾謁齋寮時處孝廉操持制義。倒屣
款敘。山野以詩卷相遺。雅憐揮灑。翰墨淋漓
晨掛山欄。時發光怪也。別后行由廬岳潛山
黄海齊雲。天台鴈宕。建業攝山。靡不飽歷而
眼飡之矣。北地五臺。洛下嵩少。闕陷未蹈也。
紀其浪游。約有五載。以后囘循守株掛搭仝
志尊宿。相究難也。辛亥夏日。决意住山。誅茆
卜築一十八白矣。長兄天啓元年長逝。盈〻
一帶。訃音不聞於耳。法友夜話。談及長兄墟
先朝露。東海山斗。高談濶論。千丈松崩。埋玉
土堆。蘋花總屬烏有矣。山埜累是不渡海。丙

辰秋季。嚴其禁也。七年冬仲。忽興桑梓之思
不能忘情於長兄也。賜閱麗矚二集。詞壇之
主盟也。泫然涕泗交流。補脩香燭之儀以誄
輓之

長兄髮還顏。聲名嘖四隅。校師冠優列。文價
逞康衢。兹逢太守蔡。慱學宏詞儒。甲午步棘
闈。名根落寰區。遍後竟蹉跎。寉霄聊忘癯。徧
遊湖海內。相伴有吳歈。未春叨六翮。縣宰新

野輸。小治鐃欧声。馬收賧秉珠。將届一年餘。內艱禍慈母。補闕候命新。蕭々宜春邪。考勳秩滿時。陞遷水部符。差繫清江厰。國課徵青蚨。遷尓患風疱。乞休托當途。淹々帰萬里。無心搆袅荛。靈山龍眠地。石楠栖鷓鴣。刹中徐悱才。中年向冥途。室荊劉三娘。祭文悽愴哈。翁老為閣筆。心緒傷徃徒。賢慧助嫂氏。欷歔念罔極。迴看伯子孫。翰苑品頭顱。若以世眼觀。無真不俗呼。若以法眼看。無俗不真吾。冥契贖長夜。中心蘊結辜。文誄寄哀悒。眷々想匪藴。家小山野弟。轉語豈都盧

誄沈尚寶

嗟々檀越。妙齡秀發。才何揮霍也。其人品文章。酷似坡仙。而呵護佛法亦顯之。所嫌者位弗称耳。寺當戊戌年。菊月回禄之後。當道禁止。剏建。嚴如鈇鉞。莫敢誰何。挺身獨攖其鋒。

作補陀不可廢論。於本省則干謁三院。其它三司郡縣弗計也。於京都則部院九卿。其它貂當貴戚弗論也。寺之得再造巍峩。瑤階軒敞。如夜摩三禪之宮者。公之力居多。其屠儀部。楊太史。寺中城塹。吾道藩籬。鴻功茂勳。均得並紀。陽秋緇素。敢忘所自耶。立像祀奉。蓋儒門俎豆烝嘗之意。亦倣唐宋寺中。而才人達士頗預伽藍之列者也。公於四十三歲悠然長逝。推因驗果。定生善道。其根器宿植也。獨計公之文章。得伸于生前。而尤昭灼於末后。故域自然有華表。名山可使無著書也。念公仁人。名德世傳。公子文孫。蟬聯無盡。公等捐骸殞命。不足以報洪恩。酬深澤。但願檀越。生九品之蓮臺。處跋致之慈門。公如有知。舉我一薦云々

誄琴川陳孝廉

倚與孝廉。吳中之秀。甚敏而文。聲發自幼。縱横鉛槧。炳蔚文囿。獨以菰鳴。天錫雄厚。江左風流。蘊崇之後。七百餘年。濂洛數遣。一時炉傳。大儒不陋。惟我孝廉。家世朋舊。高步賢科禮闈絶驟。胡爲數奇。馬鏖垂胝。俛就學宰。性跡未詣。再上南宮。伏櫪弛茂。章會牢騷。脉望寒溜。金題玉躞。幾埒纓綬。源澗之麓。從事佛候。道味是甘。世勞莫嗅。人間所欲。趍避弗就

謂當乘時。增異之壽。胡不慭遺。遽云論柩。夫生輒死。如河駛流。頃在昔年。神交已覯。賢哉内君。德本是酬。餅僧造像。袾国領袖。栞門感施。清眞響奏。琴川夜歸。霜月如晝。所以非常。徃矣不咎。惟公耆老。名德俱售。公有令子。將大公後。念公永歸。涕泗交霤。寄玆誄詞。伊蒲作侑。云

誄禪那菴天然大師 幷敘

歲萬曆壬子。八月二十五日。禪那菴。天然大師示寂。世壽七十有六。泊然如蟬蛻。亦不闍維。僅以龕座是封。祥除后乃入墖。亦古德之遺範也。法末海觀。去年秋。住靜林樾。徃候顏色。緣師久居小閣。隱几佤頭。讀誦大乘。十五年有餘矣。課畢。延見對酬。何柔和善順若是耶。五亟月忽聞其訃。亟再徃吊之。典刑是惜。爲作誄詞以哀之。師生毫邑。皆海慈航。陰相

本師。建大道場。十方𦬼席。顏以嚴霜。萬指出迎。大鐘恒唐。金碧烟雲。輝映扶桑。智老逝世。人間無雙。追嫓其師。緣起堂々。領住持事。年未愈香。令名告謝。千步沙上。尋常潇㴽。師豈絓礙。任運而去。知足不傷。道俗隆崇。四事供張。卜築寶林。歲饒資糧。不畜長物。合山歸王。一味真寔。本色無莊。小閣春秋。禰向渀皇。識㕸泡幻。咸服諸方。前造其室。面受己意。今來

扣户颺々空房先德物故飽食濫觴朝露身
緣遷謝夕陽生死鶺鴒劈破無瘡禪那菴前
龕龍座淒涼蔽芾其陰漸拱白楊龍鍾勉旃慧
業可芳請看雙樹轉却愁腸師也鑒之來格
來嘗

誄茶山尊宿法光大師　并叙

乙卯年仲秋法光大師遷化高座淒涼衣末
海觀聞之力疾若不勝衣匆遑趍吊意謂闍
維塔埋靈席告揭蹉跎歲月尒弗訊及於茶

山比鄰法侶者至丙辰年三月偶會法嗣示
權上座來興法兩令正是時方知大師肉身
尚供一龕龍三年祥除火浴入塩所謂僧堂前
草溪一丈爲法求人棒頭蔦渇蔭覆宝坊号
称真子者也歲將一紀哀念如新鞠爲松柏
之陰奠助豆籩之薦聊具香燭補吊於座前
爲祜四偈以輓之

拮据山中四十年不留芋火空徒然雜峇林
裡何緣白金臺高掛擁諸天

蒼茫落日動諸山薄暮西風客未還龍鍾自
能脩白法爲看雙樹轉愁顔

慧濟庵前忽奠秋達人蚤已悟浮漚試問堂
中同事者惟有宋几在西樓

斗折茶岩多欝巻人言此地有法光愛憎浮
雲成底事且將心迹付殘陽

誄宋菴住持長老逈公

師以弱冠皈投覺菴英霧衲子往返台南精
勤禮誦種々禪叅侍業講席性相兩蕪金山
萬松與許其撰述住補陀龍嵗自躭蹺諷雜
華勇猛恒嚴時事不常殿遭祝融出入京師
少弛玄蹤及乎再造勑建俯隆旋蔵帑金臣
庶樂從聿興道場睹史天宮歷紀勤勞歸多
其功約束概山怡然慈容内高坦若玄言老

龍。一十三年。謝事林中。枯木寒灰。永拚古龍
偶以今春。當道官員。恭禮大士。有念為緣。隨
喜梅菴。相將謂言。使節旋還。留心以鳥。示創
而給。在在攬延。重典僧史。咨詢耆賢。光大薮
林。力砥狂源。陀以中道。不永其年。長夜悠悠
神栖衽桓。佛滅度后。薝蔔香衰。醍醐味漓。孰
反是香。孰復是味。迴公之滅。衆將安仰。法將
疇依。昔迴公來。行道者隨。入室者歸。今迴公

去。升堂者愚。入室者悲。脩竹之西。梅井之南。
石塔巍巍。有紀事者。以真實詞。書於墖碑。嗚
呼慟哉。伏惟尚饗

誄三藏長老經公

吁嗟我林。中歲離塵。言語行藏。常抱其仁。頗
似處子。逼肖形真。效勞常住。黙訴非親。繩規
蹈矩。固越寸因。十餘年來。退休埋身。結茆後
麓。彌陀念新。兩目方丈。事多畏寅。視諸法眷
心不懷嗔。全體全觀。混爲一鄰。開名告謝。復
歸隱淪。頤養天和。進步大椿。桐陰之下。經行
若頻。百八摩尼。手輪五春。氣虛體冷。奄忽而
臻。先年造墓。案山帶句。左右龍虎。炯水有垠。
相彼石楠。山林嶙峋。廻看嗣續。大有其人。今
日起棺。薦兹白蘋。死無憾悲。永葬穴窀

誄監寺大頤弘上人

嗟嗟大頤。東方丈之高弟也。氏族姑藴。緣以

弱冠來謁補陀。遂九禮東方丈。薙落披緇。爲
僧爲。適丁其時。殿遭回祿。諸元耆宿。日夕
惴惴焉。惟以寺之再造膺其念。而其它不與
也。感得 天王聖明。勅建聿興。規制昂新。超
出尋常萬萬矣。殿宇告圓。房僧營搆住屋。而
大頤亦拮据房舍。落成一枝。堪爲鷦鷯之計
矣。正額魚軒。賢德。能委曲。相順適。以忘百憂。
此豈細事。不爾。人生豈復有佳味乎。其爲人

雖小有智。多慊慨。有俠氣。厚於結客。而嚴於
御下。其用心良亦勞。而血症亦因此而肇也。
公等二年以前為西方丈。弘公為監寺。協理
常住。寺中稗種。於一孝廉開請託之門。力砥
狂瀾。此風為之頓息。亦弘公之勳。可得而紀
也。嗣后萍蹤。白下吳會之間。旋歸武林。蒙昭
慶禪林。耆德敦請。住錫蔵堂。為十方粥飯主
矣。公等愧報未遑。無由追躡后塵。忽聞嘔

血之症復作。不可遏禦。而體為之耗。疾中膏
肓。非藥石所能瘳也。居無何。又聞遷化。人命
[illegible]促。真在呼吸間。豈通把玩耶。益令人厭薄
生。故矣。公於去年夏間。復司西方丈。汝師為
東方丈。正宜優游卒歲。承懽膝下。夫何火速
屬纊。屍骨歸山。真為悽惻也。弘公自為計則
得矣。獨念東方丈今中。遽失執牛耳者乎。公
等未免不潸然淚下也。百念灰滅則亦過矣。

丈夫事業。在晚節者多。東方丈奚愧古人
哉。迴視徒嗣法孫。彬彬寔寧。株守房業而廓
大之者。何守成之難其人也。弘公可以瞑目
矣。齎志淨方。慰此寥落云

誄照宣師

傷哉照宣之死也。産自檇李。向未与緇素晋
接。其器度怡然和煦也。甫及而立之年。始皈
投隱山為師。蓋隱山為典座也。時值再造敕

建駐劄於寺中。此際照宣為貼案。督理雲厨
井井有條。隱山遷化。紹繼典座。侍奉中貴。計
有數年。志不敢懈。道場之興。記室奏功。照宣
亦与有力焉。中貴去後。私念身處寺中。供奉
雲水。亦是福田。第於本分日用中有缺也。乃
築靜室於潮音洞之右。榜其菴曰淨土。蓋為
歸歟之計也。落成以來。因循歲月。似于已分
有債負之憂。恐逋負於人。不得不為航海之

峯禁足有廿餘禩矣偕重昂言募化檀資而
膏肓之疾作盧扁未免望洋也芒逮歸菴而
勾帖忽來舟死名蓮舟也傷哉照空之死也
其人于六藝罔聞而好結客主中饋頗無厭
想亦人所難為也ㄙ等在日相与懷息罔及
廻視法子紹隆菴事者亦有人追繼也照空
雖身臨長夜可為瞑目矣獨念今年相知叠
躔於淨邦不由不測愴而傷懷也而獸于照
空之死有餘憾焉撫蓮堂以慨息泣漣落而
霑衣豈時運之所為伊鬱其誰訴耶時為
裝彩設奠柩前緬思疇昔之情宜為格歆之
赴法

募化飯僧散衆題辭

達磨呵武帝建寺造塔為人天小果有漏之
因則飯僧功德豈屬無漏之因乎是不然祢
祖為開荒家上人說武帝根器遲劣著相有
為祢祖特破其住相以崇事營搆為病詎無
人不建寺造塔而福貴飯僧為無漏耶殊不
知僧亡則福亦亡塔寺壞則福亦壞飯僧与
塔寺等耳達磨數語為上根者道非概施之
一切也末世衆生剛很自用莫肯信入僅以
像設遺言啓其悟機而又以飯僧接納引其
慳貪則補陀山為三大名山之首雲水緇侶
輻輳如星伶仃孤苦可無接待山中住静有
五佰餘處悉皆仰賴於十方可無齋需有糧
則可住可住則可修矧甞於齋粮一事餘特
緩急之差有無非所計也衲子ㄙ髫年出家
勤行好事擔心欲飯僧侶徃化吳會之鄉世
境人情常詣山上頁香熟覩見信於吳下宰
官居士懇不佞為短疏伏乞善信以佛事挨
之於前以功息緣之於心又不可以世間庸
流下士而廢弃飯僧福德也衆檀信其貴

成之

募化散衆齋粮文疏

昔佛馱耶舍尊者。為秦主所重。赧院館之供設。如王尊者一無所受。時至分衛。一食而已。隋皇楊堅。詔諸州名山之下。各置僧寺區處。并賜莊田若干。今時佛子。根器卑薄。亦無耶舍之僧敢謂今　皇上津梁庶品。無隋帝之盛事哉。諸州不能徧置京師。家大給提。均藉檀

賚悉有莊記相提而論。似有間然耳。補陀山則非也。絕分衛之處。全仗朝謁者輸貲。徃募它方錢粟。以度二時之需。檀賚微需。枵腹者多緣君門萬里之故也。山名則一。而概山之中。則有三處之分。一曰茶山。一曰千步沙。一曰磐陀石。募僧則千步沙上人也法名海山。私自念言。財厚者能以資行施。權高者能以政行施。德盛者。能以道法行施。而余三者無一焉。可奈何馳思飯僧功䖏。為諸法王所嘗嘆。事涉有為。固寔無漏。殆林下人。最勝福田歟。然非力同給孤。飯僧亦何容易。何者。欲憑自力。則力有盡而施無窮。欲藉衆緣。則緣未合而艱於施。而況牽於俯仰之資。束于曲士之議。即賢者不能免也。上人籌之熟矣。不能徧飯概山。誓欲獨齋一處。散諸靜室。而猝難剏始。糾集全志檀那。一十二人為首。少假時序。擬

畜糧以航海焉。上人若預知我心然者。求緣十方。作我時雨之川雲。余寧不以諸法王之讃嘆。為上人立左券哉。吾聞行施者。願欲堅。行欲潔。量欲廣。性欲柔。因果欲明。言語欲寔。上人勉旃。吾且為爾証明菩薩座下。

昰光長老飛錫上海衆耆宿重請司方丈啓

補天浴日。旋乾轉坤。世俗所尚。㦮林亦然。補

陀禪寺昰光長老辛酉桂秋三處敦請出則萬波分影用則千里無人風行草偃尨解土崩偶以厭繁心藪寒灰飄遁滬海之墟安享檀那之供一已即得衆心若缺況區宇之寥廓在人亦有所憾所喜規矩依然閣寺安堵諸大人法門弘護交懽出札仍扳野隺再飲喙於天沼豈全鷦鷯甘寄托乎一枝山等忝在緇袍頗沾道契但知勤惰功過局頭付在

典座若得冬溫夏涼長老端坐法堂還把家之拄杖浩歌一曲帰鄉山等翹佇瞻望錫臨

寄呂葉槐電白

憶別門下丙辰請藏之後山埜杜門卻掃十二春秋矣時常懷想高雅日走長安道中而艱於一第緣主司日迷五色誤以章援為李鷹耳長門賦不得求售誰肯徐徐以馬卿為念也日來俯就電白詎門下素心耶躊躇再三強勉供職門下雄心山埜甚曉而甚亮也社中僧俗同一五星秤有六桐門下大暢人懷頗淹遲耳忻慰慰山野一生寡緣半世寂寥再不敢出頭為人亦不敢作業為地獄滓耶門下亮不我罪況埋林樾以候天年曰元初法叉參謁六祖法相取道會晤何仲升開戎訂約銘刻以酬謦欬便中特附片楮問候起居按櫝解印門下三十年前情緒今日自

然融泮山野亦全之無物寄申附上蘸長公碑刻八張倣古磁鑪一事聊表毛敬門下弗以菲而麾之山野与元初法契見元初如見山埜也豈無因至前者日望南粵翹候復音

答蔣伯濤中翰

不佞從把臂入社伏足下昆季并令表弟均不惜齒牙餘論幸共獎成何緣得遇門下也門下況默雅致名理靡靡可聽而猶護惜曰

果。隆嚴佛事。社中道行。以門下三四君為首。非宿植德本。何以有此。不佞久有入山志。欲為避世難。門下亦曉之矣似有懸懸不捨之意。令不佞傍名胡宕。仝西林作伴。頗与城市逼近。勝歸禪堂無異還似入山深。便与人世殊絶。遂令河山大地。荏苒天涯。褊蜀意於補陀之西磬谷。不佞愛其貞素。寐若無人。蕭然沉寘。聊寄終焉之志。未知緣分若個山靈也。

風便附答昆仲起居。并令表弟仁宅令舅。不及另札。乞為叱名齊聲

林樾集卷下終

香域自求膺禪師內外集

清・敏膺 著
聖藥 等編

香域自求膺
禪師內外集

康熙間刊本

御題

翠巖寺

高雲　賜謚禪師曉

青

香域　賜華山敏膺

閒起溪雲下

詩清山雨歸

清涼禪寺

紀恩雜詠

華山翠巖寺 臣 僧 敏膺 著

恭和

御製詩二十首

曉色千官動隨

鑾護蹕深珠簾山靄淨玉筍澗光侵柳岸低飛燕松陰

囀化禽羣趨欣拜舞一統樂

堯襟

千簇雲山繞蓮峰徑自深紫巖松路合翠竹瀑花侵

夜梵聞經鳥天空宿水禽

聖王垂顧盼草木展芳襟

山色晴初麗紅雲紫氣深垂楊金勒動芳草玉鞭侵

靜伏鬧堦蟻驚看巢頂禽寂然俱避左玉燭散花襟

原不事微行觀風博采深窮檐麟甲擾絕壑鳳旗侵

臥石看回象懸崖聽語禽山堂幽更寂佛火照清襟

碧雲通

御座侍衛兩傍深劒戟慈鋒利神威道氣侵山高藏野

鹿水淺浴花禽今古開生面塵埃不染襟

天關閶闔迥仙仗五雲深山色鑾光賁泉聲珮響侵

黃花御白鳥紫竹對青禽共進昇平頌斯文服

聖襟

天語香風散山光樹影深幽花苔色嫩野草景雲侵騎

轉千峰鶴鸞園萬種禽聲傳空谷響一嘯谿幽襟

日照花陰合錦標企望深蓮臺景色靄琴石曉雲侵

竹密藏青羽松高玩碧禽淳風披上下

溫語滌煩襟

聖度原無極悠悠化育深和風疏水脈淑氣雜花侵輦

路攀松色天山聽莫禽我 朝全盛典萬國仰

神襟

芳輿停石磴野景襲苔深

御筆煙雲舞

龍書蜿蟺侵旋螺飛乳燕玉髻宿祥禽勝跡開千古常

老子當年記蓮開千葉深一朝

懷曠達襟

恩寵遇萬古感名侵草澤忘機鷺山林不繫禽茲遊殊

足紀片石暢懷襟

煙蘿塹廢棄泉石感高深霧卷溪亭迥嵐開石壁侵

梁空翻語燕泉響咽鳴禽擬望青山外

宸遊慊素襟

勑御休驚恐揚鞭竹逕深喜形幽韻遠愛語俗情侵

石罅雙如鳳雲飛一似禽杳冥人不到穿鑿豈凡襟
鶯啼春日永花色望中深蓂葉隨時轉葵心向日侵
移舟翔水鴨舞櫂起洲禽蒲伏瞻　儀仗
溫綸諭庶襟
法宇棠
恩庇緇門化洽深珮環仙籟遠旗幟雨花侵茂竹棲靈
鵲喬松集異禽山林傳盛事至善服于襟
幸得山花遲蓮香十里深臺空塵不到人靜月難侵
竹影搖黃雀松風動翠禽蒼苔留玉步喜色滿
宸襟

我
皇間世出大地沐
恩深九域祥風洽三光景運侵揮毫呈瑞翩問俗獻山
禽竭然馳騁望今古豁塵襟
行在標奇跡磨崖感遇深溪閒苔蘚淨石古篆紋侵運
泰生麟獸時和出鳳禽太平蠲賦稅恩澤頌
仁襟
春歸三日後暑氣復臨深萬象隨時轉純陽節自侵
希聞春舌鳥猶聽夏鳴禽遠視羣方動微萌發嫩襟
聖德乾坤大

皇恩念舊深（上曰你師父是朕舊交你是舊人）風幡山閣迥花雨石牀侵法
燦雙林樹音宣共命禽（臣先師欽受恩恩今日請受慈典眞爲曠世遭逢存殁均感無旣）指
陰頻慰藉感荷涉衣襟（上到山回鑾行至入法界指曰你在樹陰裏送朕不必遠去臣即謝恩）
四月初三日
駕幸華山臣僧率衆奉迎[illegible]一首
盛世歌謠祝頌頻歡呼舞蹈[illegible]壓松餘翠色迎
宸幄梅吐芳香接
御茵（皇上至方丈梅花一株始盛賦得山花如有待留得一枝開之句）日照山林景遙輿雲靄潤
鑾雨花新
皇輿莅止時安泰一語回將寒谷春

御筆書字口占二絶志愧
天門鳳閣總無評敢謂龍鐘學未成強自塗鴉慙
御墨筆花聊傍五雲生
永素當年迴出羣縱横筆法敵千軍我無伎倆承
恩寵楷畫全忘隸八分
高雲　賜謚禪師曉青
潤澤乾坤遍太虛卷舒無繫順方隅度人有意從
龍降應化無心出岫徐舜日照開三界朗堯天興致九
霄鋪
恩波沃蕩通禪定常寂光生映　紫都

賜額翠巖寺
孤峰屏矗玉繩餘巨笏朝天鳥道疏碧岫凌空瞻
紫極蒼巒入漢望
宸居神回地軸　龍書燦德斡天維　睿藻攄萬古爭
傳標勝跡傾心感荷
聖恩儲
香域　賜華山敏膺
香焚沉水
聖皇前感得　宸毫寵賁宣價重一銖因慧力堅持五
分在心燃梅檀馥郁鳴感鳳蘭麝氤氳降洞仙信手

拈將供釋座願祈
聖壽萬斯年
御題對聯 開起溪雲下 詩清山雨歸
兩道
天書降紫宸雄觀梵刹睿毫新文河劃斷金鱗現翰海
分披玉鳳陳筆吐煙雲歸法界墨噴香霧軼清塵當
陽試展空堂上龍象同參識　聖因
駕旋恭送隨賦一律
殷勤歡送出吳關感戴
皇恩似海山六御言旋臣共餞萬幾回轉庶頻攀細流

寵沐紆　宸眷祖刹光蒙注　睿頒[illegible]　兩岸嵩
呼瞻望切雲泥不隔喜
天顏
臣僧恭送
聖駕北旋至望亭
上問和尚幾時進京臣僧對曰本宜隨
駕進京茲蒙
皇上恩賜御書稠疊未得安置供奉兼大衆百人一無
餘儲須到明春入　朝謝
恩
皇上即諭來年四月中准

召進京不得遲延　朕回京便與蕉苑暢春二處蔬着
內大人即命領　旨謝
恩臣僧還山遂賦恩遇詩四首
舜日昭淵鑒堯天浩蕩時山林蒙
至化草澤戴
恩私鐫骨終難報銘心合自知一天珍重意日夜動懷
思
殊恩添湛露潤澤本無涯敕設三如鼎門開一樣家
至尊同體攝領受各懷差莫怨天長夜紛紛議落花

輦路香煙迴春山潑黛過入門隨侍少禮佛叩痕多
頻問先人字因懷道者鵝禪林掌
誥典墨寶鎮巖阿
乾坤眞
帝主廣大及精微　宸斷稱　神聖品題絶衆疑詩書
留盛典鷗鷺總忘機感遇
恩匪淺懷慙應
召歸
十一日遣二能西堂到揚州天寧請三峰寺額
示之
珍重此行役欣承
御墨歸三峰吾祖席萬載復光輝護惜脣如齒相忘渴
與飢到看無事阻返棍莫多違
御書三峰清涼禪寺志感二首
一株大樹透津梁蔭覆雙林德自芳源遠流長基固
厚燈明燭永慧無疆
龍章湧出安閒地　睿藻揮開寂照場（漢祖有寂照堂匾額）天下三
峰（先師有天下三峰全圖記）掌
賜額頓令大地獲清涼
無煩靜覺

聖恩多佛火炎消誌不磨妄想莫教寬室域熱中何敢
望檐阿光騰法界涵澄徹潤轉天渠洗躁塵僻壞祖
燈傳愈燦分明蝌蚪壯金河

奏疏

謹奏乞

賜先師謚號寺額及語錄入藏事伏念臣僧敏膺質惟

貧賤性本踈愚幸值

聖明護庇欣逢

宸極垂慈臣於

康熙二十八年冬在玉泉山曾蒙

皇上綸音召諭佩服惟勤至三十年春出京乃遁跡蓮

峯棲心法苑虔伸頌禱之誠聊展葵忱之志伏念

臣先師曉青深荷

皇上恩眷優渥愛戴惟殷臣先師於二十九年七月初

四日示寂生前道行克遂操修末後法幢尚從韜

晦所存語錄三十二卷詩文集三十二卷未經入

藏今日恭逢

聖駕親臨欣忭欣慶兆庶謳歌共沐

仁風浩蕩生靈和暢咸沾

惠澤汪洋

光賁泉石

寵賁山林伏乞

聖恩寵錫先師謚號以語錄證入藏典并

勅賜寺額則祖燈明燦法筏流通僧伽海衆感戴

皇恩無盡也臣無任戰慄懇切俟

命之至四月初三日具奏是日以語錄詩文集進

呈奉

聖旨取進准奏初五日

御書 賜額翠巖寺初六日

御書 賜謚先師高雲禪師曉青

請三峰祖庭寺額奏疏

臣僧敏膺不才無似溷干

天聽伏惟

皇上澄清六合沃蕩八方過化存神域中之德彌彰窮

微極妙世外之恩屢及臣伏見虞山三峰祖刹乃

漢老人開法卓錫之地闡揚圓頓演唱宗乘實爲

苦海津梁法門柱石雖歷兩朝未經賜額天下祖

庭尚存缺典茲者懇乞

皇上隆恩眷注題賜三峰寺額則法幢永固祖道遐昌

乃萬古之崴猷實千秋之盛典

恩波無盡法海汪洋臣無任惶恐激切俟

命之至舟次啓奏蒙

旨許允到揚州着廣元送到你山裏就 闕謝

恩
送
駕謝　恩疏
恭維
皇帝陛下
省方補助時雍化洽於寰中
遊豫安民廣運仁慈於格外茲者伏蒙
御詩特賜梵宮流彩玉壺春
宸翰親頒靈鷲生輝性月曉梵刹荷
恩榮自是法幢高建先師蒙
謚法留題青史傳芳常懷刻石不磨永作金湯輦
固但愧敏膺書本未窺經文少誦沐浴太平之
至化没齒不忘欽承
聖德之中和凡心頓轉
閒起溪雲得以溫研已事
詩清山雨相期棲息禪關雖晨昏誦祝未能報德於
毫微香水投誠奚足酬恩於一縷信實繇中詞非
飾外伏乞
皇上施天地之化育無不生成運佛祖之號令寬待愚
蒙臣僧不勝恭送

鑾塵激切懷仰之至
康熙三十八年四月初六日奉
聖旨來年四月中准　召進京不得遲延
朕回京便與蕉苑暢春二處說着　內大人即命領
旨謝
恩

法語

三月十八日蘇松兩郡臣民暨闔山僧衆公請祝

書記 聖與 錄

聖上堂拈香曰恭祝

皇上萬歲萬歲萬萬歲又拈香曰恭祝

聖皇太后 皇太子諸 皇子等福源洋溢遐算駢臻暨及文武官僚並增祿位就座乃曰金輪永鎮玉燭常調鑑地光天騰今耀古斯是

聖天子巡幸江南眞實際地今日恭逢

聖誕良辰國運維新法筵斯啓士庶歡忭愛戴

堯天之浩蕩臣民慶洽欽瞻

舜日之光華夫內聖外王存神過化事理貫通而泯應曲當者一本之所以萬殊也端拱無爲極深研幾盡心知性而退藏於密者萬殊之所以一本也正所謂眞常獨露迥脫根塵拈來無不是山河

天子壽用處不思議日月

聖人心入此門來天然尊貴直得百尺竿頭更進步十方世界現全身秖如

聖壽萬年一句畢竟作麼生轉師遂起身合掌云萬壘青山盤古秀一輪紅日鎮常明拽拄杖下座

應

召還山衆請陞座問答畢乃云長林淺草護禪居守拙棲遲十載餘清夢不離鷗鷺側何心更領群賢書諸仁者知也未因緣分定即聖智亦難轉移時節到來豈嬾散所能逃避深媿投林之倦翮翻隨出岫之閒雲固以師命尊嚴

皇恩殷重念神京壯麗之都廣小子觀瞻之目然千鈞荷負懼綿力之未勝大冶陶鎔慙星火之是續惟冀羣賢輔弼庶酬闔國瞻依草驗風行

帝里宏規聿振渠徵水至曹溪正脉斯通勿緣蹤跡而

計去留須信乾坤原無滯著止所當止翹松之鶴夢初圓行所當行涵海之蟾輝正滿揣節交遞裏明年不異今年舞櫂過那邊彼岸何殊此岸住即罔住往胡弗利且作麼生是應

召投誠聖凡不隔一句拈拄杖卓一下云正令已行吳越遍分燈無盡古今然

御書寺額謚號到山嘉定九齡弟子

御試臣江弘文同父臣江暉設齋恭請祝

聖禱

恩上堂拈香曰此瓣香高厚靡涯尊貴何極爇向寶爐

恭祝
皇上萬歲萬歲萬萬歲伏願天地同懷盛世樂唐虞之
化幽明合體熙朝懷佛祖之心福壽無疆乾坤永固
乃揮拂子曰一佛出世千佛贊揚三際混融十方倏
暢展開向上關劈破頂門眼不居一色盡是光明曷
用分疏自然合妙頭頭物物任運施為無一物不安
其所無一物不受其恩亙古亙今實為希有說甚麽
西天四七東土二三皆是釘樁搖櫓漢何故蓋不經
一事不長一智茲逢
鑾輿南幸駐蹕吳山一體平懷遠近靡間如天之覆幬
地之運載日月之照臨陰陽之轉移風雨之時若節
物之變遷皆得其正而致其用者也便擊拂子曰一
擊洞然千古意高懸
佛日照諸方良久顧左右曰本山自晉支公開基之後
諸祖師傳法以來不知經幾許滄桑幾許歲月蓮峰
石皷勝蹟宛存馬澗眠雲風流不遠今蒙
皇上親題翠巖寺額頌　賜荒山可謂生面重開山林
潤色先師之願力卓爾圓成諸佛之莊嚴頓為如意
千生奉重萬世流芳可與人天作境致可與佛祖作
標榜更教拂子頭上說個甚麽驀擊一下曰溥博淵

深絕覆藏一天翠色映蒼巖分明大地歸
淳化頓使愚蒙盡轉凡擲拂子下座率衆對　闕謝
恩

康熙三十八年春
皇帝巡幸東南湛恩濊澤所至覃敷
御詩
宸翰光燭日月山林方外之區咸得邀蒙
顧問焚香刻石稱祝
萬壽紀誦
功德亙古未有之盛也華山為吳郡勝地曩者僧鑒青
禪師卓錫於此精研內典兼工詩筆深荷
皇帝眷注今逢
駕幸山寺
賜額
賜謚
殊恩盛典輝暎蓮峰法嗣自求膺禪師感激
隆遇刊勒
御製華山作恭和二十首附以奏疏法語垂諸簡冊與
天地悠久臣樹穀讀而贊之
皇帝盛德鴻業超越今古洋溢宇宙華山師弟遭逢非

常流布不朽何其幸也先臣嘗往來山寺與僧鑒自
求結塵外之契及奉
勑修書寓居林屋過從尤數數焉今膺禪師繼席名山
顯揚先烈
聖恩優渥盛事流傳臣不揣固陋輙志數語爲華山師
弟誇其榮寵而臣得寓目其間瞻
奎章之燦爛颺復旦之光華實亦有厚幸云原任山東
道監察御史臣徐樹穀恭跋

香域自求膺禪師內外集總目

目録終

門人

蘇州華山翠巖寺語錄

師在玉峰妙喜園受華山請陞座拈紳衿護法本寺山主同門兄弟疏曰珠林杲杲琪樹森森引得貧兒入此門貧兒且置喚什麼作門般若門解脫門莊嚴門最勝門東西南北門乃至無量一切門總未曾收攝此門諸人向何處得入擬欲舉步即便迷方不如打開關棙子直入如來藏寬時徧法界窄處不容針所以先和尚全心剖露衆檀越一體同觀共建不拔之宗廣度弘通之

願十世古今始終不離於當念無邊刹海自他不隔於毫端事理雙融去來一貫金剛圈藉此提持栗棘蓬從茲踍跳塵塵解脫處處通途堪報不報之恩用助無爲之化山僧今日受請諸兄弟道道若不道膺上座自道去也驀拈拄杖曰信知駑鈍無餘力勉向溪山舊路行卓拄杖下座

康熙二十九年十一月初七日

聖駕幸澄心園初八日師同玉泉老和尚進呈先和尚

遺本初九日欽奉

皇命繼住華山三十年春師在玉泉古華嚴寺祝

聖壽道場再辭

皇上即便起程至六月十五日蒙本郡宰官護法山主同門等迎請入寺

山門惟此一門耀古騰今不勞動步履踐分明便入

佛殿竹筋鞭放過一著殿裏底和盤托出今日新長老到來有甚奇特只得展禮三拜且道禮個阿誰

據室這片地是沒量大人遺下來底四方平正八面瓏璁五日風十日雨發生萬物直得龍象交參聖凡莫測何故聻不屬陰陽消長

當日諸護法設齋上堂指法座曰三世諸佛說不到

曲彔木早爲諸人說法了也還聞麽若不聞爲汝一上便陞

拈香曰此一瓣香淵源有據事理無差直截拈來供養

始祖釋迦文佛西天東土歷代祖師此一瓣香盡乾坤世界無一物不被恩澤爇向鑪中祝延

今上皇帝聖躬萬歲萬歲萬萬歲恭願四海來朝萬民樂業再祝

皇太子並諸　皇子等所冀乃聖乃神永昌永熾此

一瓣香奉爲合郡宰官織造大人護法山主等在朝

在野同德同心常爲濟世津梁永作邦家柱石此一
瓣香奉爲各山老和尚同願諸兄弟資培福慧長發
其祥此一瓣香無量刧來不受囊藏無端撞入靈巖
隊裏打失鼻孔恩怨難伸即此拈出供養前住三峰
靈巖退席華山堂上傳臨濟正宗三十三世先師碓
菴老和尚以酬法乳乃就座妙峰和尚白椎云法筵
龍象衆當觀第一義師曰坐斷要津不通凡聖放開
線道許汝商量拈拄杖曰有麽有麽僧問古釋迦已
過去新彌勒猶未來正恁麽時誰行正令師曰一句
無私古今覿露進云獅子未出窟萬獸已潛蹤獅子

旣出窟未審如何施設師曰用許多牙爪作麽進云
開堂祝
聖已涉言詮秖如續燄聯輝一句又作麽生道師曰前
言猶在問向上宗乘即不問龍吟虎嘯意如何師曰
江南金鳳客薊北玉階僧進云泐潭池畔洪浪滔天
明月堂前眞風帀地如何是正令初行一句師曰鐵
樹夜開花朝來還結子進云恁麽則千山齊發秀萬
壑盡沾輝師曰直是讚歎不及問祖意西來即不問
當陽一句請師宣師曰問取大衆進云龎居士云十
方同聚會個個學無爲如何是學無爲師曰汝不得

忘却進云此是選佛場心空及第歸如何是及第歸
師曰又問阿誰乃曰百千妙義總在心源一句無私
十方坐斷山門頭合掌佛殿裏燒香且道有法說無
法說靈利衲僧當下直截擬議不來千里萬里蓮華
峰高高處觀之不足黙然洞低低處平之有餘豁開
鳥道撥轉龍池一樹兩樹花千莖萬莖竹紅底自紅
綠底自綠斜底自斜曲底自曲南北東西叅學人画
蛇不用重添足贋也匪材謬叨
寵渥面奉
龍顏親承
詔旨並遵師命之遺言勉繼吳山之舊席深慚蕪陋木

石無知辜賴梴門金湯永護不忘靈山囑付共成般
若正因秖如小出大遇千載一時又作麽生道擊開
冷疉羣山闊放出清涵萬象殊復舉臨濟示衆云赤
肉團上有一無位眞人常在汝諸人面門出入未證
據者看看時有僧出問云如何是無位眞人濟下禪
牀搊住云道道僧擬議濟托開云無位眞人是甚麽
乾矢橛便歸方丈師曰臨濟大師如將谷響千斤換
得空花萬片若作佛法商量還未夢見在何也鯨吞
海水盡露出珊瑚枝復結椎云諦觀法王法法王法

如是師下座率衆謝
恩
當晚小叅問一句截流萬機寢息如何是句師云金香爐下鐵崑崙曰相逢不拈出舉意便知有如何是意師云聲前薦得猶是鈍漢曰句能剗意意能剗句作麼生説剗的道理師云生便咬殺曰意句交馳是爲可畏又作麼生師云鶻眼龍睛失却眞曰雖然不負來機未免語驚時聽師云不爲今人空招過犯曰和尚舌頭果然無骨師張口云長多少僧便喝師云隨也隨也問衲僧行處疾燄過風纔有所滯便成窠臼秖如的沒量大

人脚跟下辟立千仞因甚只向荒艸深村裏亂走師云爲憐三尺子不惜兩莖眉曰莫是渠儂得自由麼師云隨分曰何不徑直處通他一路師云脚跟下有甚碍塞僧一喝師云依舊只在這裏曰直是快便難逢師云三十六著問一向把斷要津不通凡聖和尚何得説凡説聖師云不妨隨例顛倒曰不得敎壞人家男女師云却是山僧罪過曰恁麼則相違祖意也師云有甚麼碑記曰倘遇出格人作麼相待師云你平日向甚處留心僧便喝師云領過一邊曰不勞再勘師打云且道是賞是罰僧云慣截驪龍頭上角令人特地羨英豪師云須你

自肯始得乃舉僧問趙州如何是趙州州云東門西門南門北門師云有祖以來震旦國裏第一個浪費艸鞵錢底無如這漢殆到日暮途窮被人劄着依舊東西南北諸人要識趙州麼草鞵踏破何人識依舊庭前柏子青

立兩序上堂孤掌不獨拍兩掌鳴摑摑響應以無方雲山同一色至親無文至性無倫寂然不動滿室陽春恭惟大衆扶起沙盆只如沙盆作麼生扶卓杖曰辟立風規正令行上和下睦起家聲象龍蹴踏風雲會試看悠悠禮數生復卓杖一下

落堂小叅問父母未生前如何是我本來面目師云芍藥花開菩薩面椶櫚葉散夜叉頭僧良久師云會麼曰不會師云多少人換却眼睛問喚着竹篦則觸不喚着竹篦則背畢竟喚作甚麼師云萬里一條鐵僧無語師云果然無下口處潭月出師云萬古碧潭空界月再三撈摝始應知如何是月僧云今被和尚勘破師云猶向死水裏浸殺問臨濟喫棒意旨如何師云今日不答話僧便行師云賺殺多少人師復顧一僧僧云今日不答話師云這一句瞞僧無語師叱云脱空漫語漢師又問云那一頭還曾牧得熟也未曾亦無語師云一時穿却

鼻孔問經行及坐臥常在於其中如何是其中意師云跳不出曰還有向上事也無師云待汝跳出即向汝道乃云道即不道無孔有竅頭角麒麟文章虎豹一句圖圖妄想不到拈拄杖曰看仔細

謝玉泉老和尚齋上堂問達磨西來斷却神光一臂至今血滴滴地有屈無泄處脚下兒孫不知水源木本盡道得他心印還端的也無師云賴是明眼作証曰刀刀相似魚魯叅差我意不欲與麼猶恐語驚時聽師云何妨通個消息曰近日諸方知其說者或寡矣師云豈無一人曰鑒別機宜莫善於此師云尚有知之者僧顧左

右曰和尚盍有取焉師云總憑髙鑒乃曰裂帛灘邊玉泉頂上有個無位眞人嘗在　九衢城裏出出入入就事了事隨流入流教化一切衆生無行不與是以無故加之而不怒卒然臨之而不驚勘破塵勞聖凡不立踢翻苦海智識雙忘從無一法與人徹底純鋼打就大衆還見麼良久顧衆曰我見燈明佛本光瑞如此

小叅花根本豔虎質原斑直捷提持未得出頭分設不恁麼萬里望崖州雖然買鐵得金一場富貴

謝洪光老和尚齋上堂百千三昧門到者方知無邊世刹海歷盡始驗山僧是洪光剃度之孫華山付法之子所以奔南走北涉獵程途見所未見聞所未聞一例坦然道出嘗情撞著古佛示現無方塵塵刹刹普作舟航爲人親切處兩兩不成雙驀召衆云只如古佛還落階級也無復顧左右曰同餐香積無餘味粒粒擎來掌上珍便下座

先和尚周忌上堂問如何是清淨法身師云不取一法者是如何是圓滿報身師云不舍一法者是如何是千百億化身師云更嫌何處不是曰謝師指示師云秖者一句不是乃云涅槃會上忽經年林木蕭疎只黯然要覓先師眞面目蘚痕剝落古苔錢洪波浩渺白浪滔天

區區堂奧這邊那邊不用之乎者也自然識得根源不見道本來無位次何用强安排秖如不安排底可是先和尚全身顯現處麼若不如然還個端的看以杖卓一下曰一條拄杖任縱横八面清風杳何極

七夕小叅問如何是函盖乾坤句師云無你出頭分問如何是截斷衆流句師云住住僧一喝師云我若答你即是隨波逐浪問如何是眞佛師云渠無向背問如何是眞法師云莫錯絲毫問如何是眞道師云步步蹋著曰佛法已蒙師指示向上還有事也無師云明日來向汝道問山中猛虎以肉爲命因甚不食其子師云冬不

寒臘後看一僧出自曰釋迦老子來也便喝師云自起
還自倒曰也不得放過師便喝曰這老漢著甚死急師
云放過卽不可乃曰七夕穿針喫巧時猶如衲子鬬新
詩雖然語句無憑準流出胸襟也大奇少滲漏絕多岐
烏鵲橋邊過者稀

上堂問夏末秋初憑何敲唱師云不費纖毫力曰目前
無闍黎麼師云又費力去也僧不肯師便打乃曰夏末
秋初無一事有何伎倆可商量卽今便道卽今句笑倒
東邨王大孃

靈巖彙藻老和尚訃至上堂問德山棒觸瞎正法眼麻
三斤塞斷涅槃門後學初機如何得入師以拄杖畫空
云路頭秖在這裏曰與麼則個個蹋著也師云你道無
位眞人作麼行履僧便喝師打云猶欠一椎師揮拂子
曰鴻飛冥冥弋人何慕雲開見日土曠人稀然我法叔
老和尚絕去來之相現今古之尊不居堂奧中渾身得
其妙不但咳吐掉臂咸資正化而已哉故諺云哲人逝
兮梁木摧祖華墜兮法式微慧日沉兮復何疑覺海茫
兮何所歸拄杖聞之不禁淚下且道眼在甚麼處若識
得這隻眼許你平步丹霄若識不得龜子前驗取有分

韓士元到山論體用雙彰示衆體用雙彰一無不立木
馬泥牛咸知訣擇饒伊撥轉面皮看依舊青天轟霹靂

槎溪白鶴寺小叅白鶴一去空留跡今古名人匾題石
石上因緣悉所知問君緱嶺何消息所以道我宗無語
句亦無一法與人若要親切一回必須徹底掀翻方始
瞥地不然依稀越國彷彿揚州總成自欺漢千佛出世
無奈爾何若不回頭螢光一瞬豈不痛惜哉膺上座三
十年前出家於此隨緣消遣了不濟事所以發心叅學
不事恒產迄今三十年後復到寺中山門佛殿依舊如
然像設莊嚴稍加營緝只如山僧面目原是當年面目
但多幾皺紋而已其餘無改也茲遇普陀會中諸上善

人一番茶敘甚非草草絕類山僧叅學事何謂也山僧
訪道尋師三十餘年必期有所證悟而後已卽今諸善
人朝海進香不論年月必期親見菩薩而後已然與山
僧事雖各別理則一也故山僧今日躬赴勝緣敢不擊
節歎賞也耶遂示一偈拂子頭邊大士現非色非聲非
佛面急須著眼看施爲勝過普陀百千遍擲下拂子曰
鑑

華頂紹餘禪師到山設供師指供云遠涉程途未見供
養會得先師意始是報恩且先師意作麼生會紹便覆
却供叉手而立師亦叉手而立紹便作禮而出師乃曰

先師意沒軌則會得依然猶不識不如覆却者些兒千古萬古恩莫及

臘八小叅問如何是無位眞人師云不著安排問如何是如來禪師云靈巖門下總不說起如何是祖師禪師云穿過髑髏如何是目前機師打云看看如何是無價珍師云錯過了也問不是心不是佛不是物是甚麽師云放下著曰放下個甚麽師云擔取去僧便行師云苦哉擔去幾時得歇又一僧出師云不是心不是佛不是物是甚麽僧一喝師云依舊落在模子裏又一僧出問云古人爲甚麽才開口便打師云我也與你個模子問古人道法身有二種病是那二種師云不是害寒便是害熱僧作禮師打云你更喫一服藥始得乃曰釋迦老子夜來成道是甚盌脫丘握竹篦打散

小叅師見一僧出便云一不得問二不得休速道速道僧云啞却口拄却舌師云是一句是兩句僧便喝師云墮也墮也乃云風雨滿山堂桂花香狼藉諸佛病威儀祖師沒巴鼻清宵明月來佇看在明日

夜叅問如何是佛法的的大意師隨聲打云切忌以耳爲目問有句無句如藤倚樹樹倒藤枯句歸何處師云他家閑得失莫向寸心安乃云燈光前一段奇特事且

道是甚麽奇特事良久云日出後一場懡㦬

示衆問如何是學人本來面目師云可知禮也僧無語師打云三十年後莫道曆上座只念上大人乃曰執箸思喫飯握筆思寫字是習氣使然只如不握筆還寫得字麽一衆惘然師曰大書特書切忌鳥跡

正持師至小叅問如何是佛師云從來不合伴如何是法師云放汝三十棒如何是僧師云大家在這裏乃云道舊來山谷悠然對敝廬寒暄都不問笑指白雲飛

爲定慧禪宿起龕未有常行不住未有常住不行以拄杖畫一畫云過得這條門限方知大道坦然

定禪宿火亟葢乾坤滲漏超衆流截斷見孤標請從烈焰廻身轉逐浪隨波亦自高定禪宿會也未一聲囫地本不曾生一氣索然又何嘗死不生處示生花開春樹不死處示死雲散長空且如何是全超生死的旨趣以火炬擧起曰急著眼莫停機石火光中閃電飛錯脚蹋翻心路險盡情脫卸本來衣

定禪宿入塔記得都門亟亟歸荷君道誼絶思惟而今抛下皮囊去樂國蓮花又一枝惟爾禪宿閑名久謝死日先期都緣生平履踐嚴明遂致末後光明磊落慈心及物刀鋒上忽迸生機苦行超倫戒撿中別尋出路信

得自心是佛無暇指東話西了知萬法皆空豈肯拋迷
就悟懸崖撒手畧露風規烈焰翻身更施精彩且道離
却四大五蘊阿那箇是闍黎主人公便指靈骨入塔云
面目儼然無縫罅根塵脫落見方眞
爲省禪尼火識心達本號曰沙門非男女相青天絶痕
聊憑火焰轉大法輪皮膚脫盡重拋骨不用傳衣血脉
存

小叅擧臨濟大師示衆曰有一無位眞人常在汝等諸
人面門出入未証據者看看時有僧出問如何是無位
眞人濟下禪牀擒住云道道僧擬議濟托開云無位眞

人是什麽乾矢橛雪峰云臨濟大似白拈賊雪竇云夫
善竊者鬼神莫測旣被雪峰勘破臨濟未是好手師云
一翳未消空華亂墜一塵纔起大地全收無位眞人在
甚麽處今日膺上座當言不避截舌敢爲諸人旁通一
線驀起身云天勢稍晚歸寮喫茶

壬申元旦設齋上堂拈香云此瓣香天地同根萬物
一體爇向寶爐恭祝
今上皇帝聖躬萬壽師坐定僧出問如何是諸佛出身
處師云燈火滿堂紅曰和尚此語與東山水上行是
同是別師云千手大悲劈不破曰秖如薰風自南來
殿角生微凉爲是花鋪錦上爲是青出藍中師云直
得寒毛卓豎曰現前大衆幾個知恩師打云猶有闍
黎不唧𠺕曰却被和尚帶累師云推過與人又爭得
乃云一氣朝陽千花合彩頭頭華藏門處處莊嚴路
即此指示現前兄弟未是到家提徑必須拓開造化
轉出乾元直得年新月新日新時新山河大地新艸
木叢林新拄杖拂子鉢盂木杓無不皆新所以說元
正啓祚萬物咸新驀豎拳曰且如這箇還新也無良
久收拳曰但見皇風成一片更於何處覓封疆

解制小叅實際理地不受一塵萬年牀上坐了起不得

有甚用處拈拄杖左邊卓一卓云且立向這邊著佛事
門頭不舍一法長生路上走殺不知休有甚用處拈拄
杖右邊卓一卓云且立向這邊著直饒透過雙關別資
一路恁麽中不恁麽理隨事變不恁麽却恁麽事得理
融脫盡廉纖不存毫末猶是曹溪鏡裏之塵雪峰眼中
之翳不聞古者道一法若有毘盧墮在凡夫萬法若無
普賢失其境界莫是雙存互泯絶照忘緣用知見爲妙
門指禪定爲淵府游心六度寄跡三乘擺撥塵勞提攜
品類謂之師家建法幢立宗旨麽莫是出息不涉衆緣
入息不居陰界作意防閑擬心遮護客誠主敬或把捉

而爲功渴飮飢飡或任運以爲樂謂之學人大休歇眞履踐麽正似抱薪厝火秖益焦燃止沸揚湯徒增煩熱所以祖師云至道無難唯嫌揀擇但莫憎愛洞然明白若總納衆生於窠臼之中安得見眞宗於格則之外華山大冶不比諸方寛若大虛烈如猛燄以陰陽變化爲槖籥以雷霆擊駿爲爐鎚人之病入膏肓底不勞針砭起死回生人之頑入骨髓底不假淬礪飛光耀彩但具靈根皆成法器我今爲汝保任終不虛也故大經云知一切法卽心自性成就慧身不繇他悟請問諸人阿那個是自悟底道理良久云膺上座若道一句卽是埋沒諸人

上堂擧保福恒禪師因僧問如何用心卽合於道恒曰鉢盂開口納乾坤僧曰某甲隨例得一分恒曰未可輕易僧曰消得多少恒連棒打趁曰喫喫師頌曰這僧素志在溫飽滿肚韓來仍是草鉢盂開口不爭多山河呑盡猶嫌少

上堂擧長慶師淳禪師上堂金雞未鳴那許扶籬摸壁華鯨乍吼要看換斗移星古人行不到處能行脚跟下平添十字古人說不到處能說舌頭上裂破重關一任你衲僧家尋蹤覓跡索隱搜玄老僧要且不在這裏如今欲識老僧麽拈拄杖卓一下曰除非木上座師曰好笑直得龍頭蛇尾雖然若無後救幾何錯下名言復拈拄杖示衆曰有甚用處便擲下

小叅師出指竹篦云老老大大因甚終日抱住一㨾僧云難謾大衆眼師云你眼何在僧進語稍遲師便喝出又一僧出師打云老老大大因甚被他換却眼睛乃云黃鶯綠柳漏洩春光紫燕祥雲展開佛面明明百艸頭明明祖師意會得正好商量不會徒勞延竚擊禪牀云丈夫兒始得

小叅有僧失脚墮水次僧問古人一口吸盡西江水因甚適才這僧却遭水溺師云若不如是爭辯得伊僧曰恁麽則淛地師僧不及襄陽俗士師云緇素區分須還上座乃曰頭頭三昧處處善門一念不妆全心放下且道放下個甚麽代曰不是冬瓜定是茄子

示衆問如何是佛向上事師曰披枷帶鎖問衆緣不息時如何師云方木投圓孔曰息後時如何師云艸𧄼須緊峭曰總不與麽時如何師云還我飯錢來僧拂袖便行師曰龍頭蛇尾問佛是何人爲師師曰懞憧漢曰學人作得麽師曰作看僧一喝師曰伶俐生乃揮拂子云一相具足諸根自現亘今古而不熄周日月而常明入

粗入細絶毫絶釐四句不失其所亡非不絶其能能所雙忘大功不宰茫茫宇宙覺者何人一息不來永爲隔世恭惟現前大衆奮發無上徽猷不然業識牽纒卒無了日莫怪拂子頭上不曾說破珍重

說比丘戒上堂捧打石人頭嚗嚗論實事以大智力得方便門豎起眉毛橫趨直入逢佛殺佛逢祖殺祖放下多生惡習揭開當下靈根一一天眞體妙頭頭至性源淸一刀截斷永不覆藏將無始以來拋不下的直得和盤托出其或未然通身一似黃金索條相分明杻自看

楞嚴期衆道友請普說師云夫說法者當如法說聽法者當如法聽說不如法謂之邪說聽不如法謂之邪聽聽說俱邪是生死因說聽皆如是解脫道只在翻手覆手之頃便有出身陷身之殊你若見山僧大坐當軒搖唇鼓舌音聲名句辨說縱橫即是人相你若見自已凝神定慮領覽法緣分別研窮蘊諸玄妙便是我相我人對待生滅宛然方寸中間正好鬧在要得如如之體覿露現前大似鄭州出曹門愈趣還愈遠饒你記得三藏十二部多勝恒河沙句句分明字字諦當秖名運糞入不名運糞出唯益多聞增長我見我見既立分別轉麄於諸現境不能了知唯識所變妄生執著造種種業枉

受輪廻謂之自心取自心非幻成幻法也先聖哀之爲設方便教你休去歇去一念萬年去寒灰枯木去古廟裏香爐去純淸絶點去一條白練去只爲說得太煞分明所以反加一重淈涽安知這個胡孫子撲不殺時要休如何得休要歇如何得歇所以釋迦老子於楞嚴會上千方百計教人捨緣心離妄說是勝方便中眞勝方便此心不除雖倚傍了釋迦達磨過日終日更與你細細切切說禪說道汝等既以緣心聽法此法亦緣非得法性無上醍醐翻成毒藥是知差別在機不在法耳每歲道友到山訪問不獲應酬今夏省緣頗息安居一衆請提大旨山僧道經有經師論有論師是扯別人之被而覆自已脚跟寧可赤骨壢地豈可作這般見解只得曲順人情分疏一上向道你輩還知得麼你輩通身是一部楞嚴盡大地是一部楞嚴盡世出世間總成一部楞嚴字字詳明句句條直一眼窺破如來密因菩薩萬行修證即不無故曰總持污染則不得故曰妙湛即此不染污是諸佛之所護念汝既如是我亦如是豈不是生佛同具之大心即此大心在聖不增在凡不減故謂之不動尊然此不動尊昭昭於心目之間而相不可覿恍恍於色塵之內而理不可分即一切法離一切相故

謂之無見又如來同一尊仰故謂之頂相苟能直下承當不費纖毫氣力行住坐臥常在其中磕著築著無有不是底道理色受想陰識生死有爲法也其體一一皆如來藏豈非通身是部楞嚴經全身是部楞嚴經隨衆生心應所知量循業發現周徧法界只爲凡夫衆生無看經眼違背斯經却將無上菩提翻成有爲生死豈不痛哉華山今日直示本來不留方便大小譬喩早自塗汚驀拈拄杖卓一下曰說似一物即不中如盲摸象管窺空但於事上通無事見色聞聲不用聾

示衆一毫端現彌滿十方即今上座在什麽處穿衣喫

飯良久云露

小叅問入水窮源到這裏因甚乾㬥㬥地師云猶嫌少在曰不是某甲幾被没頭浸却師云險乃云開眼瞌睡底惺惺寂寂閉眼做夢底寂寂惺惺秋風吹葉落打醒這般人

示衆問萬法歸一一歸何處師以竹篦面前一畫僧無語師云不消一畫乃云一日十二時且道那一時那一刻是上座得力處衆無對師曰錯過不知

示衆問萬法歸一一歸何處師打云我這裏一亦不得處亦不立問蠢動含靈皆有佛性因甚狗子却無師云卸却業身來向汝道乃曰夏節將殘秋風驟至大好時不待人衆等各宜珍重

三峰藏師翁忌日上堂早間兩序特命山僧來登此座舉揚藏師翁末後一著山僧直得無言可述無理可彰說似一物即不中早屬謗義了也那容筭三道兩佛頭上著糞洞明三際徹徧十方助揚向上宗乘打破從前窠窟驀召衆云三峰師翁來也且道說什麽話良久變色云小子無知勿言得失裕後光前毋固毋必擲拄杖而去汝輩還見麽若不見問取明眼另有指示

示衆一僧出師云莫是江西人否僧曰是師云來時馬

大師在否僧無語師云原來地頭無據乃曰此事無多意更多木魚石臼念摩訶輕輕說與君知否信徹從來事不差

香域自求膺禪師内外集卷一終

蘇州華山翠巖寺語錄

玉峰徐孝廉中元薦嚴道場修地藏懺圓滿設齋上堂問一歸何處師云不在東南便在西北僧作禮師云你行脚來多少時也曰久矣師云草鞵錢教什麼人還問不與萬法為侶者是甚麼人師云舉世無相似乃云顯掌上明珠不在見聞知覺了畢生誓願各從自性根源圓一事則事事安詳舍一法則法法全備覿體無私通身絕翳即今聖凡普集僧俗交參當運何等神通開顯

何等作略良久云一一普光明藏一一圓覺伽藍但能直下洞明自然脚蹋實地所以道緣不虛應似鏡臨形道不虛行如行得路無菩提煩惱可求可怖無三界十地可升可出人與非人性相平等若於清淨心中瞥起一念便為業根纏縛業有淨穢號具聖凡業淨者則四聖現業穢者則六凡集一切聖凡境界皆依自心業力所轉譬如空花依空而有淨眼觀來俱為夢境及至於醒了無所得所以古德云聖名凡號盡是虛聲殊相劣形皆為幻色是以一念普觀無量刧無去無來亦無住復拈拄杖画圓相云以此津濟四生以此梯航九有以此妙悟真乘以此直超正覺茲當中元節届適逢玉峰徐相國令嗣檀越入山禮誦殊勝莊嚴用助高超薦資樂國秖如立翁大學士慧根夙植覺性無染烏用愚拙更贊一辭哉雖然如是今日不妨撥轉風光喚回日月令大地衆生普皆饒益以一心入無量心內不見有自心以無量心入一心外不見有一法雷轟莫及電卷難收草木蟲魚咸沾化育天人七趣悉秉威光諸禪德還會麼連卓拄杖曰葢世功勳應不昧長留福澤蔭兒孫

崐山徐文學請為元配王孺人對靈小叅幻情生死總無憑當下知歸了夙因徹悟幻緣并幻業不勞指示出

迷津恭為徐門王孺人之靈曰英齡妙悟便知返本還源覿體無依頓使靈光獨耀是以一念不生拋愛網愛網彌堅萬緣放下脫樊籠樊籠自在一切處無不是自心妙用一切處無不是自性圓明所以說迷之則生死始悟之則輪廻息貴在當人著力毋煩向外馳求良久曰會麼百花叢裏過一葉不沾身

徐文學請為元配王孺人五七對靈陞座師拈起拂子曰貪著世樂無有慧心三界無安猶如火宅此法華經偈也大衆即如火宅中作麼生得清涼去在擬欲躊躕被渠燎却遂擊一下曰如斯會得豈謂別有如斯不會

且聽諵訛優鉢羅非地湧出三昧門豈天降下本自性
生却從心悟頭頭覺路處處通衢今古不易聖凡絕跡
名不得到者方知狀不得信向無餘侃侃鑿鑿不即不
離截斷兩頭中間不立說甚麼即心即佛非心非佛樹
凋葉落體露金風生也不道死也不道涅槃心差别智
清凉池火宅喻直饒織錦廻文也是空勞機杼不如直
下悟徹撒手歸家始有出頭分何以悟徹豈不見靈雲
見桃花而頓悟云三十年來尋劒客幾回落葉又抽枝
自從一見桃花後直至而今更不疑未審桃花是何顏
色還是赤的黃的紅的白的且喜没交涉所以古人云

頻呼小玉元無事只要檀郎認得聲又瑯琊被僧問云
清淨本然云何忽生山河大地瑯琊接語云清淨本然云
何忽生山河大地其僧言下有省豈不是徹悟底樣子
這隊老古錐今日被山僧和盤托出直得廻避無門當
陽顯露且問孺人王氏之靈還見麼還聞麼若不見不
聞何妨撥轉靈光和贓捉敗茲因孺人五七之辰闔門
孝眷特請山僧對靈指示然孺人根性不凡天資穎悟
生前字潔宛同玉體無瑕死後空羣一似仙人化鶴已
靈不昧儀範昭然放出本有神光照徹古今昏黑劈開
無始葛藤永絕生死岐路即此用菩提可成離此用煩

惱可除曼陀羅通上徹下曼殊沙隨順隨逆安用拈示
一物釘樁搖櫓然後爲之有所得哉現前大衆且道即
今孺人還悟也未便擊靈牀云一擊靈光本自然清凉
熱惱化優曇從茲直達無疑地質托西方上品蓮復擊
拂子下座
示衆問住則清風萬里去則孤鶴橫江只如不去不住
還容商量也無師云草鞵破後踪跡猶存曰諦當之語
再希一轉師云醉後添杯乃云頭頭是道涉多岐狼籍
家私怨阿誰從此不須頻悵望江南時有鷓鴣啼
瞿孝子請爲尊考對靈小參拈拂子擊一下云即此見

聞非見聞無餘聲色可呈君個中若了全無事體用何
妨分不分且如何是體隨豎拂子云只這個是體又如
何是用隨擊拂子云只這個是用體用全彰是心是佛
體用雙泯非聖非凡離見聞緣絕憎愛想不可以智知
不可以識識山僧今日於無言處演言無說處示說欲
令所薦幬之瞿公洞明般若直契眞心不歷階差立地
成佛然後解開空岸渡人舟徧遊華藏莊嚴海隨緣任
運拔濟沉迷庶不負闔門孝眷一叚哀誠亦使當人各
各明取本有威光原無欠少秖爲塵勞羈鎖是以日用
不得薦取乃揮拂子云會麼塵網裂開資慧劒愛流直

渡假慈舟了知本體原清淨歷劫無明當下休擲拂子下座

臘八日示衆咄哉雲門跛師全然不知觸淨將杖矢橛口裏含了復吐向人希望塞斷天下咽喉道他是三世老胡腸肚裏過來底奇貨那知古今有鼻孔衲僧聞著無一不立地嘔噦你猶自詑爲三十二相無此相惡八十種好無此好噁滿擬配享臨濟眞人膾炙諸方齒頰雖則臭味相同其奈出處各別而今有輩少年無賴或雕雕刻刻作旃檀焚燒或蘊蘊崇崇似黃金寶惜知見既多穢污彌甚我問你你若此狼藉如何免得韶山口如何避得雪峰眼今日山僧不妨爲你遮掩則個良久云直饒蕩盡生機未免猶存氣息天上天下誰不知有佛者誰有不敬佛者不愛佛者韶陽這廝無理特甚脚長脚短踢步不知有高低一味鹵莽滅裂欺我宗祖他却最初要一棒打殺是欲圖太平而首爲亂階也最後以矢橛塗污是故爲不遜而教人犯上也既全無佛法身心復不知因果罪福屈指大雄氏子孫豈止十百千萬正使唱籌量盡河沙莫能計其少分並無一個爲祖宗雪恥報仇者耶山僧固無位於法門然生平不肯作僞敗自稱無位眞人從旁弗甘出來跨跳即今還有憤

憤悱悱隨山僧鼓勇前趨者與他角勝臨濟大師忽自拄杖頭躍出道住住老僧當時也曾失口也曾觸忤雲門雖不合上他上座又何苦下他老僧山僧不覺呵呵大笑道一等是爲他閑事長無明獨有這尿牀鬼子較些子

小參問如何是清淨法身師曰不立一法者是如何是圓滿報身師曰不少一法者是如何是千百億化身師曰更嫌何處不是僧便作禮師曰是你這個不是乃曰法身報化身渾如暈影重輪堪笑無端一揑眼中失却瞳神乃驀顧侍者云你試檢盋盂裏達磨剩下底看有幾隻者展兩手師隨打云不可便作埜狐精見解

精進七小參佛法有甚麼碑記威音王已前不曾論量出處威音王已後何須勘辨新陳總似今日老胡有望且信一半總似今日老胡絕望且疑一半都緣索價既殊便道行情各別致使短販之徒到處依門傍户貴買賤賣卜聽虛聲蓮峰今日貨是十成錢要足陌你若銖銖兩兩請過別市營求便出堂

示衆問學人無禪可參無道可學時如何師舉香板云這個聻僧便喝師打云何得搓繩自縛乃云與麼與麼理無二致不與麼不與麼事出多途作家相見固是轉

換千差莫測端倪備頭陀一生用不換機畢竟取那一路代云唐臨晉帖那本第一又云褌子不當襪

示衆僧出問學人百不知百不會時如何師舉起香板云你喚這個作甚麼曰除却這個別問將來師云眞個不會那僧擬議師打一香板云賺我曰一點謾某甲不得師云又道不會師舉起團扇云不可認作第二月諸人向名不得狀不得處速道一句隨放下扇顧左右云聻又云幾賺闍黎捏目驀展兩手云有甚諱處通身是眼見不及通身是口吐不出你道病在於何代云和尚慣劄人痛處又云秪當兒戲

雲間小叅偶因乞食到雲間達者相逢許叩關會得今朝賓主句途中客舍自閑閑實論此事如人久客還家行住坐臥皆得自由喜怒閒忙了無回互中節時時中節天眞處處天眞方寸中更餘一些甚麼事來因思當初屋裏不肯住偏要出門行無端跨脚上路一步步與家鄉漸遠秪解趍程不知錯路者有之年深月久老去忘歸者有之即使風塵久困旅況親嘗欲息馳求頹然自放雖然得個小歇場未是到家眞境界明朝後日大有事在所以古德云莫謂無心云是道無心猶隔一重關不是誑嚇人也山僧曾爲浪子遇客偏憐歲暮天寒來到這裏乃蒙堂頭法兄諸公尊宿統領合山新舊決欲山僧舉揚山僧不妨借路經過因齋慶贊自是擔水賣河干有甚麼奇特旣荷賢主人十分殷重遂令窮客子一味安閑賓主全忘塤篪互奏不須借座燈王個個披衣穩座無勞請飯香國人人得飽忘飢可謂在途中不離家舍離家舍不在途中豈能惜口悋詞有負群望諸仁者還知麼你清淨心中瞥興一念學佛學法早是離鄉背井昧却本地風光也那堪區畫情塵分別境智自心取自心非幻成幻法如人出門寸心萬里自己脚跟下一步返致不能照顧豈非舍近取遠忘却本來直

饒走遍天涯愈趍愈遠總離不得脚跟下這一步設或掉轉頭來退歸家舍亦離不得脚跟下這一步你若認得這步分明方知脚跟原是有力無論近遠總在個中豈在游州獵縣問水尋山圖眼界高誇脚頭廣途路之樂終非到家而今旣遇屋裏人且說屋裏話驀拈拄杖卓一下云會麼竿木隨身聊作戲門椎拍板大家知賞音賴有同風在漏泄聲光在此時靠拄杖下座

上堂問趙州有四門門門通大道洞山有三路路路透長安如何是透底句師云若是屋裏人合明今日事曰不涉程途一句又作麼生師云要須緊峭草鞵乃云柳

綠花紅不當春春歸一霎正愁人來朝重問春消息滿地殘花驟作塵

小叅僧問金峰金杯滿酌時如何峰曰金峰不勝酩酊佛果拈云承言會宗明機普應則不無金峰子細點簡將來也太漏逗若有人問蔣山金杯滿酌時如何只對他道山僧自來天戒師云金峰雅量雖高爭奈沉酣長夜佛果素性不飲習成拘謹設問山僧金杯滿酌時如何師云容儀溫偉

客舉楞嚴大義師示衆曰還到無還毛骨寒不施三拜得心安從教聲色如天闊眼界他家海樣寬

癸酉元旦上堂拈香曰臥雲深處絕無方一炷清香不覆藏端祝

聖明行至化普天帀地頌陶唐師撩衣就座曰實際理地不受一塵佛事門中不舍一法山河及大地全露法王身新年頭佛法直得十分成現何妨大家快聚結箇良緣便豎起拂子曰唱雲門曲喫趙州茶吹性空笛打禾山皷更教石女吹笙抑使木人拍板宮商合調音韻分明人人皷蕩靈源箇箇全彰意氣無物弗遂生機無法不施妙用應時納祐慶無不宜復擊一下曰會麼且將新鬱壘換却舊桃符

小叅諸人未到華山艸鞋步步蹋著泥裏有刺可惜許未曾穿過脚心所以不知痛癢既到華山通身在內晨朝稽首莫夜和南問著禪道口裏喃喃不可說你不曾但中間有數字謫訛須假宗師一一勘過庶幾魯魚亥豕不致展轉失眞諸人還知種種差別音聲字海以拂子畫一畫云盡從這一畫起麼果若得心應手縱橫點撥自然成不似諸方徒刻畫

東山蓮乘貫一二禪師啓䞋請上堂師豎起拄杖曰汝見也未復按拄杖曰汝見也未是見非見不名眞見一切法性徧圓諸般邪魔自退春花似錦宛成大道莊嚴

澗水如藍絕勝眞源清淨不勞指示何用言詮劈開鐵橛子全露金剛身清淨堅強無退屈菩提妙果自然成直得雙收雙放同起同倒東山二師發眞實心行不退志同坐同行同得同失騰今耀古越聖超凡正當蓮師壽日却是老趙州行脚之年奢而不儉貫師預祝大似末山尼無見頂相儉而不奢顯明事理體用雙彰不用東山頭說佛說法西山頭帶水拖泥清淨地上更添穢汚且道山僧還是錦上鋪花還是眼中著屑良久顧衆曰只將海墨需乾後難寫嵯峨合壽圖便下座

聖彦大德爲生父念常禪師請舉火師把火炬曰能轉

物者即名如來昨日雨今朝晴作麼生轉善應機者方稱智士山自青水自綠有甚囊藏今朝狹路相逢更與重添光彩念道者會也無一從頂豁金剛眼不必身抛設利羅

入塔九月重陽近山花刺眼紅不知流淚者恩愛實無窮只如念禪師入塔後畢竟作麼生轉良久曰虛其中洞其外八面玲瓏全無縫罅巍巍坐斷白雲中他家自有通人愛

爲禪人煆骨云終日包裹包裹祇說其中有我一朝打下紅爐直得皮穿骨露指靈骨顧衆曰還見麼劫來節

節是黃金從玆不著孃生褲

爲省菴禪尼掩塔鑿石原非覓玉掘地豈爲藏金抛下囫圇句子誰知面目儼然湘之南潭之北生緣頓斷蹤不留頂不露公案重圓萬象森羅齊斫額從伊看到眼皮穿

爲風馳禪人火大用似風馳頂門上了無滲漏全機如電轉脚跟下迴沒遮闌一靈皮袋蹴向他方絕後光前盡在今日且道因何力用得到如斯乃舉火炬云只憑一把金剛焰煆就通身鐵骨禪

小叅舉黃糵酒糟公案畢師云黃糵氣吞日月眼葢乾坤無端被這野狐一撥直得全身放下且道爲人在什麼處良久喝一喝云口是禍門

上堂舉退翁老和尚上堂僧出翁曰是從天降下是從地湧出曰道看翁曰今日一會未是小緣曰有人領話翁喝曰支離鉉辯辱我宗風師曰雖然彼此著便爭奈弓折箭盡還有不入衆數者自然別有長處且道是阿誰檢點得出許你具隻通方眼不然雪峰道底

平湖孫太君六十壽誕修大悲懺誦華嚴經兼造大衣設齋請上堂師以拂子打圓相云即此一門梵音清雅令人樂聞又打圓相云即此一門懺悔清淨罪滅福生

再打圓相曰即此一門妙義性相皆從演入皆從演出即三門中惟有一門大智無礙法性周徧無處弗彰妙用無法弗被圓通塵刹俱該能所雙遣是以佛佛授手祖祖相傳一念普觀無量刼無去無來亦無住玆者平湖孫太君六十壽辰營供佛僧法界性空心相圓滿普光明殿湧現微塵弗假思惟法輪常轉花宮紺殿任意遨遊壽域福城隨心自在古德云得之於心猗蘭是旃檀之樹失之於旨甘露乃蒺藜之園只貴當人著力無煩向外馳求若見聞不到處别有好商量即如山僧坐如來座披如來衣說如來法行如來事見所共見聞所

共聞有甚阻隔怎得不到忽提起袈裟角示衆曰即此見聞非見聞無餘聲色可呈君個中若了全無事春滿乾坤福滿門

洞庭居士請小參昔日晦堂和尚問山谷太史無隱之旨太史竭盡平生伎倆晦堂只是不肯心中未免著忙時正值暑退凉初秋香滿院晦堂驀顧太史曰聞木樨香否太史曰聞晦堂曰吾無隱乎爾太史言下頓省令士大夫參禪秖在言句上覔親疎道理上作解會纔被人塞斷義路一步也擡脚不起殊不知這去不得底所在即是無量劫來未到之處全身蹋著苦不自知依舊

轉向熟路上行求玄索妙目前好景多錯過也若是雙眼睛明爭敢瞞他半點始知今日鼻孔即是從前出氣底不借他人穿鑿自有通天一竅洞庭居士以不世出之資具過量人作用犯波濤觸炎暑遠來問道蓮峰將歸故里數語贈行山野竊笑山谷太史讀破萬卷書殊無丈夫氣不能自已點頭須待宗師肯諾若是洞庭居士爭肯向他人行處復尋脚踪但直下諦信是一尊古佛咳唾掉臂皆是神通運水搬柴無非妙用連忙自已點頭一下方信今日吾不汝欺

聞橘伍居士壽誕設齋上堂豎拂子曰二月春光大地同梅花香噴玉玲瓏禪枝雨過棲馴鴿橘井泉香制毒龍已許天人來赴供休嫌祖佛互分宗輕身導引羲皇上聊指須彌作壽峰擊拂子下座

關帝開光徐府檀越請上堂師以拂子揮灑云智勇兼天精忠貫日一念不渝無往不吉若具體乏用不足顯其光明具用乏體不足彰其寬廣體用全彰事理一貫以金博金能縱能奪以水濟水全收全放直察秋毫之末福慧康强不同十目所視仁威普著三界横行功通萬有摧邪輔正肅護規繩若到祖師門下直得揮空寶劍相似脫體神鋒永絶滲漏始得不然渠儂自有通天

用萬古綱常一力持喝一喝下座

小參諸佛心髓遍在一切處祖師命脉攝入一毫頭旋轉如風竭海驅山而絶迹汪洋若海沐日浴月以無心不費艸鞵直蹋末山之頂不施妙用已奪灌溪之機拶得伏獅上壁鋒鋩帀地生擒猛虎出穴牙爪通身看渠面目何似生鼻孔大頭依然向下秖這個是自道非男女相這個不是神頭且非鬼面吾有一言點破直待洞水逆流始可一回親證

甲戌元旦玉峰徐護法設齋上堂拈香祝

聖畢就坐乃曰三年第一日日日是好日擬議別商量

重言不當喫蓮華峰默然洞上和下睦彌陀嶺觀音崖夫唱婦隨二繇一有一亦莫守一心不生萬法無咎秖如不涉陰陽消長底又作麼生便擊禪牀一下

佛誕笠韞法侄領徒濬文道元圓戒設齋上堂云毘藍園從空放下多子塔密處周遮撞著老雲門醉後添杯直使高沙彌去而復返鉢盂添柄笑倒諸方漆桶威漆依然不會直得燈籠與露柱交叅木人與泥牛擦背一念相應便同本得遂揮拂子云只將一霎薔薇雨洗出湖山淨法身

因事示衆閏月日如年休打鬧之遽驚動大梵天亘古沒分曉沒分曉失知誤裝何處討

玉峰徐公大司寇三七令嗣藝初寮院請對靈陞座師炷香曰道大不有功成不居作無所作爲無所爲直饒一佛出世百佛出世千佛出世萬佛出世萬億佛出世有佛出世無佛出世無有佛出世同一讚歎同一福德同一精進同一受用同一俯仰同一慈悲同一歡喜同一忠良同一護持凡所有相無不同具是以佛身有盡讚歎無窮驀豎拂子云我此微妙法門秖爲一代時教曾攝他不得方纔出得身拈得起有時威行雷電有時靜穆淵澄有時親疎不到有時逆順隨緣非計較所得非因緣可成出自天然不勞造作若儱儱侗侗過時有甚了日不見昔年曹山禪師因僧問子歸就父爲甚麼父全不顧山曰理合如是僧曰父子之恩何在山曰始成父子之恩僧曰如何是父子之恩山曰刀斫不開師曰古之若是今亦宜然疑擬躊躇白雲萬里若有僧問子歸就父爲甚麼父全不顧師曰直不藏曲父子之恩何在師曰言不盡意如何是父子之恩師曰遠近無間隔祇如徤翁檀越山野未舉公案已前早自勘破何用指鹿爲馬画蛇添足何故聻徤翁七日已前預知時至三到華山七日已後撒手便行一言了却言言見諦歷

歷孤明今日對靈指示大似布鼓向雷門徒增啾唧爾雖然有箇驗處聽宣一偈三到華山語不休無邊刹海一時收金門玉關無心戀捉敗當陽一指頭便揮淚下座

小叅佛佛眞實苦屈金底不敢度爐木底不敢度火泥底不敢度水即使眞底内裏坐却也止是閉門作活須知更有一箇非金非木非泥亦非中間內外始可塵塵混入逐浪隨波若識得伊不妨救他前頭一輩死中得活不然遭累後面一尊總成布袋老鵶

分衛平湖孫氏檀越當日設齋東林方菴大師請上堂

副寺問乞食當湖道隨行化且道法輪耶食輪耶師云盋盂口向天德山托鉢高沙彌添柄有何不可師云笑倒傍觀今日和尚四衆瞻仰示何法要師云枯木上生花恁麽則大衆沾恩有分師云照顧眉毛竺輝問四衆圍繞廣興佛事請師指示淵源師云一不做二不休倒獄傾湫又作麽生師云鬧處添些子僧便嘘兩嘘師云蹋破草鞵又民居士問法座高陞即不問如何是函蓋乾坤句師云居士不對和尚如何是隨波逐浪句師云寃苦中更添寃苦如何是截斷衆流句師云妄通消息士作禮師云不得錯舉乃云九龍分派一滴全收擬議

其源波濤洶湧鷗鵠湖平地上喫交弄珠樓燈毬裏洗澡解開空峫度人舟蹤蹋如來真境界說什麽山河天眼裏世界法身中今日平湖縣裏打皷上堂東林寺中拈椎說法露柱擎拳燈籠合掌德山棒卓開新日月臨濟喝喚轉舊乾坤驚動雲門扇子踍跳上三十三天觸著帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾撞著三世諸佛藏身無地讚歎不容六代祖師忍氣吞聲攢眉不少雖然如是在衲僧分中成得甚麽邊事玆者華山長老歲莫天寒來到這裏矢上加尖將勤補拙問盧陵米價秖如貴亦不得賤亦不得諸仁者作麽生秖對良久顧左右曰莫負晴明好時節大家出手著先鞭喝一喝下座

小參金佛不度爐迴絕滲漏木佛不度火匆漫雕鐫泥佛不度水截斷衆流掀翻彼岸列作三段段段不同真佛內裏坐深固幽遠無人能到門頭户口底一一收歸上科更有一個名不得狀不得趙州老漢曾未說著膺上座今日提向當陽請看是何面觜喝一喝云更添一字不得

小參將洞山三斤蔴命抛梭石女織作匹感水不濿底絹光大布更借寶公刀尺度量剪裁縫領衫子向青州

路上披披搭搭日炙風吹久已不成模樣撞著老參宿學作麽生安排衆黙然師曰費盡許多力依然不解藏

乙亥元旦玉峰護法設齋上堂揮拂子曰玉屑霏霏瑞氣多殿前石臼念摩訶山河大地重新換脫體風規道甚麽諸佛法內靡所不爲衆生界中無所不濟拄杖子條條直直曲衆木坦坦平平所謂元正啓祚萬物咸亨今朝第一日處處瓊樓玉殿何妨雪上鋪花開口第一句言言玉振金聲大似空中著彩神駒莫及電影難追揭開向上津源廓爾洞天福地有諸珍寶充滿其中嚴飾國土端正殊妙六度門門洞啓八福田井井有條

直得理事雙融聖凡一貫若如意之珠滿求者之願饒他明教鏡清到來讓出一頭地始得何故不是渠儂多意氣他家曾蹋上頭關

天生日察院徐檀越懺病請上堂新年來第九日是天生日纔舉念間山河大地草木叢林一時合掌同聲讚助曰善哉無上諸天衆清淨無患是虛空天帝慶喜生歡悅惟願含靈最吉祥人天衆前如實而說不勞造作脫體無咎何必除世熱惱隨病授藥是甚麼閒今日東海檀越在大願海中發清淨妙心將一藏菩薩子顛顛倒倒逐一按下雲頭任他佛來祖來令其飽滿遍發身

香不曾你人天結聚凡聖沉痾到這裏直得瓦解冰消通身慶快良久卓拄杖曰果然果然

彌勒殿告成嘉興妙湛法兄同雲間徐太君禮大悲懺設齋上堂一念不渝始終全美兜率宮平地移來總持門洞然明白與慈運悲各顯家風見色明心不遺餘力豎起潑天門户到者方知掀開如意道場信向得入桃紅柳綠無非實相遮那鵲噪鴉鳴總是深談般若舍一法法外無心轉一物物自通暢所以建立處脫體嚴飾掃蕩時仁風普扇倘若擬議躊躇敢保旁觀有分今日檀越功圓果滿福有攸歸只如不落數量名言底還涉功勳也無驀卓拄杖一下曰心不負人面無慚色

韋馱菩薩開光上堂師以拄杖畫一畫云頂門正眼劫石不移大人具大見大智得大用擬議則了沒交涉説甚麼見義勇爲摧邪顯正總是凡心聖解掉棒打月今日華山院裏建大法幢若非赤體全提爭得超今越古又卓一下曰遍界同其明萬物同其化乾坤莫能藏其巧拙胡漢安得掩其妍媸一道圓光阿誰無分直得聖凡轉位投機佛祖揚眉吐氣箇箇安居人人得所驀拈拄杖曰只如這箇韋天自有光明在塵刹深心力護持便下座

比丘戒玉峯徐府設齋薦亡請上堂靈本超然夙無棲倚一心清淨當體湛然苟非霜刃横空爭免陰風遍地所以道末後一句始到牢關把斷要津不通凡聖幽途不能拘繫天堂豈可攝持恁麼告報大似説食向人終不能飽但能撒手機先自然全身歸父深酬佛祖不報之恩仰荅父母劬勞之德死死生生從無變易即今所薦徐氏小姐受戒以來心源澄徹芝聚尼師代受戒法並超樂土茲當三年圓滿之期特命高陞斯座便豎起拂子曰會麼持戒清淨如滿月照徹幽明何障礙便擲下拂子

婁東王監元賡旦啓大悲期薦岳母錢太孺人請上堂西堂問玉機夜動金梭暗抛以坐具作○曰且如打破這個又向甚處相見師云切忌東撈西摸曰直是一色純清未得十分脱白師云何得自塗糊堂一喝師云果然曰一期經過輥芥投鍼師云也是將錯就錯師卓拄杖曰打破陀羅尼句突出大悲手眼揭開無盡意門掣轉風輪水輪直得三世諸佛六代祖師潛踪莫及山河大地草木叢林匿影無蹤情與無情奂然頓現含靈抱識覿體無私靈山未散一會儼然同出苦輪俱到智地在筵清衆目擊道存玆因婁東檀越入山崇修佛事推誠致感法力均施一體平懷孝心無間且道錢太孺人百日以來向什麽處藏踪滅跡復卓一下曰入此門來無別路不居淨穢得天然

示衆古德云佛法在日用處穿衣喫飯屙矢送尿總不曾違時失候一一天眞一一靈妙於中覓纖毫聖凡情念了不可得直饒釋迦老子達磨大師到你面前不敢移換一絲頭許秖因日用不知喚作茫茫業識然雖不知又不知個甚麽知又知個甚麽今日著這一問便乃眼似銅鈴口如木橛急忙求人問佛問法秖這一念即是自作障難悟裏成迷所以道你纔舉心動念便不是了也

示衆道不屬知故不可以思惟籌量爲言不屬不知故不可以頑然枯坐爲事蓋知是妄覺不知是無記妄覺者善惡兩岐也無記者善惡都勿思量也亦云與麽時將與麽時頓破一切是非是句亦剗非句亦剗方得轉轆轆地你若枯坐黑山死水何能振古風耶要得拏雲攫霧掣電驅雷直須擘青天而飛去自然能卷能舒能大能小纔與麽便不與麽縱有金網縵空拘縶不住堅翅擘海那敢旁窺始稱法海神龍亦可灑清涼雨普潤枯焦

小參纔開口便打如將柄金剛王寶劒直授與人若是具膽氣有力量者把得來便用是佛是魔一刀兩段自然心肝腑臟覿露面前若擔在手裏了相上相下轉得一念來自己却便有無限瞻依畏縮爭得勇往向前一超直下好不丈夫

示衆若論此事如人臨陣一般不是你即是我纔退怯下來自己性命却送在別人掌握中安望其衝圍破敵斬將搴旗須是孟孟八八不顧危亡拳倒黃鶴樓踢翻鸚鵡洲意氣風流遍身充滿始有少分相應故云有殺人不眨眼手段方好立地成佛

示衆舉僧問趙州如何是趙州一句州曰半句也無僧曰豈無和尚在州曰老僧不是一句師曰常憶江南三月裏鷓鴣啼處百花香便叩齒三下

徒聖音為大薩林闍黎請封龕末到臘月三十忽接故鄉消息果然得路便行轉見風規壁立唯爾大薩闍黎一生苦志冰蘗同參半世真修根塵已雪一見不復更見黃梅雨滴階頭再來定勝前來枯木花開刧外驀直去驀直去誰是知音放下著放下著眞箇撒脫不用牽經引論說妙談玄山僧到來如何著力遂掩龕云玄關倒插無鬚鎖無限輪鎚擊不開堅固法身常獨露何須啞眼頂門開

為林闍黎入塔無陰陽地湧浮圖落落層層會也麼打下紅爐重煆煉等閒脫盡舊皮膚金鏁骨玉珊瑚拄杖挑來事轉多隨分埋藏無不了聲光從此遍娑婆

為谷傳大德并二僧入塔師云三人同心其利斷金皮膚脫落眞實常存指塔云秖這一座便是叫不響底山谷儘爾伎倆作麼傳聲咦通身放下無回互寮室商量十字橫

小參舉黃蘗酒糟公案畢師拈云夫嶢嶢者易缺皦皦者易汚黃蘗過自誇張争奈名實不副這僧也善行險

傲倖眼睛鼻孔始終被他換却香域今日忽俊勿禁代一轉語不唯為這僧雪寃抑且令黃蘗心死當時待伊道了但云黃蘗聻管取七年分疎不下

香域自求膺禪師內外集卷二終

香域自求膺禪師內外集卷三

門人[illegible]等編

蘇州華山翠巖寺語錄

總漕慕老護法入山請說法華大意師昇座乃曰妙法蓮華經者爲五時之絕唱最後之極談功收一化理冠群經其中開方便之權門示眞實之妙理發衆聖之權巧顯本地之幽微長遠壽量於此方彰出世本懷於今始暢乃無上之妙法也然此經有二十八品彌天高判今古同遵分爲三分初一品謂之序分方便品下十九品謂之正宗分神力品下八品謂之流通分首名序品者對後二分立名乃引起後分之端緒故文中明如來說無量義經入無量義定天雨四花地搖六震放眉間白毫照萬八千界光中圓現法界事相生佛始終乃世尊標本以圓發其緒也其次彌勒騰疑文殊酬答引燈明之本光證今佛之瑞相乃大士承流以助發其緒也如是則一經之由致彰矣由致既彰正宗宜至故自方便品下即入正宗正宗十九品文中有本迹二門此品訖安樂行迹也從地湧出訖常不輕本也迹則開權顯實本則開近顯遠爲一經之宗尚焉今顯迹門中有三周說法授三根記又授廣記以圓該前記會諸佛以圓

証前法末後示三軌四行激勸流通爲迹門之大致焉此一品者三周中說法一周也品名方便者方者秘也便者妙也妙達於方即是眞秘乃權實不二即體之方便也品初世尊從定而起稱歎諸佛權實二智甚深無量一切聲聞辟支佛所不能知意在動執生疑也於是四衆騰疑起請如來三止當機三請然後方與說法所謂妙法者非離向所說外別有妙法即四十年中所說諦緣度等無非妙法即三乘教悉是妙教三乘行無非妙行三乘人無非妙人三乘理悉是妙理何者良由諸佛出世本懷唯爲一事所謂欲令衆生開示悟入佛之知見則四十餘年所說之法豈有出於佛知見者乎其說三乘總一乘也如來引十方三世諸佛以爲証則知佛之道同皆以一乘分別說三特方便耳法說之義如是譬喻品第三譬者比況也喻者訓曉也託此況彼寄淺訓深也方便品後繼之以譬喻品者由前品中發明即權即實不二之義非上根利器不能領悟所以百萬人中唯窮子一人擔荷上根雖悟中下猶迷故以三界無安猶如火宅約三車一門之淺況三乘一道之深冀有智者以譬喻得解故有此一品文中先窮子自陳悟喜悔責之詞如來即爲之述成與作佛之記得記已然

後代中根請發起喻說也信解品第四信者不疑解者不惑四大弟子因聞喻說以信得入悟解法要故曰信解文中明四大弟子因如來說喻開導還說窮子喻酬荅以領前火宅之意謂如來慈父本欲委付一乘家業我等自甘除糞止宿艸菴爲客作賤人而已藥草喻品第五此如來爲中根述成也品名藥草者草治病名藥喻人天善種三乘智因皆能滅惡遠害故文中具三艸二木謂以藥木草爲名者良由中根草喻聲聞可取當機故信解品後繼之以藥艸者四大弟子樂說喻中領如來昔日之權權而未實今領會歸之實實而不虛但

知對待之妙未知絕待之妙故如來復說此喻以明佛所說法如雨普沾本無差別第艸木不同故受潤不等權實在機不在於法故知聖人平等之慈若天地之無私猶萬物之自私也故有此藥艸一品文中云如來復有無量無邊阿僧祇功德汝等若於無量億劫說不能盡雖曰述成實進之也一雨所潤而諸艸木各有差別如來說法一相一味而人得之爲人天得之爲天聲聞得之爲聲聞菩薩得之爲菩薩亦猶是也授記品第六聖言說示曰授果與心期曰記四大弟子因聞喻說悟入正法堪紹佛種故授記作佛也迦葉曰光明須菩提

曰名相迦栴延曰閻浮那提金光目犍連曰多摩羅跋栴檀香此二周中爲中根人喻說爲中根述成與記也末云宿世因緣我今當說則起下因緣一周矣化城喻品第七化城者無而倏有曰化防非禦敵曰城乃導師神力之所化也以喻二乘涅槃能防見思之非能生死之敵乃如來權智之所爲也授記品後繼之以化城喻者由前喻說一周中根之流雖悟下根之人猶迷必藉宿世因緣之事纔能開悟故有此化城品也文中明如來塵點刼前爲十六王子覆講法華已結一乘緣種自爾以往常相值遇但下劣之機退大向小至今有住聲

聞地者良由畏佛道之長遠求速得涅槃而自止息是以如來權巧說二涅槃如彼諸商畏前路猶遠皆欲退還導師方便過三百由旬化城止息既知寶所在近豈可自滯化城此佛說喻之意也五百弟子授記品第八此品因問因緣一周悟茲法要故如來亦爲之述成與記文中先記滿慈佛號法明次爲千二百中先記五百比丘同號普明次爲七百授記五百比丘得記已即悔責前非同說衣珠之喻悔責昔日之迷喜慶今日之悟故獨言五百授記也授學無學人記品第九學無學者研眞斷惑曰有學眞窮惑盡曰無學五百授記品後繼

之以學無學者由前雖授一千二百人記但記常隨少
知識衆未及他方多知識衆故有此品亦與之授記文
中明阿難成佛果號山海慧自在通王羅睺成佛號蹈
七寶華二千人皆同一號名曰寶相自化城喻品至此
爲下根人說授記作佛也法師品第十法者軌則也師
者訓匠也謂佛軌法性訓匠後學故曰法師授學無學
品後繼之以法師品者由前來授記與現前部衆及佛
滅度後衆生但能一念隨喜者皆與授記也後半品顯
勝勸持譬如鑿井至泥知水必近得聞法花思惟修習
菩提不遠若夫入如來室着如來衣坐如來座則弘經

之軌也其斯以爲法師乎見寶塔品第十一法師品後
繼之以見寶塔者由前九品所明三周法備四衆記圓
開權顯實已無餘蘊故感古佛多寶湧現寶塔全身圓
會諸佛圓證前法故有此寶塔品文中明三變淨土容
受分身開寶塔戸示現全身者以明十方三世佛道本
無古今本無遠近也文中自釋迦入塔四衆騰空則開
權顯實可謂至矣盡矣無以加矣所以如來即唱滅將
此經付囑而流通焉提婆達多品第十二梵語提婆達
多此云天熱以其生時人天等心皆驚熱故亦云天授
謂從天乞得故此品來意引古弘經之益舉往勸今也

文中先明達多昔日弘經釋迦資之成道次明文殊今
日弘經龍女因之成佛法利之勝安可測哉持品第十
三提婆達多品後繼之以持品者因上如來極力勸持
則藥王等二菩薩與二萬菩薩同時發心洎有八十萬
億那由他菩薩皆同發心藥王等願於此界八十萬億
等徧於十方而弘通焉故有持品也安樂行品第十四
安樂者身無危險曰安心無懊惱曰樂身安心樂方能
進行故曰安樂行有身口意誓願四種持品之後繼之
以安樂行者由前品中諸大菩薩敬順佛意願以惡世
弘經誓忍諸難而大聖謂能忍諸難未若使之無難故

進之以四安樂行四行旣正則一性安恬靜以合道動
以神交雖臨厄難不知其爲厄難也雖對欲惡不知其
爲欲惡也安往而非安樂乎文中四行次第可知從方
便品至此品迹門大事已竟從地湧出品第十五自下
皆屬本門此品爲發起安樂行品後繼之以湧出品者
前十四品中迹門大事已顯本門大事未彰爲假湧出
之衆爲發起故文中有他方菩薩亦願此土弘經如來
辨之召下方弟子於是有下方無數菩薩從下發起在
會弟子昔所未見於是彌勒爲衆騰疑如來舉本酬答
曰是我所化受持我法故以伽耶城作化令其發心是

略開近顯遠動執生疑也猶前迹門中方便品初略開權顯實正同於是彌勒疑上生疑言世尊伽耶城成佛不久乃能作此大功德事敎化衆多菩薩如父少子老擧世不信如來壽品第十六如來有三名無所從來亦無所去名曰如來乃法身如來也若乘如實道來成正覺名曰如來乃報身如來也若寂然不動感而遂通名曰如來乃應身如來也如來旣有三而壽量亦有三法身以如理爲命不生不滅性相常然則知無始無終者法身之壽量也報身以智慧爲命境旣常住智慧亦然道前有盡道後無窮則知有始無終者報身之壽量也應身以一期報得百年不斷爲壽命有王宮之始雙林之終則知有始有終者應身之壽量也然此品正意亦三身三壽屬何身壽耶正意屬報身壽量雖論報身而此智慧上冥下契實乃擧一即三也文中明如來塵點刦前成佛已竟於是中間我說燃燈佛等又復言其入於涅槃如是悉是後方便然今非實滅度而便唱言當取滅度亦復方便敎化衆生如良醫之非滅言滅爲救狂子故也本門大事如是分別功德品第十七壽量品後繼之以分別功德品者以聞本門壽量靈山現在弟子及地湧過去弟子各各增道損生得大饒益如來一

一爲之分別故有分別功德品也文中先明住行向地等覺功德不同即本門中授記之事與前迹門中三根領悟三根得記正同其次明現在四信滅後五品之益隨喜功德品第十八隨喜者隨事順理喜者慶己慶人分別功德品後繼之以隨喜功德品者由前五品觀行中但校量後四初品功德未及校量所以此另作一品校量之故有此品也文中校量福勝可知法師功德品第十九法師功德者前隨喜功德在五品之初今法師功德在六根相似之位前則五種法師方獲其一此則五種功圓前雖根智具足未獲六千之報今則六千德備堪爲模範故曰法師功德也隨喜功德後繼之以法師功德者言佛說壽量時不特五品得益即四種六根亦獲六千之報故繼之以法師功德品文中明六根獲報次第可知常不輕菩薩品第二十菩薩言常不輕者內懷不輕之解外敬不輕之境口宣不輕之言身行不輕之行人安不輕之名故號常不輕法師功德品後繼之以常不輕者由前法師品中明毁經之罪法師功德品中明持經之報只聞其名未見其人所以引過去往因以明持毁罪福果報不爽毫髮深勸弘持故文中明如來往昔因中於威音王佛所爲常不輕菩薩禮拜四

衆云我不敢輕於汝等增上慢人打擲不避良由一以佛眼觀衆生一以牛羊眼視菩薩故彼比丘後得聞威音王佛先所說法華經更增壽命則持經之福古有行之者常不輕是也四衆憎上慢人以杖木瓦石而打擲之者千刧於阿鼻地獄中受諸苦惱則毀經之罪古有當之者增上慢四衆是也罪畢復遇常不輕教化者如人從地倒還從地起故則聞經功德信乎其至矣此上皆本門也正宗至此已竟如來神力品第二十一神力者神明不測力用幹旋不測則天然之體深幹旋則轉變之功大故名神力也常不輕後繼之以神力品者由

上來正宗已畢將欲流通所以如來現大神力爲之發起故文中明如來出廣長舌上至梵世一切毛孔放無量光滿百千歲然後還攝舌相一時謦咳俱共彈指是二音聲徧至十方世界皆如來之神力也其餘覽文可知此謂之發起流通囑累品第二十二囑累者以言托之曰囑以法繫之曰累故曰囑累神力品後繼之以囑累品者因上起發此正付受也文中明如來以右手摩無量菩薩之頂如來三番摩頂付囑諸大菩薩三番發聲領受是爲付受流通也藥王本事品第二十三藥王者菩薩在因能知藥味因於藥味悟入圓通位登不退

故曰藥王本事即因中燃身焚臂等事也囑累品後繼之以藥王本事者前安樂行品明弘經之法此下明持經之人以勗將來持經之師當效藥王之苦行妙音之妙行觀音之慈行等方可於惡世弘經乃法古流通也又此品明燒身燃臂之苦行正示三軌中之忍辱衣妙音菩薩從法空體起悲濟用現十界身應諸羣品正示法空座觀世音普門示現神通之力正示慈悲室此明忍辱衣也文中明喜見菩薩爲法忘軀種種苦行可知妙音菩薩品第二十四此正法空座也菩薩曰妙音者由因中將彼樂十萬供養雲雷音王佛果上感得音樂

自隨故曰妙音又因昔得一切衆生語言陀羅尼今以妙音聲徧吼十方弘宣此教故曰妙音品文中明如來放光東照妙音菩薩於淨光莊嚴國中蒙光即來禮拜世尊及多寶佛爲隨來之衆先現蓮花后華德菩薩請問神力佛具說往因及現身說法三昧等此正法流通也觀世音菩薩普門品第二十五此正慈悲室也菩薩名觀世音者觀即能觀之智世音即世間衆苦音聲謂菩薩以能觀之智觀世間衆苦之聲齊觀並救故曰觀世音普門品者普者普徧之義門有出入之義以二實相開十普門故曰普門品也文中分爲兩節前一節明

何緣得名次節明普門示現又前半明大悲拔苦後半
明大慈與樂與樂能爲三十二應拔苦能滿八難二求
皆明慈悲室也陀羅尼品第二十六陀羅尼者此云總
持謂總一切法持無量義故又有護善遮惡之意護善
使之不失遮惡使之不入也有多字一字無字三種此
正多字也有云是鬼神王名擧其王名部落敬主而不
敢爲非故有云呪是佛之密語具大威神至心受持能
滅邪魔故此繼普門品者前之三品化他流通以勗持
經之師具足三軌然道高一尺魔高一丈故二聖二天
十神說呪護之乃弘護流通也文中先較持經之福次

乃說呪擁護也妙莊嚴王本事品第二十七此言莊嚴
本事與前藥王本事不同彼若欲同此應云喜見菩薩
本事品此若欲同彼應云華德菩薩本事故不同也陀
羅尼後繼之以妙莊嚴王者外來擾亂可以呪護若內
起邪見呪亦無用故繼之此品以明邪見若起當親近
知識則可轉邪矣文中明二子轉父邪心等覽文可知
普賢菩薩勸發品第二十八普賢者行彌法界曰普位
鄰亞聖曰賢勸者勸請世尊發得妙法蓮華之行又復
勸衆發阿耨多羅三藐三菩提心也復次此經以智立
體以行成德文殊酬答智也爲一經之前茅普賢勸發

行也爲一經之後殿非諸佛護念植衆德本入正定聚
發救一切衆生之心安能得是菩薩妙法乎是爲誓願
流通也陀羅尼是法護妙莊嚴是人護此普賢人法兼
護故以普賢勸發品終焉大衆這部經適被膺上座無
端道破大似捏目生花萬無一當秖可自納敗闕那許
呈似大方目前高明長者伶俐禪客築着磕着無非本
分那有許多引蔓牽枝葛藤不少然雖如是必須驗過
始得良久擊禪牀一下復抖擻曰從來無欠事妄謂一
敷揚便叩齒打散

丙子元旦立春玉峰寮院徐護法設齋上堂問爆竹聲

催山應響江梅還報舊時仁如何是新年意氣師云品
字不做口曰毫端放出三千界微土中含萬象春如何
是一擧兩得師云射處著重曰地道純陽蒙變化要知
積習更難除師云低頭不是拜乃拈拄杖云說似一物
即不中要開天下第一門戶大唐國裏無禪師要收天
下第一根器一日鉢盂兩度濕要過天下第一日子人
人鼻孔撩天箇箇脚跟點地得人一牛還人一馬放出
潙山水牯與桃符神鬭額且道誰勝誰劣饒他定乾坤
驗龍蛇總是尋嘗手眼何必新年頭指東畫西剜肉作
瘡我王庫內無如是刀只如今日立春又是歲朝日子

今日歲朝又是立春日子畢竟如何得兩下平交彼此無犯曉事禪客道道看師便連卓拄杖云一人有慶兆民賴之

上堂未擧已前薦得總屬他家奴婢如何是灑落丈夫良久云烈燄爐中一點雪

示衆今日欲與諸人商量叚事懼屬流布便恁麽散去爭奈公案未圓驀提拄杖云這上座試請從中剖決良久卓一下云幾合停囙長智又云眞語實語或云眞語實語因甚多有人信不及代云是事且置又云非但今日或云非但今日固是源頭濁了我這裏一滴也無純將乾曝曝底傾向人前你猶自隨流失照過在阿誰分上代云待某甲說看又云罪不重科

小叅僧問如何是佛師曰紙襪帶乃曰紙襪帶一任短長趺飥飥隨他好歹雖然也要識透始得不然特地一場愁

小叅問如何是個中意目前機師云大家在這裏曰且喜沒交涉師云因甚當面蹉過曰是誰錯過師打云猶自不惺惺乃云大千沙界是衲僧行履處爲什麽穿衣喫飯不在裏許一僧出云某人只會看師云幾何錯下名言

上堂一路迎來全沒干涉香爐與花瓶作對拂子與拄杖交叅曲彔木與破沙盆鬪額惟有膺上座屶屶岌岌好不耐煩便下座

爲伏禪擧火云禪人抱病入山以病而卒而今病去心安煙消火滅且道煙消火滅時還有光明也無遂轉火炬云本有靈光何罣礙一毫頭上現全身

爲伏禪入塔天不能蓋地不能載逼塞虛空髑髏粉碎恭惟伏禪上座叅得本分禪頭尾無剩讀破大藏教手眼忽彰不爲性急如弦且喜身輕似葉到處潑浪潑賴顚倒是非有時放痴放憨播弄凡聖脚版上蹴出陸地波濤舌尖頭轟下晴天霹靂臨危不變之死靡他羞爲躍冶之金願作埋塵之玉膺上座今日助發光明蕩除寶惜不圖舍利流輝要見虛空絢綵乃打開塔戶云皮膚脫落存眞實坐鎭虛空得自由

小叅師問一僧本分一句作麽生僧無語旁僧云何不禮拜師云你却不本分乃云諸可還者自然非汝不汝還者非汝而誰便抖擻一下曰還還還後復還誰頂上分明下一錐不是瞿曇饒口業安知鼻孔大頭垂

三月初一日　欽差兵科宋護法賚送

御書金剛經到山上堂豎起拂子曰這卷經天下人無

不盡知
九重湧出萬象霑恩一字一句一點一畫皆從
聖天子筆尖流出直得龍飛鳳舞虎嘯鸞鳴剖出微塵
大千俱利在佛祖位中佛祖不能拘其神妙在聖凡
域內聖凡豈能測其淺深處處尊榮頭頭合道如春
之運物無不發生如秋之成實無不圓滿如晝之明
顯無不普照如夜之晦藏無不寧謐各因其時而致
其用用不違時自然中節故曰天中天聖中聖是以
從上聖賢佛祖出興於世皆善用其時而不失其正
者也茲者華山小院特頒

宸翰永鎮山門所謂小出大遇千載一時蟻悰悚慄感
刻不磨晨鐘夕唄仰祈
帝道遐昌換水添香更祝
皇圖鞏固復顧左右曰且道即今是甚麼時節遂呈起
拂子曰永鎮蓮峰一卷經龍韜鳳額迥超情會將萬
象霑恩澤
御筆親宣出禁城便下座率衆謝
恩
小叅問目前無法因甚又道青青翠竹盡是眞如鬱鬱
黃花無非般若師曰聽事不眞乃曰春風蕩蕩春日遲
遲綠黏芳艸紅鎖花枝低飛紫燕對語黃鸝有誰不會
別更尋思
示衆問牛過窗櫺四蹄頭角都過了因甚尾巴過不得
師云多少人向這裏著倒曰爭奈在我手裏師云在手
裏則收取乃云不汝還者非汝而誰遂擊禪椅一下曰
張家借帽李家衣富貴裴成只片時明日盡情還去了
依然原剩副頑皮
廣福菴法舟戒清二師同平家檀越到山設齋請上堂
問山門頭箇箇合掌佛殿裏處處燒香且道爲福耶爲
慧耶師云分明記取曰即今四衆瞻仰是何法要師云

不用指陳曰因齋慶讚請法延齡一句作麽生道師云
道即不道曰今日領話去也師便打乃云佛法大義不
在多言鵠白烏玄洞然明白博地凡夫只因妄想執著
而不能證得所以古德云大道只在目前要且目前難
覩過橋扳橋上路塞路擬欲躊躕早自錯過那容今日
三明日四因因循循挨過日子大似鉢盂添柄笑倒旁
觀茲廣福菴主平家檀越特至山中營供佛僧不歷中
邊自然却好且道雲門三句臨濟三玄畢竟在那一句
中收衆回首師便下座
禪人壽誕小叅問不是心不是佛不是物是甚麽師云

描也描不成画也画不就曰學人不會師云一切現成更敎誰會乃云一身長作海舟師出没煙波力用奇但得衆人齊到岸何妨白髮對鷗鷺

小參問盡大地是箇自己忽然掀翻海岳撥轉乾坤法身報身化身還曾損壞也無師曰眞同兒戲乃曰諸可還者自然非汝便拈拂子示衆曰明暗相傾見不移問君何事忽生疑始終未解隨他去走盡千山泣路岐

說比丘戒曉宜師同新戒清素韜宏覺徤性慈願修覺隱諸大德設齋請上堂問夏令初行即不問當齋一句示如何師云久不對機齒牙纐澀曰天高羣象正海闊百川朝師云妄想何及曰恁麼則四衆沾恩人人有賴師云節目上更生節目曰青松翠竹千年秀一句當機迥截流師云依舊入荒艸乃卓拄杖云若人識得心大地無寸土白牯與黧奴從來不合伴華山院裏這一隊漢出出入入堡堡鑿鑿一念萬年脫體純眞萬年一念掀翻窠窟鐃得條相分明千佛一數復卓一卓云諸仁者會麼自是不歸歸便得五湖煙景有誰爭卓拄杖下座

東山圓通菴貫一禪師補壽請上堂夏木陰濃山靈鍾秀展開佛祖面門總入諸聖品位佛祖是衆生界中了事漢衆生是佛祖界中不了事漢只要當下識得根源自然蹋翻從上窠臼二由一有一亦莫守且道釋迦老子昨日降生驚動百萬人天手忙脚亂將一杓惡水通身澆潑直得分踈不下且道阿誰分上事諸仁者今日多一杓明日少一杓何日事了不如直下究根源不用當來問彌勒茲有東山圓通菴貫老禪師總不作這般見解一例尋常脚跟穩當有時坐斷要關不通凡聖有時撥開户牖一任縱横解脫門頭頭顯露菩提路處處莊嚴只如赴物垂機因齋慶讚一句又如何道良久擊拂子曰端坐無為眞供養不須造作更安名

普請示衆問諸佛出身處東山水上行與薰風自南來殿閣生微凉是同是別師云不同不別曰與麼則儱侗去也師云東山自東山殿閣自殿閣僧作禮師云此去洞庭隔四十里乃云一回汗出一回乾佛祖眉毛徹骨寒不是脚跟親點地頭頭物物被人瞞

韋馱開光崑山陳婉貞請上堂問巍巍寶相威武超羣因甚一道神光却在和尚手中顯出師云也要閑黎疑著曰設有通身手眼底到來和尚又作麼生相待師云不用安排乃卓拄杖一下曰道護十方三洲感應這樣話大似釘椿搖櫓刻舟求劍遠之遠矣今日層上座不

涉思維直下一點便得靈光晃耀市地普天如日月之
運行點即不到似今古之常明到即不點在有爲不著
所有在無爲不滐所無曷用馳求自然合道這尊韋馱
功德積有歲年一旦重新更增光彩於光彩上建大法
幢在世刹海力爲弘護敢叨神將永作干城歷刧洞明
多生安樂豈獨一生二生蒙其利益者哉秖如光明遍
照一句作麼生舉復卓拄杖曰眼目人天能有幾高超
物表護羣生喝一喝下座

小參從上有條路頭要與諸人說破良久云但辦肯心
決不相賺擊禪牀一下

上堂世尊不說說菩薩面迦葉不聞聞夜义頭今朝一
串穿來向十字街頭風吹日炙教人相救且道救他好
不救他好自代云出得手便知端的

刻高雲堂集下撫軍設齋上堂高雲高雲金石作聲如
蟲食木偶爾成文小子無知竟以刻成流通宇宙千古
尊行不是尋常句子休將俗見評論神龍神龍點畫分
明擬欲效之遂失其眞便呈起拂子曰留與上方資目
擊儘多羽翼化鵾鵬

高雲老人五周設忌這個老漢全無打算坐斷報化
佛頭獨瞎頂門正眼受

聖天子供奉不爲色喜爲諸衆生纏縛全無惱懷怒使
殺人刀喜用活人劒一例尋常日面月面只今何處
見慈顔一縷檀煙旋作篆看看却把紅羅扇遮面

祈雨上堂萬里不掛片雲青天也須喫棒如是作略怎
得雨下大衆還見麼晴乾不肯走直待雨淋頭

結制上堂問如何是某甲父母未生前本來面目師云
今日天氣稍煖曰忽遇天寒時如師云凍得七花八
裂乃曰布袋口結也乾坤失色袋口開也人物向榮
便豎起拄杖曰惟這上座不入衆數何故聻不從開結
中來如是見解正好一坑埋却

臘八上堂問一切衆生皆有佛性因甚狗子却無師云
那裏得這消息來僧無語師打云這畜生慣咬枯骨乃
云一點明星六年苦行展轉思來重添話病乃高聲喚
云大衆且道如何是瞿曇老子重添話病處喝一喝曰
欲舉恐驚大衆

除夕小參師問僧天寒日短兩人一盌你道是甚麼物
曰一陽復生師云且喜咬不著乃曰露柱過新年燈籠
長一歲分付大家知不許言下會便叩齒一下

上堂舉智者大師誦法華經云云妙喜云而今未獲旋
陀羅尼者還見靈山一會麼若見以何爲証若不見是

眞精進是名眞法供養如來師曰妙喜老漢慣自驅耕夫之牛奪飢人之食可煞不經檢點何也秖爲錯過智者恁般悟去則且置你道釋迦老子曾向伊說个甚麼喝一喝云洎合錯下注脚

小參躃者命在杖奪杖則顚濟者命在舟捨舟則溺秖如無依無倚底且道命在於何拈拄杖曰飛羽不憂坎陷處潛鱗豈憚弋人機

香域自求膺禪師内外集卷三終

香域自求禪師內外集卷四

門人聖興等編

蘇州華山翠巖寺語錄

丁丑元旦玉峰徐相國夫人設齋請上堂師喝一喝曰即此一喝無量法門無量妙義總莫能盡略舉壽量門無不是其該攝得所福德智慧慈悲忠恕乃至一切總持門皆從此門而入滿目元和真氣象皆從此門而出一天雨露潤無私誰識其門原無終始造化陰陽是其驅使大道坦然何分彼此歷今古以不息海闊山高超佛祖而不昧風動雲駛順遡將來已不相似東海橫開笑口玉峯朗誦真詮青山白石固無私聽得圓通觀自在福隆壽廣子孫蕃衍何須王母獻蟠桃他家自有長生旨今日是丁丑元旦之辰不用別誦伽陀用祝千秋鶴算乃合掌曰曩謨佛陀曩謨達摩曩謨元和復卓杖三下

上堂問雪覆千山因甚孤峰不白師云無人處斫額相望乃豎拄杖云渺然無際復放下云漠然無分再卓一下云天地不能拘鬼神不能測且道還涉陰陽消長也無喝一喝下座

解制上堂問萬法歸一一歸何處師云不是河南便是河北曰莫是他生處麼師云更買艸鞋明古人纔開口便打意在什麼處師打云分明記取曰不會師云徧問諸方問一切聖賢皆以無為法而有差別如何是無為法師云你曾作甚麼來曰一切不為師打云虛消信施漢乃曰枯木堂前龍飛鳳舞十字街頭鵲噪鴉鳴總是成羣結隊依艸附木的精靈山僧這裏那有閒飯養他遂打散又敎云路絕人稀相逢者少若相逢一人半人切不得忘却老僧

嘉興妙湛園白明法兄領新戒道嚴道一請上堂問敍中道因戒生定因定發慧秖如學人逢佛殺佛逢祖殺祖戒在那裏師云華山總不作這般見解曰運水搬柴未嘗少息定在那裏師云也少不得你這一問曰學人面目也無慧在那裏師云不用別生識見僧便喝師云九萬里鵬纔展翅百千年鶴始翱翔乃拈拂子打圓相云清淨如滿月復擊一下云光徹無窮極汝若疑擬躊躕大似刻舟尋劍直得僧伽黎一狀領過應量器伏聽處分尼師壇現成受用各不相借一體和平過去諸如來也如是現在諸菩薩也如是未來修學人也如是棒打石人頭曝曝論實事饒他萬里不掛片雲青天也須喫棒驀喝一喝云總不得入這羣隊超方上士便請獨

步冊霄你若希望心不息且住門外
示衆師問僧能鑑能即不問作麽生鑑鑑無語文悅衆代云看看師云又添一重塵垢乃曰山僧向來不曾與人打葛藤今日要與諸人打葛藤一衆出云一物不將來且道打個什麽師云正好與你抽釘拔鍥
玉峰徐母金太夫人六十補壽請上堂問杲日當空明萬象海山一句請師宣師云籌量不及曰只如桃實三千歲又作麽生師云何必驚奇衒彩曰恁麽則已識海山同壽量便將桃實頌岡陵師曰下個注脚問諸佛以大事因緣出現於世即今王臣擁護龍象交叅因緣即

不問如何是大事師云重陽已後菊花新乃曰霜染秋楓錦樣鮮黃金甲子又重圓漫指海山徵往事聊憑刦石表長年拈拄杖曰大用現前不存規則苟非仁義克備何能道出萬全有時先用後照野衲共叨香積飯有時先照後用國人漫咏衮衣詩有時照用不到相看似覺春長在有時照用齊行遥指南山作壽杯量材補職獨任其艱優劣雙彰還他作者若論向上宗乘十丈珊瑚到來也須粉碎那堪迯路打之遶青山青白雲白切喜沒干涉茲當徐母金太夫人六十補壽之期特命山野高陞法座大似錦上鋪花空中著彩芝蘭氣味松筠節操彌堅龍馬精神海鶴丰姿迥異兒孫得力室內安閒一簣成功流芳千古驀顧左右曰會麽良久復拈拄杖曰當人壽量莫能宣自有身雲徧大千山齋喜聽跫然至滿路香花結勝緣隨卓一卓曰我是千佛一數(是日從靈巖禮懺到山)
黑夜小叅問本來面目師伸手復袖却云會麽曰不會師云伸手原在縮手裏乃云上方月何人見舉似伊韓更遠莫若回取自家底黑白本無眞佛面遂擲下拂子
飯僧請上堂問人人有個影子寸步不離因甚蹋不著師云秖爲太近曰忽然蹋著時如何師云也秖是個影子乃云鐘聲披七條不是閑家具作舞老金牛無端打噴嚏

孝徒力隨爲本師用光智禪師五七設齋請上堂拈拂子曰不是目前機亦非室中意古佛家風天然尊貴諸佛未出世風高月冷山色崚嶒吳地晚祖師既來後錦簇花攢鐘聲微動楚天寒看破威音那邊不行心處路點抹靈山奥旨那掛本來衣頭頭顯示在在歸原所以用光智兄禪師久居妙湛近至梁溪能所雙亡脫然坐化繼靈瑞之眞燈續末山之芳躅修行毋倦惟憑眞實爲師學道旣優徹悟尋常是道屆臨五七請法齋僧結

般若緣助常寂光驀擊拂子一下曰如來大圓覺一擊百雜碎從敎徧界分身亦非分外何以聻上合十方諸佛本妙覺心與諸如來同一慈力下合十方一切六道衆生本性圓成與諸衆生同一悲仰隨心自在共享太平且道智禪師卽今在甚麽處安身立命良久擲拂子曰直趨無上菩提一切是非莫管

閭門周宅請安葬小參師拈拄杖曰高山自古稱佳地松柏參天化日長安葬母儀千古意孫枝奮發繼書香垂懿訓可思量願悟眞空解脫場便卓拄杖一下爲明碗頭火銀盌裏盛雪火爐上結冰舉起眞實意放下却無明便轉火把云會麽驀然剔起金剛燄爍破虛空處處通

小參師問僧若鏡胡來胡現漢來漢現卽不問如何是鏡鏡無語師云依舊黑漫漫乃云年已窮歲已盡盃盃翻復重添柄一任渠儂檢點看勸君直下知其病

上堂舉高雲老和尚上堂曰今朝臘月二十五雲門一曲新翻譜弗落宮商調轉高萬象歡欣同起舞識得自已我今不是渠透過目前渠今正是我大家和氣輥成團那用春風更包裹要明轉位投機重與斟今酌古因思保福慣謾人爭似禾山解打鼓然雖如是且道誰是知音良久云喫飯時不得忘却匙箸師曰似則也似是則未是那知本分弗用安排老雄菴一生倔強却向匙箸上折倒雖然見義勇爲亦是無風起浪諸仁者且道誰是知音師便震聲一喝云得飽便休猶鈍置那堪說食當充腸

小參舉外道問佛畢乃云世尊露影藏聲外道見小欲速檢點將來二俱有過若是個丈夫漢寧可永劫沉淪決不向良久處著倒諸人還識慶喜麽秖是個勾賊破家漢

戊寅元旦玉峰徐府設齋上堂廼拈拄杖曰這上座從

無則例春風絕意安排過了七個年頭六個不著便惟今年較些子何以年年第一日要說第一義誰知第一義未出方丈門早是花擘了也說甚麽法性徧圓眞源本淨避尚無門求亦何益不如向第二義邊尋個落處大似刻舟而求遠之遠矣今日設有問華山七回第一義畢竟作麽生秖對乃屈指曰第一第二有口只堪掛壁第三第四臨危不變要見長人第五第六錦包特石笑倒旁觀且道第七聻山僧不用重添注脚但以眞實相爲復卓拄杖一下曰從前汗馬無人識只要重論蓋代功

上堂問如何是佛法的的大意師云新年頭許多熱鬧甚處去也遂豎拄杖云只者個物物遠他不得天不能蓋頭頭近他不著地不能載日月弗照風雨無礙撞著臨濟德山一棒一喝直得冰消瓦解且道臨濟德山有何長處便得超天越地之功道道看良久代云喪車後藥牌

雲間梵音菴松野處林二師七十六十補壽上堂拈拄杖復擊拂子曰一好二好同心到老各慶有餘齊增壽考天地同根萬物一兆溯盡淵源絕無邊表仁者居諸自能愜好便卓拄杖一下曰觸背非遮護明明直舉揚

本來無量壽曷用九如張南山獻瑞北極呈祥無心合道福德康強又拈起拂子曰諸仁者見麼刼石無盡虛空莫量便擲下拂子

示衆師問僧圓成既是圓成更欠少箇什麼成佇思師云失却一片也乃舉文殊是七佛之師因甚出女子定不得師曰某甲不是其人罔明是初地菩薩因甚出得女子定師曰莫謗渠好頌曰一對無孔鐵鎚大似因人起倒而今展轉誵訛說食終難當飽

玉峰徐太夫人率二房次孫男德麟寄名設齋請上堂以拄杖示衆曰本來條直何用彰名諸人若不信然只得向第二義邊展演一上陞無量壽門門門得其正建有福德相相相獲其全直得山高水遠上下合宜鳳舞龍吟遐邇壹體收來則三星拱照放去則萬古同春入此門來天然受用又何必山僧更贅一辭重添注腳雖然也須驗過始得良久卓一下曰曠大刼來何異今日

上堂問喚著竹篦則觸不喚著竹篦則背畢竟喚作甚麼師云盾上座從來不易秖對曰因甚如此師云秖恐勞而無功乃云晝行夜睡瞳人向背踢倒飯牀扶起尿鬼我奉太上老君急急如律令勅

分衛入城寓尚義菴弟子陸公遠汪學先劉長卿鍾晉

遠王雲從陸相卿周元輔張子芬張政莆朱君榮陸豫安程殿臣等設齋請上堂問法隨法行法幢隨處建立如何是隨處建立的法幢師示拄杖曰十字街頭少不得曰可謂令人善逢人爲舉揚師云也是錦包突石廼曰古寺荒巖不受塵州藥著力又逡巡早來曾踏幾門限惹得金牛笑轉新法無定相遇緣即宗不見古哲云從緣薦得永無退失有智若聞則爲信解無智疑悔則爲永失蘐顧左右復拈拄杖曰幸有如是廣大門風且作麼生甄別便擲下曰見義不爲無勇也今承閤闔諸上善人特請山僧陞於此座大似見義勇爲事理兼到

隨其法性如霧捲秋空用其智力似花開春谷山僧忍
俊不禁敢爲諸人指南一上此去不遠有金粟如來出
現於世而爲衆生演說六波羅密法鏡益羣品利濟含
識汝等速當親近取足而獲殊勝誠不謬也遂說偈曰
尚義橋邊尚義菴衆心所發結良緣頭頭物物俱無礙
何用山僧更說禪
閭門上塘街毛天聲居士設齋請上堂問桃符纔換一
天瑞氣散樓臺法鼓重開萬姓歡騰塡巷陌時節到來
將何垂示師云今日何似昨日曰滿目祥光堪羨賞不
知彩色落誰家師云也是以耳爲目曰不因今日事爭

識目前機師云文彩徒彰問華山主席尚義陞猊爲復
是神通妙用爲復是法界充滿師云擧似即不中曰即
今龍舟戲水艾虎騎人還是逢場作戲還是應時及節
師云決非等閑曰出山雲似虎下澗水如龍師云伎倆
只如斯問孤峰獨宿却非向上提持入州求人方是衲
僧行履秖如截斷兩頭作麼生施設師云不打中間底
曰恁麼則四海五湖皇化裏不知何處有封疆師云進
一步看居士問十方同聚會箇箇學無爲此是選佛場
心空及第歸無爲作麼生學師云不學便放下居士罔
措師云放不下擔取去士云果然不是等閑師便一喝

廼曰一體同觀衆心踴躍提持本分闢開路狹尚義菴
中重新說法緇素現前且道說什麼法良久曰果能情
忘緣慮事絕見聞自然眼不照燭耳不採聽句不立玄
意不停午一切時中有與無等是與非等凡與聖等生
與佛等眞如解脫菩提涅槃性皆等等那來少許業性
與甚爲冤與佛作對山僧分衛出山秖承道誼拳切敦
請陞座直得無可爲敬只將三十年自受用三昧今日
和盤托出與諸善人各領其半苟不得少爲足便見藤
牽葛繞驀卓一下曰快須直下識根原莫待當來問彌
勒

示衆僧自牧出禮拜師云既是自牧索頭因甚在別人
手裏僧云不知師打云拽脫鼻孔乃云浪子回頭大可
憐蝦蟆跨跳上青天自遭一度蛇傷後直至而今怕說
禪
示衆師問僧古方云如何是古方方擬答師云州本不
勞拈出次日復問方云增一味不得減一味不得師云
是黃連是甘草方云到口方知師云苦方云果然師云
且喜知味也乃拈拂子云十字街頭爛東瓜東抛西擲
沒人問撞著東山寺裏瞎眼長老一踢百雜碎直得塡
門塞户臭不可聞驚動了竈君皇帝惱性勃發訢與天

帝曰下界萬物惟可只有爛東瓜肆橫無忌伏乞天帝速旨勦除天帝曰你且回家嘗取竈肚裏十分火發自然燒殺有日在竈君皇帝直得懡㦬而退諸仁者且道爛東瓜是什麼東西良久曰且喜無人著價

角直來吉潘居士壽誕設齋請上堂問蓮華世界粟內藏身因甚獨露江南地面師云從來無諱却乃曰角直潘居士誕日作佛事道場在化城公據來巖寺舉論了無邊譬之行路然百千億萬里隨力到自天累年設五齋共不滿數金今秋八十齡請我說無生無生實無說福壽何曾缺山海頌岡陵水月通禪悅謹白叅玄人兩口共一舌良久畫一圓相云珊瑚枝枝撐著月拽拄杖下座

上堂問萬法歸一一歸何處師云道甚麼僧擬開口師云鷂子過新羅乃舉古德云望江亭與汝相見了也烏石嶺與汝相見了也僧堂前與汝相見了也古人恁麼道未免旁觀者哂華山則不然蓮花峰與汝相見了也太湖石與汝相見了也丈室中與汝相見了也山僧恁麼道未免依樣葫蘆雖然兩物一比必有優劣且道華山是劣古人是劣撿點得出許你具半隻通方眼

大士誕日師分衛槎溪信士陸彥斌張亦垣張侍泉張耀甫奚爾斌張爾寧強集之姜履思張爾宗馬明甫周繼先陸禹公錢聖求張爾澄李青陽陸文重王燦英朱祥甫孟仁甫王良卿印良玉滕薇五陳五如張德賢方聖馭等設齋請就白鶴寺上堂問雲門一曲到處知音今詣南翔鎮中未審是何曲調師曰知音不用頻頻舉到者方知有會心曰只如故鄉托鉢還有熱情也無師曰不是天花定是法雨曰直捷一路無過此也師曰大似因齋慶讚問適來法雨彌空倏爾佛光普照雲空四野人皆見露出當陽句若何師曰白鶴南翔後令人轉寂寥曰即今補陀會中特請和尚陞座畢竟說什麼法師曰趙州公案不用翻新曰恁麼則個個霑恩去也師曰信口非干舌頭遶故鄉曰龍袖拂開全體現象王行處絕狐踪師曰頓生慚媿乃拈拄杖曰眞實際地不受一塵佛事門中不捨一法觀世音菩薩將錢買胡餅放下手却是饅頭直得東拋西擲無人顧著今日道場寫戲絕似冷灰豆爆有甚奇特諸仁者還識得也無如識不得何妨剖露一上南翔鎮中是山僧囫地底所在有口只堪掛壁白鶴寺裏是山僧落髮底所在天生脚版從未蹋著此是三十年前未出門底見解今三十年後見解也提不起何敢道別有長處只當解開布袋長

也要短也要不長不短也要驀然撞個忽俊不禁底道
長短則且置問你布袋將什麽作山僧不妨叫喚曰布
袋口是你結却雖然如是未到極則此是見義易爲門
庭施設若論祖師門下事太遠在不見道從上風規衲
僧巴鼻正眼未開卒難摸索所以南泉示衆云昨夜三
更時分文殊普賢二大士忽起佛見法見各與二十拄
杖貶上大鐵圍山正是一度被蛇傷怕見斷井索會麽
會則許你透過五蘊身心跳出佛魔阬穽不會正好尋
蹤覓兔未能瀟灑自如茲者敏膺來尋熟路爲衆持盂
恭承鎭中諸上善人不以窮子見遺反沐寵光鄭重令
陞此座千古罕逢自分匪才媿浮於感便卓一下曰領
衆還鄉三十年絶無伎倆到人前靈山正法無今古扶
豎還憑當地賢擲拄杖下座

槎溪陶圃陸護法同令嗣扶照宸照二居士爲尊慈太
孺人十周忌辰啓建普薦闔族道場於正日設齋請就
白鶴寺上堂師拈拂子曰北斗七南斗六雲白山青看
不足江寒夜靜月三更曉樹烏啼霜滿屋祖宗血脉援
古證今一念孝懷由近致遠故所謂眞空不立萬法昭
然覺性現前聖凡絶跡洎及他方此土情與無情以手
畫一畫曰俱向山僧拂子頭上各各出生去也倘或承

言滯句敢保永受沉淪何以大方無外大圓無內無內
無外聖凡普會瓦礫生光須彌粉碎無量法門百千三
昧復画一圓相曰道泰不傳仁者令行人盡唱太平歌
爲尼鎖龕山稍憏澹朔風吹正是歸根落葉時撥下皮
囊行活路塵塵何處不逢伊惟爾脫公禪德不叅知解
禪惟修眞實行身外空無長物胸中綽有餘閒故能臨
生死去留之時到委婉舒徐之地蓮學眷屬圍欒古佛
三千寶藏家私抛撒眞珠百八且道這箇古今無變異
底安著甚處等閒鎖却虛空户消息從來未許通
玉峰察院徐護法闔眷入山爲令孫寄名佛事請上堂
驀拈拄杖曰大根大莖先須按下雲頭大枝大葉後得
蔭覆人在復放下曰不假思維本來成就又卓一下曰
入此門中無不如意具此三種大因合受人天大果金
剛身日復堅牢文筆峰天生秀麗直得似地擎山不知
山之高峻如石含玉不知玉之無瑕福源壽算殆無涯
已若有信不及者請居門外且道門內事又作麽生以
手摩頂曰端坐自然生福慧何須向外更馳求卓拄杖
一下

爲陝西禪人入塔熱鬧場邊轉頭急長生路上知心切
今朝得入萬重雲無縫塔中堪斂跡

臘八方伯張護法塑大佛開光設齋請上堂拈香曰此瓣香根盤柱石葉覆雲霄恭祝張護法指日高陞福源川注就座乃靠拄杖曰昨夜釋迦老子眼裏添花口中囈語道奇哉衆生各各具有如來智慧德相但以妄想執著不能證得驀卓一下曰自累猶可莫累他人何以喚什麽作如來智慧德相喚什麽作妄想執著且喜沒交涉只如山中有副佛相不屬功勳法爾天眞從頭著彩到處分身在眼非色在耳非聲縱橫喧寂離去來今識得自無生滅迷之妄逐昇沉點即不到似海之深到即不點如山之固總不開口謾他一點不得叵耐冷坐

年深無人顧著今秋恭承護法枉顧山頭一肩荷負不假思維天然成辦所以道欲識佛性義當觀時節因緣時節若至其理自彰且道臘八日開光作麽生贊助良久以拄杖畫一畫曰切忌話作兩橛

小除示衆師問僧正信如何是正信信低頭師云你猶疑義在信云如何是斷疑一句師云不用低頭乃云大衆挨過今日明日便到極頭地諸人作麽生是轉身吐氣衆默然師擲拄杖云端的不如歸去好幾多遊子得還鄉

己卯元旦徐護法設齋上堂拈香曰風調雨順國泰民安就坐喝一喝曰信口吐出自然光彩不用兜三惹四更覺曜古輝今猶如佛日中天靡不普照所以道古佛家風頭頭顯示青歸柳眼覷透威音那邊紅入桃腮吐盡靈山奧旨上下安其居不敢攙行奪市尊卑異其位何須越俎代庖故爾山花似錦春風絕意安排澗水如藍造化無心繪染要使盡大地人一時瞻仰有分不假思維總成靈妙良久復喝一喝曰但見淳風一片不知何處封疆卓拄杖下座

爲慧徹深禪師封龕鐵幹盤空與麽來春風已到上林梅欲期果熟香飄遠誰信花枝竟不開伏惟霜嶺堂上

得法眞子慧公法姪禪師壯年負笈早登霜嶺之門昨歲印心已入靈山之數高提祖印殺活全彰放下身心聖凡絕跡具徹法之慧眼看破威音那邊展本地之風光洗却己躬下事誠所謂皮膚脫落盡唯有一眞實事師孝行頗多爲弟謙光更甚始終合轍前後無差卓爾忘緣奄然坐化直得山光水色無非當體莊嚴梅玉柳金盡是本身供養絕無彼此那有去來且道封龕一句畢竟如何舉似以拂子畫一畫云休將閑學解卜度去來今便掩却

上堂問臨濟問佛法的的大意黃檗因甚便打師云口

是禍門一僧纔作禮師云不得有語不得無語速道速道曰道過去也師云脫空妄語漢不能打得你出去乃曰龜毛兔角銅頭鐵額放過一著轟天霹靂畢竟如何臨濟不是白拈賊便下座

上堂舉盤山示衆云似地擎山不知山之孤峻如石含玉不知玉之無瑕雖然說得極好無奈山王何膺長老則不然似地擎山要知山之孤峻如石含玉要知玉之無瑕始不受山王所謾地石有據非爾則是無眼目漢

嘉定九齡弟子江弘文法名聖遇同尊公含清文學均沐

聖恩入山設齋請上堂師拈拄杖曰鶴舞千年樹龍乘萬里濤今朝天上見努力自冲霄還有不涉途程直趨捷徑者麼以拄杖顧衆曰謾無舉鼎拔山力天賜神駒不易騎便下座

妙湛自閒靈捷二大師同徒示權慧予均一三禪德領孫可端聖木皈慈祝髮設齋請上堂乃曰三轉法輪其輪本淨當人入道今古無並三寶現前十方作證驀拈拄杖卓一下曰要顯古佛家風必須具大總持名位不居聖凡不立本無煩惱焉用菩提絕無所倚未到極則若草草承當非出家丈夫事倘或佇顧停機敢保畫蛇

添足何故不見道我王庫內無如是刀又卓一下曰絕後再甦欺君不得便下座

小參譬如終朝說藥而自因沉痾有若長年問程而不動跬步得魚忘筌者罕遇其士執指爲月者實繁其徒良久曰門前無限路誰是到家人

上堂舉百丈侍馬大師行次見一群埜鴨子飛過祖曰是什麼丈云野鴨子祖曰甚處去也丈云飛過去也祖遂扭丈鼻頭丈負痛失聲祖曰又道飛過去也丈於言下有省圜悟勤云要與祖佛爲師叅取百丈要與人天爲師叅取馬大師師拈云灼然能有幾人知有般漢語不知偏正理不諦倒邪總道百丈於馬祖言下悟去且道他古人還甘也無衲僧家承當個事大非艸艸直須嫌佛不作嫌法不說始有些子氣息所以道擲地作金聲不得顧著十成底事對衆颺却豈可將條斷貫索到處穿人鼻孔三十年後也道曾在祖師門下過來會麼莫謂楊岐山勢嶮前頭更有最高峰

示衆古德云縱多學也成貪邪個回頭解自慚聆揀枉作他鄉客本分門風不荷擔諸禪德知也未只如古德恁麼道還當得本分事麼衆默然師曰自道最親切如有不甘者出來抵對看

上堂舉外道問佛畢乃云大小世尊被外道一問直得口啞若是脣上座則不然待伊纔開口劈脊便棒不唯塞煞外道咽喉亦免得一輩向鬼窟裏頭出頭沒後來卻與阿難處拔本道良駒鞭影也是停囚長智

為失幻上人啓關牢關把斷佛祖無窺覷之門金鎖掣開天人得奔走之路或散花而捧鉢或布髮以掩泥游般若義天不勞彈指入毘盧性海何假修心拈香擇火總是道場喫飯穿衣誰非佛事且還要藉轉位明功從體發用麼擊拂子云等閑放出關中主剎剎全提正令行

小參舉智者大師誦法華經云云妙喜云而今未獲旋陀羅尼者還見靈山一會麼若見以何為証若不見是真精進是名真法供養如來乃拈云智者大師倒來久矣徑山老人雖則竭力相扶爭奈勞而無功卓拄杖一下云木上座今日不惜手脚為伊徹困見與不見拈過一邊諸人畢竟喚甚麼作旋陀羅尼三昧若向這邊下得一語是真精進是名真法供養如來

機緣

僧纔出師劈脊一棒云龍即昇天蛇即入草　又僧問臨濟問佛法的的大意黃蘗因甚便打師云秖許老胡知不許老胡會　僧問喚作竹篦則觸不喚作竹篦則背畢竟喚作甚麼師打云去這裏不是你用心處　僧問黃蘗打臨濟意旨如何師打云今日更喫一頓　僧問萬法歸一一歸何處師云莫向途中覓僧云畢竟如何師云歸家罷問程　俗士問盡大地是個火坑如何得出師云進前不如退後士云還出不得師云傍人爭奈何士無語師云你且道為甚出不得士又無語師云你道不得且問我士云為甚麼出不得師云業在其中

師問衆云堂中事作麼生一僧云滿堂僧不厭一個俗人多師指一居士云與麼則這漢無插足處也僧云切忌恁會師云大小師僧原來膽小　俗士叅云未到堂中已與師相見了也師云何得對衆謾語士擬議師便打師良久復顧問云未到堂中我與汝猶隔遠在作麼生說個相見底道理士云正好相見師云前頭見後頭見士擬議師便喝出　僧問喚著竹篦則觸不喚著竹篦則背畢竟喚作甚麼師豎起竹篦云我但喚作竹篦你又喚作甚麼僧云亦喚作竹篦師云老老大大隨

人脚轉便打　僧問不是心不是佛不是物是甚麽師
云你再擧一遍看僧擬議師喝云你擧話也未會在
僧問如何是佛法的的大意師云一不得問二不得休
僧云不會師云第三度來與你說破　僧問如何是學
人本來面目師云燈籠掛露柱僧云不會師云築著磕
著　僧問鴛鴦繡出從君看不把金針度與人如何是
鴛鴦師云從君看取僧云如何是金針師云不度與人
僧一喝師云露也露也　僧問不思善不思惡如何是
本來面目師云今夜不荅話僧云因甚不荅師云恐汝
隨語生解　師到堂中云古人道三日不相見莫作等

閑看麽上座數日不到堂中衆兄弟定然別有長處人
天衆前略請吐露有一僧纔出師云勘破了也僧云勘
破後又作麽生師云再犯不容　僧問喚著竹篦則觸
不喚著竹篦則背畢竟喚作甚麽聲未絕師連打兩竹
篦云莫寐語莫寐語　僧纔出師隨打云違得便行眞
漢子僧云某甲終不挖耳當招師云得恁有心無膽僧
云要頭便斫取師云與麽則性命在別人手裏　僧問
竹篦子話師云山僧終不画蛇添足僧云相逢不相識
誰是個中人師打云賴有這個在僧云起動和尚　僧
問一口氣不來向甚麽處安身立命師云待山僧有個

住處即向你道復有一僧亦理前問師云有馬騎馬無
馬步行　問僧我適來向你道甚麽僧云忘却了也師
云太煞無記性僧作禮師打一竹篦云不妨再擧一遍
又問僧你昨日荅我語中間只有一字誵訛僧云情
知和尚有此一機師云不易闍黎見到這裏　問僧竹
篦云云僧云從門入者不是家珍師云如何是不從門
入底句僧云罕遇知音師云露柱聻僧云這賊師云撞
著　又問一僧僧云文彩全彰師云忽然大地暗黑又
作麽生僧云橫身當宇宙師遽云誰是出頭人　問僧
喚作竹篦云云僧云眉毛從來分八字師云你鼻孔今

日因什失了半邊僧無語一僧代云不是某甲幾錯荅
和尚話一云不意和尚問到這裏　又僧問師隨聲打
云相隨來也僧問如何是入處師云走到那裏去又問
如何是脫處師云莫向這裏住　問僧柳標橫擔不顧
人直入千峰萬峰去作麽生是古人的住處僧云冷地
裏有人笑和尚在師顧左右云阿誰僧一喝便行　問
僧竹篦意旨僧云舌頭在和尚口裏師吐舌云莫是這
一片麽僧便喝師云依稀似曲僧云今日不遇知音贏
得一場獨弄師打云我也不曾孤負你　僧問如何是
金剛王寶劒師云你又說禪僧擬議師云劒去久矣又

僧問因甚纔開口便打師云前日一轉語還記得麼僧云記不得師云我這裏要一撥便轉底僧云如何是一撥便轉師云一不承言二勿滞句　僧問毬子撲落地摞子成七片師云是甚閑家具僧無語師云狼藉不少　僧問悟個什麼師云毬子撲落地摞子成七片僧亦無語師云若收攝不來依舊是零碎底　師問僧云如何是天龍一生用不盡底僧無語師云適纔受用得著而今受用不著僧一喝師云何不蚤道又一僧出纔禮拜師打云今日不可不與你個方便

服菴頌古序

古自在古而古不到今今自在今而今不到古此各其位也然有時以今爲古而古爲今之證執古之道以御今之有則證之謂也有時以古爲今而今爲古之用或損或益百世可知則用之謂也夫古死局也得後人之用然後起其死而爲生古者已陳之迹也得後人之用然後化其陳而爲新古者後天之奉也得後人之用善千秋萬歲永寶用之而爲先天之幾古者定法也得後人之用善千門萬户轉換倏忽如鬼神風雨之不可端倪定乃爲不定而窮其變化故前古無不革之攺佛祖

無不革之法革者以古爲今之道也古人甚賴於後人古人必不安於死局必不安於陳迹必不安於後天必不安於定法故古人甚賴於後人也後人不妨借古人以申其用以其死爲生以其陳爲新以其後天爲先天以其定法爲變化故不妨借古人以申其用也善古今者其手眼常出古今之表豈惟移古而能造古移古者移往者之古也往古自我而移故古無而今有造古者造來者之古也來者自我而造故古有而今無立言於有則萬象之爍域中立言於無則虛空之含海嶽宗門之有頌古久矣頌者古六詩之一也以古爲古而頌是以賦頌爲頌也以今爲古而頌是以比爲頌也以古爲今而頌是以風爲頌也六詩以風爲首其義不主因而主革故能轉後以爲先轉往以爲來以古爲今者風也名頌古而不名風古者昔人亦顯其古今之質而藏其古今之用者也其質則古用必以今所以從來高頌無不體兼於風者風之爲義大矣哉頌入於賦則甲乙之簿頌入於比則銖兩之較也故頌古貴風而不貴其賦與比也我華山碓兄和尚主持古今法柄爲法苑玉衡得法服菴膺公所謂善古今者也有頌古一編是能以革之妙用古人之因能以新之妙用古人之陳運刼前

之玉尺麾格外之旌旗首山謂在賓全正令此臨濟氏所以不墜於地也服菴頌古惟其得首山之賓所以得六義之風得六義之風而後可以頌

寶雲南潛

香域自求膺禪師内外集卷五

門人聖月等編

頌古

臨濟大師示衆曰赤肉團上有一無位眞人常在汝等諸人面門出入未證據者看看時有僧出問如何是無位眞人濟下禪牀擒住曰道道僧擬議濟托開曰無位眞人是甚麼乾屎橛雪竇曰臨濟大似白拈賊雪竇曰大善竊若鬼神夜人則餅被雪竇看破臨濟未是好手頌曰

六不收一不立無位眞人胡餅汁屎橛鬼子忽翻身白日青天轟霹靂

德山小參示衆曰今夜不答話問話者三十棒時有僧出禮拜山便打僧曰某甲話也未問和尚因甚麼打某甲山曰汝是甚麼處人僧曰新羅人山曰未跨船舷好與三十棒法眼曰大小德山話作兩橛圓明曰大小德山龍頭蛇尾雪竇曰二老宿雖善裁長補短舍重從輕要見德山亦未可何故德山大似握閫外威權有當斷不斷不招其亂底劒諸人要識新羅僧麼只是撞著露柱的瞎漢頌曰

捉響捫空露一機棒敎誰喫誑癡迷船舷未跨先三十救得分明賊過梯

雪峰一日普請自負一束藤路逢一僧峰便抛下僧方擬取峰便踏倒歸舉似長生乃曰我今日踏這僧快生曰和尚替這僧入涅槃堂始得峰便休去雪竇曰長生大似東家人死西家助哀頌曰

背起通身舊葛藤瞥然放下勿疎親須知死了便燒了猶勝長生路上人

百丈再參馬祖侍立次祖目視禪牀角拂子丈曰即此用離此用祖曰汝向後開兩片皮將何爲人丈取拂子豎起祖曰即此用離此用丈掛拂子於舊處祖振威一喝丈直得三日耳聾[illegible]若甚多究其源者[illegible]明眼[illegible]他一點不得只如馬祖道汝向後開兩片皮將何爲人百丈豎起拂子爲復如[illegible]精金無變色頌曰

退步竿頭便不中要須努力步虛空便從霄漢飛騰去

死水何能困活龍

崇壽稠指凳子曰識得凳子周匝有餘雲門曰識得凳子天地懸殊雪竇曰[illegible]頌曰

踢倒泰山扶起北斗各稱神通咸不喞𠺕虎跑哮以加威龍出沒而無首忽然凳子解翻身入角磨盤空裏走

永嘉到六祖遶禪床三匝振錫一下卓然而立祖曰夫沙門者具三千威儀八萬細行大德從何方而來生大我慢[illegible]當時若得這一喝免得龍頭蛇尾又再舉遶禪床三匝振錫一下卓然而立代六祖曰未到曹溪與你三十棒了也頌曰

貴家公子散春愁快馬揚鞭愈疾流行樂不知天早晚醉眠隨意宿紅樓

仰山一日指雪獅子曰還有過此色者麼雲門曰當時便與推倒雪竇曰只解推倒不能扶起頌曰

翻空踞地爪牙長露出渾身沒覆藏一任春風吹散去並無踪跡落諸方

香嚴上堂曰若論此事如人上樹口銜樹枝脚不蹋枝手不攀枝樹下忽有人問如何是祖師西來意不對他又違他所問若對他又喪身失命當恁麼時作麼生即得時有虎頭招上座出衆曰樹上即不問未上樹時請和尚道嚴乃呵呵大笑雪竇曰樹上道即易樹下道即難老僧上樹也致一問來頌曰

掀翻五臟樹梢頭問着狼茫笑不休大似貧兒遭賊劫赤條條地轉風流

僧問曾祖如何是不言言祖曰汝口在什麼處僧曰某甲無口祖曰將什麼喫飯僧無對雪竇曰好劈脊便棒這般漢開口了合不得合口了開不得頌曰

口門一摋自尖新掉得頭來滿眼塵渴易飲兮飢易食殘羹餿飯當佳珍

僧問雪峰古澗寒泉時如何峰曰瞪目不見底僧曰飲者如何峰曰不從口入僧舉似趙州州曰不從鼻孔裏入僧却問趙州古澗寒泉時如何州曰苦僧曰飲者如何州曰死雪峰聞舉乃曰趙州古佛遙望作禮自此不答話雪竇曰衆中總道雪峰不出這僧問頭所以趙州不肯如斯話會深屈古人

雪竇即不然斬釘截鐵本分宗師就下平高難爲作者頌曰

古澗寒泉寒徹骨不從口入從何入鼻孔拈來貼面門
趙州苦死無人識

僧問西堂有問有答賓主歷然無問無答時如何西堂曰怕爛却那又問長慶有問有答賓主歷然無問無答時如何慶曰相逢盡道休官去林下何曾見一人雪竇曰何不與本分草料頌曰

能別行情價善酬千年滯貨也風流鉤頭自定隨高下
肯向盤星汗漫求

欽山一日上堂豎起拳頭又開云開即爲掌五指參差復握拳曰如今爲拳必無高下還有商量也無一僧出衆豎起拳頭山曰你只是箇無開合漢雪竇曰雪竇即不然乃豎拳曰握則爲拳有高有下復開曰開則成掌無黨無偏且道放開爲人好把定爲人好開也造車握也合轍若謂開門造車出門合轍我也知你鬼窟裏作活計頌曰

突出拳頭無背面開合虛空生閃電失脚蹋碎破沙盆
已後逢人不着便

僧問睦州高揖釋迦不拜彌勒時如何州曰昨日有人問趂出了也僧曰和尙恐某甲不實那州曰拄杖不在苕帚柄聊與三十雪竇曰睦州只有受璧之心且無割城之意頌曰

拂跡靈龜曳尾行全身莫自覓知音看他倚勢欺人手
到老原無媿悔心

棗樹問僧近離甚處僧曰漢國樹曰漢國天子還重佛法也無僧曰苦哉苦哉賴値問著某甲問着別人則禍生樹曰作什麽僧曰人尙不見有何佛法可重樹曰闍黎受戒來多少時僧曰二十夏樹曰大好不見有人便打雪竇曰這僧棒即喫要且去不再來及樹令雖行爭奈無風起浪頌曰

愛從白浪泛輕舟漢國江山一櫂收不信金鱗能變化
被他點額便回頭

趙州問一婆子甚麽處去婆曰偷趙州筍去州曰忽遇趙州又作麽生婆與一掌州休去雪竇曰好掌更與兩掌也無勘處頌曰

掌握全鋒識者稀轉深轉入路疑非陽臺果屬遊仙夢
爲雨爲雲免濕衣

寶壽開堂三聖推出一僧壽便打聖曰與麽爲人非但瞎却這僧眼亦瞎却鎭州一城人眼去在壽擲下拄杖便歸方丈雪竇曰寶壽三聖雖發明臨濟正法眼藏要且只解無佛處稱尊當時這僧若是箇漢纔見推出便與掀倒禪牀直饒寶壽全機大用也較三千里頌曰

纔欲完全便不全苟延性命度殘年養兒待老多成怨
不若教伊了目前

僧問無業國師如何是佛國師曰莫妄想雪竇曰塞却鼻孔僧又問如何是佛國師曰即心是佛雪竇曰拄却舌頭頌曰

狙公豢狙朝暮走三四四三惟換手從教喜怒百千般
蝦跳何曾出得斗

僧問德山從上諸聖向什麽處去山曰作麽作麽僧曰勅點飛龍馬跛鼈出頭來山便休去至來日山出浴其僧過茶與山山撫僧背一下僧曰這老漢方始瞥地雪竇曰然精金百煉須要本分鉗鎚德山旣以己方人這僧還同受屈以拄杖畫一畫曰適來公案且置從上諸聖向什麽處大衆擬議雪竇一時打趁頌曰

換象抽爻作者能志因玩物自沉淪要知兩度皆休去
日下何須把火行

保福答瓜次太原孚上座到來福曰道得與你瓜喫孚曰把將來福度一片瓜與孚孚接得便去雪竇曰雖是死蛇解弄也活誰是好手試請辨看頌曰

擧世原無本分人甜頭纔得便欺心若將本利論高下
常住瓜錢詎可侵

南泉示衆曰道非物外物外非道趙州出問如何是物外道泉便打州捉住棒曰已後莫錯打人泉曰龍蛇易辨衲子難瞞雪竇曰趙州如龍無角似蛇有足當時不管盡法無民須喫棒了趁出頌曰

物外物内自生觸背拋出金圈虛空粉碎趙州慣捋虎鬚南泉到老不會但知賣弄家私那信失錢遭罪

曾來參馬大師師畫一圓相曰入也打不入也打僧纔入師便打僧曰和尚打某甲不得師靠拄杖休去雪竇曰二俱不了和尚打某甲不得靠却拄杖擬議不來劈脊便打頌曰

画出分明先惑了入與不入閑之遠瞥然鷂子過新羅兎兒謾向枯椿討

與化謂克賓維那曰汝不久為唱導之師賓曰不入這保社化曰會了不入不會了不入賓曰總不與麽化便打曰克賓維那法戰不勝罰錢五貫設饡飯一堂次日化自白椎曰克賓維那法戰不勝不得喫飯即便出院雪竇曰克賓要承嗣與化罰錢出院且置却須索與化這一頓棒始得且問諸人棒既喫了作麽生索雪竇要斷不平之事今夜與克賓維那雪屈以拄杖一時打散頌曰

脫體無矩規自倒還自起陽焰日中分土塊泥裏洗直語未足申寃屈棒何嘗論理草偃風行不近情天上天下能有幾

僧問長慶衆手淘金誰是得者慶曰有伎倆者得僧曰學人還得也無慶曰太遠在雪竇代云曾曰當時便喝復曰有伎倆者得一手分付有伎倆者不得兩手分付學人還得也無當大當大頌曰

衆手淘金誰得者有無伎倆絕諸訛盧公換手重分付叫破蒼天會也無

曾問大梅如何是祖師西來意梅曰西來無意僧舉似鹽官官曰一口棺木兩箇死漢玄沙聞舉曰鹽官是作家雪竇曰三箇也得頌曰

活人死了便燒了免致傍人說短長從此北邙添鬼家風風雨雨總凄涼

臨濟示衆曰我於黃檗先師處三度問佛法的的大意三度被打如蒿枝拂相似如今更思一頓誰為下手時有僧出曰某甲下手濟度拄杖與僧僧擬接濟便打雪竇曰放去較危收來太速頌曰

三度親遭毒棒來口門有縫好輕開即今痛定還思痛佛法無多被活埋

師祖問南泉摩尼珠人不識如來藏裏親收得如何是如來藏泉曰王老師與你往來者是藏雪竇曰草裏漢祖曰不往來者是泉曰亦是藏雪竇曰雪上加霜祖曰如何是珠雪竇曰險百尺竿頭作伎倆不是好手這裏著得箇眼主賓互換便能深入虎穴或不恁麽縱饒師祖悟去也是龍頭蛇尾漢頌曰

摩尼珠光閃爍如來藏中無處著拈來画餅謾充飢經過屠門空大嚼聲前色後正好尋蹤智竭情枯更須服藥画一圓相云噁

鏡清問僧趙州喫茶去你作麽生會僧便出去清曰邯鄲學唐步雪竇拈曰這僧不是邯鄲人為什學唐步若辨得出與你茶喫頌曰

信脚踏來信口喫莽莽鹵鹵無端的漸忘故步學新鮮那知步步成蹤跡

僧問雲門如何是法身向上事門曰向上與汝道即不難作麽生會法身僧曰請和尚鑑門曰鑑即且置作麽生會法身僧曰與麽與麽門曰這箇是長連床上學得來底我且問你法身還解喫飯麽僧無對雪竇曰將成九仞之山不進一簣之土過在什麽處頌曰

百尺竿頭呈伎倆千人萬人無背向看他手脚一齊忙筋斗翻來底模樣

三聖問雪峰透網金鱗以何為食峰曰待汝出網來向汝道聖曰一千五百人善知識話頭也不識峰曰老僧住持事繁雪竇曰可惜放過好與三十棒這棒一棒也饒不得直是作家遇作家頌曰

大海波濤滾轆轆金鱗透網無拘束從他新月似銀鉤不似盲龜胡亂觸

伏牛為馬祖馳書到國師處師問馬祖有何言句示人牛曰即心即佛國師曰是什麽話良久再問更有什麽言句牛曰不是心不是佛不是物國師曰猶較

些子雪竇代曰當時便喝斗却問和尚此問如何國師曰三點如流水曲似刈禾鎌雪竇曰是什麽語話也好與一拶見之不取千載難忘頌曰

一圓一點已非素臉流到諸方徒煩折簡帶累馳書送

信人橫身虎口能無險

玄沙問鏡清教中道不見一法爲大過患且道不見什麽法清指露柱曰莫是不見這箇法沙曰浙中清水白米從汝喫佛法未夢見在雪竇曰大小鏡清被玄沙熱瞞我當時若見但向他道與山鞍記也未到如此頌曰

三箇葫蘆一串穿風吹日炙取人嫌直教貶入無生國

始信蕭何法律嚴

先報慈問僧近離甚處僧曰臥龍慈曰在彼多少時僧曰經冬過夏慈曰龍門無宿客爲什麽在彼多少時僧曰師子窟中無異獸慈曰汝試作師子吼看僧曰若作師子吼即無和尚也慈曰念汝新到且放三十棒雪竇曰奇怪諸禪德者平展則兩不相傷據令則彼此俱險還點撿得麽頌曰

莫把尋常伎倆拔大家空手把鋤頭果然躡足龍門客

惡浪驚濤得自由

船子頌曰千尺絲綸直下垂一波纔動萬波隨夜靜水寒魚不食滿船空載月明歸雪竇曰這老漢勞而無功或若雲門道一句合頭語萬劫繫驢橛又作麽生免此過良久曰莫道水寒魚不食如今釣得滿船歸頌曰

脫體風流剩一絲離鉤句子要人知煙波釣盡如無獲

淺水蘆花滯殺伊

投子問巨榮禪客老僧未曾有一言半句挂諸方耳目何用要見山僧僧曰到這裏不施三拜要且不甘子曰出家兒得恁麽沒碑記僧遶禪床一匝而出子曰有眼無耳朵六月火邊坐雪竇曰也不得放過纔轉便與擒住喝曰是誰不甘咄若跳得出不妨是一員衲僧頌曰

狹路上相逢空屋裏捉賊火珠未必紅漆桶依然黑滅

跡跡叢生問影影還惑可惜老禪和到底無規則

祖師曰六塵不惡還同正覺雪竇曰拄杖子是塵有什麽過過既無應合辨主所以道荒草堆頭現丈六金身且拈在一邊赤肉團上壁立千仞又放過一著

眞饒八面四方匝好與架打頌曰

爲人須爲徹殺人須見血一句合頭語萬劫繫驢橛與

麽來者顧躲伊分明棒打天邊月

木生拈拄杖示衆曰我若拈起你便向未拈起時作道理我若不拈起你便向拈起時作主宰且道老僧爲人在什麽處時有僧出曰不敢妄生節目生曰也知闍黎不分外僧曰低低處平之有餘高高處觀之不足生曰節目上更生節目僧無語生曰掩鼻偷香空招罪犯雪竇曰這僧也善能切磋爭奈弓折箭盡然雖如此且木生是作家宗師爲人在什麽處拈起也天回地轉應須拱手歸降放下也草偃風行必合全身遠害還見本生爲人處也無雪竇復拈起拄杖曰太平本是將軍致不許將軍見太平頌曰

節目堂堂文彩露截斷古今休話墮纔窺鞭影疾如風

誰把珊瑚草裏坐

安國梁國師碑文曰得之於心伊蘭作旃檀之樹失之於旨甘露乃蒺藜之園問僧曰一語須具得失兩意汝作麽生道僧曰不可喚作拳頭也國不肯亦舉

拳別曰祇爲喚作拳頭雪竇曰無繩自縛漢拳頭也不識頌曰

古籀縱橫少人讀辨得分明已傷目拂拭遺文字句全

尋行數墨窮途哭且休哭量以谷活人全是死人續抖

亂從前數目來六六依然三十六

玄沙普請斫柴次見一虎天龍曰和尚虎沙曰是汝雪竇曰要與人天爲師面前端的是虎頌曰

一人捉影一人捕風撞著露柱撲破燈籠旁觀堯眉舒

八彩仰瞻舜目耀重瞳

洞山初和尚參雲門門問近離什麽處山曰查渡門曰夏在甚處山曰湖南報慈門曰幾時離彼山曰八月二十五門曰放汝三頓棒山至來日却上問訊昨日蒙和尚放三頓棒不知過在什麽處門曰飯袋子江西湖南便恁麽去山於言下大悟雪竇曰雲門氣宇如王拶著便冰消瓦解當時若據令而行子孫也未到斷絕頌曰

三頓棒無端的皮袋子秖管喫江西湖南便恁去可曾直入蒼龍窟寒時寒熱時熱子規啼盡枝頭血狼籍春風喚不回領下明珠爲誰奪

大慈示衆曰山僧不解荅話秖能識病時有僧出大慈便歸方丈雪竇曰大慈識病不荅話時有僧出便歸方丈雪竇識病不荅話或有僧出劈脊便棒諸方識病不荅話有僧出必然别有長處敢有一箇動著大廣天子只三人頌曰

識病何勞聚藥材生機不在口門開洞垣曾飲上池水二豎膏肓灼見來

趙州到黄蘗蘗見來便閉却方丈門州乃把火於法堂内叫曰救火救火蘗開門捉住曰道道州曰賊過後張弓雪竇曰直是好笑笑須三十年忽有人問雪竇笑什麽笑賊過後張弓頌曰

開門捉賊閉門納客顛倒機關互相漏逗活計何妨説向渠面目豈容閑刻畫咄咄莫道本來無一物

僧問鏡清學人未達其源乞師方便清曰是什麽源僧曰其源清曰若是其源爭受方便雪竇曰死水裏浸却有什麽用處侍者問清適來是成褫伊否清曰無侍者曰莫是不成褫伊否清曰無者曰未審尊意如何清曰一點水墨兩處成龍雪竇曰循轍些子雪竇不是滅鏡清威光要與這僧相見是什麽源其源三十年後與你三十棒頌曰

生來不受人方便鑄就肝腸是鐵般顛倒虛空重釘橛青天白日把誰謾

僧問香林如何是衲衣下事林曰臘月火燒山雪竇曰臘月燒山萬種千般翹松鶴冷路雪人寒達磨不曾大難大難頌曰

衲衣下事無今古綫去絲來非莽鹵一針鋒上見全功失手打殺玄沙虎玄沙虎頭尾收來全屬我

本仁示衆曰老僧尋常不欲向聲前色後鼓弄人家男女何故且聲不是聲色不是色時有僧問如何是聲不是聲仁曰喚作色得麽僧曰如何是色不是色仁曰喚作聲得麽僧作禮仁曰且道爲汝説荅汝話若向這裏會得有箇入處雪竇曰本仁也甚奇怪要且貪看天上月既非聲前色後且作麽生入頌曰

偶爾成紋蝕木蟲謾前遮後巧偏工不如依樣葫蘆畫免致人前恣脫空

國師三喚侍者雪竇著語曰點即不到侍者三應雪竇著語曰到即不點將謂吾辜負汝誰知汝辜負吾雪竇著語曰瞞雪竇不得雲門道作麽生是國師辜負侍者處會得也是無端雪竇曰元來不會叫又曰作麽是侍者辜負國師處粉骨碎身未報得雪竇曰無端無端僧問投子國師三喚侍者意旨如何投子曰抑逼人作麽雪竇曰跟漢僧問興化化曰一盲引衆盲雪竇曰端的瞎僧問玄沙沙曰侍者却會雪竇曰停囚長智僧問趙州州曰如人暗中書字字雖不成文彩已彰雪竇便喝僧問雪竇雪竇便打要與諸方點簡乃成頌曰師資會遇意非輕無事相將草裏行負汝負吾人莫問任從天下競頭爭頌曰

操則存舍則亡遍界盲人摸象忙若非把火重新照幾合將奴喚作郎

雲門示衆老胡生下時一手指天一手指地周行七步目顧四方曰天上天下唯我獨尊當時若見一棒打殺與狗子喫貴圖天下太平雪竇曰便與掀倒禪牀頌曰

如盆血口潑天開死去重教活轉來括面春風吹不醒斷橋流水助人哀

僧問智門如何是佛門曰踏破草鞋赤脚走僧曰如何是佛向上事門曰拄杖頭上挑日月雪竇曰千兵易得一將難求頌曰

偶則兩不成雙奇則單不成一抹殺向上提持且喜風規壁立

僧禮拜雪峰峰打五棒僧曰某甲有什麽過峰又打五棒雪竇曰雲峰不曾與人打葛藤前五棒曰照天臨後五棒雲騰致雨你若辨得也好與五棒頌曰

一跳五步十人九錯靈利衲僧不入衆數眨眼神龍變化多全身自有風雷護

馬大師令智藏持書至徑山山接書開見一圓相於中下一點國師曰欽師猶被馬師惑雪竇曰徑山被惑且置若將呈似國師别作箇什麽使佛免被惑去

有老宿曰當時坐却便休亦有道但與劃吹若與麼只是不識羞敢謂天下老師各具金剛眼睛廣作神通變化還免得麼雪竇見處也要諸人共知只這馬師當時畫出草是[illegible]頌曰

馬師惑徑山惑知君未善黃金策玩盡爻辭定吉凶誰信易前原有畫咄

睦州[illegible]僧乃召曰座主主應諾州曰擔板漢雪竇曰睦州只具一隻眼何故這僧喚既回頭因甚却成擔板漢頌曰

春風急花狼藉雕梁燕子休相憶卵覆巢傾到處飛湘江依舊連天碧

[illegible]祖師道不是風動不是幡動既不是風幡向什麼處著有人與祖師作得主出來與[illegible]道風動幡動既是風幡向什麼處著有人與巴陵作主出來與[illegible]頌曰

推倒枯椿向上求風幡何處著來由而今掉得源頭轉頓使滄溟水逆流

[illegible]法界不容身師還見我麼川曰不是老僧泊答公話公[illegible]谷畬是否常川乃揖茶不顧士曰莫怪適來容易借問川亦不顧士喝曰這無禮儀漢待我一一舉似明眼人川乃拋却茶籃便歸方丈雪竇曰[illegible]川不解把定封疆不能[illegible]向死當時好與拕下幞頭誰敢喚作龐居士喚曰

芳草夕陽煙縷縷兩箇石人相對語不須籌畫定封疆四野干戈何處起

僧問[illegible]一言道盡時如何門曰[illegible]雪竇拈云[illegible]下頌曰

八陵闘開曾破敵亂石幾堆遺剩迹生平肝胆向人傾相識渾如不相識

僧問睦州一言道盡時如何州曰老僧在你鉢囊裏雪竇拈云[illegible]大笑頌曰

賴有一箇盔囊着得人間滯貨問答總不投機那肯前趨後步

僧問雪峰拳問人見性如夜見月菩薩人見性如晝見日未審和尚見性如何峰打三下其僧復問巖頭頭打三掌雪竇曰應病設藥且打三下若據令而行合喫多少頌曰

出門通是草家山何處討擔板死禪和那顧來時道好好途窮尚有衣中寶

南泉山下有一菴主人謂曰近日南泉和尚出世何不去禮見主曰非但南泉出世直饒千佛出世我亦不去泉聞乃令趙州去勘州去便設拜主不顧州從東過西又從西過東主亦不顧州曰草賊大敗遂拽下簾子便歸舉似南泉泉曰我從來疑著這漢雪竇曰大小南泉趙州被箇擔板漢勘破了也頌曰

臘月柴頭品字燒未曾着火已先焦但留煖氣扶衰老寒涕從伊落布袍

巖頭雪峰欽山到德山欽山問天皇也恁麼道龍潭也恁麼道未審德山作麼生道德山曰你試舉天皇龍潭道看欽山擬議山便打欽山被打歸延壽堂曰是則是打我太煞巖頭曰汝恁麼他後不得道見德山來雪竇曰諸禪德欽山致箇問端不妨奇特爭奈龍頭蛇尾你試將天皇龍潭底拈出便擬大丈夫漢捋虎鬚也是本分他既不能德山令行一半令若盡行雪峰巖頭總是涅槃堂裏漢頌曰

無字碑最難讀白日挑燈徒睁目文彩縱橫會也無雨餘石壁苔紋綠

玄沙問僧近離什處僧曰瑞巖沙曰瑞巖有何言句僧曰長喚主人公自云諾惺惺著他後莫受人瞞沙曰一等是弄精魂也甚奇特却曰何不且在彼中僧曰瑞巖遷化了也沙曰如今還喚得應麼雪竇曰蒼天蒼天頌曰

風吹石臼念摩訶語語離情絕後甦却被杜鵑知此意喚人行不得哥哥

僧問長慶羚羊未挂角時如何慶曰草裏漢僧曰挂角後如何慶曰亂叫喚僧曰畢竟如何慶曰驢事未了馬事到來雪竇曰畢可謂身如[illegible]終不唱箇[illegible]

生眼長彪軟此莫子在城[illegible]設破[illegible]
羊未挂角也是萬里望鄉關頌曰

風風雨雨滿江湖一幅天然古画圖誰向其中留梵字
蟲書鳥篆錯臨摹

西堂示衆曰俱胝和尚但有問答只竪一指與則普天普地與雪竇曰甚與則普天
俱胝老漢則普天普地與雪竇曰[illegible]孤危大地山
河通上險絕甚麼處
得一指頭禪頌曰

一指頭無典則或屈或伸全得全失萬象森羅本峭危
大地山河眞險絕堪笑隨他作解人色後聲前重釘㯶

僧問南院從上諸聖向甚麼處去院曰不在天堂即在地獄僧曰和尚又作麼
生院曰還知寶應老落處麼僧擬議院打一拂子曰你還知喫拂子底麼僧曰
不會院曰正令却是汝行人打一拂子雪竇曰令既自
行且拂子不知來處要雪竇[illegible]雪上加霜頌曰

十字街心指路頭賺人自賺不知羞重將拂子來遮面
惹得旁觀笑不休直下會正堪愁明月秋江水逆流

雪峰上堂曰望州亭與汝相見了也烏石嶺與汝相見了也僧堂前與汝
相見了也保福問鵝湖僧堂前相見且置望州亭烏石嶺什麼處相見鵝湖驟
步歸方丈保福便入僧堂雪竇曰二老宿是即是只知雪峰放行不知雪峰把
住忽有箇衲僧出來雪竇作麼生豈不是別機宜識休咎底漢還有望州亭
烏石嶺相見底衲僧麼良久
日勝坂彌和如麻似粟頌曰

纔展爪牙先攖惱性命喪來猶未早轉身句子沒來由
露出尾巴藏入草

僧問曲見師如何是本身盧舍那忠曰與老僧過淨瓶來僧將淨瓶來忠曰却
安舊處著僧復問如何是本身盧舍那忠曰古佛過去久矣雪竇道無眼耳
[illegible]手拍地[illegible]
[illegible]生頌曰

掛角羚羊猶刻迹逆浪飛魚仍點額衲僧攜過淨瓶來
古佛通身赤骨律休雕刻急抛擲葫蘆依舊懸東壁

趙州到道吾纔入堂吾曰南泉一隻箭來也州曰看箭吾曰過也州曰中
二俱作家蓋是道吾趙州二俱不作家箭鋒不相拄自然[illegible]中也且道誰是
撥漢
頌曰

狹路相逢兩潑皮穿楊透樹各爭奇是誰箭後尋生路
萬里區區在半岐

臨濟同普化赴施主齋次濟問毛呑巨海芥納須彌為復是神通妙用為復法爾如
如然化趯倒飯牀濟曰太麤生化曰這裏是甚麼所在説麤説細次日又同赴
齋濟復問今日供養何似昨日化又趯倒飯牀濟曰得即得太麤生化喝曰瞎
漢佛法説甚麼麤細濟乃吐舌雪竇曰兩箇老賊喫棒也未了斯興三十棒令
雖行且那箇
是正賊頌曰

一拳打碎虛空鼓煉石技高難再補正眼滅向瞎驢邊
佛法身心棄如土苦苦驚散十方賢聖僧添得施主眉
雙努

三角示衆曰若論此事貶上眉毛早是蹉過麻谷出曰蹉過即不問如何是此
事角曰蹉過谷便掀倒禪牀角便打雪竇曰兩箇有頭無尾漢眉毛未曾貶上
説什麼此事蹉過有僧問眉毛
為什麼不貶上雪竇便打頌曰

和盤托出大家看惹大家私總不瞞浪子始知憐浪子
相逢肯説路行難

巖頭參德山方跨門便問是凡是聖山便喝頭禮拜有人舉似洞山山曰若
不是奯公大難承當頭曰洞山老人不識好惡錯下名言我當時一手擡一
手搦雪竇曰然則德山門下草偃風行要且不能塞斷人口當時總禮拜[illegible]
脊便打非唯勒絕洞山亦乃把定奯老還會麼李將軍有佳聲在不得封侯
也是閑
頌曰

一箇喝兮一箇拜是聖是凡齊捉敗惡風吹入洞山門
續火添油重結債重結債休熟賣放待冷來看自有通
人愛

太原孚上座參雪峰纔到法堂顧視雪峰便下看知事雪峰曰一千五百人作家宗師被孚上座一瞥便[illegible]和尚峰曰知是般事便休雪竇曰果然僧問[illegible]便打雪竇曰打得百千萬箇有什麼用處直須盡大地人喫棒方可扶豎雪峰且道太原孚具什麼眼

頌曰

誰能出不由户出了竟忘歸路瞥然掉轉頭來已是他家殢貨

僧問玄沙云三種病人語師曰汝禮拜著僧禮拜起師以拄杖桎之僧退後師曰汝不是患盲復喚近前來僧近前師曰汝不是患聾乃曰還會麼僧曰不會師曰汝不是患啞僧於是有省雪竇便喝曰這盲聾瘖瘂漢若不是雪竇[illegible]年去如今有底[illegible]不會教近前又不來還會麼又不應諸方還恭仰得麼若不恭何汝這一隊瞎漢又被雪竇什麼以拄杖一時打趁頌曰

三種病無人識謝三郎爲指出老雲門開說食飽弄箸活草賊孟八郎徒刻劃誰是主便喝

[illegible]如此若仔細[illegible]一坑埋却頌曰

失拳打著自家頭滿面慚惶笑未休不是衲僧貪殢貨那能屋裏販楊州

僧問趙州武陵長老[illegible]海始知大地一微塵作麼生陵曰問阿誰州曰[illegible]不領話州曰汝不領話我不領話雪竇曰隨也隨也復曰這箇[illegible]拈[illegible]也頌曰

是麼是剎重重包括擲向當陽如何抹殺逐塊韓獹認一方咬人獅子通八達

[illegible]一足曰西天二十八祖亦如是唐土六祖亦如是天下老和尚亦如是山下[illegible]藤條雪竇曰藤條未到打折因什麼只與四下須是斬釘截鐵漢始得大禪佛後到霍山自曰集雲峰下四藤條天下大禪佛來山曰打鐘著[illegible]便走雪竇曰這漢雖是[illegible]無尾頌曰

不守規繩眞俠客露柱忽然遭一嚇石橋踢斷不知歸明月淸風杳無極

僧問智門如何是般若體門曰蚌含明月僧曰如何是般若用門曰兔子懷胎雪竇曰此唯知定世界亦乃安貼家邦若要[illegible]頌曰

曲曲黃河倒截流穿江到海不知休至今欲辨源頭濁惱亂波濤歷九州

烏臼問玄紹二上座從甚麼處來玄曰江西臼便打玄曰久聞和尚有此機要臼曰汝既不會第二箇近前來紹擬近前臼便打曰[illegible]知同坑無異土參堂去雪竇曰宗師眼目直須恁麼[illegible]海直取龍[illegible]日本[illegible]東西拈[illegible]頌曰

日影樹頭紅月浮江面白動靜總相宜鐵鞭擊三百

雪峰問僧[illegible]天[illegible]僧曰不敢[illegible]合知者謂粉骨碎身[illegible]不知者謂扶高抑下臨危[illegible]這漆桶頌曰

漆桶漆桶絕絲絕縫顚倒綱常鄒與魯鬪血滴肝腸出至情萬象聞之休夢夢

僧辭大隨[illegible]刀活人劍具眼者辨取頌曰

十九路中心血盡誰知無著是高棋休將黑白重拋擲

奪角衝關枉出奇

雲門問新到僧甚處人僧曰新羅門曰將甚麽過海僧曰草賊大敗門引手曰為甚麽在我這裏僧曰恰是門曰一任踍跳僧無對雪竇曰而爾老漢龍頭蛇尾放過這僧為什麽在我手裏恰是勞夯便打頌曰

一不成二不就見兔放鷹剜襟補袖踍跳師僧去不還徒將豬子左膊炙

北禪問僧甚處來僧曰黃州禪曰夏在甚處僧曰資福禪曰福將何資僧曰兩重公案禪曰爭奈在北禪手裏僧曰在手裏即收取禪便打僧不甘隨後趁出雪竇曰奇怪宛有超師之作還知這僧麽只解貪前不能顧後若在雪竇手裏棒折也未放在頌曰

兩重公案無人判斷楓葉孤邨蘆花斷岸青帘懸處有人家解飲只愁無酒伴

睦州示衆曰我見百丈不識好惡大衆方集以拄杖一時打下復召大衆衆回首丈曰是甚麽有甚麽共語處又黃蘗和尚亦然復召大衆衆回首蘗曰月似彎弓少雨多風猶較些子雪竇曰說什麽猶較些子直是未在若據雪竇見集一時打下便休或有箇無孔鐵錘為衆竭力善能擔荷可以籠罩古今乾坤把斷雪竇當時拈拄杖曰放過一著頌曰

喚轉頭來風雨旋幾乎打失孃生面鐵錘無孔解承當放過一著知機變知機變齊喚近前生按驗

玄沙見鼓山來作一圓相示之山曰人人出這箇不得沙曰情知汝向驢胎馬腹中作活計山曰和尚又作麽生沙曰人人出這箇不得山曰和尚與麽道卻得某甲為甚麽道不得沙曰我得汝不得雪竇曰只解貪觀白浪不知失卻手橈頌曰

風片片月團團簾前燕子語聲寒昨夜三更新雨驟落花流水幾多般看看澄潭那許蒼龍蟠

南泉上堂曰王老師賣身去也還有人買麽一僧出曰某甲買泉曰不作貴不作賤汝作麽生買僧無對臥龍代曰和尚屬某甲去也禾山代曰是何道理趙州曰明年與和尚作一領布衫雪竇曰作家競買要且不解輸機且道南泉還肯麽雪竇也擬酬箇價直令南泉進且無門退亦無地不作貴不作賤作麽生買別處容和尚不得頌曰

蕩盡家私剩一身不知貴賤費評論途中猶貨無人買應悔當年易出門

茱萸上堂擎起一橛竹曰還有人虛空裏釘得一橛麽時有靈虛上座出衆曰虛空是橛萸便打靈曰莫錯打萸便下座雪竇曰若要此話大行直待茱萸打出頌曰

虛空是橛捏目生花那堪重釘撒土拋沙莫錯打漫喧譁試問東邨王大姐何似南山鱉鼻蛇

夾山與定山同行語話次定山曰生死中無佛即無生死夾山曰生死中有佛即不迷生死互相不肯同上大梅問也夾山便問未審二人見處那箇較親梅曰一親一疏夾山復問那箇親梅曰且去明日來夾山明日再上問梅曰親者不問問者不親夾山住後自曰當時失一隻眼雪竇曰夾山殊不知換得一隻眼大梅老漢當時聞舉若以棒一時打出豈止劃斷兩人葛藤亦乃為天下人出氣頌曰

撞入葛藤窠慣喫無明酒不解弄精魂懸空打觔斗南北東西胡亂行拈得鼻孔失卻口

保福因僧問雪峰平生有何言句得似羚羊掛角時福曰我不可作雪峰弟子不得雪竇曰一千五百箇布衲保福較些子頌曰

有何言句空花求蒂一物不留重添眼翳稍許商量剎那三際石火燒眉電光勒轡

僧問巴陵祖意教意是同是別陵曰雞寒上樹鴨寒下水僧問[illegible]州祖意教意是同是別州曰青山是青山白雲是白雲雪竇曰問既一般答亦相似其中有是利他自利瞞人自瞞若點簡分明管取解空第一頌曰

青山青白雲白龍門之下留宿客倜儻禪和老不休奔南走北無良策何如雞寒即上樹鴨寒即下水祖意教意是甚閑瞞人利人何自起

趙州示衆曰今夜答話去也有解問者出來時有僧出作禮州曰比來拋磚引玉引得箇墼子法眼舉問覺鐵觜先師意作麼生覺曰如國家拜將乃問甚麼人去得時有人出曰某甲去得曰汝去不得法眼曰我會也雪竇曰靈利漢聞舉便知落處雖然如此放過覺鐵觜大宗師語不虛發出來必是作家因甚麼拋磚引墼請禪德要識趙州麼從前汗馬無人識祇要重論蓋代功頌曰

漫拋磚圖引玉糞墼子空碌碌法眼無瑕透古今鐵觜含霜能屈曲誰是竿頭坐殺人好向乳峰檐下宿

躭源辭國師歸省覲馬祖於地上作一圓相展坐具禮拜祖曰子欲作佛去麼源曰某甲不解揑目祖曰吾不如汝雪竇曰然猛虎不食其子爭奈來言不豐諸人要識躭源麼只是箇藏身露影漢頌曰

禮數殷勤已十分不知前比更天眞雲山話斷難爲别仔細叮嚀愼獨行

潙山問仰山甚麼處去來仰曰田中來潙曰田中多少人仰插鍬子叉手而立潙曰今日南山大有人刈茆仰拔鍬便行玄沙曰我當時若見便與蹋倒鍬子

鏡淸曰不奈船何打破戽斗僧問明招古人意在插鍬處叉手處招喚某甲僧應諾招曰還曾夢見仰山麼雪竇曰諸方老宿咸謂插鍬話奇特也大似隨邪逐惡若據雪竇見處仰山被潙山一問直得無繩自縛去死十分頌曰

竿木隨身具逢場寫戲來且休論往事但博笑顔開

雪峰問僧近離甚處僧曰覆船峰曰生死海未渡爲什麼覆却船雪竇代曰久嚮雪峰待這老漢擬議拂袖便行其僧當時無對歸舉似覆船船曰何不道渠無生死僧再至進此語峰曰此不是汝語僧曰是覆船恁麼道峰曰我有二十棒寄與覆船二十棒老僧自喫不干闍黎事雪竇曰能區能別能殺能活若也辨得天下横行頌曰

不是汝語已帶伴侶生死海中濤翻浪起索性和身覆却船拚命教伊窮到底

保福問長慶盤山道光境俱亡復是何物洞山曰光境未亡復是何物據此二老宿商量猶未得勦絶如今作麼生道得勦絶慶良久福曰情知和尚向鬼窟裏作活計慶却問作麼生福曰兩手扶犂水過膝雪竇曰俱亡未亡總繇我保福因甚麼道未得勦絶灼然能有幾箇諸人又作麼生免得長慶在鬼窟裏拗絮隨風自西自東頌曰

推倒扶起全沒道理怒不自嗔樂不自喜掀翻鬼窟解扶犂春雨聲中綠滿堤何如唱箇邨歌飲也勝勞勞送馬蹄

大梅聞鼯鼠聲謂衆曰即此物非他物汝善護持吾今逝矣雪竇曰這漢生前莽鹵死後顢頇即此物非他物是何物還有分付處也無有般漢不解截斷大梅脚跟只管道貪程太速頌曰

鼠子纍纍沿壁走莽鹵猫兒忽一口命根斷了不須償殺業至今盛八斗

趙州問大慈般若以何爲體慈曰般若以何爲體州大笑而出明日州掃地次慈曰般若以何爲體州置帚撫掌大笑雪竇曰前來也笑後來也笑笑中有刀大慈還識麼直饒識得未免喪身失命頌曰

般若何爲體直截逢人舉禿帚画蛾眉新樣殊難比

德山一日飯遲自擎鉢下法堂雪峰見曰鐘未鳴鼓未響托鉢向甚麼處去山便歸方丈峰舉似巖頭頭曰大小德山未會末後句在山聞令侍者喚巖頭去問你不肯老僧那頭密啓其意山乃休明日陞座果與尋常不同頭到僧堂前撫掌大笑曰且喜堂頭老漢會末後句他後天下人不奈伊何雖然也祇得三年活明招代德山曰咄咄沒處去沒處去雪竇曰曾聞說箇獨眼龍元來只具一隻眼殊不知德山是箇無齒大蟲若不是巖頭識破爭得明日與昨日不同諸人要識末後句麼只許老胡知不許老胡會頌曰

一語一默全無軌則秖得三年開門著賊沒處去也又何妨咄只恐箇中藏不得

雪峰普請次路逢一獮猴乃曰人人有一面古鏡這箇獮猴亦有一面古鏡三聖曰曠劫無名何以彰爲古鏡峰曰瑕生也聖曰這老漢着甚死急話頭也不識峰曰老僧住持事繁雪竇曰好與三十棒這棒放過好免得將錯就錯頌曰

月下猿聲啼正哀花前鶯語歌偏俏雖然音韻不相同

等是陽關無別調

僧問洞山時時勤拂拭莫使惹塵埃爲甚麽不得他衣鉢山曰直饒道本來無一物也未合得他衣鉢未審甚麽人合得僧下九十六轉語並不契末後曰設使將來他亦不要洞山深肯雪竇曰他既不受是眼將來底不受是暗深見祖師衣鉢麽若於此入門便乃兩手分付非但大庾嶺頭一箇提不起設使閤國人來且款款地將去頌曰

雪裏漁翁把釣竿金鱗未遇餌先懸夜深獨唱還鄉曲明月蘆花且放船煙漠漠露涓涓好景何由入画傳長嘯一聲秋欲老沙頭驚起鷺鷥眠

僧問投子依稀似半月髣髴若三星乾坤收不得師於何處明子曰道什麽僧曰想師只有湛水之波且無滔天之浪子曰閑言語雪竇曰投子古佛不可道不知若檢點將來直是天地懸隔總聞和聲便打頌曰

啞子唱歌聾子聽順口合拍能相應原無隻字落旁觀何曾律呂差分寸

洛浦久爲臨濟侍者到夾山問自遠趨風請師一接山曰目前無闍黎此間無老僧浦便喝山曰住住且莫草草忽忽雲月自同溪山各異截斷天下人舌頭即不無闍黎爭教無舌人解語浦佇思山便打雪竇曰這漢可悲可痛鈍滯他臨濟他既雲月是同我便溪山各異說什麽無舌人解語坐具劈口便摵夾山若是箇知方漢必然明窓下安排頌曰

雲月是同溪山各異截斷舌頭豈同兒戲佛法須教拄杖談通身甲冑當廻避画一圓相云卷尾藏頭何妨瞌睡

僧問香嚴如何是王索仙陀婆嚴曰過這邊來雪竇曰鈍滯殺人僧問趙州王索仙陀婆時如何州乃曲躬叉手雪竇曰索鹽奉馬頌曰

不難不易語只貴諦罝膽口門何當隱蔽

僧問風穴語默涉離微如何通不犯穴曰長憶江南三月裏鷓鴣啼處百花鮮有僧問雪竇雪竇對他道劈腹剜心又且如何復曰因風吹火別是一家傷鹽

知龜必應有王頌曰

錯錯錯劈破虛空天欲墮誰能更抱杞人憂且伴真佛內裏坐過店小利微無礙貨

古德曰眼裏著沙不得耳裏著水不得忽若有箇漢信得及把得住不受人瞞佛祖言敎是什麽熱椀鳴聲便請高掛鉢囊拗折拄杖管取一日無事道人又曰眼裏著得須彌山耳裏著得大海水一般受人商量佛祖言教如龍得水似虎靠山却須挑起鉢囊橫擔拄杖亦是一員無事道人復曰恁麽也不得不恁麽也不得然後沒交涉三員無事道人中要選一人爲師頌曰

猛虎生擒死蛇活弄擬議思量百無一中萬德俱備兮埜老翁攢纖塵弗留兮衲僧頭痛放過憑君揀選看不知誰解攀麟鳳

香域自求膺禪師內外集卷五終

門人[illegible]等編

偈

木石響 有序

道人寄世於物何似譬之木石響亦宜然煙島雲林盡是寒山之句風柯月渚無非折竹之聲故曰木石響誠不類於詩也紀一百八首

學道貴忘緣出家先割愛若復情念深空門多窒礙
吾亦嫌吾拙青山早自埋會須人定論曷若世忘懷
崖陡瀑花寒雲深林葉重欣然有會心盤勑琴三弄

山水有清音松颷同澗瀑比之絲竹喧天淵已鑿鑿
薙染成比丘焉容有纖惡譬如鮮白衣塵點輒驚愕
造物巧播弄其機難測量昔以貧賤困今以富貴亡
越覇夫差悞吳亡伯嚭功可憐兒女子名偶竊英雄
無肉無車者其如上客何從來能報主不在受恩多
君能病君病病或有時已顧反病他人終難霍然起
狂歌木葉飛長嘯霜崖裂俯仰成千秋那堪垂老別
勿羨衣錦榮勿慚衣褐悞請觀七尺軀竟成折腰具
一鉢走人間隨緣自知止雖忘憎愛情會倫榮枯理
道在不愁貧卑棲亦可人客來無紙被笑語作陽春
有欲氣嘗餒無求氣自剛已拚貧徹骨秖覺菜根香
片語拂君懷攘臂如讐敵一敗不可收嗟悔終何及
果是真英雄方能安忍辱謙恕乃其常閑居慎其獨
若欲世界平願且平心地心地苟不平世界如人意
絕世聰明資多被聰明悞臨岐一著差全局多成錯
逐末不務本所以無完人一經混沌死情竇隨時新
妖狐工媚人狂狗工逐塊露出尾爬時從前齊捉敗
譬如學射人一箭偶中的便欲與羿爭愚者知非敵
荷葉亦蔽身松花可充腹苟弗至饑寒便當懷止足
對境強惺惺發言誠了了貴說不貴行末後須分曉

直心是道場學者休紆曲發意即分歧云何能見獨
有大摩尼珠映現隨緣色珠體本非然圓明常潔白
此身如浮萍漂泊無根蒂猛省尚嫌遲因循莫虛棄
行遠始自邇登高還自卑因知最初念即是末後基
我尚不知我誰爲號知人人心固如面差別義已陳
榮華艸頭露日出勢隨晞休貪暫時潤逐逐蹈危機
孔顏有真樂不以貴賤殊或可及其智終難及其愚
世間最苦事空腹高須彌視已不量力此病若爲醫
歎息貧家犬戀主情偏長儘多閒狼虎食人乃其常
秋艸帶寒雨斷雲臨片帆王孫渡河急回首意空含

坐愁瞌睡加閒行拾松子攜得滿籃歸四壁茶煙起
夜壑羣籟息孤枕聽寒泉泠泠徹心骨布被思裴綿
庭鳥悲寒露鄉思把別時莫天無可望對酒淚安知
水喧人欲渡山暝鳥爭歸門掩黃昏半閑看秋雨飛
吾年未五十齒牙已零落即此一事推安能保軀殼
偶行邨市中當路集羣狗狗方不畏人人將避而走
汝生從何來汝死復何去來去總茫然哀哉無本據
飢則強附人飽則便颺去鷹隼性固然畜者思未至
城外偶樵漁秋聲應老梧詩人同對菊莫色暗平湖
雲歸山欲白月入水生秋野叟閑吟望年年得倚樓

歎息秋生早鄉關望欲違無因歸舊隱雲掩萬山扉
雲在嶺頭飛影落青蘋底君看池中物優游白雲裏
身體與髮膚一一非我有罔極須深恩在心不在口
得水舟即行遇水舟還覆禍福無定衡恩怨將誰受
唾面聽自乾拭之拂人意能充師德心舉世寧招忌
物必先自腐而後蟲入之兩情苟相得讒間何由施
忠臣古難得正氣扶乾坤尚不惜身死豈欲圖名存
人間孽海深上帝滋不悅積德唯好生乃與天心合
愚者多自棄智者將何居吾其振六翮培風試凌虛
世路不可行常思逃絕壑人情甚江河風波平地惡

道人貴減緣本分易成辦縮德併露疵故自招輕慢
己之所不欲願勿施於人苟能全此念即是天地仁
我本無是心人以此加我若非宿世因安受今生果
身在塵勞中能行比丘行是名火中蓮希有眞難並
禪師不本分開講博閑名縱致天花墜還應翳眼睛
以佛爲境界專念而不息始終勿異緣神棲安樂國
君子與小人過也均不免一悔足自新去聖夫何遠
玉蘊山自輝珠藏淵自媚其中本枵然外飾終非貴
薙髮披袈裟誰匪大雄續爾何自外之甘心居士禿
上謗貴無辯斯言古已然用之待高明一默能自全

誠意毋自欺直心無反悔直可貫始終誠則祛雕僞
萬言雖萬當何如一默佳放眼視雲漢永免世擠排
偶逢高士駕同坐小溪頭紛落桃花片閑看逐水流
閱題忘瞌睡蓮漏復三更閉户留雲住推窗愛月明
佞口乃必文多方護其短定謂世可欺將無同撲滿
遯世不見知俯仰吾所媿炫彩復矜華遭刖添瑕纇
獨坐覽無極芳菲雜亂開遊人不知止日學步趨來
玉假憑雕鏤石頑資磊落眞假雜然陳終爲識者薄
閑房絕所似春艸一簾詩莫謂無人到幽花粲滿枝
鶴唳空山響空山實未鳴一僧趺坐處山鶴杳無聲

好惡盡天眞是非無向背倘越個中行思即出其位
夾岸桃花冷孤松鶴夢清易成天外句難寫画中情
戟手窖盲徒鎗唇蟲聾俗遐哉我大師遺訓無人讀
末世尚鬬諍烏白鵠反玄從來負心事多出受恩邊
枯坐蒲團上寂然萬慮清忽逢春雨至水長石橋平
蟋蟀啼壞墻夕陽挂飛鳥詰朝秋露零顏色終難保
昨日秋聲在蕭蕭病葉零客愁重喚起多在短長亭
依他休立解扣已始超情莫漫從門入家珍故現成
嘗思去日多寸陰當自兢愼勿恃己長恣說他人病
逆焰縱憑陵慈心應徧普不見巖中人掌粒飼蛇虎

無端不耐閒混沌死竅鑿縱有煉石功補來終是錯
枯井生春竹頹檐長細松舊時曾想像深意半難通
小鳥背人語老梅相對閑謀生憑瓦盃適興到松關
不必論終始唯存一片心縱然貧到死然諾是黃金
花訊無憑準緣山試一探寒梅開數遍春意在枝南
寧取一世譏願除三毒箭攝念歸寂然庶合初方便
人命隨日減眞同少水魚不知薪火逼釜中仍晏如
爲學博虛譽是豈知酬恩昔人願爲良斯言故宜敎
嘗見富家翁持籌兼握算家業掙來多淸閑無一叚
浮沉總一軀明昧分前後倘不善此機心魂日以鬬

開口件件能肯輸人一句自己反不知撥其閑家具
憂患長白髮風塵化緇衣故鄉雖可戀到老竟忘歸
勢力不可恃覆敗無安車仁者當自審臨岐勿歔歔
贏得道人名所至推耆老秪欠因地聲智識常顛倒
小子未穿鑿喜怒皆天眞弄器則解笑奪食便起嗔
清夜試捫心斷獄逢老吏善惡汝自明罪福無人替
是非荆棘叢功名阬陷器所以君子儒俟命先居易
治亂與興亡古今如目睹只因一念差生死如推磨
科名纔到手憂疑長滿腔云云不出口周緻倍添忙
一性常湛然圓明非造作何況能返聞根塵不消落

塵慮雪沃湯佛土隨心轉步步蹋黃金不被污泥染
逆料無長策枉自疲精神破綻始周帀何如任天眞
天地最好生生人願爲良不察天地心徒自受灾殃
尊貴勿妄求淡薄以明志即此以類推何須重自恣
木石與同儔聖賢良可冀是知博浪椎終輸少林臂

喬東來惠詩扇次韻酬荅

橫身虎穴盡情探滄海明珠勿用含學富五車堪濟乏
心空一第未爲慼蓮花數遍一百八煙水叅還五十三
畢竟到頭無實際不如隨手買魚籃
聽聞收拾在雙睛摩詰光明意自靈失去家山波浪險

到來彈指閣門扃有聲不被鼻拚縛無夢休敎覓夢醒
他日同登縹緲望玲瓏山鳥一叢靑

枕上偶成

窗前紅日催身起脚下青山拒客過莫怪道人貪睡穩
醒來曾恐念頭多

友人送泥孩至戲以爲徒卽書四偈示之

空山無伴適相過贈我泥孩當何徒不是貪婪爲眷屬
喜他愛憎已全無

小小梳通丫角頭憨憨終日坐無休逢人只合頭陀笑
不向街坊分外求

纔入門來便會禪也知開合示人天善財參歷徒辛苦
輪與渠儂一黙全

體態岐嶷迥出塵六根聰利聽天眞後來雖不堪梁棟
入水和泥第一人

贈乳山戴月和尚二十八韻

南岳老人不復留青山綠水結眉愁罕聞古道老沃洲
叢林枯寂冷於秋吾叔汝師氣呑牛南北豎起大勳猷
倜儻宗門有奇謀一語一黙驚王侯洛嵝法脉曾隱憂
吐哺勞思等伊周不推磨兮不輥毬奔走英靈無日休
向慕乳山鎭石頭廻廊疊閣凌丹丘吾兄機要迴絕流
說法雲堂花雨稠悲刃發硎誰敢侔風行艸偃何從家
雖與佛祖爲寃讐不比雲門動戈矛高超縱步無也哭
呈燒錐芴殊足羞授我一帙乳山謳讀之肺腑皆清幽
敢勸禪和莫浪遊急須隨侍資冥搜處彼世界等蜉蝣
舍此龍門莫下鈎

贈丁公

卸却征袍著布袍雄心消盡似吾曹奇松自旁山腰種
古鼎還將柏子燒寶劒夜鳴驚舊夢素珠日轉發新韜
與君夙有三生約不俟峰巓手再招

贈梁公默

較量晴雨總忘機跨蹇猶然勝策肥開闢渾完古遺老
不知公是與公非

乞食

圓顱服方袍耕餒全一盔晨昏勤爾思名實貴符合乞
法當詣眞無憑胸臆說要須拔我根觸事乃靈活苟存
矜伐心大患何由折雙輪食先之我腹藉檀越等施福
自饒何敢眇圭撮滴滴是檀膏顆顆皆行血道力如未
充飢飽互傾奪無學過黃狂寧爲小乘拙酬恩長肉山
操刀爭欲割尅果必徵因休厭循途轍

示向可

已喫出世[illegible]莫再沉吟細看侵頭雪休爭攫市金禪
[illegible]坐得道豈熱忙尋見角如牛在移舟歎劒沉果然
[illegible]絕方知法源深欲繼拈花後須還大冶烹

矮師叔

喝鐵爭誇師叔仁備頭陀亦繼芳塵䒸衣僅廣三周量
瓦盃堪容五合陳陞座自曾求彼佛看場安肯逐常人
深慈故示謙卑相猶恐諸方搆未能

送禪丫

禪無蓋覆若爲丫客意須當一再叅透得此機來喫棒
從前墨汁盡情乾

送介石

江北江南佛性殊斯言難信石頭知介然自肯點一下
滿握黃金賤似泥

示寶宫

如來宮殿何人到覺者方能住此中不貴世珠珍智寶
莫因擡手便生盲

贈張爾寧姑丈

終日花前倚杖藜垂垂雙鬢未成絲兒孫滿眼皆能立
炊黍蒸黎度好時
座中滄海幾揚塵莫問山翁秋復春信是揮蛇眞帝子
輸他跨鶴謫仙人

七夕

心事勞勞佇夕曛銀河無浪影斜分迴身便作經年別
曲訴人間那得聞
閃閃橋頭月墜雲濃情約略歎離群欲憑鵲語探消息
補入當年乞巧文

示禪者

高明行脚士已分事須知規矩須隨衆叅詢莫廢時福
消懷忌刻壽折討便宜一一能裁剪方堪遠大期

贈張近泉

道人居處絕囂塵竹屋茅檐與磵鄰紅樹乍高三十丈
青山忽別又經旬蓮花冷卷巨如軸松頂月輪光似銀
穩坐不知今甲子惟餘猿鶴得相親

贈龔子千

如火生成救世腸勞勞終日爲人忙幸無頂髻煩三握
尚有空輪打一量呑却栗蓬忘棘刺拈來藥艸等清凉
法身三種皆安帖笑煞神農舊製方

拈句與若野論近事

漏雨墜霜天一缺煉石補成機不活誰能高舉白玉鞭
痛擊女媧數其拙過門却步鯀子愚手足辛勤寸龜裂

斧山鑿海土脉傷飽食何心救魚鱉濫書青竹貪天功
臭腐陳酸人哺啜詩成蚓泣銅瓶中囊取秋螢鬭明月

檯脚楔

高處平兮低處平高低原屬物情形是渠所到皆安帖
政治何曾用甲兵

壽洞庭程君 程生閏三月今稱五十復值再閏

知君五十宛然強髓實神堅鬢未蒼三月陽和當再潤
百年淑景半流光滿園桃李初成蔭繞砌芝蘭共吐芳
家在仙山同藻隱衣冠民俗想陶唐

克兄歛迹塵中抗志霞表跨牛月下得政老之遺風鍛鶴階前笑支公之多事余方采隱心企斯人爰作長歌以寄遐想

古今難得眞師友膺也知君能耐久骨相初非淺近姿
清礬霏霏逼人口年來禪味苦淋漓香醪雜水傷醇厚
斷臂誰禁夜雪寒臨風徒展黃龍手雛鳥思翔翅欲鑽
繇爪畫浸功何有君方秘重同列鶩欲傾滄海湔其醜
氣圻終當壓萬夫置身肯落羣機後將飛且伏理則然
吾恐因緣事非偶倒握烏藤正令行芳艸叢邊一聲吼

朱太君贈言 有序

佛祖之道何道也佛祖之心何心也世未有具佛祖之心而不明佛祖之道亦未有明佛祖之道而不具佛祖之心者也聖壽道人見命婦身作如來使廣與悲濟救衆生於刀塗血海之中一視含靈矜細行於濾水籠燈之外頓使貪嗔殺盜易爲喜捨慈悲如將折箸用攪黃河令彼飛潛咸知放身命處佛祖之心如是佛祖之道又豈不如是哉以偈贈之用垂不朽

生佛本同體靈照湛然滿瞥鼓無明風性天遂迷晦能
所理不踰判若蝸牛角執取仍相續計名造諸業想殺
及情胎合感併離應國土充四生輪廻遍六趣強弱互

欺淩大小遞吞噬寃債壘相酬酬足徵其剩因果須臾
間詎能長解脫用是諸聖賢慈心懷惻怛菩提具萬行
要以悲爲首方便護羣生金錢贖諸命粘竿與釣絲鱗
羽頻遭厄砧刀斷喉腹湯火煠形軀秖顧肥己身罔知
憐彼死自我抱識來遠歷恒沙刧積骨高富羅飲乳深
海水散形橫豎中何處非親屬而殺而食者譬飢飡子
肉亦猶殺父母仁者不如是聖壽善女人智慧超月上
雖居榮顯家澹然了無著即享用微權全生億萬計逝
者縱長流飛者騰碧漢俾各遂其天猶以爲未至再轉
妙法輪更衍緣生旨普使諸異趣俱會大圓覺啣環與

授珠散華奉瓔珞天折昜遐齡病苦無纖惱雖極半字
談未善醍醐句苟能達自心本無人與我放者是爲誰
所放復誰是彼此等空花脫縛俱無著果報如太虛常
住何能壞是名般若舟亦名法雲地

贈圓眞菴守公

經過握手笑相迎白髮青眸画不成最好一樁人莫及
長年胸次坦然平

贈龍泉老宿

卓錫屢居若萬山知師心地得眞閒爐香茗椀消長晝
對客時時一破顏

別隆恩主人

淹留蕭寺忽經年盃飯叨分臥簟便笑過空囊無可贈
却留白紙當青錢

示玉成

得得春山兩度來殘紅捲盡綠成堆思量好事行須遍
供佛香粳別甑炊

贈道士遊廬山

廬山高萬丈絕頂水雲深一鶴遊仙境千峰繞竹林書
符妨白日指石悞黃金欲究煙霞理須窮般若心

祝玉泉老和尚壽

靈山掉臂得眞傳晦跡韜光不記年越世度生情最切
入魔揀異道方圓春花似錦天家賦古木如林柏子禪
近奉　内廷延大隱注心長在　帝王前

送倚鳴兄赴德山方丈

德山公案又重圓佛祖鉗鎚一力肩此去不煩多指示
三湘七澤舊因緣

贈大覺老和尚

一菴高臥萬山中白髮沿窗梵筴崇竹木助揚眞妙諦
不須開口壯家風

遇問竺

君入東鄉婁水住吾歸吳郡蓮華峰相逢相別無言說
笑指石橋雲外松

示詣新

靈機濯濯巳縱然蓄厚深藏在兩年養得香飄果自熟
不勞著價定增錢

示慧門

出家將相不能爲豈可因循漫擬之解脫何妨驀直去
灼然作一丈夫兒

示淨如

細行堅持鐵辟風心勤身嬾意何從期君放下多生習

試看日輪夜半紅

示貫一記錄

寫得分明一字無猛然直下死工夫依稀越國揚州去
佛出猶難救爾何

示慈詳記錄

百尺竿頭進步難左旋右轉蚤窺班丈夫不履尋常處
踢破雲門一字關

送法關丙米

大地撮來無不是也須親自到盧陵若然開口知端的
辜負檀那一片心

失物二首

自知薄福故不敢累於人四十年無物三千界亦塵室
空因賊有體漏得心眞好漢隨他去何勞再問津
物去知人在軟言莫認眞得寬宜放緩既失不勞神灰
念從無好偷心竟絶倫敢期今改作勿恃暗中春

贈祇園上巖兄

不忘禮數重師門幾度親登迴出羣振起家聲驚海內
豈同凡下日紛紜

示鴻知殿

金殿無塵奉覺皇大功德海莫難量獻花獲得顏殊勝
續貂惟添舌廣長
寶鼎篆翻香五分華幢風動影千行如來已受然燈記
標榜猶存不可忘

徐耀川居士常持法華示之以偈

眉際飛光定起時全彰文彩義非辭被人喚作因緣後
大事於今不可知
白箋黑字闕成文妙在誰邊請試分須信眞經非說說
塔高無耳却能聞
朽宅門前布大車如風旋轉白牛嘉莫憑羊鹿酬能事
童幼關情絶等差

明珠晃晃醉醒同枉受羚娉笑殺儂口食片衣輕貿却
似收寶女棄泰封

贈陸彥斌大賓

澹然塵外姿廓爾雲中趣坐石忘歲寒梅花開幾樹春
屬共崢嶸河山自流峙生涯雙眼明傲睨羲皇世

友人貽董書寄謝

墨寶欣從翠篦分莊嚴上合借煙雲如鷹如鳳新評品
甲乙無人敢到君

彭居士別去三十年忽蒙過存四偈拈寄

三十年來會面希素幾曾未托江魚相逢一笑人如故

能爲卑門再下車
玉版同參不用招自言於世澹無憀秖將一味無求法
換却金魚及紫貂
陶潛歸計亦何憑雅志眞堪繼祖燈除過彈琴兼飲酒
青鞵布襪只尋僧
棄官選佛幾寒暄及第心空得狀元我就語言文字內
祖師關棙盡掀翻

贈道泓禪師

儼然身是法王臣布衲芒鞵不稱貧林下禪思愁已斷
夢中天語記猶親滿盤猶勝原非馬衆角群推此一麟

到處住山憑鈯斧白頭他日願爲鄰

贈湛伊兄

勘破浮生夢幻中幡然跳躍出樊籠親承衣鉢雲棲寺
痛飲鉗鎚太白峰隱就桃花紅萬樹閑隨芳艸綠千叢
鍊成埜鶴孤雲性未肯因人立異同

謝齋即事

交論肝胆不論蹤存沒關情見此公常笑白雲高自許
隨風飛去剩孤峰
追思二十年前舊枉駕秋山爲我來躡葉尋詩臨水坐
恍如夢覺得形開

盛筵排列賽天廚禪客無愁腸肚粗隨量得充如化器
画成五百赴齋圖
雨晴又復下坡陀一櫂溪煙別恨多道在不須重指跡
同風千里自哆呵

高松

叢林傑出飽雪霜虬枝龍幹鬱蒼蒼出山未肯爲梁棟
子落深泥亦有香

贈張侍泉

巍然身是魯靈光後輩何人敢雁行天地曠情稱長者
雲霄奮跡羨諸郎醉心欲傍春風座壽世爭傳錦字香

絲竹聲中花似綺鬚眉雪映古冠裳

辭齋

高齋咫尺淨名家病起扶牀步履斜未暇對談眞不二
好留香飯與天花

分茶

露芽滿泛雨前香春在江南惱客腸渴易飲同饑易食
願分一貼病夫嘗

遺硯

誰能磨涅不磷淄約略陶生獨負奇割愛贈遺歸鉢袋
興來即寫寄君詩

送經

楞嚴十卷貫華文試一披尋歎絶羣最苦瞿曇心事在
請從卷葉返聞聞

寄扇

禪語踈狂比惡詩塗鴉滿箑致相思果能出入君懷袖
一握清風好自持

留別

未到無心秖自慙情牽猿鶴舊林巒浮杯又逐輕鷗下
飽聽人歌行路難

再寄

踪跡如雲不易尋依依猶戀故山岑秋風吹散真堪惜
孤負爲霖一片心 已上留別明公七首

贈御花老師

真實身心願力持利生忘却鬢如絲病當與藥齊抛日
貧到連錐罷卓時重奮空拳撐宇宙幾思屈節領鉗鎚
關公往事誰能繼臨濟家聲豈浪垂

偶步谷中見有異石斑文如画撫摩久之感而
成吟

古樸天然在稜然附一隅未逢人下拜生就骨難殊溫
潤還同玉鮮明不似珠世無米學士何敢恨荒蕪

寧夏趙將軍通書圓教命郎君亮公賁達見其
致敬殷勤奉命誠篤可謂父子同懷專心向道
者也余忝列座用伸雅懷

朱櫻綠葉覆蒼苔雀噪晴簷亦快哉公子忽乘飛騎至
將軍新有報書來高懷何意先垂念溢目清辭相對開
似可老人當厚意那勝餘玉問樗材

贈圓真菴三沙彌

年少知人事盈盈在佛前艸青簾色嫩夜白月光圓老
樹枝無競童心道可傳莫將真實意擬作祖師禪

贈一葦闍黎師

末法威儀日漸衰藉師撐作棟梁材直教大地敦風
古佛何曾不再來

雨夜宿鳳山聖果寺樓

湖上招提不可忘襟江帶領氣蒼蒼祇林雄搆新獅窟
深竹高樓古鳳凰興遠欲隨風御去心閒翻覺澗流忙
孤燈靜照山樓夜臥聽潮聲入富陽

香域自求禪師內外集卷六終

香域自求膺禪師內外集卷七

門人[seal]等編

偈

大佛頂

紅日春山喻固長那知佛頂及囊藏尋思早箇無交涉離相如何漫度量後學初機徒斫額三賢十聖枉刳腸輸他一飽忘饑者鳳髓龍肝不要嘗

佛敕文殊將呪往護

非文非句絶言思貝葉樺皮怎奉持大智體周原不動小乘惑重自多疑雪消籬落知春力冰解河堧仗日威

儘有金鱗換頭角依然蝦蟹沒淪漪

休尋貝葉及樺皮文彩隨形即汚伊頂法豈常情測度呪心須大智傳持紅爐那許留春雪墨沼空悲染素絲會得他山皆故里縱橫有路自超岐

阿難自行食次

乞食原無一定方若爲作意問檀郎慈傷月面袈裟客情溺山眉窈窕孃嬌許鏡分花避笑豔留釵比玉慙香若非鶡鵶將人喚肯信溫柔是夢鄉

寒山禪宿以像索題漫成六絶

家業喜傳蓮漏水生涯笑指石橋松從他說法如雲雨君只消歸六字中

提瓶曉汲空潭水欹枕閒看畫壁松無事始知無事樂誰能蓬轉百年中

未定樂山兼樂水曾聞栽竹復栽松風流自足推前輩名字香人齒頰中

定起烘窗日影長心同古井得清凉消閒秖到門前立挂衲藤花落異香

清夢初回刻漏長竹風蕉雨洒窗凉夜深童子念經畢翠篆煙消古柏香

僧臘無勞問短長人間甲子自炎凉堦前樹老親栽就風掠雲梳葉葉香

次韻答周充符

七尺浮沉眞幻海百年榮辱總虛名誰能長揖人間世傲睨三公與六卿

平居息影休干請一點生機出至誠欲就維摩重請飰不愁路遠有中更

年少下帷方閉戶學成無地可藏名傳家自有書千帙不用從遊似馬卿

舊事煙霞多種癖近從萍梗荷推誠思爲乞米書新帖剪燭支牀底二更

徐天才夫婦雙壽

安分由天命齊年共百齡慶餘徵善積德潤覺迷醒淨業香恒染華筵月正靈城頭山色在案舉似眉青

送慈覆雙林募緣

不易尋緣法頭頭力用全譬舡風勢逆到岸必爭先爲衆須勞苦垂慈結善緣歸來應有待果滿却生蓮

示頴先

青春一去不復返白日何曾得再來誰道人生皆滿百北邙多半葬嬰孩

再來鶴

忽作寥天想臨風振羽衣雲霄空自負塵土漸知非莫漫供人翫終當近錫飛月中時警露休歎賞音稀

再入支公院應同駿馬栖且休憐鎩羽已是勝家雞幸免投湯火仍堪對杖藜靈姿兼瘦影相照在清溪

輓逸明兄

師門法屬見高標摧折於今轉寂寥義尚有爲皆可任心中無事合全消那伽在定原非變幻住微軀已久調究竟涅槃眞實相分明月落小春朝（兄於十月初一日坐化）

贈楊秀生

興來隨處得翛然亦是頭陀亦是仙杖屨秋山雙健足幅巾華髮一空拳無求自解尋安樂少累人稱善棄捐不畏無聞早知命會從耆宿日周旋

佛濟直歳

操持直與古人齊物物頭頭路不迷一擔祖師何處著不如放下這東西

示龔道

行如木槩坐如山語黙全消非等閒只此一心無雜亂何須更透祖師關

示素巖侍者

犀牛扇子勿零星出納依然徹骨貧展看莫嫌無見識一番提起一番新

登靈巖祖堂次花藥兄韻

登臨一望海天圍煙靄蒼茫映遠暉象嶺松杉標秀麗蛟宮珠玉漾霏微千峰不羨他山石萬派偏宜此地歸贏得祖翁遺澤在兒孫到此自忘機

示古鏡

著力磨來徹底清不勞重拂鏡臺痕有朝撲破菱花面報盡多生祖佛恩

示遠則

動止維持刼外春頭頭物物絶疎親到家不解藏工巧

脫體拈來日用新

贈月菴兄

佇看圓覺樓初建始信山川秀所鍾聽法池留千歲鶴撩雲庭繞萬年松霜前濟世賜偏熱雪後分燈光愈重衛護叢林千古業卓然高致繼芳蹤

送曰久兄住慧文菴

蓮峰列刹共朝昏遶徧家門是弟昆來往不須嫌熟路日回相叙樂天倫

張翰林復我到山夜話論應無所住而生其心即事成句

應無所住而生心法得分明已失真大抵還他肌骨好不搽紅粉是佳人

輓一闍黎師

凛然寂照絕窺班忍辱堅持意自還說性說心無剩義全生全死孰能攀依稀水月渾非相繚繞天花識舊顏自此清宵恒不寐獨思相對是廬山（師江西人）

北歸與正持夜話

日落天將晚尋君舊艸廬生緣嫌客套熟路畏情虛涉世非言苦知心敢曰余茫然重問訊十載喜同居竹室邀明月幸逢客到稀情深茶亦醉夜靜鳥忘機穴鼠窺人臥山童化蝶飛只因鄉思遠瓢笠整言歸

示古副寺

纔出楊岐舊艸窠驢兒跨跳上天衢從教踶瞎摩醯眼何啻龐拳尋大愚

華公副寺久知聞今日重看要絕羣碗大不妨兼口闊法輪推轉便如雲

示幻海書記

直筆揮來膽氣粗潙山水牯已塗糊偶然揭示當陽看試問諸人識也無

二能維那

老師關棙輕拋出要汝尋思百不為上古風雷如閃電罰錢趁出正多岐

明源書記

叢林體式貴匡扶黑白分明是丈夫誰說到頭無一字汝從無處要塗糊

以仁典座

赤手調羹物物宜油鹽醬醋沒多岐頓然一念都忘却大地撮來殺活伊

正遠庫頭

把住關頭不易開拈斤播兩莫疑猜從前寶壽生姜歎

好樣還憑做出來

　雲外知藏

藏中何物要人知脫體堂堂道出來擬議白雲千萬里
徒勞鎖子鑰匙開

　方菴知客

客未到門莫侮辭寒溫禮數豈嫌遲優游引入深堂奧
誰說鉢盂沒柄時

　岳來知客

五峰蹋遍便歸來一路風霜等快哉更欲煩君直下覷
不須容到口重開

　遠暉書記

滞貨拈來歲月遷風吹日炙幾時圓莫如畫破虛空面
索取繩頭一串穿

　弘熙知殿

佛前殿裏要人知日用頭邊去設施觸著便明眞實意
不勞向外涉多岐

　若野知藏

知之一字已多岐藏在何方早自迷識取門前官驛路
行來著著是全提

　寒山悅衆

樸實無餘徹底清晨昏領略悟眞情虛空大地從無缺
擊破木魚有妙聲

　問嵩悅衆

松聲鳥語送斜暉狼藉關頭達者稀出手打開眞面目
何聲不是劫前機

　向可記錄

記來我語反累汝莫若擔取自家底山雲鳥語分明說
問你如何錄得齊

　晁居士捉筆求示即以應之

居士從來不識伊捉筆要書開示語誰知寫出非開示
開示堂堂未寫時

　艸菴示繼南記錄

俯仰眞寰廓千峰一艸菴林巒資白賞花鳥對清談道
豈因時貶禪惟不用參神龍能大小最怕臥澄潭

　贈復成

汝祖有深願後人當勉遵況加年齒富更取性情溫學
貴探源本機容接上根依然堂構在振起復聞孫

　辭衆

雲水相交氣味同水流雲去不知蹤他年或者重相見
水化雲兮雲化龍

退院

三年逆順完師願師願無窮我願完斯去聖凡都莫問
何妨隨分納些些

禮塔

湘南潭北已多岐當下知歸未是伊有口只堪長挂壁
無心便合禮眞師

謝檀

從來佛法囑王臣佛法全無道豈存恠底春風吹不盡
却將一棒一條痕

德山寘日和尚到山即事

德山聲價重連城宿將如臨百萬兵下得江南雞犬在
不言韜略自然精

楚水吳山共仰深一朝相見是知音翻嗟祖域神駒少
話斷雲山一片心

三十年懷一瓣香親臨拈出勝諸方殷勤莫唱還鄉曲
吳水吳煙欲就商

法門秋晚挹清芬靜夜名香只共焚惟有丹心扶正脉
豈圖聲利要人聞

示鍾晉遠

衲衣染作蒼苔色竹杖磨成碧玉光不入江南諸保社
有名蕭洒瘦支郎

示陸公遠

古路蒼煙雜埜花行行漸到老僧家數聲清磬巢烏下
鉢飰擎來對樹义

示陸相卿

湖山深處留佳句第二泉邊結艸廬杖履往還相識少
閒持花辧啖游魚

示劉長卿

艸屨麻衣訪道歸煙霞染徧舊鬚眉童心未巳年如許
游戲人間不可追

示程殿臣

身同頑石老莓苔倦眼逢春亦嬾開莫謂伊人長夢夢
太平勳業睡中來

示王雲從

榮枯得失都如夢開眼分明被惑多爭似先生長瞌睡
人間萬事奈渠何

炙燈掃地

轉掃轉多一堆一擔撲著些兒光明燦爛

禍患藏於隱微發於人之所忽

伏弩機深艸莽中夜行莫辨路西東臨岐進退須斟酌

傲倖前趨盡阿蒙

有聰明之資無安危之慮

寶刀輕用損寒芒滿志歸來且善藏莫代庖丁思中窾

幾曾越俎見良方

如何沙門所重

何物堂堂與麼來頂門須索眼重開從前窠臼掀翻了

隨分凡胎與聖胎

雨從何來

乾到極頭忽迸出澤朽榮枯是渠力打破機關向上看

畢竟空中無點滴

山河大地從何而有

白日青天乾打哄大開眼了重說夢飣香枕子忽翻身

重尋歸路原無縫

欲將夢境示傍人眉毛不動舌頭動擊破箜篌没下梢

此是琴心第一弄

示載旭明

出壓垂手不思議入得門來也大奇佛祖縱橫無別路

蹋翻正脉討便宜識得了未是伊英雄過量始堪期

莫妄想

過去過去未來未來即今句子石裏莓苔

可惜許

舌大如杵言不能舉苟存於心真可惜許

直不藏曲

鳧脛自短鶴脛自長一思截斷彼此遭殃

十字街頭破笊篱

本非有漏不是無爲街頭巷尾日炙風吹

白雲盡處是青山

白雲散去青山忽來分疏得下汝眼未開

奴兒婢子皆星散

不畜長髭不留赤脚獨坐無依乾坤廓落

灼然貧恨一身多

空拳誑誰折腰問影汝是何人咄哉喚醒

滿口含霜

欲行還止欲語且休病多識藥腸熱招尤

藏盡楚天月猶存漢地星

一著不到滿盤盡空移星換月別展家風

無人處說向你

真實之言不可不信塞却耳門諦聽諦聽

題塔

高高山頂立指破太虛空來往從人看玲瓏八面通

侍者豎指以偈答之

豎起一指便不相似智過停機眼中著刺

僧問在心内在心外答此問不當偈曰

唯識唯心分明是謗一片石頭無處安放

空華無蔕翳晴空病眼行行滿落紅堪笑阿啟啟未了

見花滅後更尋蹤

一默更多言

通身是口開難合天風說盡摩訶法萬象森羅合掌聽

音聲從此遍塵刹

野鴨子

何物眞能礙眼睛錯過原只爲分明是渠痛定方思痛

哭一聲來笑一聲

通達無我法者偈爲總漕慕公壽

一聲喚醒萬緣空通達何妨就此中著著不饒行正令

普天帀地證圓通

迷悟雙忘不用論山河大地忽翻身頭頭物物眞常露

無我無人一樣春

七十從心百不求天然尊貴太風流溪山明月何同異

達者方知當下休

是物將來不認情庭前柏子刼初名指揮壽量從無量

爕理乾坤似掌平

示月如

禮罷華嚴便入山已知大用得安閒直須更把犀牛扇

撲破還他見一斑

付海鹽戒清珠時丙子五月望日

末山芳躅繼高風裕後光前續大雄扶起眞燈千古意

三玄三要絶疏通

嵩禪侍者誦華嚴爲日課示之以偈

日用周旋價匆高哆啝梵唱六時消一聲喚汝誰相應

省得來時非爾曹

孚文緒文彬兩昆仲刻經流通以偈爲贈

文彩全彰一卷經休教取火認秋螢舌頭不動尋玄語

句句還須用眼聽

陸賈又文學問般若大義示之以偈

慧劒頻揮般若鋒塵勞徒說百千重不辭五濁超三有

自合家聲繼大雄

蓮花峰下夜談深驀地廻光識本心端的自應誇妙手

等閒握土亦成金

示無等居士

獨尊悟得方無等萬法安能並别伊恰似摩醯三眼俊

掀翻窠窟是狻猊

白鶴侍者叅隨有年一旦辭行云歸故里知其意在勘盡諸方老凍膿也一偈送之

撞搠臨機日有餘家風從上定何如秋江暫返華亭櫂意在鈎頭不在魚

僧問緣生示之以偈

緣生無性若爲宣俊衲休從注疏傳群象勞勞自分雪欲憑何事作眞詮

遠暉書記講律臥雲一偈拈贈

曹源水秖一滴無數英靈俱遭陷溺不能逐浪隨波安可滔天沃日

送古存立監院住慧文

荷衆辛勤不自辭十年依止絶纖疑今朝住靜培風翮他日匡徒看設施繞屋瑯玕新翠色滿庭芳艸舊威儀要知典守匪容易捉兎還憑儘力持

菴居雖小亦堪禪柏樹庭前話已圓慧體發揮須智力文風溥徧是空拳人皈何用茶三點客至無過蔬一員布衲繩牀隨分足莫因時下強周旋

因事示人

安忍須臾徹骨凉如霜如雪好肝腸寒爐復歘雖奇特燒盡從前解脫香

音聲輪相總如風虛鼓能令聽者聾勘破髑髏忘彼我方知毀譽悉圓通

示衆

奮志爭趨佛祖闈安能俛首簇雙眉重擡老眼看英特奪皷攙旗定是誰

閱圓可眉頌漫成一偈示之

眼上重裁舊樣存轉功就位合居尊有朝翻過孃生面何處從渠覔一根

示載旭明

不與萬法爲侶試問是何面觜胸中瞥起纖塵早箇拖泥帶水善念興天堂無路却須登瓊樓玉殿豈外得總是當人室內珍惡念起煩惱法中誰縛你春蠶作繭自糾纏肯信本來無所倚果能善惡兩俱忘萬象森羅盡放光自家影子忽蹋著步步全成古道場口門闊大知幾幾吞盡乾坤絶表裏後人鈍置老龐公只向西江窮到底記得雲門曾有言擬思佯侶即牽連直行直用頭頭是莫學諸方格則禪

路路通俗呼九孔子

飽盡秋風飽盡霜臨高墜下總無妨直饒薪火重煎逼

脫體猶能發異香

化茶

春山雨過展旗搶瞌睡魔軍早退藏羸得現成同受用
肯從枝葉上摶量

竹笠

泥土形骸不自卑居高用客覆羣材慣令有漏成無漏
烈火親曾煅過來

贈鎭國和尚

一華五葉祖庭春藉手滋培貴得人幸遇老師提正脉
似逢古佛現今辰君膺記莂稱無著我勘機緣類世親

從此剎生應有語譁燈收拾話偏新

送二無知藏還古華嚴寺

處世以達觀檢身惟儉樸讀書不求解看藏絕譊訛豈
起鐵脊梁薅然心獨露飢來噇飯困則打眠本地風光
從來無欠任人呼任人罵緊著牙關誰不怕一番提起
一番新佛祖面前休話攔罷罷罷立千峰萬峰下

題畫扇寄陸廣文扶照

畫株樹無人識能參天能化日把似君長相憶莫將高
論汚渠儂動著清風生八極

題畫寄宸照貢元

數筆春山興自悠不將煩惱逐溪流年來卜築看雲叓
要結茅菴在上頭

香城自求膺禪師內外集卷八

門人　等編

詩

偶吟

雨雪釀春色天心草木知漸榮寒已徹餘閏暖猶遲豹隱思潛霧鴻飛莫戀枝能言今且訥穩著是乘時

問影

獨步閒堦月胡然見兩人乍看疑未定坐久陪相親寂歷渾無語追隨若有因寒窗燈火下俯仰不辭頻

月

顯晦知時節他鄉不厭看披衣忘夜永攲枕到更殘竹露垂清響蘋風起薄寒艱難方解事夢寐憶長安

賦得十六仍圓夜

清輝仍未減較昨似增寒獨立秋方半孤懷夜向闌艸煙縈曲徑花露警衣單此夜誰能寐伊人夢未安

秋雨

秋雨甚無賴愁連隔岸春乘船將入市偃稼已傷農莫辦聊生計徒憐不定蹤思深投筆起吾豈老詩傭

賦得殘月如新月二首

五更鷄唱後漸吐遠山青瘦減姮娥恨愁長帝子靈尚

能銷夜氣未敢避晨星柳岸光如剪微風吹獨醒

愁人通不寐五夜似昏黃可信將殘影如爭昨吐光曉風吹欲側倦鳥立相望宜有深深拜空慚照屋梁

倚樹藤

客葉離離吐向春膏緣便欲上嶙峋自無筋骨全憑樹縱有條枝只礙人立意但能爲曲折過期誰欲當乾薪霜威零落看松色莫怨天工意未均

雨

小雨歇還落因風送薄寒不愁筠簟濕直畏葛衣單艸色霑新潤鶯聲失舊歡行將慎雙屐前路正艱難

新篁

誰謂初生弱堅貞意蚤持蕭疎能自遠風雨未全欺嫩葉垂清露寒苞長細枝虛窗瀟灑格直與道人宜

庭梅

山塘靜夜月初來僧在蒲團入定回一陣暗香穿鼻孔方知春信到寒梅

瓶中紅梅

幸托高人側冰心自不孤幾番憐曲折一往信榮枯絳雪爭新豔丹霄恨壯圖芳香能祇領桃杏漫同途

新梅子

一簇剛如豆般勤綠到窗已爭迎夏日不自戀春霜調
鼎期深用傾筐莫漫將更能留苦味無負舊來香

蘭

艸中亦自發幽香九畹空紆楚客腸今日得充君子佩
爲生應免礙門墻

池邊柳

春風浪說鬭腰枝春雨偷香出浴時漫就盆湯試深淺
曉開奩鏡獨窺池

聽泉

寒響落層石心清能遠聞洞巖如不隔風雨杳難分積
氣生靈籟奔湍破白雲聽來袖欲往林葉自紛紛

秋海棠

秋至花多媚熏風色正鮮柔情如澹漠幽影自矜憐高
下分清露炎涼共一天不知乘蚤發可到蕭霜邊

黃菊

黃菊開何晏繁霜始後花籬荒聊自媚風勁不因斜陶
徑歸來晚周窗剪伐賒深秋涼月夜相向思無涯

佛手

不假黃金飾天然色正中指懸香細膩拳握爪璁瓏記
別思摩頂哀憐欲撫躬即看垂引處宏願實無窮

迎春

春自何方至煩君用意迎衰顏眞覺老矮屋適當情土
潤初銷凍禽閒忽弄聲欣欣羣木意敢否與梅爭

僊女塚

石葉分香葬玉塵絳霄此夜返蒲輪蟾輝冷射琳華綴
想像瑤臺注一人

明妃詞二絶

斜抱琵琶上馬遲玉容愁絶淚如絲不因去國辭丹陛
那得君王有見時

青塚頭邊遠致辭丹青曾亦費深思應知國色終難繪
何必千秋罪畫師

埜寺

不辨是何處林疎圮殿秋殘僧幾輩往有佛一尊留乞
食還邨落娛情倚櫂謳不堪追往事興廢付長流

客至

山雨初來半窗黑邨燈一點隔溪紅犬聲吠處行人到
欲辦夜飧勞水春

蚤鶯

忽聞如隔歲數囀報春新添得愁中稿驚回夢裏人柳
嬌將亂羽花淺未藏身不用重緘口縣他戍妾嗔

燕二首

斟酌重來意知深戀舊情風花爭蹴蹋泥絮苦經營黃
口機初識烏衣第爺傾休慚鴻鵠志安分自生平
媿爾知時節能安艸舍貧不爭春富貴已識路艱辛顧
影雙成豔啣花幾効顰似諳巢幕險未敢漫依人

別文圭

雖云交誼淡別去却潸然石上三生話天池十日禪孤
雲隨所寄短錫聽從便爲道尋支遁溪山結淨緣

別正持

夙昔論心處因君一惆然趁潮秋水急對月客情牽圻

赤楓初落巢傾鶴未旋孤踪千里隔促膝是何年

贈指玉大師

竹院棲煙墅眞成靜者居月中聞呪鉢池上樂觀魚道
向無心得名從晚歲除超然忘物我天地本蘧廬

宿雲門

一宿晚煙寺幾聲回夢鐘主人留意氣行客得從容露
濕松閒月寒潛盃裏龍孤節千里外日夕有雲封

詠梅二首

冰姿鐵骨漾溪頭落落高標誰與儔春到一枝香自遠
月明千樹影初浮晴光破雪飛蝴蝶曉氣凝霜綴玉毬

占盡羣芳推第一還留冷淡益清修
疎星幾點傍山隈領略春風取次開冷絕清光搖玉樹
斜臨素質冠瑤臺神開處士和雲臥品潔佳人步月來
賦就廣平嫌婉麗錯過冰鐵好風裁

寄文圭

記得黃花夢雨天江楓織錦一帆懸別來獨向峰頭立
夜夜月明溪水邊

依忍師見贈倚韻送之

盤桓巳帀月水乳定前緣開世推珍道聞言莫示禪茶
烹新雨後藥采嫩晴天去去梅花發高吟減夜眠

送友之湖東

春風二月未全和一路梅花帶雪過香撲袖青州細
晴懸樹笠白雲多錢塘水勢胸中闊越國山形足下羅
游歷歸來辭絕妙古碑入夜幾回摩

畫秋山小影寄陸聖基表弟

畫得秋山樹一叢寒江不見釣魚翁茅亭近縛谿灣下
收拾閒雲路路通

寄恬齋

青松白石助高眠打眼風光又一年鄉思不隨春雁去
道情偏向埜鷗前時艱石室煙初冷衣薄雲裝骨自堅

長憶高齋明月夜墨香曾染五花箋

輓吴子行

抱璞惟珍巳居然上古民三年長病客千載夜臺人淚灑青蓮社慈傷白髮親凄其泉下路想見獨悽神

殿前月

天高淨如拭迴出一輪秋光湧黃金殿輝寒白玉樓風鳴花影亂茶熟夜香浮應惜終宵坐還宜共唱酬

松間月

松間一片月今古十分秋冷照衆山寂清光終夜留龍蛇交影亂鸛鶴發聲幽放步南岡上風濤雜澗流

峰頂月

衆嶺莽攢碧天空羣籟收月寒同露湛雲細學波流仰面從人笑冥心覺世浮移筇當秉燭絶勝戀衾裯

池上月

一鏡空明裏虛涵萬象秋繞吟從狎鷺泛月不驚鷗露冷筠竿重風清鐵笛幽相看圓又缺終歲使人愁

病猫

蹣跚步遲遲猶然茁介立附煖古竈旁凋瘵無顔色徤時慣跳梁病後難屢鬪其鳴不驚人翻爲腐鼠嚇縱復舍我去知誰與爾食

休夏四首

何處堪休夏松門徑自通巖花紅未了樹色緑無窮鳥息雲邊路蟬鳴葉底風佇看新月上重理舊絲桐

近得隨緣旨心同古井凉到門無熱客擊竹有餘香洗衲藤花落翻經貝葉長緑陰桐樹下安用別思量

避暑欲何之歸林塹一枝荷衣聊自補麻食且隨師竹簃凉生早庭深月到遲山童來問訊蓮漏巳多時

巖居隨處好消暑得雲張靜裏湖山勝閒中日月長凉風起松際微露濕荷香吾欲何爲者氷心去石梁

重陽前一日歸故院誌感

舊院重歸日蕭然月掩扉霜清林木異秋老雜花微破壁龍蛇走空庭燕雀飛通宵應歎息不是戀漁磯

百歲詩和吴一侗先生韻

吴淞有隱淪一向居石房陽春和彌寡流水聲偏長越世匪朝夕沉吟多清狂移家來溪上結廬近山莊神仙不足慕藥病須自嘗引人以正義懷古心飛揚凛然松柏姿經霜露肝腸美哉延陵裔迄今散清香誰不慕其德豈能旦夕忘我欲膏我車把手話聯牀

題画冊

漠漠平湖際遠天孤峰隱約漾前川莫嫌隔岸秋光澹

古樹參差帶晚煙

壁立丹崖潑面幽杖藜閑步到溪頭裁詩不用多收拾
老樹扶疎一逕秋

山樹彤雲封窅冥似太空寒江縹緲裏不見釣魚翁

小艇隨風走煙波任意看爲憐山寂寞收起釣魚竿

只見山頭不見雲没山老樹又無葉人向何方去采芝
剩箇艸廬風啓闔

樹杪危峰山杪泉峰如削出水如懸張嘉當日如知此
不去桃源訪洞天

青山白石巔老樹覆茅檐一道飛泉下衝開萬頃煙

幾箇茅亭着樹間落花流水自閒閒幽人此際知何處
只在前山與後山

愛僻居宜僻山深水亦深不愁人不到艸木是知音

小橋界斷碧溪灣多少生機苔石間那許紅塵飛到此
松風一榻伴人閒

煙雲撩亂隔清溪山樹蒼蒼眼欲迷若製米家書画舫
何須向外覓詩題

茆菴雖設未嘗關幽壑那容人往還臥起不愁常寂寞
流暉掩映在西山

山不厭高水不厭深松聲石色盡是琴心伯牙不操少
個知音

山荒樹秃幾多年靜對南華秋水篇世上任他爭逐鹿
不將閑事擾心田

小築傍溪灣高寒自可攀層巒空滴翠不見鳥飛還

贈沈文學若木

跡隱塵凡不記年一庭芳艸雜花鮮調閒自得琴書樂
却勝長留翰墨緣松竹階前羣鶴舞溪蘿江上埜鷗眠
相期曳杖探幽壑挂笠穿雲意灑然

還白鶴故居題壁二首

梅信報春還皤然訪舊山壁容題險韻門許絶交攀襯

鶴苔錢冷鷺魚柳線頑閒雲留一宿無夢亦重刪

本無榮辱累對此却傷神眼底添新塚燈前少故人道
從虛已備情到極頭真恥乏狂瀾柱難爲把要津

與文圭夜話

揖別幾經年寒暄無間然驅烏同在寺養鶴各冲天肝
膽明如雪鋒鋩淡似煙高賢仍滿座莫示老胡禪

送友主寒山報恩寺

寒山高士第喜我故人居一壑雲常護千秋道集虛門
沿松徑合屋繞水聲餘穩坐繩牀上長年得晏如

和柏玉客懷韻

木脫霜林晚來尋長者居徵心猶昨夢放眼欲抛書佛
火垂光遠松濤落磵餘閒栖無物繞清梵莫芟除

與解師翁夜話

乾坤眞逆旅何者是吾居剪燭因深話偷閒且看書月
明山磬寂花落鳥聲餘問道心仍切年來習未除

步前韻贈李員外若士

聿來因問信深入到仙居放眼展圖画披襟讀古書心
空緣悟後句好出情餘世掌絲綸重行看指日除

贈老衲

高肩擔子入煙霞忘却光陰幾歲華松頂鶴眠雲作被
山深樹老雪爲花調閒趁月尋佳句愛客論心自煮茶
四壁春光無長物尚餘身世欲浮槎

客懷

結隱難成欲画成幾翻握筆幾翻停縱然寫就懸何處
未敢輕描一艸亭

懷虞山定上人

燕水吴山路幾重春風秋雨孰能同晚來獨上孤峰頂
長看歸雅落日中

送曉師兼懷舊隱

西山我住久別後忽經年石榻寒煙鎖經窗空月懸艸

枯江岍闊花落客情牽爲語林泉叟歸心在日邊

送凡可還武昌

楊柳絲絲客路通歸心期與故人同獨憐黄鶴樓西月
獨照江南第一峰

過廣泉話舊

客居城郭厭塵氛杖履登臨異見聞漱齒清溪思舊業
迎眸冥雁媿離群千山霧擁飄紅雨萬壑濤生捲白雲
莫道往來容易事百年能得幾逢君

新緑

春餘好景急須看落盡繁華碧玉寒數點白鷗青嶂合
一聲黄鳥緑陰寛高低到處堪留蔭疎密隨方若可餐
莫笑幽人深愛此娛情原只在林端

圓教寺

三里河邊寺幽然曲徑通小橋芳艸碧老樹夕陽紅鳥
宿浮雲外僧歸落葉中禪餘鐘磬寂猶復論眞空

同鎮國將軍宿五華寺分韻得瓶字

河山蕭索走風檑喚醒尖頭屋角鈴松頂夜深霜月到
忽移花影落空瓶

京西春夜與樹采上人話舊次慶書記韻

燭短情長是此時異鄉冷煖各人知抽身同步西樓月

好似寒鴉聚柳枝

酬永安上人見寄

憶別萬峰西千山艸木齊漸看江水闊頻見夕陽低塞雁高秋陣寒蟲徹夜啼窮巖棠問訊慙媿只封題

寄友

白社幾同聲松丘荷遠情一江天色淡兩岸月華明旅夢春偏重愁心秋易生武陵何處是翹首闔閭城

別圓敎老人

奉命還南日臨期不忍行豈知天早晩唯有事縱橫恩向言中見愁從別處生嬰兒失慈母此際若爲情爲法頻頻囑遺言欵欵聲風寒宵析迴露肅曉笳清南北原無隔東西豈有程卷舒展大意來往事分明

南陽道中

蘆荻蕭蕭遠近郵漁樵相對話平生眼前一幅琴川景媿殺王維寫不成

賦歸舊隱即事八首

瓢笠從南渡湖山入望中曰歸今已卜於世定何工問道岐途遍探奇絶壑通示言銘肺腑謹守樂愚蒙

蹤跡殊難定乘風越大江不逢釣鰲石但見打蝦艭古木留晨蔭寒濤發夜撞喜無塵俗累寄傲有蓬窓

枻鶴離巢久寧忘故國思天長悲路遠樹老覺花遲明月蘿龕映清燈竹榻支此生殊足慰警愓是良師

舊院遺經在欣言一杖歸西丘松竹逕東郭水雲扉清磬迴深巷幽花發故磯聊從棲隱志日送夕陽飛

三十未成立脩然歸故廬不因借東壁那復讀殘書對客嫌名在欹心覺妄除雖居塵土內已似出情餘

檢身爲苦聚無語秖長吁厭世惟趨佛居官莫論儒百年仍夢夢一旦復區區似爾何爲者煙霞癖太迂

一逕垂楊裏蒼煙古寺西雖無新結搆却有舊依棲汲水尋源脉看花憶社題臨晨鐘磬發喚醒睡中雞

蹋遍燕山雪歸來剩破鞵本無新例則何用巧安排照影寧忘質賡歌適偶諧書紳應自勉長合住幽齋

和南詢兄空庭得竹詩二首

溢目琅玕翠森然品字分心空留勁節體直軼同羣蔽日常疑雨參天弗亂雲幽居無俗擾清韻只宜君

未脫塵勞種先空般若心永懷霜雪操寧慮艸萊侵歲月添新潤乾坤盪積陰香嚴曾擊後嗣響見於今

初至梅里

水宿方愁劇朝來喜見郵人家桑柘綠溪寺鼓鐘稠俗元稱朴深居儘避喧一茆如可得不必憶丘樊

平望

天水相兼接混茫漁舟輕泛入斜陽橋頭小立無人識兩袖風生菜麥香

強把吳江喚客途水光天影入菰蘆煙邨近夜方成市小艇沿門覓酒沽

吳江夜泊

夜艕隨煙泊人喧市火紅檣帆高入漢城郭半浮空雞犬桑麻外兒童蝦蜆中兹鄉殊可戀吟臥獨當風

擔松示禪者

磊砢歲寒節表見固有時何當繇茂日屢遭斤斧危自斲命寒縮鄉代桂之炊惋惜肩荷負僶俯勿棄遺觴衫蕩蘇汗呀夯如唱隨登高故緩進下陂方疾馳慣無終勞役眞理良在玆高蓬人可致勗爾青雲思

都門旅懷

踟躕掩蓬戶蕭條剩此翁夜清聞遠柝病起對孤桐世路干戈裏人情感慨中欲歸歸未得春艸又叢叢

贈曉可和尚

二月春山好鶯花媚晚晴撥簾風自入破壁蘚從生吟始追天寶禪還學鏡清一身兼衆美四海識高名

故居題壁

髮歸仍是客瓢笠寄南軒古佛蒙塵久新街應候懸樹猶如昨日人豈似當年鉢食非容易香厨滅翠煙

客中

一瓢一衲旅殊鄉秋雨秋風惱客腸折簡忽來邀共飯朝飡不用宿舂糧

隔江思隱

雨澹煙濃柳岸春隔江山翠更撩人不圖短趁漁舟便願逐桃花續避秦

紀夢

夢中寒雨滴殘更閃閃燈光墜短檠瞥見故人高臥穩似貧似病不分明

圓教除夕

月中瘦鶴依人立石上高松帶露眠清福亦知消未易自楚沉水禮金仙

元日即事

春到長安樹樹花紫雲宮闕瑞煙遮千官影靜旗幡薾萬歲聲高蠟炬斜

山行

自有煙霞骨能無冰雪居斷青山厂小繪碧柳條疏擺拾殘編在樓遲幾歲餘獨憐騎馬客所至駭禽魚

無花果

不藉春風長養成可知異種自天生尋常解渴兼充餓
華豔全無那得名

廢園

小小亭臺位置幽香溪環抱落花流桃源近日無仙子
賺得人來不解留

早起

東方有精色無寐起閒行境寂神逾爽家貧累覺輕㑭
喧花露墜樵趁艸煙橫獨立觀羣象芸芸萬慮生

周子因枉過洪光不值鼓琴一曲而去賦此志

謝

爲貪曰色漸融和偶自攜節出薜蘿近竹僧人看風落閣
穿花小徑石嵯峨閒僧久謝將迎累貴客休憑禮數訶
鼓罷高山流水曲回來逸韻遶梁多

柳堤漫成

分得先生柳一株縈煙飛絮怯春餘人間若個無愁思
獨臥清陰是老漁

浴凫

垂翅春風望碧霄肯虧香豔立花梢多情爲我孵儔友
終訾天池當解嘲

夜坐書懷

逝者竟如斯吾生貴及時壯圖新寶劒素業舊南枝寧
忍羣嘲誚休甘自棄遺誤人年正少圖壯場深思

秋日過臥佛寺留題

來值秋時候林梢葉半黄水雲存梵宇苔蘚合禪牀僧
老心期滅庭閒日影長摩挲殘碣在顏色轉凄凉

重陽對菊值雨

秋恨垂垂老花知漸漸芳幾將憔悴意重對别離腸好
日偏遭雨無心秖拒霜短籬聊自託未敢傲幽香

送道本

不肯終始伏飛揚有素衷出門當雨雪歸路及春風松
影長侵户泉聲半拂空憑君還舊隱爲我問盧公

送碧雲

去路尋來路還山却出山雪飛楊柳岸舟過薜蘿灣肝
膽曾披露身心肯放閒無人知所得泉石爲開顏

過小白花留贈

石塔橋頭梅子香一菴堅臥起清凉衰時道削沉牛跡
法苑風高見雁行揮手煙雲勤翰墨對人談笑嬾衣裳
翻嗟自踏呈身者不及君家折脚鐺

述懷

賤士衆所忽微言竟誰嗔衰容似蒲柳況與秋光鄰獨
立倚寥泬羣視如枯薪安知棟梁任不貴顏色新緬彼
匠者德予奪金其二大材無巨細適用乃爲眞

虎丘

偶然投步愛[illegible]記昇師臥講堂臺下荒煙祠短薄
墓前青艸怨[illegible]成只對雲千頃歌罷長留月一方
[illegible]芙蓉塔下氣一泓秋水葬魚腸

山房雜詠三十首

[illegible]松橫蟠龍鱗長翠竹凌風鳳尾斜絶少世人知到此
惟餘流水白雲遮

此堂四面花如綺茅屋三間月作燈住久不嫌身寂寞
看花玩月道心增
閒院養苔留鶴跡臨灘洗盃滅鷗眠從今自得安閒法
卽此年來總未然
莫謂山家無雜事與來領略實無窮棕櫚花發魚生子
檞葉風微鹿養茸
十二時辰顛倒使那知逐物更悠哉板扉春蕩垂楊柳
石磴朝攀舊蘚苔
秋雲三事袈裟典夜月一輪貝子花觸境偶成千偈秀
誰將俗事攪煙霞

窗橫樹影初來月湖斂波紋乍止風一個安閒成供養
更無餘物挂胸中
艸深庭館閉門久月滿池塘出定初就日衝煙耽絶壑
幾番乘興入深居
鹿眠古洞春雲暖雀噪繁花午日晴似有客來談不二
安排茶具設經行
舊築夜留千畝月輕舠寒入半江雲逍遥慣得巖中趣
不向塵勞冀所聞
雲覆講堂花雨散春歸洞壑蕙蘭肥門前只少黃鸝叫
池上偏多白鳥飛

斷送一生無二念將頭作尾怯當場歸來古寺鐘聲後
讀罷壇經又夕陽
經殘佛火墜金粟詩罷冰心付玉壺縱有米家眞筆墨
雲山疊疊不須圖
履踐自行遵古衲操持方不媿眞修步趨固有常經在
省得來時非爾儔
四面有山無路走一身多病少人醫飯餘閒向高峰立
自顧寥寥何所思
侵雲樹老如虬影沒艸崖奇若虎蹲就地起來閒打算
休將個事向人論

圓轉一機無敵手瀾翻千偈足驚人滔天伎倆終何補不醒依然鼓識神

獨立孤峰看碧落俯穿深礀足清流頹然不樂因何事只爲師恩願未酬

鏡水潭空秋月影雲山路僻楚花香誰能到此分清濁猶勝人間論短長

山險石森奇似鬼天寒樹老禿如童翻添玉屑堆三尺界斷樵童路不通

紅塵路險馬蹄疾碧落風高雁字橫山色秪於雲裏見泉聲多向月中清

桃花水闊魚兒出楊柳風輕燕子斜勘破物情真幻設何須特地問三車

孤鶴池邊閒照影寒蛩砌下獨吟初老依弟子惟藤杖病對先生只藥書

井梧葉墜秋聲碎籬菊叢花露氣團儘有巖前飢冷客未逢涼露已先寒

菴深路僻無今古一望青山面面通石結苔紋如繡虎藤盤雲影若神龍

雲東山腰自忖量悠然世外獨排場石火燒烹寒澗水松花飢食大梅糧

自鋤水芋消長晝更結山籬護短垣尚有閒情閒未了鑿開別徑養青猿

詩興正高逢客至筆鋒初銳少人求莫怪渠儂多費弄只因未到十分工

愁牽故國音書斷貧到今年錐地無落得此身今屬我不將榮辱自塗汚

一聲長笛水邨寺數點殘星雨後天知換芸香都劃斷池深十丈只栽蓮

贈沈文英

自識君爲幹世材生平青眼又重開精誠六尺孤堪託

鄭重千金諾不回縮佛名懸新保社梳花閒傍舊亭臺臨書忽憶唐人句遙指南山作壽杯

題歲寒圖

一室懸如磬三花並歲寒梅栴含玉蕊仙子下瑤壇不作今人態還將古德看山茶幽更絕俯仰似盤桓

積雨

春雨淹高駕經旬一小樓磁爐頻著火木葉急隨流屋滿琴書潤廚空鳥雀愁因之思乞食倒指記歸舟

蜒蚰

蝸牛尚倚廬蠹魚頗知字唯彼無寸長蟲類將焉置行

藏苦粘沾馳蝎誠爽利經史旣遭迍衣冠半成異頑然
不知恥豺虎那堪畀

竹夫人

内外空來日月行堂堂脫體素風情炎天一似相思臥
累及楊妃嗔恨生

題友人壁

數樹丹楓帶晚霞蒼苔小徑竹籬斜主人自愛尋詩出
空鎖庭前寒豆花

贈張巽垣大賓

金湯早著法王臣盛世居然有鳳麟遍讀奇書通梵字

偶移先著悟樵人勝遊預置登山屐節飲閑抛漉酒巾
更辟東林延慧遠注心長在日西輪

亂後送朱公裕還吳

殘書一束計歸吳道路艱難問僕夫病榻再逢秋色老
異鄉轉使客心孤江湖滿地漁舟在烽火連天雁字無
安得奮然投袂起杯浮同爾下姑蘇

贈朱彤一文學

恬然於世若無求坐閱人間五十秋買箬遠追高士躅
持車頻寄達人謀自攜茶具燒松雪共聽棊聲響竹樓
雖未離塵常念靜白蓮花下事清修

燈隱二首

明極須存晦斯言合祇承藉君遮老眼與我伴孤燈炫
彩無長技韜光是一能相依終永夜不倦志稜稜

夜夜同寒月何曾發短檠將無愁隱蔽是正益高明卓
立容先婉孤撐氣自平爲人眞徹困親炙半成名

贈汪亮文

婆娑老桂月中香秋色清嚴衛石房君已宿齋勤禮佛
人方酌酒勸飛光曉聞梵唱天機發暫息塵緣道念長
從此論交歸白社虎溪風月笑聲狂

贈林大生

學劒無成更學兵證今援古笑書生臨機制敵何憑準
活法從來貴變更

慧峰菴

野水橋頭白家山屋角青放寬三篋肚安著一茅亭風
曳焦桐韻香消貝葉經支公無事事閒看鶴梳翎

送禪人聽講

法海浮杯渡心關學貫花始知唐疏鈔直接漢袈裟比
月開長夜如風頌大車行行皆寶所莫恨滯天涯

送天封住山

一葦航天塹誰云彼岸遙潛蹤名亦棄攝念息初調帆

影開殘霽江聲走落潮好山今在望就隱不須招

洪光寄所知

戲拈禿筆掃秋山艸木蕭蕭磵石斑脫盡規模不成様
幾人絕倒画圖間

霜入秋林曉夢寒故人誰復念衣單東籬舊有黄花約
算到今年幾度看

石牀桐葉墜秋痕新月如眉送到門撩撥幽情難禁遏
更吟苦句弔詩魂

春池艸綠長歸心兄弟天涯漫見尋此後孤踪易收拾
萬山蒼翠一菴深

贈吳光若

門第江東舊襟懷研北新嘯歌能自遣孝友豈長貧今
鎖恩調象銅盤想擘麟年來婚嫁畢坐看海揚塵

寄友

山堂夜靜逈無鄰香繞盆荷露氣匀莫怪比來頻入夢
天涯知己更無人

和陸文學賈又韻

生平癖懶似嵇康歲月乘除總未詳林壑偶然成小憩
衣冠儼若幸同堂墻頭縱短誰過酒籬落雖荒自帶香
身隱可能焚硯筆只將藥裹代詩囊

偶題

撲被留歡小院幽醉眠清梦入羅浮月明仙子無踪跡
幾樹梅花冷結愁

飛蛾

向晦奮囂殘非本光明種孳小從風靡微軀寧自重其
志故昏昏其勢若汹汹膏血曾幾何爲爾竭供奉刻膚
比讒言毛骨頓然悚

月夜述懷

竹影參差似薜蘿風清月白夜如何聽來東壁蟲聲鬧
笑徹西園蝶夢多把盞細傾思往事遣懷無計且長歌
堦前蠻觸徒爭勝總付狂瀾與逝波

茶花二首

十月茶花感清香溢路中經霜偏豔色耐冷鬬芳叢白
玉仍爲瓣黄金且試衷粲然殊可意攀折豈能窮

天池山近地矮樹各分封枝幹横如鐵花房陣若龍青
珠垂玉露白璧綻霜容待得春來日知心到處逢

麓臺御史春日見過即事賦贈

傾蓋眞如故譚玄口不開三家無異議四諦絕叢猜見
月非關指明心已奪胎正當顛覆日須仗出羣材

春雨

喜分春色滑如膏愁滿天涯一旦銷農圃未須憐菜麥
門前溪水漲來高

輓張先生子石

忽隨箕尾賦長行江左衣冠半失聲只恐乘槎追漢使
還疑泛菊伴淵明千金散去生前葬萬卷遺來身後名
記得昨秋臨別語死生不易是交情

寄李文學孝哲

江干揖別後斂跡入禪林月照他鄉樹風鳴故國心樓
萬秋色遠洞杳莫雲深引領南岡上懷君響素琴

寄李文學則仙

三度謁台堀豐君正課詩風吹楊柳岸雨歇海棠枝雙
燕來何早孤鴻去獨遲白雲橫渡口相識復相思

寄桓玉

想到南塘路煙蘿數里通花源三世譜藥與萬家功（趙子精於畫事）
秋水伊人宅春雲處士宮晚來新月上愁倚碧梧桐

寄汪副榜聖賡

雖向竹林居青雲自可期啣杯花影亂舞劒月光疑詩
貴洛城紙文高嵩嶽碑明年叢桂發應折最先枝

送友還天台

煙雲圍繞萬山中家在松門翠靄通滿院梅花迎舊主
一天楊柳送高風禪餘埽石題詩句飯後行春展化功
喜播芳名垂宇宙千秋燈史孰能同

雲

出沒杳無際何心擬獨遊松杉原是伴鵰鶚信非儔爲
蓋亭亭遠從龍處處浮不隨風雨散蹤跡自清幽

贈南印兄歸止錫菴

高標久已落叢林無俟諸方覓賞音鶴返舊巢棲定穩
鷗思閒伴意方深翻經未熱栴檀片洗盃先空般若心
祖業雲礽在茲日力持古道請從今

山農

四顧青山數頃田披霞汲露玩神仙崎嶇細耒崖前地
租稅休經縣裏船春雨扶犁雲黯黯秋風打稻月娟娟
生來甲子無心計手種松杉透日邊

香城自求膺禪師内外集卷八終

香域自求膺禪師内外集卷九

門人　等編

詩

山居詩和栯堂禪師原韻四十首

晝長無事采筐藜一飽忘緣任所爲常笑磨甎不成鏡也勝琢玉反添玼流隨澗曲窮源遠人到山巓識路岐且喜襟懷閒自得何須煉藥與餐芝

窮巖絶壑遂幽棲獨木橋横清淺溪但得脚跟牢把穩自然眼界放敎齊無心應世隨緣老有觀頻研落日西瞬息百年如一夢榮枯消盡五更雞

碧梧茶竈向風斜嫩綠甌香敢自誇世路只疑人是蜮禪門多病足添蛇三春雨潤堦前艸十丈蓮開屋後花鎭日山中閒事少朝看流水莫看霞

去去來來没了期轉趍轉遠日生疑聚頭常歎光陰速入衆翻嫌口吻遲埜鶴冲霄原自在頑蛇戀窟卒如斯不加三省狂奔逐病入膏肓怨阿誰

不解隨流秖截流茆菴竹榻自山丘純清絶點稱完璧競少爭多類曲鉤僧牒可憐思餓殍鬼符寧怕爵通侯渾然伎倆都抛却那有天龍一指頭

逆順情空拙是能世間榮辱盡虛名客人縱到心如海守己還防意若城鮮果眼饞隨分摘寒泉喉燥不須烹一生牛馬成何事屋倒田荒丘隴平

蕭散初非了事人吟風嘯月上高嶒春融籬落先呈翠水涸池塘尚結氷燕市本無千里驥齊諧空志九霄鵬與時寡合甘違棄不露鋒鋩但削稜

自甘拙撲避浮囂鋤石耕雲豈憚勞道樹垂條穠覆蔭戒珠絶類淨纖毫幸無羣魅爭宵燭但有孤猿急莫號大隱未成成小隱從人背指博名高

此身虛幻實堪悲百歲營營何所爲開眼不知真是夢迷頭必欲強尋醫池寛獨立閒輸鶴牀壞長支縮勝龜

敢望諸天頻送供艸衣木食自癡癡

漏天欲補無長策何事依人抱杞憂情到觸籓徒致悔道成越格豈妨脩鉤簾乍放攜雛燕拭竹頻驚喚婦鳩迷悟不關寧有謂憑軒注目大江流

剎那石火猶嫌鈍不用垂頭細忖量穀雨乍催芳艸綠重陽又送菊花香新粘紙帳裁輕雪旋拾松柴帶薄霜莫謂閑居無物擾隙塵熠熠趁朝陽

溪光山色碧重重遠近桃花爛熳紅不信傳衣仍守綱豈期罷獵又張弓儘多執指求明月絶少埋頭繼祖風檢點浮生餘幾日莫奔南北與西東

世外何分漢與秦秋山紅樹架斜曛且無索債催科擾
合免耕田鑿井耘朝出花間蜂作隊夜歸松際鳥為群
休嫌瘦骨難支遣粥飣隨緣老白雲

人情無處不炎涼看破歸來隱石房采藥登峰矜體健
掛瓢倚樹歇心狂名韁利鎖堪交脫樵谷漁磯敢並忘
山水牽懷難自主又吟詩句送斜陽

如畫喬松若個栽偶行岐路獨徘徊白雲出岫終非去
黃葉隨流不復來念佛儘多趨聖域求仙有幾脫凡胎
寥寥宇宙知心少手撥寒爐百慮灰

山寺高寒迥出塵隨緣一味信前因黃昏縱有敲鐘杵
白晝曾無醒夢人折[illegible][illegible]中情劃斷栽蓮池上誓翻新
狂心歇即菩提種貶眼休教覓舊痕

石角雲穿露華門不聞雞犬靜朝昏炎涼應候誰司令
涇渭同流合問源數點青山高晚節一池碧水弄雙丸
梅花開遍無人到獨領寒香是此軒

落拓孤懷絕妄求編茅一似起高樓神龍失水寧藏體
鈍鳥離窠已出頭指馬始終非喻馬覓牛顛倒是騎牛
臨機不解通方便但飲滄溟莫問流

山廚雨積冷炊煙蕢蓋寒爐火未然[illegible]樹[illegible]緣終礙日
輪蹄紛錯竟忘年飛揚搏兔鷹穿網潑刺毆魚獺祭淵
聞見不殊心自異分明照月一枝遁

春光一擲豈能回泡影浮生大可哀籬上槿花方過眼
庭前竹筍又成胎須臾富貴黃粱枕頃刻悲歡酖毒杯
天許清閒閒不得翻思調鼎作鹽梅

消歇雄心入細微不爭華搆隱茅茨蜘蛛網巧非長策
鸚鵡籠言亦可悲斫月有梯鶯術幻濟川無楫歎時危
紛紛金紫皆塵土誰向生前定遠期

躍馬橫戈日戰爭仍無高著勝嚴陵松花製餅之煙火
荷葉裁衣少尺繩鍊句撥雲臨絕壑翻經掛衲[illegible][illegible]
閒中自照心如水不識多生舊愛憎

山青雲白可人留布衲蒙茸絕外求多[illegible][illegible][illegible]供[illegible]處
略苦蕉蕊過殘秋消閒待月穿蘿壁遣興[illegible]山倚竹樓
不是軒車無路到腰肢嬾去折王侯

獨立斜陽意自閒袈裟常共白雲安新鋪稻艸溫禪榻
預種蓮花繞戒壇柿葉偶書狂客偈筍衣頻製楚人冠
繇來大道無衰盛打徹從教說易難

裏足深巖得自便客參相對竟忘言蒲團推出聊分座
雲片飛來忽掩門難向銀山馳意馬虛將金鎖束心猿
滔滔波浪何由息不信真源是妄源

楓香閒拾到秋林爇向磁爐當水沉見客[illegible]顏忘禮數

住山僧老歇身心犬眠軟艸爭新煖雀噪晴枝散積陰
已不尋人人自遠移茅何必就雲深
神鋒淬礪破重巢禪將歸家解戰袍秋去淸霜凝燦燦
春來澗水逝滔滔石蹲虎豹門前險樹聳虬龍屋後高
寂莫空巖誰是伴近溪梅竹遠溪桃
蒼黃西嶺帶斜陽獨坐怡然對覺王家賃白蓮須自肯
宅抛紅㷿豈云亡避喧春至門先闔耐冷冬來髮漸長
花漏聲中頻課佛六根多攝入淸凉
一關高臥白雲深貧到無錐骨尚存戰退魔軍扶正義
踢翻苦海失迷源衲衣抖擻梳翎鶴老態婆娑捫蝨猿

守口如瓶猶未穩肯將優劣就人論
欲惜花陰滅異緣焚膏繼晷擁寒氊空巖無復三生夢
古調猶存一曲泉盔底降龍聊戲爾花間化蝶漫驚傳
人間甲子休相問石老藤枯不記年
翠霧煙寒綠樹沉米家圖画個中尋小溪雨漲桃花浪
斗室雲鋪竹葉金點到即來安許問刹那便去豈容心
百城漫道驅馳徧童子依然未出林
層巒結得一茅蓬拾橡充飢帶殼舂寶樹數行棲怖鴿
澄潭千尺困獰龍秋光欲老東鄰菊曉色偏寒北磵松
長笑匡廬修白社淵明到底怕聞鐘

瓢笠雲深就地安朝秦莫楚總無干心源一旦尋來脉
識浪千尋當下乾坐斷煙巒隨起倒打翻窠舊越艱難
翛然四壁如懸磬但有松風六月寒
道人原不羡名高著著須歸自己消世上馬牛休致問
山中猿鶴定相招溪寒就日移門徑花發隨籬換板橋
心佛兩非何所住青松白石老漁樵
千山落月曉烏啼四埜光浮樹影底重整藥畦翻舊路
初添竹薜補新泥亂紅雨後花香滅晚碧春深艸色齊
長掩荊扉無客到莫敎菜葉剩幽溪
奔南走北畏修途勺水拳山稱野夫樂志安貧非傲富

知幾守拙敢辭愚淸時曷用官名譲賤售終慚器曰瑚
還向艸萊尋穩步翻新重補十牛圖
里中月旦總無憑善惡還應就已論芳艸碧雲迷古渡
落花啼鳥惜春園竹根稚子機仍活沙上鳧雛意亦尊
物物頭頭須自了區輪焉用與兒孫
淡薄家風慣省緣頻來枯坐老松間呼猿滌硯嘗消遣
放鶴凌雲任往還牧笛侵晨盈綠野樵歌向晚徹青山
枕中富貴空空也一眨光陰莫浪閒
洗石澆松賴有身喜無一技占時名朝朝只坐看雲起
夜夜長眠待月生祖佛譜中憑画紙公卿夢裏幸忘情

鐃他蠻觸干戈擾我國依然自晏平
長風埽蕩碧天圍一逕松蘿映夕暉思到極頭方體現
路逢絶處得門歸白雲留我山腰束馴鳥窺人竹外飛
昨夜空庭梅子落無端擊碎綠苔衣

雨後獨坐

煙盡浮雲際苔深怪石陰把茅分翠積聽雨入疎林身
似衡陽雁人同湘水心坐看風色裏千嶂獨披襟

分衛洞庭

水闊連天際孤蓬趁曉鐘層巒迷艸色旭日映山容杖
錫分香供擎盂出翠峰來玆非攬勝盧老仰先宗

感懷

綠樹重陰埽未開忽驚雷雨暗飄來薰風襲襲牽幽思
螢火紛紛入翠苔
疎林幽鳥喚歸人高臥誰聞擊竹頻籬菊偏經霜始綻
肯隨桃李鬭芳新

蒼蠅

么麼殊可憎黠撲亂人意率爾性貪婪逐逐腥羶利犯
顔昧正邪飛揚頗無忌揮之復能來斷絶慚與媿死尚
有同心弔客君休厠

翠微閣遣懷二絶

綠嫩紅嬌别是春色香虛假不須憎啣花小鳥空相問
只欠菴中百衲僧
秋蟲泣露苔花冷月華一片懸孤影何處簫聲度曲廊
萬種鄉愁同喚醒

贈含吉申孝廉雙壽

同德同心有幾賢齊眉不惑是神仙經綸潤澤施霖雨
日月光輝霽一天相國家聲新氣象文章學士舊因緣
從玆世業惟傳遠正在流芳強仕年

端午即事

旅次逢佳節欣然邁等倫旗旌爭熱鬧瓢笠不嫌貧情

重雲天誼慚多縮地人匡徒非易事植杖自知津
寄錫閭關外殷勤問友生緣從今世得道向故交盟角
黍新包彩龍舟舊樣輕從來時所尚何必醒然清

觀詩有感

苦吟不到嘔心時此意焉能徹髓知人亦如蠶三退殼
自然滿口吐成絲
造化文章也太奇縱橫舒卷在斯須胸中果有山川秀
吐霧吞雲任爾施

宿通濟與恒佩夜話有感

鶯脰湖邊夜泊舟得君方可慰玆遊消磨茗椀三更月

持護柴門萬里流腸熱竟爲天子得涕寒嬾向俗人收
予心本是悠悠者那辨青錢買沃洲

臘月廿四夜泊春波橋下天氣甚寒凍雲欲雪

風塵知不偶況值客途寒歲逼嚴城柝囊虛減夜餐市
燈看滅沒道話想團圝布被渾如鐵聯拳睡未安

與本之弟夜話

吾生寡歡樂所樂有老親頭髮半黑白氣味藹初春黎
藿亦甘美憂喜皆天眞顧我少貧賤南北隨風塵大毀
媿缺略微細難具陳有弟不更事左右如嘗人雖云學
謹愿固當理其身榮達豈素願躬耕多苦辛鞭御爾何

執休矜婦寺仁園居幸荒寂栖遲無雜鄰竹樹相間錯
蒼翠逶紛綸行且懷止足免遭閭里嗔孝養未盡善敬
順思所因紅燈永玆夕室爇茶爐新焚香與滌器欑樂
天性均願毋長壽考爾我會面頻

贈趙大令亮公

秀擢儒林第一枝棟梁當世定無疑漫循繩墨勞斤斧
終借文章備羽儀白雪舊工高紙價青雲平步會仙期
乘車戴笠雖殊感約略君能念故知

贈巺亭高孝廉

一從窗下識休文爲學心知最力勤人似夜帷新潑墨
交非世路舊翻雲生花彩筆難爭價中葉神鋒獨拔羣
誰信衲衣貧刺骨芋香猶許客平分

冬日同正持遊維摩古寺二首

樹老不知歲僧殘餘幾人負暄愁睡逼捫蝨笑談均飯
食隨緣乞經函信意陳尚能忘禮數客至莫生嗔
破屋危巒抱門庭類死灰寒爐燒敗葉饑鳥啄生臺歲
儉塵封盞春融花報梅攜羣相過晚立遍舊莓苔

九月十日登高

登高何必定重陽我輩疎慵有別腸不爲後期心少競
每因暇日興偏狂煙藤埜篠黃綠路木葉天風淡泊鄉

歷盡崎嶇方造極乾坤俯仰一蒼茫

次王陽明先生韻

暖日烘窗景象新廓然世外一閑人上林鶯語傳天籟
流水桃花市地春聖諦無爲安用訣玄機頓悟迴離塵
隨緣隱現心如月自得忘懷不識貧

龍門寺

盤屈下層翠澹然生隱心不知何代寺復倚最高岑路
澗石橋狹到門竹逕深無煩題鳳字繞院一長吟

中峰菴

數椽埋絕壑宜有野人居石老苔紋厚池荒月影虛愛

閑僧莫問弔古客添歔冉冉斜陽下歸心自躍如

白龍祠

荒祠遺石辟昭代頌神功樹作蛟龍勢巖如虎豹雄斷碑橫宿雨墜葉帶腥風向日蘇民困爲霖潤八紘

麥隴

漸看兩岐秀有客復行歌差喜風翻浪長愁雨變蛾兒童鬧角逐凫鴨漫經過春較今年熟爲農意若何

夜話

燈火寒相向更餘落蕊紅連拳嗔睡僕縮項歎衰翁滿字新翻貝離言默聽松丁年空有待誰覔曠然蹤

七月廿三日風雨大作

夜來風雨鬬前林飛瓦如同落葉零一事可人饒熟睡頭顱將逼不曾醒

黄梁夢

枕中富貴笑盧生乍醒猶然氣未平不是仙翁能縱奪至今續續夢鄉行

贈徐百遠

蒼顏白髮赤肝腸近事空王舊素王已致杏壇勳業盛更垂蓮社姓名香月瓢挂肘蹤逾曠蕨露沾牙味更長濟世襟懷知不泯老宜斟酌利生方

壽正持四十

寺絕𦇛緣即萬山居然大隱就塵寰人歸善導徵慈願天與高蹤稱瘦顏泉響竹窗新過雨石撐蘚壁正當關茫茫大塊勞形役不惑輸君一著閒

贈徐祥宇

淳眞初不事雕鐫寡過何須學易年一種襟懷唯自得千秋風韻只如然力追古雅從人笑行背時流舉世賢家在城阜稱大隱何妨烟火是神仙

火鷄

上樹非畏寒當場非啄食毛羽半無文觜距雙有力猶犬避其鋒蟲蟻遭所賊芒鞵行竹根延頸復奮翼斯人顧非雄何事相見逼

偶成

春盡蒼苔斜迸筍晝長山館游絲靜深柳陰中讀易聲南柯枝上封侯影閒數興亡心倍冷方寸無波同古井曠懷何事却沾巾坐憐東海飛紅塵

題定慧禪宿塔

道業本超玄人間住幾年浮雲終掩月巨浸欲稽天松折懸瓢後猿哀樹塔前重來無舊識老淚忽潸然

山居襍興

春老緐紅滿院香尋詩蹋月繞廻廊誰將玉笛吹殘夜
引得羈人盡望鄉
寒山木立斷行踪瓦竈新添榾柮紅得飽便休忘乞食
侯門空伐粟千鍾

題辟二絶

竹窗雨過晚凉生一片湖光照眼明記得少年遊詠處
薜花陰起墨花平
江流浩渺石嶜岈木葉飛揚趁晚鴉作客秋來心更苦
雲山何處是君家

寒夜

緐花滿架紅貼水修竹當軒青照人翻盡貝多煙篆冷
聊憑松果祭茶神

除夕

小院初擔荷人前自策勤但當令法住豈是爲名聞短
髮將添雪輕囊欲貯雲不敎同物化知未喪斯文

元旦

事必從緣起今朝悟的真荒巖翻鬧市古佛拜忙人面
目原從舊衣衫一換新每看兒戲事搔首憶青春

贈王惟建

雲樹微茫動遠思家山何處合愁予輞川谷口王居士
手執寒燈讀梵書

與徐明甫話天台舊事

清泉白石慣周旋一住松門不記年自拾乾柴煮冰雪
從敎萬象日談玄

贈東山道者

橘柚香邊小結茅當門綠水抱溪橋閒行不使羣鷗散
知汝胸中機事消

山行逢二叟談詩坐聽良久

一雨松逕凉蘚花蒙石骨鏘然屐齒鳴小犬吠行客龎
眉兩三人相與坐盤石談詩漫咿唔曾不限平仄月上

方始歸前峰滿秋色

贈文圭

妙技應難授君猶老斲輪不爲繩墨制自得斧斤神如
水羞從俗成風忌絶倫羣趨看指畫誰敢並梓人

送果亭徐太史入　朝

神龍變化莫端倪五色雲中奮彩奇一聽春雷頭角換
重看霖雨物情移自強不息天行健羣起同聲大業垂
高遠門墻正玆日流芳四野莫多岐

舟中戲筆

横塘渡口須臾過高板橋頭次第來飯飽不妨拈秃筆

掃成一樹一莓苔

書所見

楓江鱗次淛江船緊急軍需雜萬千可是東君無勝算
好山如画入烽煙

逆風阻渡宿舟中示圓伊二子

惡風逆浪打船頭二子相依擁敝裘咫尺吳江江上路
險逾三峽上黃牛

太湖舟中望江城浮屠

銀濤萬頃與天齊來往風帆頃刻迷遙望江城欲收港
船頭一塔忽東西

薄莫抵支硎

遥指家山問客途炊煙幾樹欲栖烏春山未醒猶寒色
夢入梅花月自孤

寄孫隱君

欲遂栖遲願還須謝衆緣蓽門常自掩草榻不時懸菊
蕊行將放苔痕取次圓寄言長嘯客應老赤城邊

洪光即事

路繞煙霏歷幾盤松濤洒落透衣寒殿如懸磬規模別
山似圍城局勢寬僧種艸花稱日課客持水飯當朝餐
休將往事論興廢笑指浮雲仔細看

答明公

公子翩翩即大僚建牙吹角近乘軺恩威並著安傾仄
信義長存入乂要千里開緘春滿座何時對話燭通宵
倘能爲選幽林待準擬南枝挂一瓢

贈程曉山

夙乘悲願忘疲厭故現人間藥艸身遍應飢寒憐僕妾
飽嘗甘苦識君臣間心長繞蓮花漏清夢難隨馬足塵
病槁何從求上藥凡君所至即陽春

贈瞿兄

已致名喧宇宙間猶能折節下愚頑文章法苑推游夏
氣誼師門過寂聞早辦苦心酬刧石長留曠眼領秋山

年來製就拈花疏字字渾同煉九還

贈合流長老

道業蓮花淨人間不再逢六環希解虎一鉢欲降龍艸
座香蘭蔥禪堂老檜松門前雙鶴在或恐是非公

徐虹亭太史見過却寄

吳江楓冷早霜天雁字難憑錦樣箋壞衲隨行兼夢遠
高齋相念獨情偏看雲舊約山同老覔瀑新題筆欲仙
懷袖清風餘一握贈君聊薄不爲歎

燈花

從來不借陽春力自得徵明啟裹生豈比繇花易搖落
却留長伴讀書聲

木犀香

小山無恙日芬芳引得人歸招隱堂滿院香風最亡賴
觸翻鼻孔沒欄當

頭陀桂

艸木叢中爾最奇頭陀兟隱此山宜從生活計惟金粟
果現如來定不疑

秋日至拂水巖獨坐偶成

雲林落葉曙光寒灼灼山花照户丹相對空潭秋月影
老僧聊爾作禪觀

題秋山獨坐小影

碧天無痕淨如洗月華一片沈秋水倚樹安禪骨相僧
金磬數聲呼不起

勇上人以詩見贈步韻酬答三首

住山同北礀問族似南泉孤操人難及貧交我最先關
河千里隔雲樹兩情懸相見翻驚詑俄然十六年
法門當此日欲語淚如泉有術籠天下無辭對祖先前
途雙屐慎正脉一絲懸陋質嗟予在清羸過昔年
山厨無別供欵客止清泉談洽燈明盡眠遲月落先寒
烏三市繞秋杵數聲懸惜別還留步重來知幾年

送遠暉書記北上

大材驗小用奇器貴晚成欲速則不達置死方克生所
以古學者礪操殊堅貞挺逐重回首水潑嘗忘形後來
悟斯旨一一等出情是令師道尊千秋仰芳名今嗟去
聖遙視聽百感萌孺豎或虎踞長老將蛇行甘言互欺
詐讜論無繇明睚眦即連怨謗讟天衢盈孰念從前好
緇衣忽中更雲雨手翻覆秦楚身縱橫何事金仙子亦
復多相傾汝離桑梓院三載司巾瓶蓬心日以剪次第
學有成須知吾宗妙不依文字呈尊卑正所履言行顧
必清汝今歷諸方目宜帶雙睛斟量誰可意去就毋自
輕一朝水乳投試展驚人鳴

舟行風利口占自警

小艇隨風勢濤聲挾岈奔林花紅一瞬汀鷺白雙蹲快
意翻求轉驚心只自捫試看來往路得失向誰論

贈天寧師昂和尚

祖翁堂構未凋殘駿厥家聲起壯觀小艸芟夸無棘刺
叢林圍繞盡旃檀廣陵散續雲門調濟水流翻滄海瀾
識曲聽真吾豈敢同心竊比臭如蘭

集唐贈大司寇徤翁

旱歲天敎作霖雨君爲宮保及清時芝蘭氣味松筠操龍馬精神海鶴姿埜衲共叨香積飯國人先咏衮衣詩相看似覺春長在年紀休敎俗客知

題戴文庶画

山中眞境界戴子筆尖生極目滄江晚西荒無限情

老鶴歎

青田雖有子長大忽飛去剩我雙不材垂老無活計翻憶籬間燕雀雛承歡終日聚一處

文圭重修鷲鶩殿落成口占一律爲贈

觸目明霞役化工展成春色暖煙中夢廻靜夜鐘聲響月至空庭塔影叢朽木乍攜新柱石香泥初飭舊花宮慙余昔日稱投契今羨奇勳迥不同

茄牛

蹄角分明用竹筌雖無鼻孔亦遭牽等閒做處成兒戲觳觫安知果味鮮

傷懷詩四首 有序

圓省師翁監雪方院事四十餘年興廢不一於戊申冬奄然坐化余爲買棺成殮停止中堂待北京解師翁佛師歸公議舉行表揚一生苦行足徵方外兒孫孝思不匱略存空門美事所以文淵闡一不敢自專也果幸佛師歸來任事卒然於三月十六夜一燈兩扛從後門出膺忝後裔絕所不聞據徐百遠札云因其力薄未盡喪禮滾滾口碑如創諸體遂作傷懷詩紀其事併立小傳云

八十垂慈一老僧三年坐化到如今勉留棺槨雙趺示不試黃金且試心

業識忙忙扛已橫前門不許後門行誰家若個無尊長如此舉喪大不情

雲山咫尺不相聞鬼火燐燐趁出門若使早知今日事停棺應悔待兒孫

傷哉聞說骨毛寒從此西州再過難瞬息百年同艸木略存好樣與人看

貧賤受恩多

誰敢逢人唱楚辭相逢還問故交誰氣隨身短因裘敝事與心違有劍知見說授衣先自審曾經捧檄受人疑如何一飯千秋淚正是王孫失意時

題俟齋先生画幅

兩驟風狂屋瓦飛石頭生髮樹生衣門前一水高三尺界斷樵童不可歸

翠巒丹崖置屋牢山花如錦灼方袍煙雲長作幽人供

事省他求格自高
淸絕秋聲在澗濵數椽茅屋一間人丹楓却勝桃花色
艸木何曾學避秦
萬壑千巖秪數椽高人淸供指雲煙平生原不求聞達
何用丹書下石泉

自遣

紅藥開新徑幽齋背市喧偶拈松作麈聊借木爲尊自
有天然樂曾無造次言世途空反側一室古皇存

雨中聞桂

雨氣花香滯一園秋風且莫報新寒山中儘有無衣客
最怕投窗木葉乾

贈秋梧靜主

幽居彷彿自天台引得高流出定來兩帙雜華消永晝
一簾寒雨長深苔跏趺注想琉璃地吟咏怡神翡翠臺
後起近聞稱二妙講壇添得貫花才

山居四首

鐘聲催落日雲影亂歸鴉西嶺含新月東窗帶晚霞江
平幽夢遠樹密綠陰賒此際煙波冷寥寥三兩家
空山風細細幽磵艸生香煑茗兼新月烹葵帶曉霜松
濤一夜雨柳翠半秋凉世外難移此安心慮自忘
路滑絕人跡山深惟鳥聲疎簾凝翠色微雨散幽淸至
性堪遺世高懷洽隱情禪房風斷續松際夜凉生
萬壑松風澗山雲點石斑偶行逝水上還坐落花間汩
汩流泉細亭亭立石閑幾宵淸籟發寂靜掩禪關

野猫

得飽便休不戀家從人敲盌叫花花長林豐艸全身入
月黑偏能弄爪牙
炯炯雙眸枉自攜跳梁伎盡落旁蹊不能翻轉狸奴面
捕鼠無功只攫鷄

近夜

巖桂香濃月正明飛來何處玉簫聲閒心不逐東流水
長傍瑤臺過一生

張旅門理問見贈次韻答之

空山岑寂絕塵緣有客頻臨輿自然話久幻雲閑似鶴
坐深雅集淡如蓮烹嘗穀雨茶香嫩采供蘭花筍味鮮
僻處媿無佳物欵濤聲盈耳送君還

贈李古師

槎溪耆舊幾人存剩有斯翁齒德尊囊指靑鳥開絕學
環啣黃雀布深恩不因人熱頻懸釜每到辭窮拙叩門
樂道安貧良不易吾知所得自淵肫

贈王賓臣貢元

著書多屬閉門人盛世遺賢比鳳麟白雪調高憐寡和
蒼松顏老解留春摩挲金石追前烈澹遠門庭簡雜賓
彼此往來稱逸老郵筒詩卷寄應頻

訪王咸中不遇

咫尺東皋路懷人正夕陽微茫山色遠咿啞櫓聲長短
鬢慚鷗白圓沙聚鴨黃年來漂泊慣客路似家鄉

席氏昆仲奉尊人入鄉賢崇祀歌此以贈

東山高臥興何酣爲羨五湖煙月涵爭奈逃名逃不得
鄉賢名已著江南
當年弘景重神京此日嗣徽席氏英名在朝堂身在隱
山中宰相不多爭
承前啓後事誠艱纘述由來非一般祠奉已存先世德
恩封指日下湖山
孝思已則復何勞到處煙霞與自豪檢點古今賢達士
溪山原是養名高

贈匡濟師住靜鹿城

年老歇行脚深林穩一枝門懸溪水滑山遶夏雲奇抱
道顏如玉忘緣心似泥羨能隨事了不使此身疲

次來韻祝斌爲文學六十

識透天心即此山盤桓猿鶴赤松閑家藏書卷千秋業
門掩桃花終日閑雨過看雲多變幻溪流汎月共躋攀
長年樂事躭尋勝蒔竹澆花不用刪
深交白社是青山甲子初逢又一閑不禁漁樵通姓字
何妨車馬傾高閑從無喜慍供人論那有輸贏到客攀
悟得長生眞秘訣五更塵夢盡情刪

生朝

打入塵勞不計年輸贏名利不曾牽松風每至供譚笑
山月當臨照夜眠性似梅花多傲骨身同柳絮少黨緣
棲丘飲谷從生志邪許浮蹤落市鄽

贈湯元昇

等閑納履下山椒此日知君有介操葉比身輕存志遠
山如名重立言高飛蚤自聽風檐鬧鍛鶴難忘天路遥
元祐穹碑青十丈上頭司馬定難逃

靜夜聞簫聲

不似松聲不似風依依相送隔溪東飛來轉入聲聲訴
擬在高樓泣夢中

瘠狗

有犬甚傾瘦跛躄如餓殍鼛鼞與瘠癩童稚相觸嬉飛
蠅萃厥躬有尾不能掉飽食當路蹲夜眠衚吠曉無技

乞人憐貂續思應少

宗慧菴落成拈贈

道力營基不日成莊嚴深入總持門窗開竹色侵人句
鄰接桐陰聽鳥言數卷雜華資淨課一堂清衆報慈恩
從茲劈箭溪流急孰敢當鋒犯絕倫

陸扶照廣文見過有作次韻酬答

空巖岑寂荷初尋欣接相逢已出林雨勢欲來嵐氣潤
春光偏照瀑花陰未申道話論心動先禁浮詞入世深
從此結爲方外契輒思玄度一登臨

題牡丹長春贈平湖孫文學移居

富貴從來獨擅名姚黃魏紫總生春一經長壽花相並
不是人間艸木身

壽張順溪

忍字傳家後清河樂有餘南山惟種穀北牖却栽蔬兒
女緣粗畢人情事見疎居然仁者壽於世得眞如

贈陶圃翁

善事水歸壑趨奔恐後之積年無倦意濁世識奇姿魚
鳥頻沾澤天人遠致辭識君餘慶在何止壽期頤

同善師丏米書懷

破衲黠霜花艱難老益加檀門多阻塞法海半泥沙道
在忘緣貴名因遠俗嘉寸心長自保同汝老煙霞

吊古墓

石馬秋風古墓門長堤十里盡松陰到來莫問前朝事
吹落丹楓片片心

除夕

一年空擾擾警惕在茲時冷煖從人憶光陰祇自移烹
茶除舊臘剪燭促新詩獨坐擁爐久渾消壯士思

贈觀卿徐公子入泮

珍重醇儒囑殷勤向佛前所祈災難少只是福星懸繼
志家聲遠弘經世澤傳試看新發軔奮彩五雲邊

贈顧仲淳封翁

衣冠甚偉古遺民門掩桃花若避秦只許漁樵通問訊
漫勞車馬敝精神坐忘已近齊心客安忍還同啞面人
垂老無煩提甲子但留和氣即長春

燈花

燈花細細落寒檠數盡三更到五更強半此生俱是夢
不須重到夢鄉行

殘燈

欲息還未息光影暗塵生遠照全虧力低隨亦不明幸
無風打失但有鼠相爭倘得重扶起相爲金石聲

閲南遊州贈張理問

官署豈無事能閒秖課詩頌聲吴地遍清譽越人知悟徹花情幻心空寄興奇惠來看不倦勝讀古碑時

絶俗姿無偶吟看五色霞囊删客裏州筆燦夢中花景淡神逾曠情高句更賒淵源誠有自題泊老詩家

中秋前五日東海遂園招集同人為兄察院公科壇解厄拈木犀香句各賦二律用徐孝廉師魯天香韻

金粟如來果現前香風馥郁散諸天本無大患除灾告尚有誠心了夙緣公案交羅波底月疑團踢破杖頭煙

霜風獨步空塵想碧玉蟾枝莫浪傳

一天雲淨已清凉灑徧醍醐甘露漿綠葉虬枝巖下桂芳根吐蕊月中香婆娑老眼逢仙友抖擻精神勝覺場招集喜臨多異種滿園紅紫鬬芬芳

香域自求膺禪師内外集卷九終

香城自求麿禪師内外集卷十

門人[illegible]等編

詩

贈恬齋翁

伯陽其猶龍神化莫能測遺書故具存細讀當有得窒欲貴虛無葆眞崇儉嗇舌在齒已亡剛柔理應格叮嚀愼物先退讓全爾德聰明好議人近死不盈尺宣尼佩斯言有類至寶獲無爲俗自醇肆擾世偏窄何事申韓徒爲政尚掊剋猥言老是師無乃喪其實譬如禾生蟊害禾必蟊賊末流遠張衡厥父遭蟒螫詭言白日昇符籙與邪術一劒號天師五斗聚鬼卒紛紛著黃巾因之亡漢室後來明達人宜深鑒其失早雪李氏寃痛將褰弊革覿彼清淨心還爾自然質神仙庶可希長生免幽責

都中即事

去歲北渡河始與風塵會飮啄異所宜顔色半凋瘁況值歲莫天雨雪紛向晦未能遂曠遊車輪轉腸内盤旋短炕頭起倒瘦驢背幸免白玉疑那識黃金貴中心了無營小人敢懷惠

宿隆恩寺

清夢時聞夜鳥啼醒來潦倒日初西人間何事堪娛老隔斷紅塵止一溪

陪邦翁先生遊天台寺

春山一路繞芳菲似雨紛紛點客衣話斷溪聲流不住坐深鳥語並忘機花開僻處和雲冷鐘徹蒼冥帶晚歸今日勝遊陪妙躅陶然人世已相違

過崇化寺贈老衲

穿雲度嶺愛溪山轉盡松門叩竹關縱有紅塵飛不到爲人指路譬如閒

同邦翁遊淨德寺二首

緩步當車行雲山路不平未知塵世遠但覺道心清古寺留詩興新花戀客情轉來潭水上垂柳復啼鶯

鳥啼羣谷響雲起萬山平杖屨初相適乾坤蹔得清柳牽遊子興鴻斷故人情(寺中曾與陶鳳聯句)古寺深幽處重聽三月鶯

過王家園與陳玉生話舊

日高春暖衆香林坐臥閒房積翠陰爲愛名山參石逕偶逢絶壁見天心孤懷落拓稱完璧半世牢騷賤躍金莫笑痴狂狂太甚嘗將花露滌芳襟

宿香水寺寄陸山人

乞食叩禪林擔簦獨自吟人情貧更減客況道尤深木
落千山暝江空萬里心寄言東海叟寥落幾知音
過中峰贈隱文法主
萬松懸佛日一水鎮山門心眼何寥廓溪雲自吐吞講
堂深雨露藥艸喻晨昏無復塵勞夢所居只報恩
題廢寺
前朝香火寺寂寞傍西郊画壁盈秋水風廊襍埜茅溪
寒雲出岫松暝鶴歸巢縱有殘花在年年蝶自捎
早行
星稀江欲動月落客孤征野店人無迹空山鳥未鳴曉

初霜露薄晨靜鼓鐘清翻憶高眠子榮枯入夢爭
隆恩秋夕與定上人夜話
一徑萬松衙庭深月色斜寒蛩依客枕夜鳥宿林花道
向無心合情生有念差空山明月在踪跡共天涯
據石小飲郭秀才索和
眼底風塵絕乾坤一酒杯京生林葉墜興逐夜泉來攜
屐登山近高懷對月開那知忘世客相與日徘徊
冬日出西郊晤慈意禪師
出門風日好縱步蹋晴霜喬木疎林外寒花落亦狂山
容侵北郭松色映南岡勁驥追風捷殘鴉逐日忙西山

逢老友談笑不矜莊醒世無長策披襟齒頰香
雪中應制二首
聖駕登初地孤峰破曉煙一天凝瑞雪大地慶豐年卷
幔成新詠臨軒撿舊篇溪山無二色相視玉爲泉
咫尺　天顏近漫漫雪一山亭開金鳳帳騎繞玉龍灣
上苑寒相顧春風暖欲還幸然投白社元路許躋攀
己巳十一月二十日　駕幸玉泉山召臣僧敏
膺問出俗因緣恭呈詩画乃蒙　御覽高吟昌
勝怍怍因叙一時　寵遇冀垂千古芳談云耳
皇恩浩蕩賁無涯萬國咸賓靜不譁海內鳳麟揚教化

天中人物尚才華泉飛玉沼迸英境雪綴金莖閬苑花
何幸孤臣蒙　聖渥朗吟俚句壯煙霞
溫然　顧問絕私情自媿無才答　聖明對雪曆詩聊
遣與空山　駕到本非輕深慙燕句非鐘呂幸借高吟
金石聲自是無心遭大遇反令下士笑沽名
高御空巖共衲歡溫言　顧問失嚴寒展開画冊疑荆
浩絕斷雲山似范寬秋茗飄氳烹石鼎埜芹鮮脆獻山
盤慚予涼德開　天聽備說因緣出俗難
忽當　召問亦逡巡私幸身爲世外人騎轉千山迷雪
磴舟輕一葉渡花津　天威咫尺多寬假法道殷勤重

主賓一念固能同佛祖高標陰翊布陽春

恭頌二章

承乾秉德　聖度汪洋川流岳峙萬壽無疆
我　皇盛德嘉祥爰集俗易風移世世維則

和中元暢春園泛月

不假良緣一夢難天河引入逐溪灣雲横画閣高低樹
月映平橋上下山香噴玉霄來上界燈明金闕喜開顔
情知　聖澤寬無限亦許閑鷗共往還

庚午十月立冬日聞訃設供哭本師和尚四首

生平無淚下重道哭先師世諦成今古人情雜喜悲痛
心聊設供趍叩不停時應念癡兒拙昭然鑒在玆

百折艱危遍慈心不一身慧光空返燭智力固無倫金
石啣新淚煙雲障斷津吾師眞大聖語默動王臣

荷法陵夷日孤標展大機山門留玉帶丈室　賜珠衣
嵐嶽隨波偃龍蛇繞殿飛（先師翰墨進入大内故云）寂然深企慕涕淚
至人稀

渡海無舟檝茫然泣畏途詩成雲樹慘燈盡燭花枯明
月猶臨澗高山宛在圖遺言深警惕末後著良模

送霽輪老和尚進聖感寺

精研妙理已年年燈史編裁統大全名動　九重丹詔
出聲馳四訖帝珠圓霜侵慧日煇煌起雪擁花幢次第
傳歷盡歲寒松柏操香生巖岫五雲邊

辛未南還留别衆友四首

命下無虛日兼程一水天柳絲縈客夢春艸暗江煙蓮
岫飛雲外蘆溝落照前相悲復相問剪燭是何年

十載京華客脩然破衲歸相將新紫燕引入舊烏衣寺
遠寒鐘度城高夕鳥飛所思如昨日翻覆媿忘機

貴重良師友甘貧門逕清淡交歡聚會惜别轉多情樹
樹留雲遍山山共月明不知江上鶴獨立意何生

大樹摧孤立傷心望碧丘一篙春水滑兩岸莫雲稠得
失餘生夢關津逆旅愁蔵規何所託深念法門秋

臣僧敏膺恭辭　皇上繼席蓮峰　皇上仍命
寶鼎瓶盒永留山中供奉不得褻玩故敏膺擬
山作紀恩詩一律

寶鼎仍言出禁闈拜承永鎮奉　天威琅玕比翠應慚
潤琥珀交紅頓減輝大小豈容人漫問重輕秖許世遵
依人人自愛眞堪羡已識　天心有所歸

舟中獨坐細雨終朝口占二絶

雨絲煙縷逐風斜獨坐船窗意亦遐如在米家圖画裏
遠山多被濕雲遮

濃綠成堆雨更滋田家蠶罷復繅絲閒人止合長為客
揷入鄉邨便不宜

題老驥伏櫪圖為呂聚五壽

雄心伏櫪老猶存長憶康衢倚駿奔萬里飛揚當日志
百年芻秣主人恩驪黃牝牡慚新識霜雪風塵感舊痕
種自渥洼寧易致通身汗血五雲屯

北歸繼席華山賦贈長慶和尚

十年隔斷帝城煙驟爾歸途各黯然兄弟含辛當此日
師門多難續前緣風高長慶千秋業機轉玄沙一釣船
海內卽今麟鳳集竚看法施潤枯禪

秋窗寫意題絕句以志近懷

年來筆墨已荒蕪強把雲山入画圖添個閒身樹邊立
休將門戶累人扶

登蓮花峰

飯後登臨一逕幽閒雲相伴到峰頭秋山僅得霜紅染
客思仍隨木葉愁興逼凌霄恣絕頂情空覽勝快重遊
此身於世關何事亦喜蓮花足底浮

祝文周昜四十

逆順情空不惑年承前啓後只身肩經書飽讀藏於腹
看遍青山不用錢

前賢德澤未曾枯濟世何期似隱徒課子傳經眞樂事
一門忠孝是良圖
山林如画屋如船位置超羣越格仙任自雨傍波浪惡
中流砥柱合從權
潛修鱗甲已成模好樣從來德不孤護惜舊庭蒼翠色
春風先發在姑蘇

艸合歌寄汪生

艸合道人持疋絹寄與汪倫不著名貼體剪裁君自服
莫將棄置故人情故人世外無長物勘破浮雲開不徹
昨朝京邸又歸來世態炎京豈盡説端人珍重在於斯
信口吟成絕妙辭富貴榮華總無羨飢寒困苦皆不知
南山雲起北山飛從古至今絕是非有朝却與神龍合
全然出沒不相依君是環中間世材珠璣滿腹棟梁胎
行將得志登黃榜首出金門五鳳來長安花色非昔日
枝枝朶朶增顏色君自尋常一例看憂心特起靡不及
民安國泰欲逃禪重與道人理舊緣道人語默皆不涉
請君直透未生前

除夜

夙抱何由展歸來且集枯相逢頻感頷所遭盡窮途得
失寧非馬雌雄總是烏幾彈師友淚歎息道方孤

元旦

如爾何爲者營營已半生多慙仍浪跡尤悔未除名越水虛邀重越州紬白以古刹見招吴天正忌盈誰甘同薄劣垂老學躬耕

夜雨

數盡寒更滴未休忽添一事到心頭明朝瓶盎無餘粟粥鼓聲寒少客留

過西山題壁

敗絮盤僧老歲寒一林風雨染煙巒米家圖畫新添得小小茅檐儘大觀

雲樹蒼京日脚斜墻頭秋色露人家到門不敢輕題鳳知是新乘博望槎

五夜秋聲到井梧月明添得旅情孤洛陽負郭田如在歸去終當學荷鋤

征旆何時返故鄉東籬重見菊花黄近來筆硯都焚棄難寫縈愁一寸腸

燕京自述

曠士重適性達人貴知幾飲啄得其正寸心安所希仰視鴻鵠翔俯瞰燕雀飛高下雖異志諒無是與非太公東海釣二子西山薇隱顯亦殊絶千古同光輝人生不

滿百艸露誠易晞營營不自惜出入循乎機焉知造化力終難與爭肥何如青山脚臨流置柴扉松花雜午飯荷葉紉秋衣長期與天游揖此紅塵圍

乞火

綠陰積如雨小港亦迷津愁絶停橈客欣逢荷篠人折花憐莫景乞火鬭新春莫便隨流出茅菴願結鄰

聞張孝達卜居寄贈

好道劇中歲南山近卜鄰徘徊輞川渡約略桃源春藤垂接猿臂樹老臥龍鱗不有漁郎問安知甲子新

麟喻歸自天台

道貌歸來減數分勝遊亦自覺辛勤衲衣寒帶石橋瀑詩草新添華頂雲撥火[illegible]提存想像談經石畔失音聞小乘相遇殊無興跳躍如獐不顧羣

與玉文夜話

秋園澹無色客子心轉遐萍汎日已久所至能忘家顧影頻撿束懷才勿矜誇况承世亂離履行多偏邪三緘愼爾口庶幾全國華

過芳艸菴訪鑒蒼兄不值留贈

一杖臨芳艸相期所[illegible]親翻嫌雲出谷漸覺鳥迷津道在秋林澹人歸[illegible]頻雖然兩不值猶勝鬱難伸

送祖裔還江北省親

户外秋風落葉頻禪門遊子正思親殷勤别我期三月淡薄懷恩只一人江上波濤宜自愼眼中境界又添新隔江莫學横趨去免得相招有主賓

獨坐山寮無以自遣聊成一律以志近况

片石宜枯坐長年少出門雲閒夯絶壑山靜類孤邨歲歉翻多累貧交易覺恩從來無事事終日自寒溫

陪方聖馭遊山

雨霽清陰覆石床山情人意兩相忘忽然錯脚穿幽徑數遍苔錢不厭忙

晚晴

幾度陰晴到夕陽雙移蠟屐上平岡秋嵐翠薄羣峰出莫景紅拖一帶長何處歸人催榜枻誰家思婦搗衣裳山家止記當年事爲指西南是屧廊

曉發

推蓬解纜出深溪月在孤邨老樹西蹔擬閒身陪宿鷺又將心事促荒雞生來骨相何曾異到處窮通總未齊苦被晨鐘催夜發煙霞一路聽鳥啼

贈春元

飛揚萬里羨侯封壯志寧甘老蠹蟲弓滿夜田曾射虎劒寒秋水欲屠龍已邀國士無雙譽可類書生不偶蹤火色鳶肩應有待千秋際會快雲從

下山分衛即事二首

饑來思乞食一鉢下層雲轂賤農翻窘官閒稅益勤稍緣塵累熟漸與道心分去去宜無後空山淨見聞

生平寡緣飭所至少逢迎曲巷藏幽徑高齋敞淨明柳疎山翠補池淺月華盈萬象互酬酢依然自絶情

贈張大令湛謀

琴堂政畢吏人稀簾捲秋風挹翠微數盡峰頭閒未了更吟新句送斜暉

衲衣隊隊簇深雲鉢飯曾叨廩祿分君自無求我忘報誰嫌禮數不成文

每爲飢軀便出山慚無定力到人間思量乞米重持帖不學華亭載月還

得飽維摩香飯了同叅金粟古如來天香零落曾無隱鼻孔人人爲觸開

贈卞大中丞

使君雙眼爲誰青屏去傳呼獨叩扃石本無心常落落松因有節故亭亭仁風自足蘇民瘼慈念還能契佛經可許閒僧相爾汝騎吟黃犢到公庭

還山吟

宇宙茫茫何所依一瓢還是入山居松間好鳥譚心月相對無君不立機

過西山大覺寺

古寺當巖鎭中安補處尊莊嚴出金碧清梵入黃昏柳接天津勢潮添月岍痕龍華曾有約投老不須論

送明徹

別去人爭惜知公素所長十年如一日千里若同堂柳色侵衣潤藤花滿鉢香到家應有信好好寄山房

吴江道中口占

天水兩無際人家類埜鳧耕夫虛耒耜織女曠機梭溪漲橋初塌隄崩柳半枯先憂非爾事誰復念民瘼

苕溪道中贈徐使君紫巖

蒲帆一幅雨初收來過苕溪聽櫂謳山色多情疑舊識雲踪無滞記新遊公庭訶許騎黃犢野水眞堪謝白鷗相對未須嘲熱客能寬禮數足清幽

述懷

山居歲已久禮數十分疎見客驚如鹿忘情樂似魚野花隨意插亂竹及時鉏世路從夸險吾還守故吾

宿隆福寺

當門一水涵虛碧繞郭千株帶遠青借得幽軒分半榻殿鐘數杵夢初醒

過石壁三首

清泉穿竹徑白石繞柴扉往返多樵豎經行有釣磯不因名利醉豈逐鳳鸞飛且就煙蘿下藤邊挂衲衣

高居無可並唯有白雲齊鶴聽階前舞猿憑屋後啼老人忘禮數稚子學提攜他日如相訪因從葛嶺西

幽鳥語喃喃春光滿碧潭林花如錯錦江柳似拖藍雲臥高人屋茶香道者菴於焉可嘉隱容吾放癡憨

與呂蒼野話舊

論交已是十年餘重復叮嚀慎起居富貴不淫眞有素艱難曾歷試將予

贈張府尊二首

羽觴飛處敞瓊筵琥珀光浮月正圓花醉滿堂傳國士秋香入座揖天仙政平獄市常無擾吏散詩文得自編同在鏡中沾化雨何人不說使君賢

舊是伽黎百鍊身偶來重看洛陽春腰金已換三條篋心鏡全銷一掬塵被野桑麻占有歲滿城簫管樂斯民從來仁者偏多壽獻頌還宜借大椿

夜落金錢次遠暉韻二首

豈是從天雨紛紛莫夜加空山疑隱豹倒樹喻驚蛇輕薄何須數嬴餘不用誇長門易搖落買賦事仍賒

力乏通神用名慚小艸加纏腰榮跨鶴繞指毒指蛇已守多藏晦休將浪擲誇好官徒好癖笑罵若爲賒

除夕

餘有一身在幸無强者牽宿逋償未了新債積如然窮達休憎命行藏莫問天苟非存吾素容易過今年

元旦

名山叨領席末學幸知幾有約編青史（時與友人相訂編緝新歷）無庸羨紫衣已安愚者樂可信解人稀莫被浮雲賺相邀啓竹扉

次來韻送彭殿元訪濂還　朝

文旆還從紫禁闈榮遷品秩似南詢會當盤錯鋒前利應轉浮沉刼後塵明到極頭翻用晦功深絶處不驚人他年白社仍相訪一笑鏘然是夙因

實均道積兩昆仲營葬虎丘賦贈四絶

孝思維則最難工料揀煙霞事莫窮但覔好山供養在豈愁囊橐盡情空

一帶疎林對遠山怡怡兄弟共承顏（健菴果亭兩太史時往虎丘瞻謁故云）正當孝子瞻依地盡付高情水石間

相國家聲遠近聞一門純孝獨超羣近來營就青山窟早晚親承有白雲

卜近山塘物色宜墓門水遶白公堤口碑事業千秋後誰不知名是虎溪

遠暉受書記職贈之

我非勤縻子書記杲同才慧業三千丈風華百尺臺疏箋欣有託禮樂逐時開莫慢空王職居將亥豕裁

北峰禮支公塔漫成四絶

撥艸瞻風古塔前依稀莫辯永和年未知鶴骨留何處此地猶存卓錫泉

爲訪遺踪特地過蒼茫煙水白雲多到來始識青山面塔影參差歎逝波

天工製就壯乾坤風雨頻叨只一門神駿已歸千載上世人空覔舊蹄痕

富貴浮雲萬事休往來吳越逞風流後時人不前人鑑只向吳山塔下求

秋日輓瞿壽民封翁二首

萬里飛揚志氣豪承前啓後一身操挽回國計從無算整肅家門久自高教子傳經多折桂奉親視饍不言勞一朝覷破空空旨生死渾如海上濤

客春有約令人思愁絕深山入夢時一望白雲乘鶴駕
半林黃葉悼秋詩熱腸猶恐居人後護法唯嫌不自支
從此木魚空作響素心今復倩誰知

庭中有菊數株今歲稍覺頗盛但窘迫異常不

能爲花生色感而有賦

陶公多逸興何事愛東籬近俗全無態深交晚得宜清
霜花自豔湛露月偏奇對此頻增感徒懷不忍離

次宋大中丞牧仲遊華山原韻

華山遙在吳城左不比東山而小魯矗起孤巒杳靄間
千峰萬峰環如堵晉室支公買此山羸得支硎名最古

剩却當年說法臺依稀時有天花雨雲去雲來只闕問
花開花落交呈嫵風流節度鎭江南政暇輕車就巖圃
玲瓏怪石愜素襟窈窕煙霞豁神府躡殘苔蘚踞層巒
到眼衆峰自軒舉咳唾詩成泣鬼神奇言魏晉何堪數
慚媿山中枯木僧追陪終日論天姥擬將何物供盤餐
芹出溪頭蕨出土擬將何物慰遊旌鶯自清歌鶴自舞
談空說有正翩翩落日催歸仲山甫

次張大令遊華山見贈原韻

山中何所有所有雲與樹雲愛去來閒樹愛濃陰布擲
杖臥石臺鎭日松濤怒抱膝坐庭除凉夜衣霑露坐臥

與誰親禽鹿欣同聚使君入山來蹈我無生路無生本
無路未蹈已先悟相對兩無言一笑忘遲莫
白雲護高岡中多花與樹樹老不知年花落成流布矗
矗萬松圍截斷泉聲怒往來猿鶴羣啜盡花間露何物
堪怡情雲泥忽相聚不言世諦事但指雲間路物物透
人寰徹究何迷悟羨君達者衷敢與論朝莫

春陰放櫂

落花似雨復如煙小艇沿溪得自然搖曳一聲帆影斷
依稀直到白雲邊

省母二首

省母東歸日依依舊艸堂緇衣聊作舞菽水自呈將白
髮親無倦青燈話轉長甓投西寺宿不寐意何傷
出世何爲者難忘戒後心匡徒隨衆淺遊子不言深壽
量期山岳根因透古今未酬我素志滌器媿禪燈昔萬僧敬脫滌器視病

春郊即事用二能韻

是處春光好郊行興亦長戲看魚作隊翻見蝶窺房映
水桃初發隨風柳漸忙毋論貧與富日日鬧郊莊

玉峰朱東臯見過贈之

玉峰晴色老煙霞有道眞如閬苑花鮮潔豈同凡艸木

清香溢路不須誇

贈總漕慕護法

詩爲有韻文文爲無韻詩詩文無異道昔人嘗論之斯言然未然末學何由諳余稟旣椎魯少乏明敏資家居苦耕讀乞身願披緇釋之教無文直指令返思所學學何事好學者爲誰未許滯心性况涉語支離探源貴窮理理盡還自遺超然如有得體用何分岐彩耀忽芒露日用著威儀焚香與洗鉢俱成絶妙辭又豈尚緘默無聞自蚩蚩殷勤誨來學方便曲垂慈遠窺聖賢意述作多權宜因之達鄒魯一轍無絲差呼參可也簡與點誠

我師四時合其度百物無癘疵天下皆歸仁何物能間之落花點蒼苔微風動漣漪爛然足可觀觸目爲解頤要當以神會寧在口期期公詩得眞脉風雅能獨持何須退而學趨庭憶當時英材特天挺絶學由生知讀書抉精奥胸次無纖疑浩然氣充塞安肯寄樊籬自信方獨立不爲名利欺筮仕三十年一身係安危豚魚亦孚及仰感一人知收藏僅圖籍公爾忘其私殫心在民隱乾惕不少疲僚屬率廉潔故能張國維移孝以作忠立德始有基文章泰華崇勳名竹帛垂千秋仰光烈孰敢相追隨公詩固如是淵襟發天倪豈同世人摸祈與聲律馳我來抑何幸拳拳荷先施虛心領其妙斯文良在玆

蓮峰四首用二能藥子韻

跡寄蓮峰久高寒不可親罕逢懷綬客多遇採樵人夜凍停虛籟晨光擾隙塵漫隨流水出珍重老來身

跡寄蓮峰久唯餘埜鹿親諒非時所尚疑是古之人風捲臨軒瀑香凝滿案塵青山供眺詠剩此臥遊身

跡寄蓮峰久形將影共親老無新結伴貧散舊同人世事看流水閒情數刼塵尚餘存没感慚愧定中身

跡寄蓮峰久煙霞自可親未遑嘲熱客何暇執塗人屋

角曾懸溜草輪秖碾塵已知行路險一壑且藏身

自安法師退寶林講院仍主獅峰以還山吟見示次韻賀之

十里松陰似一關多年相待在雲間獅峰崒屼梅花盛猊座崚嶒拄杖閒兩袖清風融梵壑廿年經濟付人還調高逸格千秋意領略何妨就此山

垂手歸來綠水邊未容高臥豈忘年松杉猶識當時主猿鶴仍將共一巔送客過橋花正發愛山攜屐月初圓聞師大壽今年是應逐羣趨聽講前

雨窗剪燈同湘鄰兄讀南雅漫賦四韻

剪燭逢良友吟消風雨聲幽誇才似鬼巖愛字如城嶽
瀆煙雲跡乾坤艸木情同君應不寐猶勝話生平

張仁齋之於荊州旅次其尊人復我先生來山
作齋事超拔因此輓之

憶得霜濃雪積時維摩香飯煖僧匙欣看父子欒團話
羨殺詩書絕妙辭豈意楚遊成鶴夢敢邀湘屐上蓮池
休言覺性都無染應慰雙親老淚思

吳順之避暑山寮口占爲贈

爲愛巖房靜攜琴終日留逃情空色相運筆擅風流禮
佛更僧服尋師憶布裘（順之吳先師弟子）避諠煩更劇於世復何由

春日宋中丞同葉公霖遊支硎華山五首辱恩
石刻到山次韻續貂

紫氣遙臨谷情深著意停龍標新琢額神劍舊翻硎石
徑泉飛白松針眼愈青鶯傳珠玉屑留護此山扃
絕勝寒山第與懷長者居寺荒僧已散樹老葉還疎省
俗依巖止怡情稱意如爽然何物在吟詠益欷歔
一路行春至梅腮帶笑含晴煙征絕壑竹室漾浮嵐選
石人爭拜撩雲鶴下叅相攜惟故老幽賞盡情探
豈獨矜幽夢憐才天下傳山花情亦好水月景方妍道
重尊儒術心清愛佛蓮幾回尋舊蹟猶歎吾師遷

勅御從初地香車指顧間僧邀松並立官與鶴俱還汲
古懷前哲探幽過幾灣超然忘物我濟世若爲閑

贈中翰徐實均雙壽

玉峰晴色喜開筵琥珀光浮不夜天五色雲乘仙子詔
百花園並玉人船步趨固有長生術得失從無會計篇
四十正當強仕日勳名早勒五侯前

送湘鄰和上進院

師門學力首推兄獨任編裁取次工僅有雙拳撐宇宙
誰能打鳳更羅龍
陸塘深處小秖園請法頻臨莫厭喧媿我一無鶖子智

對機應說不能言
木落風高天氣清端居丈室衆方盈竚看說法爭趨座
扶起三峰折竹聲
虞山一帶没絃琴流水彈來過量心莫訝爲人身短小
慧華智力鍊如金

徐孝廉道積到山次湘兄韻

絕壑情深道益深罣然枉顧此山林不貪艸木增新意
猶愛溪雲無滯心久話松間茶自熟小停花下日初陰
未能徧訪陪高躅勝賞還期十日尋

二能藥西堂之福建撫署募緣及半載未還勞

勞夢寐難於自解作此寄懷

代勞我願與天齊點淡溪深路不迷踪跡片雲何事阻因緣孤鶴侍人題霜清劒戟三山月夢醒風塵午夜雞報汝一聲歸到晩蒼崖幾立日將西

藥西堂從閩撫卞中丞署中歸喜語錄塔院一併有成賦此誌感

五月乘風過釣磯斜陽獨立倚柴扉荔枝正熟汝初到菊蕊將開我望歸用世偉人酬素願合尖塔事喜毋違千秋鉊鼎功非小自有龍天共鑒微

秦對嶧太史六十

與醒歸來信有年聲高金石韻鏘然一生事業惟忠孝四壁圖書樂聖賢飯後娛親當不倦庭前教子得眞傳何須四百金丹字自有長生濟世編

秦太翁以新八十

玉堂深院晉風流洛社耆英幾唱酬小飲每逢花下醉閒行却爲月中留天公報德毫無爽人世如仙樂不休八十杖朝經濟在一生福祿自優游

登蓮花峰示中和心月二侍者

遊峰臻絕頂淨穢悉蠲除妄想從何得眞如亦自迂路窮藤借力雲嬾磴相扶向日曾經慣此番興不孤

次日登蓮子峰中和心月仍隨覽勝精進忘疲絕無強勉意再賦一律志喜

重整登山屐相隨只二人欣看蓮結子喜得水通津落落松爲友亭亭樹作鄰潔然千古秀識取舊時仁

贈岌菴

德厚高門世澤長文經武略久韜藏正當薄俗難迴日好借奇才濟世方

贈園公

秋光瑩潔不勝情赤幟高懸金石聲驥足自宜騰萬里却教老幼盡知名

贈朝宗

慷慨維持畏世難護人猶己更多端莫嫌煩雜紛條例指顧門前大好山

刋高雲老人集完感賦一律寄中丞卞公

浩浩波瀾筆底收花前月下轉風流從無一字無來處却有三心沒地頭珍重詩文存正脉鑄成金石壯洪猷爭傳海內人稱頌豈獨先師感未休

輓恬齋翁

妙理難明君獨知每當相對話遲遲遺來五岳峰巒秀寫出三山草木奇潔比秋蟬惟飲露瘦同楚鶴只題詩

書香早有佳兒接不替家聲實在玆

山頭枯淡強作土木以合衆意遂致米鹽不給乞食無門用吟四韻聊見鄙懷

萬事從天定何須強勉謀衆心無不是我意豈多求世迫將誰勸瓶空只自愁往來徒熱鬧有負益清修

徐孝廉道積北上見過留贈次韻奉醻

空山習習谷風清幸有軒車到此行潦倒茺盤聊當禮頑皮童子駭無聲黃鶯翠竹皆詩料白石青松非世情珍重溪邊臨別語歸圖麟閣已成名

吳順之攜瓶花茗椀邀余納凉得句四絕

殿閣薰風取次開凉生絕壑實悠哉瓶花茗椀相持送剩有閑情待月來

茶熟香清興自開瓶花點染月初來周身不覺凉生早笑指頑童欲睡哉

壁月松風細細開與君相對覺幽哉世間多少炎敲客誰向巖房冷處來

買得名花異樣開茶香花影月扶來不須別處尋圖画即此圖成眞快哉

秋雨

淅瀝檐聲亂雨絲秋風吹斷夢難期只愁芳艸園中變錦字無繇慰別離

鄒廣文毅仁見訪有贈次韻答之

有客來尋溪上鷗偶然相見白雲關茅深絕頂荒無路樹老空林意自閑再識通眉當代盛暫留司訓近恩頒不知度世諸君子若個如君肯往還

雨窗與周符玉王渭菴清話兼示亘傳北發

檐溜連宵滴春深艸木滋江城泥滑滑野老步遲遲屋漏將無補花殘却有思魚龍從溷雜變化各乘時

過東山尋席自俊

東山滿望白雲稠隔水清深壓小舟飽力風帆無別事一回訪隱到巖頭

停棹玉峰值吳順之楚歸兼訊實均中翰

玉峰晴色乍停舟喜晤延陵快意遊衣帶湘雲荊楚色劍隨衡岳浪花浮春回谷暖欣相感月至秋明賞未休聞説南州游俠興揮金日日向樓頭

訪任南培不值宿書齋與汪蘇思茗話

爲訪高門一櫂過那堪題鳳悵如何傳杯幸有蘇思在不遣羇懷唱鷓鴣

青溪楊氏子法名慧來將三歲讀經書五種喜絕賦贈

秋水神暉習未除詩書相抱出雲衢繞梁音韻如松梵
真聽人狂舉世無

送士秋住白花巖

彼岍來迎路幾重上方留與白雲封浮杯逕自趨前渡
移錫還應過別峰護法人天隨處拱乞恩神鬼定相從
花巖最近金繩地靜裏時聞後夜鐘

到南軒懷亦園秋翁

一笠南軒何所思莫雲徙倚獨懷時未知江渚長垂釣
可念鷄巖老潑皮

羅漢松

白雲相伴青山老五百重添箇一僧堂奧不留門外漢
孤峰頂上自稱尊

含清鄉試不遇寄此解慰

江郎彩筆久無雙五色雲逃且自藏留得文章終有價
莫愁時下少擔當

送鷲英還白鶴懷故友囑託之意冀其黽勉成
立兼訊其兄默公

鐘到山窗客夢清江楓初冷送君行羅家應喜年猶壯
出世休言道未成造就遠公師友力難忘無著弟兄情
空堂稽首還相念欲報慈恩在此生

題任愚亭采藥小影

功成適志復天真無限韶華眼底春采采金莖作杯露
不知塵世幾翻新

觀音柳

遠望橋邊流水邨枝枝繡出古觀音傍人徒自言長短
辜負垂慈片熱心

青溪乞食詩四首

乞食疑無路名慚長老思匡徒何所重濟衆實便宜忽
報風頭順欣看日脚奇明朝准辦事飛動物情移
一櫂臨溪轉溯洄趁曉風帆檣霜露白燈火市橋紅生
路將行緩機緣逐日通煬然纔自立有客論真空

為衆匪容易艱難已備嘗山空古竈冷歲儉衲舂亡乞
米分新帖推情冀破囊殷勤遵布衲一鉢走街坊
可有前緣在難期滿鉢歸空憐禪衆望每見事機違道
乏驚時術情懸落日暉已拚貧徹骨整辦鐵頭皮

輓太原汲園兄二首

靜穆如山岳乾坤望亦歸琴亡松柏操鶴化水雲衣洙
泗傳經杳滹沱闡教微一身兼衆美與世樂忘機
禮樂敦崇尚門庭似海深閒居修白社結客散黃金世
澤簪纓古文風經史侵達人今已往感悼獨拊衿

王廣文靜淵見招卽席賦贈次方廣文韻

衡寒遙望興無邊近赴新知舊輞川一榻琴書長繡佛

何人不羨紫薇賢

家山一角翠生蘿城遶瑯玕閒玉柯積雨乍停風色緊

飛來雪片大如鵝

簇坐彈箏曲未休繁音消盡囀清喉風流寫作今時態

不使憂愁染白頭

翩翩禮樂又登堂支許言交誼不忘他日乘車巖下過

莫將戴笠指僧狂

贈鄧初驤

纘述承先志襟懷遠大期青山新面目明月舊威儀筆

走銀鉤勢鋒藏鐵畫奇十年多變化霄壤抑何疑

生朝感賦二律兼謝任南培文學

艸木何煩祝大年感深道誼逼諸天法門寄跡慚尸位

母難初生媿識賢作客竟忘歸櫂急避人猶畏宿逋牽

正當跼蹐羞稱賀馬齒闌殘緊著鞭

行年四十ˊ九知非寡過何須五十期臘底老梅和雪破

春前穉竹帶雲移從生銖錙都蠲盡與世浮沉豈欲爲

只有住山情未斷還擠直入萬峰奇

朱廣文文始請齋卽事賦贈再用青溪方廣文

韻

一葉乘風煙雨邊登樓遙望四平川嘉禾城內人無數

止說文翁是大賢

三徑門高引薜蘿亭亭玉樹繞寒柯敬容堂寫黃庭卷

換得山陰道士鵝

竹室蘭臺話未休香柑茗椀潤詩喉往來豈屬尋常義

賤殺如新老白頭

齋心敬佛是尊堂畫荻丸熊訓不忘敎子爲官封誥盛

一門爭德不爭狂

示鄧慧元

失怙當年少居喪禮不違傳經須自讀待歲莫言非將

略追前輩門風肇故磯升沈總未定丹鳳必高飛

蜀葵

雜遝羣芳各有才直躬那肯附蒿萊縱無宋玉悲秋意

却爲靈均冒暑開乍捲乍舒皆向日似雲似雨不聞雷

經秋亦有同名字爭比迢迢出蜀來

酬瑯琊王護法見贈之作

虞山祖席壯乾坤法脉源深未敢論夙念幸逢眞　帝

主酬恩聊復報雲門（先師杳懷異敎故上奏請祖額碧光先師之願不敢謂有補於法門也）　龍光遠

照祇林色　天語親傳賜額溫小出無知遭大遇惕然

猶媿好兒孫

附來韻　三峰學人瑯琊王遵晦拜稾時年七十有六

三峰名號滿乾坤　聖代光揚豈易論照用提持遨曠典主賓融化服同門金書寺額留　恩重玉篆宸章拜　勅溫秋晚獨肩忠孝責祖庭千載一曾孫

門人[illegible]等編

書

答恬齋翁

古德云可中學道似地擎山不知山之孤峻如石含玉不知玉之無瑕曠刼來事秖在於今譬諸日輪處太虛中若能返照體自圓明不假多聞然後爲得良由衆生背覺合塵逐妄流徙便有色聲亂志寒暑迫人三界微茫百齡謦咳雖復列聖出來婆心苦口而寐者罔覺也及其知之便乃高推聖境埋沒己靈引蔓牽藤算沙弄影昧却一切現成而別求秘奧十世古今始終不離於當念無邊刹海自他不隔於毫端未舉雙趺徧歷恒沙莊嚴國土出入息内供養承事十方如來但苦百姓日用而不知故君子之道鮮矣欲得聞呼隨諾耳順心通行即是說說即是行無入而不自得若恬齋居士者如指爪土萬年一念一念萬年旋嵐偃岳而常靜江河競注而不流埜馬飄鼓而不動日月歷天而不周說箇孝悌忠信早已節目上生節目更論行業文章摘葉尋枝我不能也山頭老子於居士初度之辰拈一微塵以資壽量直得須彌起舞海水停波若屮若木不敢復贊一

辭以余從侍者之後欲得多處添些大覺有云我言如蜜中邊皆甜與麽道可以誑三尺之童過量人前不堪舉似然又聞食少金剛億刼不壞恬齋居士請試下口

與耿大人

京華春暖羣木向榮天上鴻禧與日並集老居士以金剛不壞之身演淨名無二之旨圓教諸弟子俱當列在下風何物埜僧屢蒙青盻此正不思議境常人莫得而知也西山舊約諒不相棄守老隆恩久已置之度外守老旣不能支自應一揖而退庶不致異日無成反成嫌隙耳惟冀尊裁不勝感佩

與繼侍衛

獻歲來恭惟起居萬福比日陽春白雪滿布詞壇對此飛揚平添逸興佳句高寒定盈笥篋肯寄巖隈以慰岑寂則拜賜過百朋矣殘臘擬一到尊衙專與志遊竟成虛願守老來具述近况殊苦粗糲尚不給何有於堂構三公本以衰莫之年欲圖安適故爲此舉某旣不能朝夕相同三公又不善營生事多掣肘不若仍聽監院自便循韋三公之留本縣監院自主初非某强貽一人在内爲此不决絶之事故其怨懟可以不受且作別時亦以斬絶之辭此老謂眼底數椽固不敢覊遲杖笠然於

人前幸勿彰言故某未敢輕泄於人今居士前何能秘
惜及時收攝救取一半不然則從前好意反付東流矣
相知高雅始終以之非敢形骸有間遽忘肝膈耶

再與禪公

春風解凍萬壑爭流緬想新禧與時競進某性少緣飾
習成疎野秖宜向折脚鐺邊退藏巖竇消磨視聽前歲
謬承俯招棲止隆恩爾時即與監院面斷初不作久長
計此致中有變更以欺君子去秋曾堅辭數番監院乃
懇留至再謂雖不敢強以數椽長羈瓶錫然得一同行
者主之則衰年庶有憑依山埜聽其自舉遂得三公其

人故需者素不事家人生產負米貿薪不無艱苦夾山
頭言近狀甚悉首座長老既不允住則此局終成疎散
此時更不明言恐後人反誤監院之事故敢具狀上瀆
惟冀尊裁有以慰彼或自住或別請山埜總不敢與聞
一字然監院以薑桂之性愈老愈辣三人同心綽有餘
裕前歲別請似屬已誤今豈容再誤誠不若自住之爲
得也至如高明之誼斷不有負異日因緣不在自當圖
報萬一不備

上本師老和尚

敀屛數年來隨侍左右未常暫離得邀白毫相中一分
光明起居飲啄調適怡然譬如孩歲兒童少有凍餒即
啼索衣食然不知衣食之所自出今雖暫寄他鄉便覺
竛竮辛苦內顧形骸棲棲自鄙非和尚深慈有所不被
也承圓敎老人命住隆恩代爲典守上下三十餘衆頗
覺帖服老者固多然爲叢林苦心朝夕不敢自懈止於
澹薄乃衲子常分兼之初住難向東鄰西舍乞鹽覓醬
且自隨緣過日但膺自顧百無所長而彼方視爲奇貨
謂一人之去留係叢林之興廢儼作鄙中土祭神祇一
般奉祝其如神不靈何聞之眞堪絕倒復恐和尚垂注
命師前來三千里程往來匪易是重膺以不安也明歲
秋涼便當省覲此間曲折具如別紙廣泉少留一宿云
數日後即報命某禪多病殊覺累人如有馴良可敎者
覓一二人往更佳感刻當倍從前耳冗中略叙容當續
布

上圓敎老和尚

叢林者天下衲子之叢林也規矩者古今共行之規矩
也故叢林規矩堂頭不能易司事不得專況區區一人
敢置私見於其間哉某無似數年來聚首師門朝依夕
倚諸兄愛我厚矣今雖藉名領衆已同門外遊人前幾
人者自恃和尚慈愛牛性勃發冒犯尊嚴計其罪端莫

可枚舉允宜擯斥不共戴天復蒙海涵置之不問其情更可原也然情者一人之私法者天下之公又豈敢以一人之私廢天下之公乎叢林綱紀安得不倒置哉

復法兄

敝曆樗材擁腫甘棄道旁使世之操斧斤者日奔走其側猶尚弗顧乃忽蒙大匠之斲賞驚且懼雖法兄和尚孤明洞鑒不以繩墨相糾拔之衆木之中陞爲棟梁之用弟亦何敢自愛其天年仰孤盛託但媿接拍陽春本非巴人熟調即使翼翼小心步趨德業終如按譜辨宮商不免爲識者所笑惟法兄重念師席錫之教言俾弟得完三年灑掃之役期無累於師友始不負今日相成之至誼耳芹曝將忱希垂叱置

與徐櫟菴居士

數年契闊僅於舊隱得一聚首又復艸艸別去眞令人有天各一方之歎居士讀書學道皆用一段切實苦心非今時泛泛者比雖用舍行藏初無固必然在今世出世間之移風易俗使天下人若緇若素咸歸於道德仁義之鄉舍居士其誰與歸但衲僻處京西不能寅夕相見回思二十年前明師良友起倒弗離眞是快活世界何可得哉

與吳寄高論作詩

匡牀獨坐積蘚盈階曾無剝啄在門日與一編相對鳥啼花笑觸事興懷不覺形於楮墨者多之若是也既厭其多而又不忍付之水火輙於風聲樹色之間自歌自咏若不能已於懷者客因謂余曰子知夫達人乎達人於萬物之間周旋俯仰而不爲所病以善忘於物耳今子於一詩猶尚戀戀得無自貽達人之誚乎余曰否否彼之詩人者必欲掩李杜之名減王孟之價搜腸剔腑寢而復肺思求一言半句之工以誇當世勢必至嘔血發塚而止如此則誠病已若夫隨興所觸吐而成辭如空谷無心動即響應是則造物皆在我鼓弄中於一詩又何屑屑焉子如迂吾言當持質之達人必有點首而稱善者

荅堯封老和尚

先師行道海內四十餘年事事從厚言言存德喜怒不形於色恩怨不感於心彼以毒來此以慈受絕無矜伐之意加於人也是以當世崇隆道法緇素歸心遂至莫年一偈而逝宛如鐵橛子相似直得聖凡莫測龍象悲號已而歎曰深山虎逝大澤龍亡狐狸號跳將繼踵而起矣今承和尚札云頑撥和尚於八月十六日復進三

峯祖剎爲華山後人者應替令師出口氣然侄至愚無似至弱無競唯有典守舊席以承先志即如碩和尚有三峯退院普說昭彰遐邇先和尚並無一語答之惟具告先退翁文亦以理剖並無曲説故一時紳衿士庶咸以稱美名到於今藉甚若侄一旦反先和尚行履妄行一事妄發一言與彼鬬勝空起世諦譏彈徒障法門大路未必合先和尚之心亦未必盡爲法子之念如據愚衷悉聽進退自有公論斷不以爲念也惟冀寛過量之深情全先師之素懷法門幸甚愚侄幸甚

復盤山長老

别緒攸長既非尋丈可計世殊事異亦非筆墨能宣遡跡洪光望盤山正如海外三山一葦航之徒有懷思耳復惟華山老師凶聞五内傷損遂棠枉弔銘感良深弱羽驚弓遠避曲木祖庭之授豈所欲哉一衆生挨牛頭未免旁觀笑倒倘猊幢弗遺荒陋突峙雲中則瞻之仰之尚多所頟幸無類慶喜之於阿閦佛國不復再見便勝總持老五日程矣木石響兩冊博一解頤多非韻事也

與徐太史果亭

祝融司令赤日流金護法犀能辟暑冰可寧神而火龍之伎倆盡矣荒山受怖憹而沐餘光者已非一日先師寂後呵護益力非靈山中人曷能至此哉衲雖不能放鴿爲頌然亦爲拈香祝文曲與岡陵並久也

與玉峯徐孝廉

客冬棠惠尺書吹噓先師塔事存没沾恩感謝無旣日來聞爲先相國營佳城特至虎丘瞻侯不獲一晤爲悵然而見孝思維則之地頗覺欣羨媿無黄絹幼婦之辭一贊其情惋耳拙詩扇留陸舒老處第恐噴飯有日營葬吉期乞爲批示殿宇起工多日自揣奮力負山殊不勝任意欲七月間過先師三週忌辰即往維揚募緣完此一案大檀固爲山中出布金手矣倘得華扎再爲山中出點金手則自施勸施功德媲美

與宋大中丞牧仲

久不接見台顏時切天際眞人之想林下埜衲樓樓自鄙叨霑化育懷仰益深媿不能學太古之忘情也華山僻處泉石荒凉乃棠護法珠玉惠遺頓增光耀非惟壯林泉聲價實足表法苑金湯誌心版而頌口碑者不啻空山羣衲佛祖龍天實式臨之伏乞台臺護持我敎如呂相國故事耳銀鈎鐵畫妙句清新山埜無文何敢賛一辭哉止於西山一帶四李可遊如靈巖高曠稱雄蓮

峰幽奇擅勝倘能揚鑣勅御便當一路行春擁篲將迎
山靈增慶稍申鄙願展我私悰統冀鑒原不悉瞻溯

與張大令湛謀

久依樾蔭得遂巖棲飲啄斯存何非惠澤前者恒暘爲
徵幾致煙生泉石大護法寸心誠格甘雨隨車詎止生
機勃發於耰鋤行見樂歲謳歌於巷陌兩辱寵臨皆失
倒屣近從松郡歸山特緘小函報謝偶成喜雨近律錄
之扇頭用爲擊壤之續

與定興吳大令

娑婆人多獎惡更兼去聖時遙求一崇尚禪宗厭喧趨

寂者什伯人中難得其一二況不樂餘乘直躋妙道如
左右者直不啻星中摘月也憶自丙辰湖上旦夕周旋
貧道於患難中而左右亦當同病相憐之日於時雖稱
三寶爲良福田知未暇耕耘穮蔉盡力肆志於其間也
忽忽廿年疾逾電影飛潛異路闊問杳然意者富貴牽
人爲金紫纏縛正如老象溺泥卒難拔足不意左右般
若深植留意斯門能追楊李之芳蹤繼蘇黃之逸響此
固內秘外現匪伊所思與尋常之金湯白法者大有逕
庭又豈肯與擎拳合掌茹素放生者可同年而語哉昔
人云衆生心處處能緣唯不能緣於般若之上亦如太
末蟲處處能緣唯不能緣於火燄之上也般若正如火
聚近則燎却面門惟不惜身命者方堪入道今世之五
欲自奉者知有身命也知有身命則不知有道能與世
緣稍疎即與道味漸密與道味漸密則塵緣不求斷而
自斷矣塵緣一斷則無往而非道穿衣喫飯於是屙矢
撒尿於是喜怒哀樂於是造次顛沛於是故曰道也者
不可須臾離也

復徐大司寇從菴

諸佛無上菩提當於衆生心行中求此淨名老子與文
殊大士對談不二時秘藏也衆生心行貪嗔嫉妬我慢

邪思種種異兄如雜毒海飲之未有不斷滅善根闡厥
法身者今菩提於是中求比緣木求魚計倍左矣衆生
心行本無實體皆因一念妄想而有譬如空花起於空
際了本無花當生即滅若云此花畢究是空猶爲淺見
況復嫌花障蔽虛空欲力除之豈非倒見苟知空花本
無因目眚有眚除目朗花滅空圓於自於他舉無過咎
若欲撥棄衆生心行別求諸佛菩提是猶拂除幻花之
空別覓完全之空祇增迷悶竊爲圓根上士所不取也
須知衆生心行盡處即是諸佛菩提此正求諸在我不
假人力豈與向外馳求同日而語耶

與卞撫軍

於山未登泰華之高於官未識台臺之面長懷胸次並爲欠事而況台臺與先師支許之交同金石之固此心願見更深十倍耳第祖山匏繫不能自由惟有仰瞻紫氣奔騰於閩嶽閩矣荒巖舊院承乏兩年自媿德涼未能寸補中心懷恧無刻云忘茲者曰兄晉謁台墀具陳塔事塔上之銘是東海相國所譔言眞理當珠玉成章特求台臺法書勒石昭垂千古流傳海內必稱吳中三絕碑信不誣也伏乞台臺不忘先師之誼躍然成之愚兄弟數人鐫心鏤骨世世不忘者也

復玉泉老和尚

十一月中接老和尚慈諭讀之汗下總一一消歸自己魔障不必歸咎於別人耳惟籍樾蔭不致顚蹶嚮詢口鄙無不稱頌海內法緣實賴老和尚金城玉柱不獨天上靈巖一家而已侄輩望風遙禮靡間晨夕但華山先師舊席院雖小而門庭頗大一旦委之愚劣惟有惕勵自勤不敢懈怠僅得常住安帖上下百衆頗獲善聲一可卸肩便直入千峰萬峰計也

與徐大司寇

歲事荒涼山山枯淡不獨華山一處然也重陽節後仰掌台臺枉顧三州二木頓增佳氣故此山頭祥雲瑞靄氤氳不散耳皆台臺不忘靈山付囑之重故不銘心刻腑哉陽春有脚萬物敷榮惟望台臺福星高照澤及殊方人事天時允合群望山野翹足以待倘過洞庭檀越惟冀玉成緣事明春饑饉之時一衆籍此安禪其功其德不可思議但歲儉禮微無可將意惟祈台亮是禱

與顧主政小謝

春夏來不曾走候道駕爲歉併未知尊園中花開花落時也惟有裹足空山二六時中與禪和子起起倒倒說似一物即不中直得百鳥啣花無路諸天送供無門雖

然向上提持未免難爲作者未審維摩居士一默之外亦將何以教我也

與劉藩憲

河干握別倏焉歲遷緬想輿居與時迪吉每讀岱宗夫如何齊魯青未了不禁神遊天表思逸層霄開浩蕩之胸襟縱曠觀之眼目不唯小魯而併以小天下勝遊奇賞人生詎可無哉況有賢主人稱世外金蘭賦印須以相待能不攜瓢策蹇暢我夙懷乃匏繫空山抑何疑滯之甚也且去離鄉土之志已非朝夕矣尺書遠頒如同誥勅喜而不寐奮然欲飛秖緣荒歉之餘廚煙不續若

非稍藉經營食盡衆將鳥散古語云適千里者三月聚糧計時倒指或當秋以爲期耳姜十哥一宿山寮即理歸櫂話長景促未盡萬一怱叨廉俸之分益切銘心之感裁報匆匆空函滋媿唯知我者定能原情而曲諒也

荅陸文學賈又

世出世間事固失之有心得之無意者佛云不思議境界祖師謂之道出常情均不可常理斷也如吾護法本以山水清緣翱翔祇樹一言投分遂定深交再造空山剪燈夜坐闡般若之幽義暢佛頂之圓軌頓革凡心遂堅弘誓始知今日大英雄即是將來眞佛子欣羨欣羨

勉之勉之然度世不出世外利生原在生中幸勿棄塵緣重耽岑寂追小乘之往躅違大士之深衷苟明色即是空日用應緣如木人之見花鳥方信氷原是水尋常涉境類石虎之咽松風則自然萬境無侵千差互照諸佛於衆生心內成道佛本無名衆生於諸佛心內証眞生何有相如鏡照鏡似空合空如幻熏修不廢容因修証纖疑蕩盡須窺向上提持豈非世出世間一大快事哉正恐護法熟處太熟生處猶生既無明師善友左提右挈對境遇緣驅馳轉換日深月久依然故吾則孤負護法一番至誠矣故不惜叨咀以爲良駒鞭影之助

與席員外園公

一壑數楹久思靜退論者謂既領華山宜有微績若遽拂衣高引不足標榜後賢是以辛苦經營勞勞卒歲求去之心既切求成之念轉深局段麤完窘迫益甚饑驅渡湖乞食貴里而陰雨困人鉢囊空掛主人雖貧而且賢以客子衆多檀門未叩對食終難下咽耳日欲晉謁高齋希一傾倒訊知久謝應酬故敢先期請命特奉數行倘念世外交情不同襛襳借半日清緣實所願也艸率不恭伏祈裁示

與湯文學元昇

岳降之辰鄙意本欲躬操懶殘芋趙州茶爲檀越申無疆之頌適
聖駕有臨幸華山之信遂不克叅預諸方道舊之列知檀越必能垂情曲諒不以後至加責也蕪詞荒澀補祝岡陵兼致弄璋之禱他日辨英聲記摩頂定當仰繼神僧芳躅赴檀越齋筵爲之申賀決不爽前約也惟冀一哂鑒存

與太原老法兄

仰承台命典守舊山初意得滿三年便當請代今且倍之而加歲矣內外氷競幸免顚覆若更遷延必至重困

在世間則檀門漸窄在叢林則人力已疲憔悴之軀再難肩荷惟老法兄速遴英傑永鎮玆山不唯前哲之風規聿新使後來之勳業益振弟得以漸清逋負魂夢稍安則浩蕩之恩同於再造昔人謂與其邀美譽於前不若收令名於後今日之舉本非爲名然事勢多艱動成掣肘不得不以苦衷一吐於執事前也願垂矜諒

與孫文學質生

中秋後叩謁台墀重承齋惠銘感之思與日俱永荒巖空乏遠近咸知不藉盃耕難以卒歲將事行乞貴邑若非大君子齒芬遍及鼓倡同心則沿門持鉢正不乏人衲既無德望之尊復少奇特之行求而必得理未必然門下金湯法苑捍衛吾道非朝夕矣故敢遣執事晉謁凡百均望指麾庶幾此行得收實効惟冀不惜維摩請飯之威神略展燈王借座之妙用千秋道韻再見於今

與孫孚吉昆仲

是歲兩晤道從皆未細談懷思耿耿如有所失比詢賢昆仲台履安適差慰埜人耳今歲雖云有秋施者恐亦不易是在賢昆仲多方善誘庶可破其慳囊衲將挈鉢袋子走當湖道上問廬陵米價諒必有酬之者專此草瀆惟冀留神荷荷

與卞撫軍

大悲閣地平如掌曾艸數行郵寄想達台覽矣近日經營漆作稍完往來瞻視無不稱快再得少分錢粮便可整舊翻新寮房次序漸成小叢林體式不獨一時冠蓋山林實足稱江左名藍千秋勝地也尤祈金湯持護願力不移一肩荷負所令成就衲當世世生生無不奉戴者耳茲落先師語錄海內企慕朝不待夕因初住叢林百無一就茲因前殿告完佛相頗具是以言及刊刻特遣二能西堂走候臺端恭陳鄙意況此子推誠立願艱苦不辭故敢冒瀆尊嚴代爲緩頰伏望俯推先師之面鑒其懇切之誠不吝金玉廣爲獎借俾得速成其事存歿霑恩定有以報檀膏於異日如呂相國故事耳

與毖菴

今春台駕臨賁荒山紫竹青松至今尚覺煥然有光秋間曾附八行奉候道履未知達否護法靈根夙植智慧過人居塵不以塵緣爲累學道不以道業所纏眞可謂有智主人二俱不受是以臨風懷念頌德不忘者也而況敝山仰叨檀門世護故敢遣候興居明春梅萼舒香山埜定當鵠立相待

與徐員外章仲

德門高厚澤被緇林夙荷栽培得全樗散不謂太翁以康強壽考之身柱國羣黎之望一旦棄塵土而仙遊寸心震悼失所依憑法苑孤寂不啻隳金城而涸湯池也想大檀護忽接凶聞此情何堪凝寒木落之時徒跣兼程而至本應迎候道左以盡鄙私然知心緒崩裂遠近會弔更復滋勞仰體孝思不敢混瀆敬命執事前趨一申瞻戀尤冀節哀自解勉進饘粥稱孝達於鄉開慰太翁於仙島

與秦太史對巖

先師道徧寰區交滿天下如護法者指不多屈何故交者多而眞實相契者少也昔於先師籌室中論交向道必以護法爲首焉是以奔南走北皆以奉侯台光雖不能時常接見縱不敢以自棄於門墻之外者也衲與守煙霞四易其歲稍增薄績遠近咸知倘得再蒙惠顧不遺疎遠俾蓮峰黛色霑化雨以常新梧竹清音藉仁風而弗墜拜賜之深詎非一已玆呈先師語錄文集敢修寸函干瀆伏乞台覽倘有訛謬幸爲點抹感佩當不淺耳

復下大中丞令之

二能歸拜蒙台惠感激不勝語錄塔院一舉而兩得之

曠世所無而況求之於艱難之日豈可易易哉乃是大護法深心衛護存殁不移一片至誠之念所玉成耳山埜何幸當此盛事惟在三寶前翹勤仰祝轉陞祿位澤及殊方起止順適眷序和諧不獨山野之懷若是先師在大寂光中定當啣恩圖報於萬一也高雲堂詩文共集八本爲一套語錄十本爲一套必得台臺作一序文於篇首譬如美琴撥之妙指定發妙音令人聞見獲益也嵩望抽毫揮就郵至山中以便刻行取信學業愚輩雁行終身感佩慧門有札到山學問稍進可喜但少年爲學還宜莊重不宜滁州少年滁州恐後有悞便間代衲語之望其珍重遜志將來必然成器無疑不然令其還山就學何如山埜叨先師付囑之重故敢言及未識有補於慧門一二否先此裁謝未盡萬一

與常州吳進士

清心道話此樂何喻前聆大檀快論至今胸臆間尚覺垢盡明現耳敬服之懷時增嚮往何日道駕到山衲當挹松風邀明月坐於臥雲深處絕不言人間事細傾向來所得捉敗從上淵源雖不能與維摩長者對談不二然其自處亦不敢後於常人叨在道交故敢語及想必有以慰我者也翹企翹企

與王談法

兩承賜顧一接塵談荒落茅居殊深褻慢耿耿於懷至今未已衲自度夏空山畏暑簡出秋間因有經營土木之役涉江而北留滯維揚遂逾一月歸而囊橐翛然與出山時無少異人情槩可知矣一抵家山諸負迫索反添無限攢簇好事之不可為又如此近過寓居乃知台從貢臨拳拳注念令人感不去心歲事闌殘不能東往惟有翹首神馳而已來冬擬為禪和起精進七一振頹風冀輓江湖弊頓之勢檀越慧根夙植決志出塵不獨外護所憑其實吾宗是賴幸勿以去日苦多逡巡自畫

中歲頗好道晚家南山陲此君家摩詰語也檀越何獨不然至期當遣信相聞掃徑以竢承寄御言恭紀辭意鄭重文彩鮮妍不可增損一字所謂風雅典則法苑琳琅也久遲報命深媿不安先此申謝尚容面頌且知道體康勝亦復欣慰無量不敢漫及統惟鑒原

與縣佐吳公

某涼德淡薄自怡雖菜肚常枵廚煙屢斷然終不敢變其素守近聞有僧冒以賤名上瀆尊嚴求為募緣某初不知也即大護法樂善好施檀波徧及正恐此輩錯認因果自貽伊戚其源一濫則將來干請當不止募緣矣法門衰薄近世較甚仰藉金湯正復不淺何敢以瑣末之事溷擾清聽某雖欲無辨不可得也但緣大護法無忘佛記推廣善緣俾天下宰官長者咸知以宣尼之道治人以迦文之道度世跡雖判而本不殊用有異而體恒一

香域自求禪師內外集卷十一終

門人□等編

書

復千墩延福禪師

公兩度到山以延福之事相告可謂力薄心堅勞多逸少所處亦甚苦矣別後曾一再思之古人住持大故有道合則留不合則去惟取義之所在而已義不當去則雖鼎鑊在前刀鋸在後驅之逼之命在呼吸寧死而弗去也此足見其明理義不當住則雖龍象追陪錢穀委聚擁之留之身如桎梏寧苦而不住也此足見其知幾

故曰住持有道又曰住持者道德之選義取住法王家持法王令庶幾名實相副苟或令出而衆不從言出而人不信豈宜厚責於人盍亦反求諸已將吾道之有虧與抑吾德之未備與何不見信於人之若是也倘或求其故而不得則知人有賢愚不可概論時有否泰未能倒行固當別轉機輪慎辭寡動若人不可與言而必欲與之言則不唯失言懼將見辱知時之不可爲而决欲強之爲不唯無益慮恐賈禍即佛祖聖賢舉不能違時而失言以暢出世之本懷化度無緣衆生也況道力未充下於斯者乎故曰欲識佛性義當觀時節因緣其有旨哉今延福雖屬梵刹爲世福田然與當日之延福異矣當王氏捨宅爲寺之時檀越是何等心是何等事凡屬見聞諒無不贊歎希有同願琳宮紺殿歷刼火而不磨當與浮圖並垂永久歲月遞遷滄桑變易典守者或非其人護持者遂易其志一變而爲房頭再變而爲道院漸必至變而爲土地祠靈官殿矣譬如作文先視題目頭腦既多脉絡必紊縱使成篇終不入選延福之局大類於是謂之佛廬則有戴星冠披鶴氅一輩乘雲仙客來此咒水書符矣謂之道院則多圓其顱方其服幾行荷錫禪徒在彼翻經挂衲焉青牛白馬素不相能趾

錯基連必至交哄是以勸公勿與力爭聽緣可也彼欲損佛刹而益道院者葢不知有佛者也殊不知天意甚平豈分彼此惟德是輔而實無親若謂肖形事帝帝必加憐毀路敬神神必見佑此輩非唯不知佛亦復不知天矣我輩仰體佛心秖宜垂憫而不當與結業聽其返照廻光臨岐悔悟可也公恐東海檀越誤聽煩言致生節目東海世德從善如流必不分左右祖於二氏公正不須過慮武陵檀越聊致數行札中惟囑其加意護持亦不欲蔓語旁及也陳翁在近囑其照拂且曾面託其郎君諒能推愛屋烏金湯佛國餘非恪辭實無相識覯

長莫及言盡於斯如謂未然請從所志幸無往返徒費舟航也

與宋大中丞

台駕寵臨輝揚泉石蔬盤潦倒殊褻尊嚴昔人有隱居巖澗者客至無可欵待指點煙巒曰看青山以當喫茶耳亦當藉此意覆其荒陋耳左右聞之想大噱也山門巨細向蒙樾蔭緇流得無驚擾如同化人之國唯今歲僧畐一事頗覺掣肘已令監院如命具詞老護法臺下外具手揭望轉送令公批准至期不爲推收所累則拜賜實無涯矣幸左右留意

與示權和尚

忝禪而至據座稱師人天欣戴出世間第一能事也猶夫士子積學成行取科第受職啣同一榮幸然生民社稷之寄豈徒乘肥衣輕鍾鳴鼎食而已哉故爲善知識者亦若是非徒座圍萬指說法如雲將以開鑿後昆正眼上繼如來慧命也華山諸弟子中獨吾兄一枝翹然獨拔花敷果續徧界馨香忝在同源曷勝踴躍殊媿貧無可操空言申賀幸勿哂其疎褻甚善

與衆職事

世間事不可以意料然又不可不料也若以意料爲是事往往有出於意料之外者故知意料未必皆中也若第率直而行謂事全不必料也事機倥偬錯謬猶多故昔賢有三思之誡無造次之言細籌熟算始合其宜不然如行路者信步遐行不顧前後或墜於坑或陷於壍或有性命顛蹶使遇坎陷紆迴必無是事矣如不慧住院剃度皆是信步徑行不顧前後者也故今受累亦多然皆屬前緣亦難規避譬諸船舫爲黑風所吹飄墮羅剎鬼國鳥聲樹色皆足寒心然不慧常思化其回心向善方見觀音妙智之力非常情可測不識果能遂願否也山中風景若何塔院可得完工否乞細示我外城中米如山上可以支遣此間正迫在陳之厄且爲我存之

如已載回則又不必問矣

與孫文學孚吉

夏間艸札奉瀆重承批答讀之迴環如入桃花源中粲然奪目應接不暇非凡筆可比敬服之懷靡間晨夕然台諭中有來山之約未知因何事而間阻耶懸懸之望迄今未息詢近來口郵乃知闔宅安適爲慰玆遣侍者走候道履併呈詩刻侑之微物仰冀海涵不勝榮注我想人生天壤間碌碌忙忙不知所爲何事前不見古人後不見來者思與素心人相對不但全無只是少惟道

兄高明決然為我下一轉語布施將來是所深望

與朱文學彤一

往年兩度至貴邑皆蒙道愛油然飽我維摩香飯不惟身心受福兼之叨惠無涯迄今懷結感刻良厚緬想道翁高蹈物表卓然自得於二六時中對境逢緣時時省發如不遐棄惠我一二何如止於古人行履別無奇特只貴平常在平常日用中有所進益便是眞實受用不假外求自然合妙在儒家所謂毋自欺也向與道翁論心辨道徹底婆心亦不敢有所增損於其間耳

與席國博弢菴

春間躩候即蒙賜顧荒巖因戒事匆忙不克叨聆玄論迄今思之尚在懊恨中矣荷花盛開時又蒙趙君鶴秋專札到山傳諭良厚與先師交往之篤舍護法而誰望耶故集中與尊府尺牘詩箋最多雖不能盡刻較之別姓已多半矣今幸刻成特遣呈教併附募紙墨疏惟冀落成此事雖小亦不敢舍却賢昆仲向來衛護之意況流通傳遠非易毀之物可比也千乞揮就不致如入寶山空手而返則惠我無涯矣光陰易往轉盻歲除涸以不急之務愧極愧極

與王文學

道從讀禮之時不敢頻動起止然此中懷想無間疇昔也令先尊與衲有宿生之好不比尋常交誼故衲遇歲時必為設供併加呪力以資超往此是自表寸忱亦不欲向人道也惟冀居士讀書養性以待高飛光大前業此門下固有之事何必豐干饒舌耳希照

與汪副榜聖賡

天下人無論世內世外皆已修身為本能修其身則道德備仁義至道德備則事事皆合中行仁義至則物物皆歸妙用有一事不合中行則道德之所未至有一物不歸妙用則仁義之所不孚其致當不易之理率履同

途所以中國聖人揭示中天儀型萬世我佛世尊亦以斯道示人加之慈悲合之忠恕令人易知易從者也非有所索隱譎異之語而出之近知道駕修身設教無所不備雖一時不能中的將來一旦奮發人之不可及也語云君子居易以俟命及我宗師云患道德之不充乎身不患勢位之不在乎己從古聖賢之學固非一日之具日不足繼之以夜月不足積之以歲必有所成但知修身積德於功名事業何必思議者耳

荅徐文學子慎

雲山相望又及兩年赴壑光陰眞可一慨也因想幻骨

人世修身學道爲第一義上於嗣之斷續等是浮雲出沒徒亂人意卒無實際耳譬之從上聖賢今日細覯有幾得髓後裔耶如此可驗定發一笑然道駕讀書明理之人何用饒舌至囑至囑

復汪秋濤縣佐

槎溪洞庭尚無定屬此日擬東去望後返蓮峰期晤對耳台從念埜衲過深厚媿何可言猾老或相見當致台旨

與翰林明公

三年前曾托族兄賫送八行併致微物見意重蒙垂覽但未得回音批示至今懸望不輟近獲令岳老護臺專人到蘇已獲面晤悉知台瑩起居萬福欣慰不勝因思昔年在京過承盛念感刻無既未審何日得晉昆仲臨任江南叨霑化雨使山埜無知之物亦有以加潤耳翹切翹切衲承乏華山已經六載叢林規範稍整其半上年刻先師詩集文稿特託馳奉齋閣惟冀鑒納臨書惘惘不盡懷來

與叔延昆仲

賢昆玉威鳳祥麟天然尊貴將來高登科第不卜可知然荒巖中未得攀留信宿殊深惋結耳復承令兄下問

應無所住爾時山埜便以一擊相酬後復成頌頌曰當陽一擊截斷疑根若復躊躇累及法身錄呈一笑如不棄有以教我幸甚幸甚

與太原老法兄

今歲春間從玉峰妙喜接見道顏嗣後遂乏趨承此心抱負靡間晨夕月初妙湛東行致候萬福歸蒙垂問足慰鄙懷山頭終歲以來總不出窮苦二字乃是自己福尠德涼之故非干於人者也然叨法兄格外垂慈多方拂拭感佩良厚未能圖報每一念至慚惶殺人惟有東望神馳而已

與徐藝初祭院

台駕遠行山埜失送爲罪惟祈護法宥之於形骸之外耳感切感切祖山爭鬪出人意表若不深種善根者當退三千里也在高門厚德付之一笑而已中秋前二日始知會稽魯公近陞籓憲向與先師支許交契先師雖登常寂光我想魯公決不忘山中一段至誼者也故山埜特緘高雲堂集專懇寄呈銘刻良厚併望語及山中先師臨末命住之意倘或念舊撫孤皆拜台臺之賜耳臨楮懇切曷勝神溯

與宗權和尚

天津南北要衝往來者不絕於道得善爲指示者匡領其間如臨濟德山痛棒熱喝個個教他成佛作祖去在不惟行道得所頓使綱宗有據今法兄開法於此可謂臨濟德山再來行佛祖之機權建叢林之綱要道有所歸德有所感弟雖寥遠亦覺有榮幸矣華山備員六年於此雖無蹎蹶之患實多憔悴之容固守愚拙豈敢多事茲因湘鄰濟兄在先師座下典記甚久先師圓寂喪簡無濟兄之名如不以兄弟行次爲嫌故弟於周忌日重定名位適矚兄物故仍補十數今集中震濟編校即湘兄和尚者也今主席祇園文風道行緇素欽仰山中刻完先師語錄文集一旦至都門徵求當代名公文字光揚先德非泛泛流可比嚮慕同門手足渴欲一晤雖湘兄與和尚從未識面然一見決有水乳之契曷用豈干鐃舌耳

與席園公員外

先師唱導吳地幾四十年相識之多何啻半天下至若稱世外深知如台臺諸昆仲者指實不敢多屈故長往之後某猶得仰承烏愛頻沐榮光向者趨叩東山以徒翁先生一言乃蒙慨貽玉粒匪德受之且慚且感自台從北行遂遠樾蔭雖未一通尺素頗深雲樹之思時晤令兄護法具悉福履清佳甚慰野人懷念茲山中彙刻先師遺藁已成特託敝同門湘鄰兄敬呈台覽湘兄學識精詣受先師命結集語錄詩文茲來都門請序文於東海平湖兩先生且與京口相國有世誼併一展謁非有他望者也千祈時加照拂感激自不淺耳臨書禱祝不盡遠懷

與徐太史果亭

某入先師門最晚於堂奧無所窺乃承遺訓繼住蓮峰六載已來兢兢自守幸不至於顛墜者實賴大君子福力遥加檀膏迭潤銘心頌德何能暫忘自台旌北上倏裘葛頻更雖山中埜衲有同猿鶴之思而天下蒼生獲遂斗山之望爲霖爲雨出不違時以股以肱用而合宜世外人惟私心踴躍慶幸　皇家之有人焉耳茲啓啟同門湘鄰兄受先師命結集遺藁近蒙閩撫卞公倡貲助刻山中從事已畢特呈鑒定然先師受知台臺情同骨月生平行實非鴻文不能表章故湘兄不憚驛馳持狀乞傳伏冀俯念舊誼賜以貞珉俾先師生面如存拜德當不止某弟兄數人而已也湘兄爲人沉靜與京口相國有世誼茲來長安非有他望千祈垂慈照拂使其早還鄉土感刻尤不淺耳臨書無任禱祝之至

與徐孝廉道積

華山雲深路僻往來者稀郡邑相知非躬至不能略悉起居故檀越北上竟未及一送從者疎嬾之咎知難自逭倘蒙原之格外受愛亦無盡矣春試在即捷音指日可待大魁多士實檀越自信亦某之所深信幸勿以空山寥遠忘寄好音耳茲啓山中彙刻先師遺稾已成湘兄特詣長安徵求當代名文顯揚先德向在深知諒必嘉其苦心耳小傳非藉令伯老先生不能表章生平行實千祈鼎言代懇不惟愚弟兄感激無旣是亦先師志也而於寂光又何能不頌其高厚哉湘兄與京口相國有世誼并一展佈非有他望尤冀垂慈引導銘刻自當不淺臨楮禱祝不盡神依

與王中翰東發

某仰承先師遠蔭受知台臺不以疎陋見遺頻藉齒芬噓植中心存感烏敢云忘惟有息念林泉勉進此道用酬高厚耳自台從北行時時想結而不敢妄通尺一者正不欲以世外閒情混瀆記室諒左右亦必鑒其愚忱不以嬾散爲罪也茲啓荒山彙刻先師語錄詩文集成敝同門湘兄入京請序文於太原平湖兩先生并申叩謁台堦有請益處萬望推分指敎即某亦感佩無涯矣申韓翁另有札致某故不敢多及統祈崇照是禱

與高宮詹澹人

某繼住蓮峰伏叨慈愛檀波屢及獲遂安棲鏤骨銘心不忘厚德記自台轅北上便覺山勢孤撑移佛苑之金湯作 皇家之柱石固天下蒼生遂其素望而世外人依戀之志實未嘗一日去諸懷也茲啓敝同門湘鄰兄受先師遺命結集語錄詩文今山中剞劂工已告竣特呈鑒定先師受知台臺幾二十年詩集一序不敢望諸他人向日曾蒙面許故湘兄不憚長途趨庭叩請伏乞錫以珠玉俾蓮峰道法昭信將來則先師生平志願畢矣拜德奚啻某弟兄數人而已哉湘兄人品高卓其禪學詩才爲吳前輩所推許傳先師之衣鉢者也與京口相國有世誼但初到長安求謁進止萬望垂慈照拂使其早返家山即某亦感刻無盡矣

上圓敎老和尚

敏膺匏繫華山六年於此叨承慈光遐照已致不墜門風故近日方丈竭盡心力亦不能補缺略於少分耳故老和尚座下從未專人代申九叩敏膺罪咎不可勝言矣伏乞寛慈曷勝頂戴敝同門湘鄰濟兄先師去世一時倉卒喪柬中無濟兄之名敏膺到山於周忌日重定

名位適東曜疊兄物故仍補十數今開法祇園道風文字吳下無雙江南諸縉紳皆以推執牛耳山中刻成先師語錄文集賷至都門徵先師諸故人文序嚮慕景從龍門萬仞不忘瞻謁惟冀慈顏賜見如妙喜應菴故事則需惠無涯矣

與陸廣文扶照

梅梢鬭雪寒豔凝香今年憶著去年期不覺從頭添一歲惟居士弗屑芥拾功名自樂家傳詩禮上下古今浩然無涯豈以晷運推遷而少減其雄抱新篇錯錦定實奚囊倘藉便郵得一領覽枯寂中生機諒應勃發他日相呈必有巴歌和雪之誚雖心知拙劣亦不甚惜葢欲博郢人之大噱也

與陸別駕次公

昔登虞山絕頂便覺身世悠然一覽無際寥寥獨立知己何人仍歸先師籌室中言及其事先師備述住三峰時蒙諸護法護庇之隆如台臺者指不多屈不意先師歸寂轉盻七年言猶在耳思之惘然去年持盃之梁溪會秦氏昆仲曾道台臺高風遐舉林下尊榮聞之惟有欣慕仰羡而已衲雖典守蓮峰一無繼述諸事缺如不獨貴邑諸護法已也故台下門墻絕無埜人之跡耳昨禪子募緣貴邑特致微薄得蒙叱置感切感切乍還山舍備說台臺垂情越格不忘昔年與先師支許之交明春和煦決當惠顧茲山暑勝榮藉故敢艸札奉瀆幸冀叱存涼風起時定當泥首荆請

與高宮詹澹人

先師交契屈指無多如台臺者無異星中之月也仰承護庇不以存歿而有變更護衛叢林莊嚴佛相比情何情豈可忘之哉本殿大佛近蒙方伯張護法一力完塑光明粲然共稱希有何日得台臺光過證明山埜之懷始能稍息耳高雲堂匾額及對聯千祈揮就以便鐫刻

茲有敝檀陸扶照貢士乃宋中丞得意門生爲人愷悌向字名公詩画近寄宣紙一幅轉懇大筆與麓臺先生名画爲耦祈幅二紙乃善人壽軸叨承垂護敢爲相求不以見拒是所深感二能西堂今春住靜鹿山茅菴雖小山徑頗幽亦是爲學養道之區不忘大德特叩台堦未悉之語統令口述臨風艸瀆不盡懷仰

答問靈巖近事

憶自石翁齋頭得接麈談歲月貿遷遂更裘葛爾時衆方苦饑行乞於市未遑展謁毘耶是用深歎然知長者斷弗異其違遠門墻而虛叩激或致嫌於形跡也頃辱

尊函具佩遐注厝濫竽法社慚負虛啣唯期息影煙巒
資名塵土一任曠心達士來焦芽敗種之訶終不嗔報
若夫辨析人間是非裁度他家長短則齠年誦經已遵
佛勅呼吸綠乖便成隔世故其實學道之夫尚無剪爪
拂涕之工安能角勝負於筆墨間哉靈巖祖庭近事不
欲置身於其間膺既德凉人微言不信用於世正如司
箴公所云多一句不如少一句多一事不如少一事斯
言豈徒為近日多言者誠眞為天下後世多言者作一
針砭常思古德有言多去道轉遠之訓因而深服淨名
默然良久之機而讃歎無言無說是眞不二法門則知
多言者義荷矣

與師昂和尚

經年來不遑通候爲媿每於衲子口中詢悉和尚起止
如意欣慰無似當今
聖天子巡幸叢林尊崇道德如吾侄和尚者指不多屈
耳山頭蒙
皇輿寵幸恩加格外感戴無地於初六日送
駕北行某特奏三峰漢祖道場未經　勅賜寺額實爲
欠事故將愚忱上達乃蒙
皇上開顏允奏因舟中不便揮灑當至維揚交與和尚
收領郵致荒巖公同送往何如以見爲法公心重開生
面漢祖雖在大寂光中亦當首肯耳故遣西堂奉候
丈室請教萬一對客艸泐不盡悃懷惟冀慈照弗宣

復福建吳總憲興祚

荒巖小院昨蒙台旌賜顧欣慰愚悰但未獻果茗爲媿
又承多方獎拔銘刻深厚兼領香資齋鈔行當營供佛
僧專祝大護法高年碩德爵位崇隆衲明年夏初定當
北行爾時趨聆敎益併申謝悃耳九齡童子是夙生聰
俊筆墨飛舞非凡流可及所存方丈大字一幅不敢自
私特貢寓齋一笑臨復馳戀不盡鄙懷

與閩撫張大中丞肯雄

伏以地控神都應風雲而兆節天臨南越望日月以褰
帷人倫斧藻世道綱維恭惟護法道貫三才行全九德
爲東南之保障河海晏清稱佛祖之金湯叢林倚賴甸
宣望重保赤心勞事業鼎分於韓范文章並轡於歐蘇
實輿論之咸歸豈私衷之獨慶某艸茅下賤山澤清臞
謬承師命於當年勉荷祖庭於今日朝勤夕惕不敢有
負初心歲尾年頭何暇苟安片刻弗惜勞神苦志僅能
免衆飢寒碌碌無奇硜硜自守乃蒙大護法首捐廉俸
助裝古佛更新不虛先老人特拔匪材之意遂使空山

增壯口碑頌德靡涯祇樹生輝心版銘勳莫旣山林即是甘棠香水皆成恵澤某也何人當此寵顧懷慚未已報德何堪兹者伏蒙

皇輿寵幸眷注荒巖誠爲曠世奇逢千秋盛典明年夏初應　召入京近日山中一無就緒兼之江南地方褊率伏望護法不忘夙願著力護持先將殿閣絢綵莊嚴然後廊廡次第修緝明年春定欲俶裝趨候臺端仰霑化雨展山埜之夙懷頌台臺之明德伏冀俯允感佩益深

香域自求膺禪師內外集卷十三

門人[illegible]等編

序

同居警策序

叢林者道德之所聚也達於古今之謂道備於身心之謂德苟德不備於身心則道不達於今古此自然之理也山僧叅學領衆前後逾三十餘年心佛祖之心語聖賢之語典刑自守顛覆是憂雖無學問德業俾益後昆然屬望其改過遷善見賢思齊之念則無往而不在也奈何世道衰微老成凋喪出家者類非正因行脚者多染惡習親師旣無實意擇友豈欲久要出叢林入保社唯寮舍是圖飲食是問覬施稠疊卽含垢忍恥以無辭門庭寂寥縱枉教垂慈而弗就甚至睚眦角口罵詈隨之嫌怨揮拳毆辱及矣更有俗人之所不忍語而語且津津世路之所不屑行而行之纍纍弁髦師友弊屣規繩不信逆耳者定是忠言苦口者方爲良藥片言不合捲單便行一事少差哄堂大散獮謂禪和子法當如是性躁漢理合如然薄勸誡爲靡纖御周旋爲搭滯進退莽鹵動止乖違一味刻薄行心到處率略從事小有才早見傲慢同叅偶一得寧免欺凌後學壞好名聞破正

知見六和之義全消七聚之篇永棄是稱法苑狂魔亦名地獄種子哀哉莫救悵也何施僧號福田謂能普利人天滋生福業也試令忖思己德固能己立立人自度度人否如果煩惱已空生死已斷所作皆息應供良堪則日費斗金不爲分外我當竭其脊血以申供養普勸世人皆隨心力廣修四事投種福田使無後時致有遺悔苟或未然則施主一粒大如須彌就彼妻孥口中減削下來塡汝貪嗔大壑此生不了便是來生卽使變肉成山恣人割截易形化耳頻採酬償不知鐵丸熱啖已經多苦於前波波査査呼號罔極者歷幾時分矣譬之稂稗足害嘉苗耕夫至愚亦必芟棄何況緇田培養聖種蟊賊不去定損善根今後如有斯輩混我清流致僧海平添穢濁檀林遍起荊榛不循坦坦之途甘墮幽幽之室者鳴鼓聚衆與衆棄之棄之者所以安我清衆也寧曰缺損慈悲正不欲以小慈妨大慈耳條分十事垂訓後來願各遵依用嚴法社一尊師重道二嚴律弘禪三端正持身四勤勞顧衆五保護山林六節度常住七職事進退八賓客應酬九務明己事十遵守成規

送圓慧兄住九華序

古之稱長老領住持者必曰道與德而才能不與焉非

曰無才與能才能不足以盡道德之尊美也大智創叢林設爲規矩内外諸務各分莅頭首知事舊謂之十局雖有專司無定屬臨大事則撾鼓陞堂群集會計心衆人之心口衆人之口量學者才能與否而進退之進不敢以爲恩退不敢以爲怨如是則能各盡其所長而無越俎曠職之患而所謂長老者但端居丈室總其大綱而已故據斯位也道德苟未充備乎其體雖竭其心智以愚世而世之有智者固多逞其力用以矜人而人之有力者愈衆冀其言發而信令出而行掉臂而使之北面而事之皆未可必也故曰尊莫尊乎道美莫美乎德

也而才能不與焉歲戊午同門圓兄將赴九華之請兄故儒者曾執經於錫山潘氏之門悟世無常披緇選佛得心印於雄菴老師密用潛行孤標卓立人罕窺其涯涘前九華德公不以言貌取人不爲嚴冷絶物住院三年緇素敬愛之每有興居効力爭先如來逮一旦來謂余曰梁谿俗淳善士若子樂聞吾道吾甚安之然不敢居安以自怠方將入深山樹茅舍欲大肆精力於古聖賢之學以圖其不朽顧更舉賢者以自代余曰公所言賢者誰耶德公曰不汲汲於名高不戚戚於貧困得之弗喜失之弗驚其在圓兄乎於是衆僉以德公爲知人而樂圓兄之得地咸拭目以觀其盛於此亦可徵人心之所向矣或曰此求之與彼與之歟余曰否否惟有無所求也而得之故人迎之嘗恐後斯甚足貴也已惟其無所與也而與之故人之挽之如不及斯甚足高也已之二兄者是以道德尊美而無尚乎才能者也

送朗然兄住九蓮序

才可以任重而若遺其世智足以導物而能下於人此非有超倫拔俗之姿浩然不屈之氣所志遠所就大者不能也常歎夫淺近之士擅一技負一能則不禁其句句拳拳以求異於世惟恐人之不我知而庸人視我也

行險儌倖百計暴其所長苟可以榮顯其身雖執鞭擁蓋氣高足揚况其心所欲得哉夫夫也舉國事畀之則敗國舉家事畀之則亡家盡其生平所爭者甚鄙猥而所圖者至淺陋也况畀之以道統之重有不顛覆厥緒變亂其章一蹶至於不可復振爲後世共誹笑者吾未之信也朗兄於師門最久與余交亦最久且知之深其爲人也勤衆事而忘己躬急難則赴勇於爲善以肝膽見稱於人當圓教老人受隆恩之請如罹難時日奔走道途臨深履薄狼虎蛟龍不避至於負舂執爨洒掃應對莫不身親倡首昔人以挺逐不去爲艱而兄以湯火

不渝自異於是諸方咸知圓教有朗監院者兄少以經綸蜚英聲豪講席及更衣上圓教脫穎囊錐難藏其利氣足以吞全牛矣然數年來後兄而起者皆有徒侶領巨刹兄惟極力奬拔無少吝惜卒未常誇其能而逞已德悟然俯首願就老人左右溫研以盡法執此其志之所存顧肯以一技一能擅譽矜奇與呈身自鬻者可同年而語邪使其爲家國必不肯附於奸邪悖逆之流使之荷道統必能自造聖賢佛祖之域所謂才可以任重而若遺其世智足以導物而能下於人者兄其庶幾近之九蓮在前門南前朝香火地市喧塵跡所弗及洵養

道之區也得兄而主之地之幸也然未敢遽爲吾兄賀異日乘風雲騎霹靂躋青冥而飛去慈霖甘雨霑洒無極俾三州二木均被其賜舉天下之人咸驚喜告曰圓教乃復有此兒邪掬水獻香爭迎恐後兄雖欲優游樂土其可得乎是則地之不幸固當爲吾兄賀也

九華游記序

乙亥小春之玉峰遡法叔輪和尚於檀越家法叔爲言即日束裝往陵陽訪明府李公遂別去未幾春光爛熳人事變遷法叔徧遊九華而還偕同諸山會送法叔繼席靈巖陞大鑒堂說法盛哉龍象交參人天喜慶善法堂生面重開涵空閣芳規復振因思先師碓老人昔年繼住此山一時之盛風旛禮樂恍然在目撫今感昔不禁悲喜之交集焉進院後數日法叔過蓮峰向先師影堂設供緋徊瞻仰惟法是訓袖出九華游記一編命序而付梓始知李公之賢明九華之勝境人生天壤間不可不到不可不遊也天柱峰高而峻不可及也惟李公之賢法叔之文可及也邃谷巖深而藏不可測也惟李公之明法叔之記可測也菩薩線五釵松不可得也惟李公之教育法叔之履踐可得也婆餅焦金步摇不可定也惟李公之德化法叔之道行可定也夫是遊也不

爲浪遊也是遇也不爲徒遇也物因人顯地因人靈山因人高水因人深凡物得時不遺其真九華一記千古定評所以古哲云九華之勝不在山中而在文章中也邪

刻語錄詩文集緣起序

庚午七月四日先師碓翁和尚示寂於華山真吼堂竺塢文山主受遺命交代婁東太原王護法受遺命至京師報訃督責相請焉玉峰大司寇徐公作書致玉泉老和尚亟命自公高座南還繼志師席同門上和尚有書備言始末嗣後浣和尚札云先師秘記想屬吾兄嗚呼

敏膺何人也何敢當此先師示疾時不能甞藥侍奉乃
大逆不孝肝腸寸裂痛恨何極又何敢當護法同門尺
書面命强委而重任焉伏數日飲泣不能語再數日奔
走苦辭於玉泉老和尚曁太原王護法萬不能往之故
先師遺命護法寵函並感深厚別圖報德王護法乃曰
世外事我且不知止於世内君臣父子夫婦昆弟朋友
名曰五倫凡五倫中事毋不盡其心力行其所事所以
爲臣者忠於君爲子者孝於親爲夫婦者同於心爲昆
弟者愛於敬爲朋友者篤於信今我師雖居世外猶然
世内何其有異於若是然不以五倫爲師强辯尤不宜

如是堅執以爲高如是逆情以爲孝竊觀聖賢佛祖出
興於世總不違時本於人情老於世故慈心戀戀法雨
普周猶且未盡今師師命不遵佛制不就豈非大有過
人歟我不甚解況今日之謂爲師之計莫如謝洪光院
事如何啟奏先和尚遺本如何進呈亟亟與玉泉老和
尚斟酌速行萬不宜徘徊塞路絕人期望正所謂善補
過於師門者也敏膺慚怛迷悶拜受痛責慚惶無地故
就本年十一月初八日啓奏南還期來年春三月祝
聖壽道場畢准行五月十一日到山設供十三日之玉
峰妙喜園問先師編集事詩文語錄共出七十卷有零

翻閱數晨夕喜而不寐者三晝夜乃私誓曰他日倘有
所就當以刻成續慧命於無疆報師恩於萬一也此是
第一回緣起奈何蓮峰之主輿論咸歸故於六月望日
晉領華山事孜孜矻矻朝夕不敢自懈倏爾風高木落
山空粮絕一衆皆已辭去久客初歸人情皆已踈落惟
有坐對峰頭忍饑而已每思退怯一笠千峰因懷師友
諄囑相成之意不同兒戲豈可一旦畏難而逃避邪由
是愈堅刼石之懷聊滿三年之願叨龍天持護有靈俾
三年稍增薄績三年始滿決意告休水邊林下拙守自
全倘有因緣刊刻從事完我素懷此是第二回緣起不

料緣力頗阻復棠山主同門曁玉峰大司寇徐公到山
輓留無路可辭隨緣且住禪門樵重整遮欄斷拂子復
揚家醜住山無事聊與二三子朝晚提持古德因緣痛
言先師語錄文集未經刊刻用是媿心言訖淚下值乙
亥元旦焚香祝曰先師語錄文集願即有成頻叩禱切
藥西堂立監院愴然心動立願募刻此是第三回緣起
然茫茫宇宙相遇誠難藥西堂不避危洋遠涉關嶠蒙
閩撫檀越一旦落成嗚呼此非機緣皆是先師大寂光
中必然有所陰翊推助而玉成者也不然何其相遇之
疎而相成之速也哉所媿敏膺德凉福尠躬逢盛事枯

守空巖六年於此雖無寸長有補於師門但自欣感刻成於目下略述緣起聊剖隱衷惟冀海内古德高賢如賜覽觀亦足以知其志之所存而今而後不復縈慮聽其所止而休焉高雲先師别號後以名堂晚年自稱高雲道者同門裒集仍名高雲堂集遵先師之意併合於古式者也

傳

賜謚高雲禪師臨濟三十三世華山先師碓菴

青和尚畧傳

先師上曉下青字僧鑒别號碓菴俗姓朱其先本汴梁人宋南渡時徙居蘇之吳江縣父天相以孝謹聞於里中母鄧舉二子皆不育及孕師常夢大士與語聞腥輙嘔遂不茹葷血將誕之夕夢香龕舁一老僧至於是親里爭相賀五歲就學從伯祖謁大司馬申公適公長君見而識之謂曰汝宜學佛吾當留供家園師諾之遂不歸父有難色母曰我悼前二子殤今幸得一以培佛種勝世間榮祿娱親者多矣曷爲其不可乃依古休休菴超著老宿出家初遊講席己丑退翁儲和尚以葬親出天台道經吳門時兵阻江上郡人士乃留主靈巖師聞而喜曰吾素欲探别傳之旨今得良導矣遂往乞戒充

侍司明年退翁應台州天寧之請師隨之居精進堂單提父母未生一著致忘飡寢一夕聞雁唳霜空出户凝眸見林梢月吐遂泮然冰釋明日退翁下堂師出問曰百尺竿頭如何進步翁曰驀直去師曰忽然撲轉鼻頭又作麼生翁曰一切現成師曰便恁麼去時如何翁曰未是好手師便喝翁曰莫亂統師又喝翁曰一任你亂統翁歸方丈師隨後至翁問曰臨濟道佛法無多子你道有多少師一喝曰是多少翁曰一二三四五師曰某甲則不然翁曰你又作麼生師曰一二三四五翁曰忽有人問你祖師西來意如何秪對師曰臂長衫袖短翁曰如何相見師以坐具作打勢翁曰脱下衲衣痛與一頓師曰且道某甲有幾莖蓋膽毛翁曰賊身已露遂與偈曰百尺竿頭捉得月百千三昧笑欣欣這回看破孃生面隻眼何曾有古今退翁返靈巖命充第一座一秉拂四衆無不悦服後出世長慶未幾移三峰學侶雲集道望愈重郡之華山晉支公舊刹也衿紳延主持己而同門昆季以退翁遺命招上靈巖三載百廢俱整撾鼓告退崑山徐學士捨園供師己未冬復從衆請再住華山師特愛其幽僻遂有終焉之志乃謝絶人事自號曰休居子題其室曰斷關堂曰高雲學者多以枯淡舍去

師惟以泉石自娛己巳春
今上南巡自武林廻鑾駐蹕吳會知師名特遣侍臣賫
香入山
召見行在奏對從容極加　睿奬賜　御書欲遊華山
未往詩併遠清二大字詩曰欲向青山澗壑行春雲又
變曉陰輕勾陳不遺驚禪定恐礙林間碧艸生次日詣
澥墅送　駕召登　御舫溫慰還山復撤　御鑪瓶盒
賜之明年庚午夏六月示疾諸弟子請進藥師却曰
我無心住世矣爾輩各自努力勿效流俗爲至七月初
三日忽曰今日立秋明日當行時一衆環立請示師索

筆書曰平日不要說今日却要說說得這一句虛空釘
木橛書畢復出秘記遺山主文翁遂默然不語至初四
日申時跏趺而逝諸弟子奉全身於蓮花峰下建塔文
華殿大學士徐公立齋而爲銘焉己卯歲
皇上復幸江南於四月初三日車駕到山　霽顏顧問
感悼不已敏膺奏請謚典伏蒙　聖恩准奏於初五日
賜高雲二大字初六日送　駕關外泣請　恩綸塡
准謚法即於　御舫中謂侍臣曰世外人有如此孝心
不但　賜你師父連你一樣賜故蒙　御筆親題　賜
謚禪師曉青併香域二字　賜華山敏膺種種殊遇乃

是先師法道感通古今無間者矣小子不文聊述芳範
弗敢虛美一詞統俟諸方尊宿有所採擇焉故名之曰
略傳

雪方堂圓省師翁小傳

師諱自銘號圓省新安鄭氏世族也三世祖移居嘉定
南關外博施濟衆樂善是從俗指爲鄭十萬家父太學
生伯仲俱庠士因國變父母遂亡家道衰落師一日跪
於父母木主前泣訴出家事聞空中指示云驀直南往
是汝安身處如夢夢覺疾至白鶴寺雪方堂剃落时耐
寬懷大量慈悲心熱年三十總理雪方院事雖應院無

忝禪林往來雲水槩以接待爲事上下僧行六十餘衆
彬彬禮誦緇素皆以羨慕焉因寺基迫狹遂買古松房
菜圃於三元殿之後肇建七佛閣七間兩事共費二千
餘金正值辛丑荒旱河底龜裂諸色騰貴未免掣肘於
焉畢露矣嗣後師徒星散煢然孑立絕不稱怨於人是
以里中檀信愈尊敬師汪朝奉明哲遂創議重建三元
殿規模弘敞嚴飾完備張子石先生有六十贈言師爲
白鶴寺之光百折不磨慈心愈熾一日鄰房被盜案波
及悽惶無措師遂挺身任之排難解紛傾囊濟事不顧
己常住蕩然烏有也平居言曰某幼孤失學不能參訪

知識爲媿而今老憊枯木朽株安能久留於世乎幸有
吾徒弟徒孫皆爲法門柱石苦海橋航吾可瞑目無憾
矣圓敎解和尚師之徒也開法京師三十餘年受
聖天子寵渥諸大臣供億濟生利物敎誡不倦敏膺昔
年在解和尚左右輔勷院事解和尚常言秉師之敎恂
恂左右四十年老師徒倘我得返江南仍歸舊隱當以
供養幾日爲歡膺所以服膺鐫骨不敢蹔忘遂不顧身
心與解和尚周旋法門中幾件緊要事至今圓敎光明
烜赫道風隆盛由師之敎感師之德也嬰育堂士因宗
和尚弘宗攝化辟立千仞王臣問道日無寧刻爲法致

病可惜天亡至於不肖如敏膺者不足齒及何敢自外
如我兩人並師之孫感師之敎而無涯者也師世壽八
十僧臘六十有三芳規峻範鑿鑿可指豈可湮滅無聞
於後邪是以小子纘述一二表明於世亦不敢求當世
諸君子諛言冠冕以遺其實是爲之傳傳曰僧不貴乎
高而貴乎眞師有弟子爲人天師而師不爲顧舉世雕
僞飾眞而師不爲彫一例坦然超今越古可爲濟世之
橋梁開法之先導者也

虞山定禪師傳

蓋聞道備於心德敷於衆遠近遵行到處奉重若非上
乘根器曷能終身行之如是乎吾友定禪師始終如一
絕無瑕念一瓢一笠寄跡人間如片雲孤鶴忽來忽往
令人瞻仰不及惟有企慕而已師諱寂明字定非晚號
一目道人虞山潘氏子母屈氏幼孤共母爲命値歲荒
度活無計師跪於母前曰兒小不能奉養願母鬻兒以
供薪水不致母子相視忍飢而活埋於此母泣曰汝是
清白吏子孫因吾未亡人玷汝從上汙名邪竟不從送
師於虞之白衣院爲沙彌殷勤策發靡不備嘗因疾苦
多患身子羸弱朝夕禮大士百拜如是者六年經書應
對不學而能年二十往弁山龍華寺受具持律五夏乃

發足參方叩明生死大事一日於青龍百和尚座下少
有所得欲語於人終不能吐自知根莖淺劣不堪爲法
門棟梁寄錫於白鶴寺一十五年恂恂善誘同居者無
不悅服膺於此得交於師見師道心爲衆如已每對膺
曰少年老成作事不苟必爲法門龍象當懷精進勇往
勿與群伍虛喪光陰恐遺後悔是以膺之參訪得力皆
由師之推挽指示焉師天性孝友奉母終養晚年同余
北上省解和尚於圓敎輔弼有年無不盡力北京人稱
謂南蠻子好佛心此其熱中道念到處皆然正所謂始
終如一者也余繼席華山師留圓敎乃向人曰道交有

年自和尚初主叢林鯁直無僞某雖老朽決當助一臂力遂附舟南還至宿遷病作到山半月愈加危篤乃謂余曰我願不能償矣有盃資幾金留常住公用勿爲我費言訖合掌稱謝而逝嗚呼師之行履不失尺寸隋珠趙璧怎能爾並世壽六十有九僧臘五十有四歿於康熙三十年十二月初三日初五荼毗初八塔於吴郡華山左麓立小傳貽後世云

白鶴寺三緣堂禪師正持印公略傳

禪師法號正持諱心印嘉定人俗姓趙氏世業耕讀以德傳家父母早世師幼孤清貧六歲投白鶴寺三緣堂爲沙彌稟質慈良根性純厚不爲外物所誘居於應敎不涤時習夙懷尚志及壯即棄應敎往華山求受戒法因山中事阻不獲開期本師先和尚見之乃曰此子純厚非近代學者可比即令敏齊賫書送入鄧尉叩老和尚座下完戒復侍先和尚巾瓶叅叩己事不露頭角始終默契因白鶴寺師徒再四勸勉先和尚慰諭曰叅學做工夫那一處不是得力處遂禮謝歸寺未幾結茅養靜痛念父母宗祀之人僅兄病故遺一侄尚在襁褓不能爲活師乃深心顧復得以成立有後焉久之復任常住事見房屋頹圮不蔽風雨發心修葺罄竭鉢資嗣後

遭逢研公淨翁遷化以盡喪禮恂恂訓導上下睦然包荒周給靡不受其惠澤絶無流離孤露者堂構依然規矩肅穆上以陰翊師長隆盛下以敎訓徒衆成立平居無事不大聲色誠所謂德修於身名聞於後者也余與師同學同叅交好四十餘年及奔走南北從無間然洎辛未余領華山院事掌師枉顧勸導數數輔佐遇掣肘時必蒙其提持紀綱謂余曰爲知識者長於包荒厚於隱惡謙以交友勤以濟衆余見其心靜氣和誠言相誡勉由是銘心鏤骨刻不暫忘因師長抱微疴不能勉留山寺爲衆綱維甚可惜也己卯閏秋七月十有七日脫然長往遺言敎誡表散衣資勿論親疎均一無二焚香告虔擇時入寂於十九日封龕顏貌如生香風滿戶豈不是其一生定力所致歟余乃山林鈍人爲衆匏繫遂不克一視病鄉聊盡道誼之好忽聞告寂傷感何已捫空捉響徒增悔恨者矣師世壽四十七僧臘三十一夏遺龕三年擇吉豎塔焉故作略傳云

香域自求膺禪師內外集卷十四

門人[blacked out]等編

贊

世尊初生像贊

莽鹵翻身脫禍胎那知毒棒劈頭來而今痛定重思痛却悔當年口易開

文殊大士贊（金身佛字寫就）

通身是佛脫體成文道已存乎目擊敎豈藉於返聞尊法王之輔號稱大士之儀型智足以統持三藏德足以覆被群靈妙吉祥之名號洵無虛誕清涼山之景界紛爾居停誰過相逢存妙手猊項下解金鈴

普賢大士像贊

如來長子普賢願王刹塵依心毛孔含藏體即一眞全法界理我欲贊揚從甚處起山花似錦澗水如藍眼聲耳色儘好盤桓唯此大士脫離諸見靜三昧中時時覲面白銀世界一亘晴空千秋萬世一念能容

觀音大士像贊（福嚴選首座請）

最勝慈悲大導師普門淨聖觀自在誓深如海不思議神通方便無能及普應隨宜說法身拔濟未來越塵累於苦惱死厄難中爲作衆生大依怙我今常念勿生疑願速滅除諸有苦誓依菩薩爲本師念念具足菩提道觀音妙智常現前三昧辨才人畢獲廣攝羣機入普門慧男定女咸充備惑業銷亡闘性圓淺深同到如來地阿僧祇刼贊莫窮是故至心應頂禮

觀音大士像贊（未往陳太君法名聖壽請）

菩薩具慈悲應現如明鏡憐憫諸衆生救苦併救病厄難悉蠲除諸佛同清淨朱門陳太君自少知天命皈依佛法僧念念超凡聖五福壽而康誓願無窮盡敎子爲好官始宰宜黃令敎子成功名丸荻古無並一門是善良朝夕秉慈訓四季免災禍八節增嘉慶惟願大慈悲有求皆感應聞名及見身舉世咸恭敬是故至心禮洞悉無餘蘊歷刼不壞身同證如來境

送子觀音像贊

體備圓通自返聞弘慈善應故超羣眼看天上麒麟種雙手擎來付與君

達磨像贊（筆椽請）

只這一尊諸佛不識五葉蘆花蹋翻消息不識祖師禪誰道白拈賊咄咄分付渠儂著眼看遊梁涉魏從恁麼

天童悟祖像贊

兀兀態蹲眈眈虎視伎倆全無眾中獨據贊也從他贊

罵也從他罵拄杖活如龍終古令人怕靠此若須彌至
今放不下服菴無事人肯入這保社平生愛簡點諸方
莫怪背地說冷話

三峰漢祖像贊

贊到無可贊處重要兒孫開口若將佛祖商量一似枷
上著杻寧可當面塗糊切忌外揚家醜

靈巖師翁老和尚像贊

獅子翻身象王脫鎖過量英雄不入衆數撥開從上要
門那許諸佛作祖咳唾落九天之雲濤掉臂轉衆生之
疾苦險絶處示現橋梁護法時身爲樓櫓踢殺有主精

靈掀倒無明窠臼偶來幻化人間本是天宮彌勒

華山本師老和尚像贊

斷生死關運不欺力今古同遵聖凡莫測抑逼將來黄
金失色信脚踢翻般若門傾湫倒嶽無涓滴要使諸衆
生彼此亡恩澤

天子謚禪師諸矦稱佛日

伏魔像贊

萬古綱常一力持漢家基業竟難支生平心事何人識
秖許青龍偃月知

先考侯選陳府君像贊

居心落落敦厚崇禮教子義方一飯三起周人之危濟
人之急侃侃鑿鑿了無擬議譬之古琴而乏俗韻譬之
寒松而無妖花故先生平居處境順不以爲樂處境逆
不以爲苦一片良心超越今古小子罔知舉筆羞靦藉
此奉持如蘭木塑祭祀春秋披瀝情愫

素心李居士像贊

心慈而貌古非近世之賢豪德重而力行爲當今之師
範探玄高論常驚白足緇流點筆波瀾絶倒雕蟲小技
究幽明之一理早悟浮休等愚哲之齊觀頓空夢幻昔
年高致頗多近日風流絶少未識素翁之面徒增企慕

之思欣逢令子不匱孝思伯兄繼述油然薛鳳之紀綱
仲弟承先宛是荀龍之韜略古今無間血脉斯存他日
者龍鳳呈祥爲封爲贈榮遇千秋猗歟盛哉又非山埜
之所能阻抑者矣

涵孟張居士像贊

志大氣剛心雄腸直居塵不染塵至德不自德功名同
敝屣輕飇夢幻如空花逵擲舍元殿裏莫問長安解脫
場中逍遥獨得本來面目儼然存不用循行數墨龍
華會上已標名個是當來善知識

槎溪張姑丈爾寧先生暨姑母陳太孺人合像

贊有序

嘉定南二十四里有鎮曰槎溪相傳漢張騫乘槎於此故名歷千有餘年子孫蕃衍況乎神仙逸士往往出於其間不可勝數乃姑丈張姓豈非苗裔邪姑母太孺人賢能孝謹聞於里中不幸逝世多年姑丈今年准七十三子四女皆已婚嫁成立怡然物外日以課經博濟爲事近來山中結飯僧緣出合像命題余乃幼孤失學罔知文字固辭不敢姑丈再命勉爾搦管爲之贊曰

天道無親惟德是輔一念不渝超今越古導世芳規何勞斤斧夫婦純完中流砥柱男婚女嫁崢嶸門户安分自如仁懷徧溥老不歇心惟親與祖孝行頗彰不入衆數慷慨維持周旋商賈閱盡滄桑不言甘苦介壽古稀精力如虎燕翼遺謀龍蟠鳳舞福壽康強神仙隊伍不識不知永錫嘏祜宜爾子孫千秋繩武

鎮國山菴老和尚像贊

高坐無言說生滅何生滅事事不隨心言言皆合轍這樣老古椎供養幾時歇别别千秋萬世眞豪傑

性覺道影贊

辭榮割愛絕俗超群墮三寶數名聲普聞隨流得旨寒潟石橋之瀑順緣應化閒看華頂之雲現瓊樓玉殿於刹灰蔓艸挺霜松雪柏於法苑禪扃洵矣僧中之善導猗歟世外之英靈

鏡心道影贊

關弓射虎少年遊氣宇眞堪萬户侯一自翻身裂塵網英雄作佛更何求

研幾禪師像贊

目擊意消神潛骨勁游心於第一義天托跡於定光化境晏坐而佛事雲興無爲而門庭自峻何煩折葦渡長江百八輪珠傳慧命

岳來與書記像贊

打從南嶽來親見我師面授記甚非常顧名應履踐博古要通今佛法時時見道德在其中猛力須堪薦勿爲因循之光陰過如箭莫無狂躁習莘有三餘羨一旦豁其源已失孃生面已事何愁不解人山河大地從心轉

無縫塔贊

不論三文兩文何翅七尺八尺巍然高峙雲中天下衲僧執則欲憑開鑿功勳要驗兒孫得力臘月蓮花又一枝靈山古佛光明赫

銘鐘贊

稽首十方佛法僧天龍八部護持衆我今說此眞實言
惟冀垂慈作明證願此鐘聲所至方咸聞離苦得安樂
疾發菩提廣大心度脫一切有情衆如佛圓音無不周
隨類聞之皆得益四恩九有及三塗齊入法華三昧海
我昔所造罪福因惡業消除善增長洪音震覆無盡時
同證圓通獲常住

拈香贊

眞香妙無際悉由戒定生方便勤莊嚴解脫成無漏法
界蒙熏聞同開佛知見一如十力尊五分咸充備

妙湛自聞大師像贊

信得自心是佛本具寂照眞常圓融周徧無彼無此在
聖不增一念普觀無量劫在凡不減無去無來亦無住
皆名第一清淨均攝性慈平等弘宗衛護說法度人在
在得所處處逢源所到之地咸起敬心香花供奉各盡
誠仰故　賜諡高雲禪師先師授記曰圍繞座前諸弟
子殷勤請法問三生今者師道益尊慈心更溥扶起臨
濟兒孫不露末山頂相此豈淺根下劣者所能彷彿其
萬一哉

靈瑞靈捷大師像贊

密運金剛寶劍全提祖印高懸智過曼殊功超妙總平

居無事展拓胸襟稱性所談無非實相漸將諸佛本源
抛撒微塵國土隨順修持起止無染誠所謂開權顯實
之導師末法指迷之慧炬者也行看祖燈標式人人瞻
仰踪由慧業傳持箇箇崢嶸頭角不同流俗阿師豈比
尋常智士者邪

画贊有序

楚黃張調甫居士持画軸來洪光余展閱之見一
人獘衣徒跣引車前行中所運載妻子眷屬乃至
雞豚猫犬筐筥錡釜世間器皿無不畢備旁行曰
大乘菩薩嘻三界畏途甚於湯火餘小乘輩奮勇
爭先翻然高蹈何暇復顧其後惟是大心凡夫不
捨一法不取一法平等行慈為不請友是諸衆生
眞歸仗處以不捨故妻子塵勞即如來種以不取
故歷劫辛勤無有疲厭此固非小根小力者所能
任也拜手濡筆為之贊曰

眞淨妙圓豈拘名目衆生無智閉於痴獄人我糾紛色
聲馳逐惟妻與子皆為梏桎不了目前妄病日篤小乘
知醫罔知用藥如人處羸投以尅削喪盡眞元詎非大
錯有大乘師深達法性五欲昏衢置此寶乘荷負牽輓
護持慧命譬秦越人能治衆病炎涼甘苦佐使君臣一

得其當起死回生我爲贊語如空谷音離婁罔象不可追尋

慧徹法姪禪師像贊

慧性無住徹法源底三千歲絶無所倚五十春豈染世緣展開佛面契文殊之大智已復初心劈破玄門行普賢之妙行並無別體金針密運似霜嶺不傳之秘玉策頻揮繼末山高蹈之踪縱橫得所通塞無餘宜爾子孫千秋奉重

自贊 棨一能請

旣愚且魯不識不知一例放頑將何所止遇患難而弗苟避對佛祖安宵自恣恂恂然遵遺命於九鼎亟亟乎溯淵源於一絲人謂之智力有餘我謂之鈍根不少設問爲人乎爲己乎你且將何所酬咄但求無媿於心豈能盡合人意

自贊 立古存請

終歲遑遑一無寧止寒暑到來絶不相似懸羊頭於帝里有口秖堪挂壁賣狗肉於江南無心自合眠雲高價莫酬半文不值夫是謂之乾打哄白拈賊撞著小廝兒頭腦痛不徹

自贊 明載旭請

長年枯坐窮巖終日打眠絶壑飢凔渴飲被何所縛一任諸方縱橫卜度便画圓相曰兩澹煙濃柳岸春隔江山翠更撩人不圖而目依然在賺却漁郎又問津

自贊 珠成清請

青山自青白雲自白青白塗污主公不識仔細思量眉橫鼻直總饒伎倆通天到此形分影質任人呼任人罵坐斷頂顊誰不怕從來計較絶分疎額上圓珠腦後挂

疏

華山知浴疏

叢林所宜辦者道也道未明而先飲食財貨之是急豈道人本分哉然又聞道在稊稗道在屎尿必欲棄日用而求諸遠抑豈通人之論乎知浴之設昉於百丈其所司甚繇夥實肩庫司之半故視叢林之豐嗇唯在知浴之當與否耳苟得其當則司事者無仰屋之吁辦道者有專心之益是以一人之身而備衆人之所宜其有功詎不偉歟故於其行說偈贊歎必有大心檀越爲成就此勝擧偈曰古有開示十六人隨緣入浴明眞因旣不洗體不洗塵湛然常住獲法身全機大用手縮伸頓宣妙觸超同倫香油燈燭布與巾堆盤果蓏生芳馨白糯紅荔兼烏薪賦歸來兮錯然陳供養不揀富與貧受用

飽滿人人欣神通法爾難爲詢唯證乃知力用親大心滿足同能仁福澤廣被諸含生令離五濁日自新菩提妙果從君掄

托鉢募齋疏

佛制比丘日乞食以存活夜則棲止冢間樹下攝念禪思不許耕磑舂磨手自作食恐其妨進修而費時日也故比丘名緇乞士外乞食以資色身內乞法以資慧命缺一於斯事理偏廢於道必不能致徒來識者之譏耳蓮峰爲域內法窟禪侶奔湊常不下山幾及二千指雖有田可耕穫有山可樵採歲討所入不足以供十分之

一二是以僧皆持盋丐四方冀得儋石以助法輪之轉然登高自邇行遠自卑未有將從事他鄉顧反捨近地城中之行自不容已遠徵香積或憑長者神通定設伊蒲等是檀那義利望福田而播種勿讓誰先攜警錫以前驅重圓佛制

募葺靈水菴疏

京西之野有靈水菴者羣山繞翠萬木籠煙人跡雖通不類城囂市雜鳥聲常在渾疑蜜臥巖棲近者定生上人卓錫其間漸增規置但苦廬檐罅壁不能禦風雨憑陵荒圃閒田直欲費鉏耰氣力揣摩未就脩葺難成乃有同事禪伯發心募化冀一鼎新因思三寶爲世良田里中有一精藍便稱一方福蔭可使之乞食空盂安禪露處不能久居移錫他徙信男信女曾無向善之塗魔子魔民易啓誘邪之户具智慧人必不然也故歷朝盛典聽許僧徒營建塔寺其意在陰翊皇綱慮甚遠而功最溥也豈止爲圓頂方袍之客爲謀生計哉故敢援筆數言爲長者告

募米齋僧疏

老子枕中記云吳門之西有花山池生千葉蓮服之羽化故相傳曰華山是神山也晉支公道林禪師卜居於

此遂成叢林至我老和尚從三峰靈巖退席以來一更新之衲子憧憧往來常不下二千指而齋廚屢空菜腹恒枵一遇歲荒則廚煙幾冷以寺無出產不得不仰給於檀那爲衆而祈有年也今歲豐稔倍常施者尤易勿謂緇流無厭來者難乎其繼昔人云我是貪功德無厭足者則寸金粒米投入大願海中皆可稱成佛正因無上最勝良福田除三寶無別下種處也樂福德來當從事於斯

善新兄結茅疏

蓋聞常行而不住者非也常住而不行者亦非也非而

不自知者更非也是以從上尊宿舉止顯晦皆不失其時候焉我先師碓翁老和尚首度弟子善新伊兄叅歷多年見識高卓年將垂莫瓶盂脩然躑躅道途終非了事徑傚大梅之芳躅勇期小果以自居一把黄茅終身活計敢告仁人君子亟宜相助有成他日者一炷清香二時功課豈非仰醻檀度之盛德者耶

合流山門疏

玆啟合流西山名勝東土精籃堂構燦然廊廡畢備流泉竹木無非佛性莊嚴鳥語山林總是眞如境界舍一法不是全提妙用拈一事何妨著力勇爲合流向缺山門榜樣住僧近發最上勝心仰叩高門襄成盛舉標名合式千古流芳目擊道存萬山瞻仰譬之華服通身冠冕豈能缺少哉

募刻語錄疏

事有可已則已不可已則不可已矣理若貫珠明同杲日先師碓菴青和尚四十年横說竪說言滿天下蟲書鳥跡道徧寰區以致一點一畫直指人心見性片言隻字鏘然玉振金聲庚午歳不意先和尚一偈歸眞門墻衰落屈指五稔諸事缺如痛悊人之已往眞諦罕聞歎著述之猶新法容堪遇獲圓珠於罔象握寶鏡以重輝非在跡求可以悟取是以同門編集積有歳年久欲刋就孤掌難鳴今有二能古存二公曽侍先師函丈嘗懷敎育深恩一旦洗心誓願募刻流通恭持短疏仰叩高門冀集衆緣以襄勝事或宰官長者或宿德後賢或秉戒於師門或受恩於足下各自爭先出手大家扶起斯文俾若見若聞了然無惑於法於義開示後來如說而行令法久住先師之慧命長存愚輩之終身感戴三復斯言敢告同志

又

諸供養中法供養最人間四事不能過也山頭先和尚說法垂訓雲行雨施雖不許人掇拾玄詮以資舌辯唯望學者自闢悟門續佛壽命然上智之士始可向文彩未彰已前領略圓旨降斯以往寧免因言會意循跡求人者乎欲登棃棗以授將來非藉檀金終難蝕木雪山半偈不惜全軀少室安心遂忘左臂古人之芳範具在末世之正法難聞略捐夢幻之錙銖便成般若之舟楫迷津立渡覺岸非遥功不浪施福難備述

錫山徐居士募筆墨書襍花經疏

大方廣佛華嚴經者法界圓詮如來極唱蘸海墨而難書一字算河沙而莫殫奇勲唯大士得膺非小乘堪授

令某居士夙具靈根示游塵網擬叩佛華之室將登善友之門楮先生價重洛陽諒非寒家得致管城子功高藝苑願從長者俱來謹勒數言幸襄勝舉

募米疏

大江以南有叢林曰華山自晉支公開山以來及唐宋名位知識後先說法於此至明成弘之際漸就頹廢而法音不復振矣我老和尚從三峰靈巖來兩憩峰頂衲子雲屯蟻集遂稱第一法社但峰嵐峭扳寺無恒產往往以衆多食寡爲憂持鉢行乞靡間寒暑司事者以不能坐視衆飢恒奔走於道路法開禪子乃能爲衆竭力

舍近取遠問米價於廬陵請鉢飯於香國爭先出手當有知音助轉法輪莫斯爲最福德又豈虛空之所量哉

華山正殿改塑大佛裝金疏

夫如來法界遍刹土中有不可思議而成真實功德者是處皆然也東震旦國莊嚴佛土像設奐然皈心肅敬聞見樂從所以裝金造像莫大功德焉吳郡華山禪寺晉支公道場傳沿歷代興廢靡常近來我先師碓翁老人稍加營葺尚未完備向供古佛三尊身長餘丈端嚴好相瞻仰增敬祇因歲深月久金光剝落如貧士遇冬裸無衣具能不爲之寒乞邪故叅禮之士往往愴然而返盍因有其心而無其力者盍因有其力而無其心者所以因緣會遇亦非小可哉茲惠迪禪人矢願有年發心募辦第木訥椎魯未善說辭徧告善人君子此其不量力而行然不量力而行似乎不可思議而成真實功德者皆合於如來法界也是以略弁數語表而出之若大心檀越一肩荷負脫體莊嚴其福德不可思議故爲之勸疏云

深禪師化文書疏

靈山四十九年不曾說得一字東土千七百則公案何嘗動著纖毫好語雖然上碑此事終難入板點畫撇捺

須看取文彩未生已前半滿偏圓當[illegible]通指注莫及之處藥嶠用來遮眼達磨將出印心先聖旣有風規後賢寧免倣傚深慈禪師好學不倦稅志可嘉擬憑筌以得魚肯守株而待兔欲求大寶須籍高檀白璧黃金苟能置之身外黃卷赤軸便可贏來學中果若獵相剽名必也悟門障塞倘弗承言滯句定然心地光明淨几明窗正好消磨粥飯落花芳艸更宜開豁胸襟

玉峰沈居士寫經疏

此大經者乃如來根本法輪出世因緣罄竭於是然非上上根性如文殊普賢馬鳴龍樹不能領其大全降斯

以下徒有望洋溟涬而已故曰積行菩薩猶曝腮鱗於
龍門上德聲聞咸杜視聽於嘉會信不誣也是以勞煩
長者脫珍著敝方便附近漸教令熟然後付以寶藏故
阿含方等諸教不得不次華嚴而興起矣逮至法華會
上引入佛慧亦不過了却從前未了非於華嚴之外別
增一法另添一句爲眼中金屑已也故此妙典不共諸
乘如法華露地之車如涅槃塗毒之鼓有聞即喪是子
皆乘勿墮聲聞之手唯當大士之心凡讀一字或書一
句能解片義能燭少文等高出諸人一頭地並可與諸
菩提薩埵把臂共躅況乎解甚深義書滿全部者哉吾

君終不敢以小乘人位置之矣雖然更有一個凡
不能晉聖不能拘且道置伊向甚處有人道得許伊親
承華藏覿面舍那窗上但書窗字壁上但書辟字不勞
轉換眞境全彰試就筆端徧遊法界

離六堂集

清・大汕 撰

離六堂集詳目

卷七

五言近體

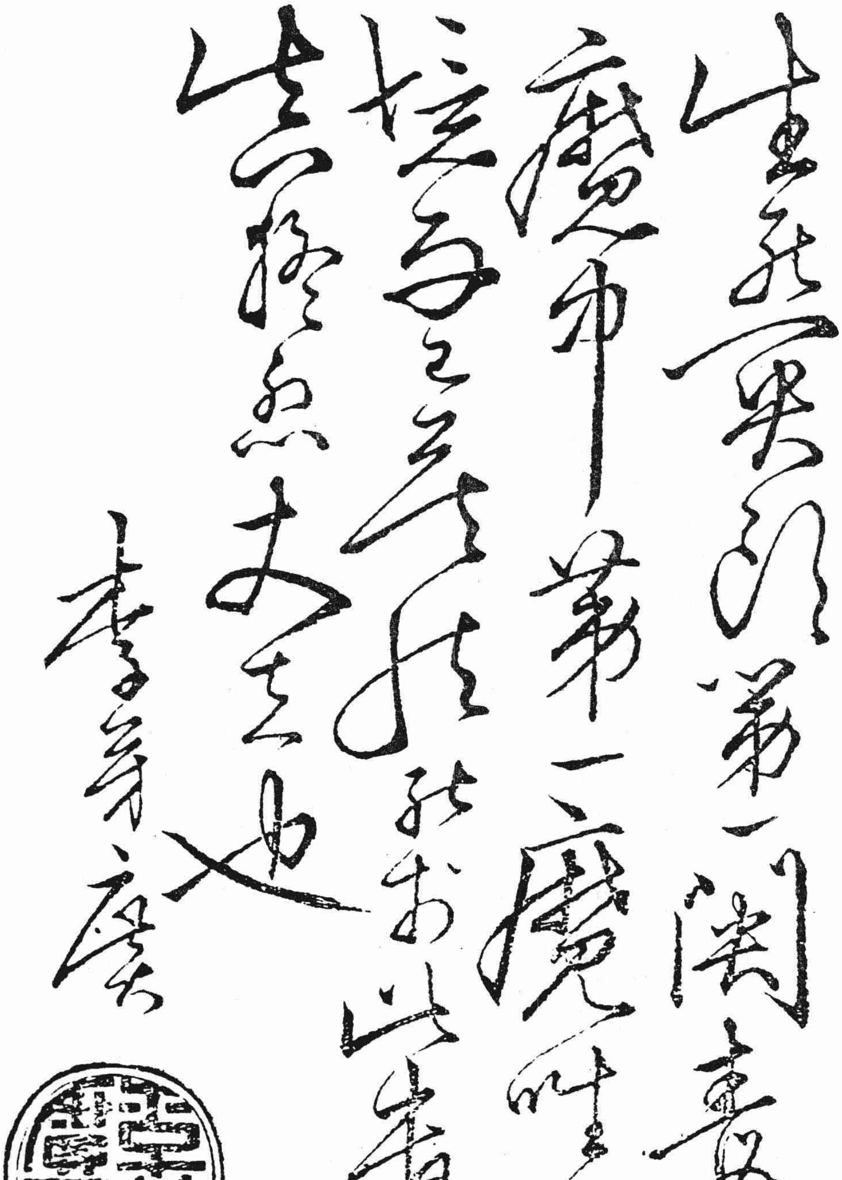
卷八

七言近體

卷十二

詩餘





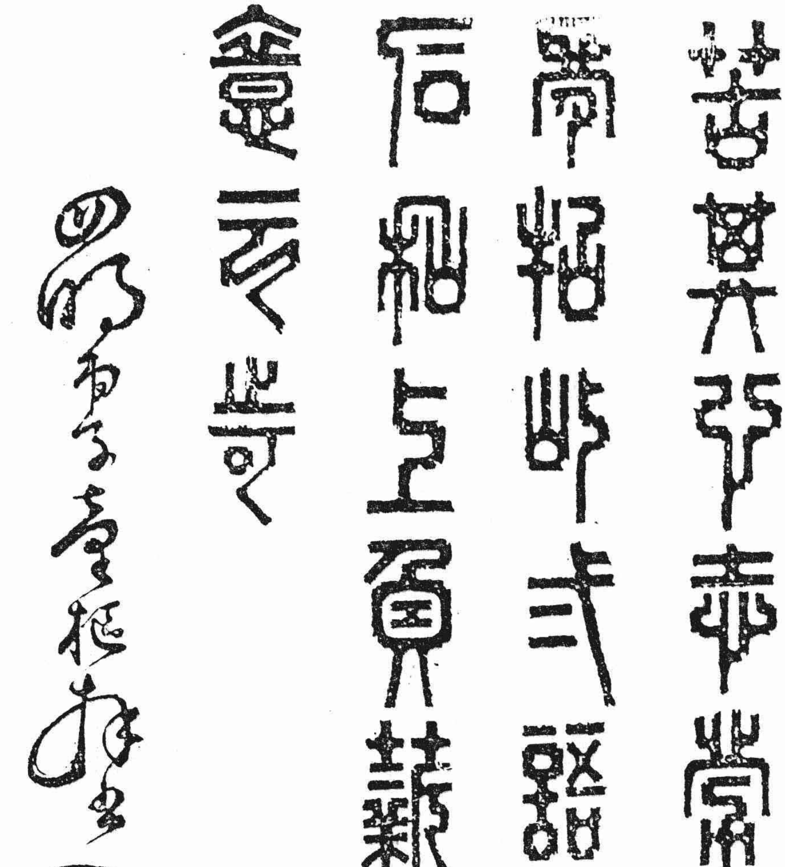


儒门澹薄收拾不住今师
收拾擔簦將欲何往師曰
託孤沙门何往不可余聞
首肯而為之讚

河上弟子周令樗书

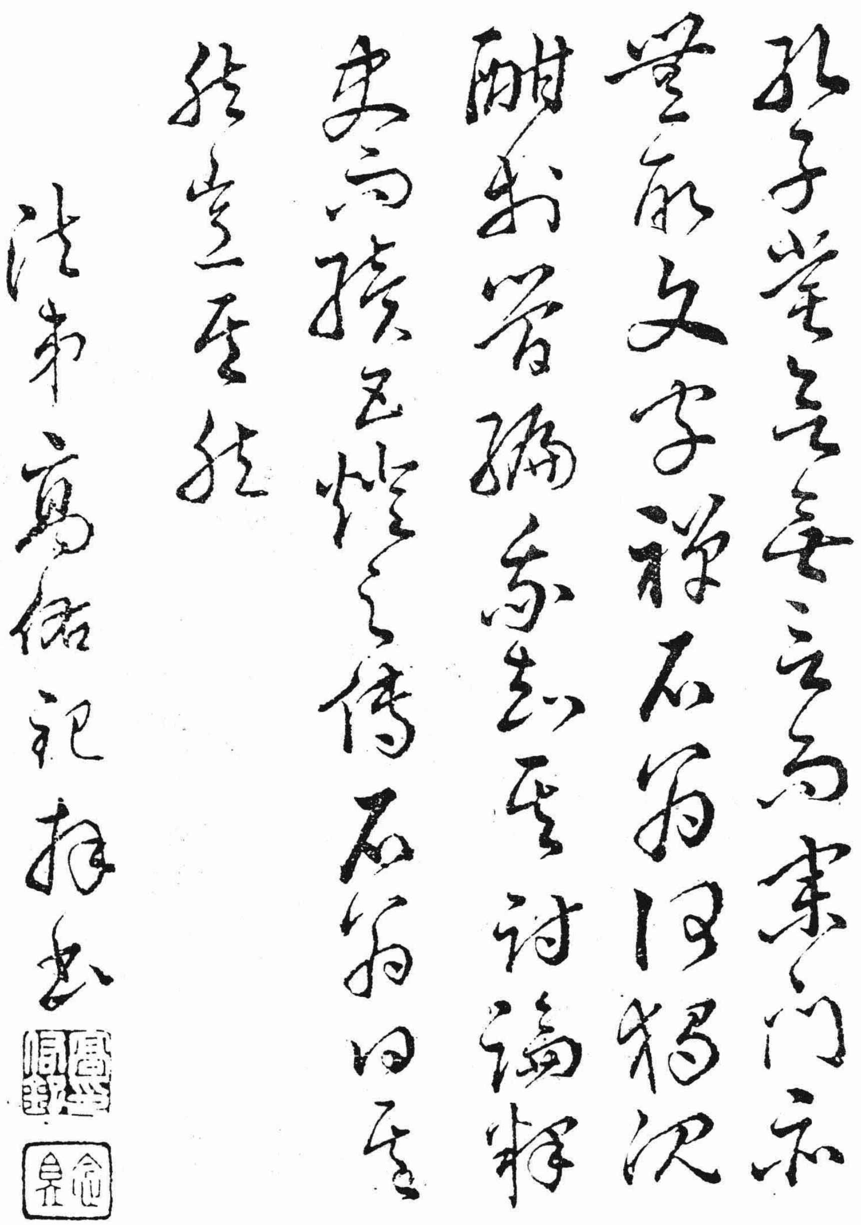
負薪圖





讀書圖



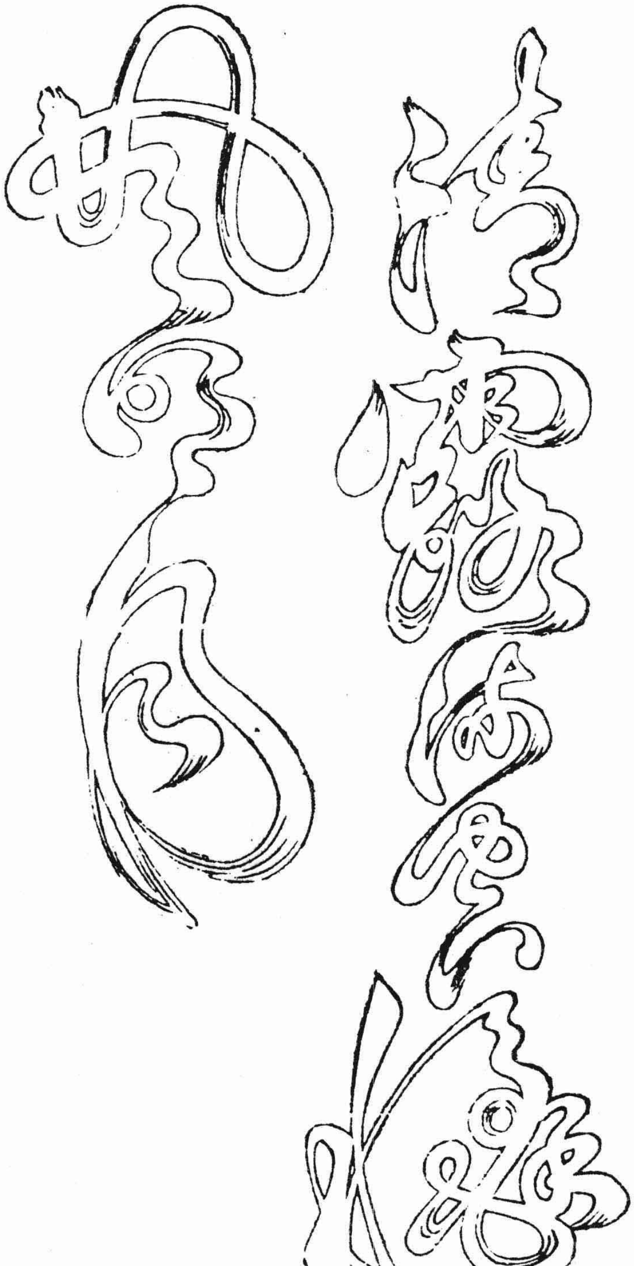




南嶺桂鄉北堂供冊譬龐來散
登座諒禪獨此偉行不异禪心
俱化是知出世菩提足謂人世
忠偉予以石帶肩焉
番禺法弟屈大均題

[illegible][illegible]圖





舜水張廣業題

廣業




黃周星題

觀象圖



象緯歷歷莫知
其極仰而視之
東方已白

寧都曾燦

曾燦



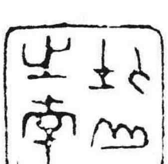

吳百朋題



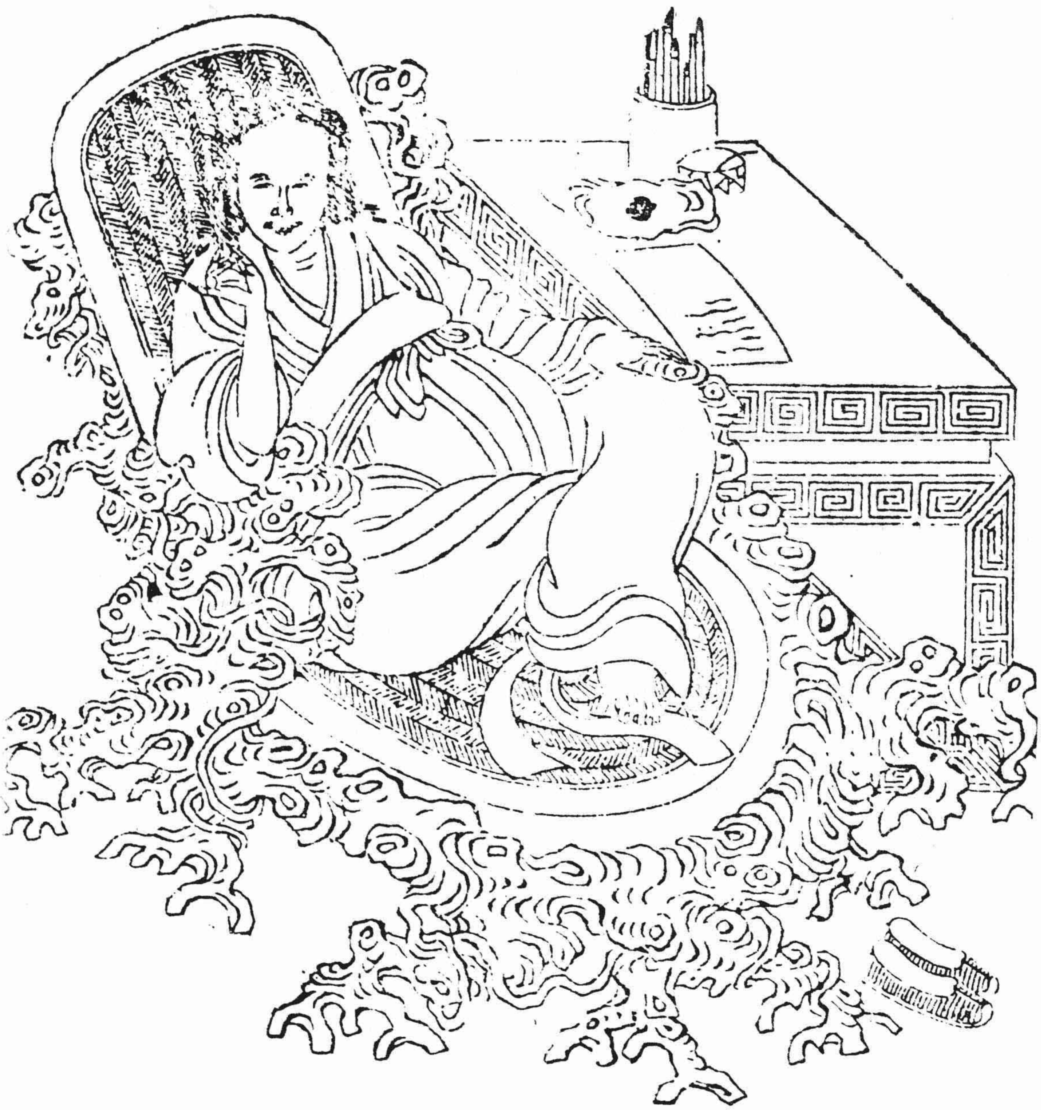
萬丈石巖顛，坐一禪何急。
道破大衆可難聞，便覺
天花層層阿耶那邊，
枉眼睛刺破。

北山居士陳石同題





吟哦



高咏繩床隨機遊

戲意在筆先得草

一句

吳江臞菴徐崧題

[illegible][illegible]圖



寶鍔金星無偶不得金剛神吼砍空
魔外昇平日霜刃鋒芒依舊閑殺
護生誰識透秋水光如涵一把
吹毛生銳截斷結宗黨但暗決浮
雲蹤跡杳不待拘因剮腥形向貓
尤開好手莫蔣南泉後
石濤和尚示我以圖為短調請
正
晉安林鼎復

訪衙圖



天地攬寒萬物向
攝間從耳根見在目
睫空山無人水流花
開業

梁佩蘭

作画圖




足遍五岳俯仰雲烟鴻
潑造化滲至筆先縱使
窗底錯落就中另有一
天
辛徽山印魏禮

吹蕭圖



以為器耶以為道耶或曰藝則如舞劍如弄丸或曰藝離於藝則似無孔笛不絃琴擬之皆非答有吹簫于市者斯其人同耶異耶知之者請下一轉語

古無錫王世楨題

筮卜圖



既不疑又

何卜一二

三四五六

丙寅秋抄

慧尹

釣魚圖



禪翁不作又漁翁生
意雖同用不同滿船
月滿江風萬象森羅
一釣中
華亭高層雲



夢辨圖



行脚徒劳閒口便假　和上梦游良有以也不説去生不讀般若空色兩忘人我俱舍一念了蒙、年塵埃醒焉偃哉游戲天上天下噯蝴蝶莊周合與分眼前誰是惺惺者　松陵鄭康芳題

雅集圖



惠遠已往蓮社久空誰其嗣之長壽石雲斯文播道大祖宗二山巍巍森森樹幟粵東形神香象心跡寘鴻披圖見志卓哉高風

建州王永譽題


飱雲圖

請看借風風可借乎頭陀賣雨雨可賣乎知其機而心營借之賣之營之可也

鑒南弟吳綺

浣萼圖



曉露空濛羣芳窮究
天地英華攬擷不少
拈與眾中知誰微笑
西瀛吳壽潛拜題



汰起圖

法不孤起仗境方生即今是
甚麼境君不見洪鐘在架為扣
皆應提前路請示無其人還
能下手扣者麼扣得著許他
與我法見和尚相見

蒲洞法弟大韶

臥病圖



衆生有病是以我病衆生無病我亦不病人但知和上無病而見病不知和上實有病而無病也

南屏季煌

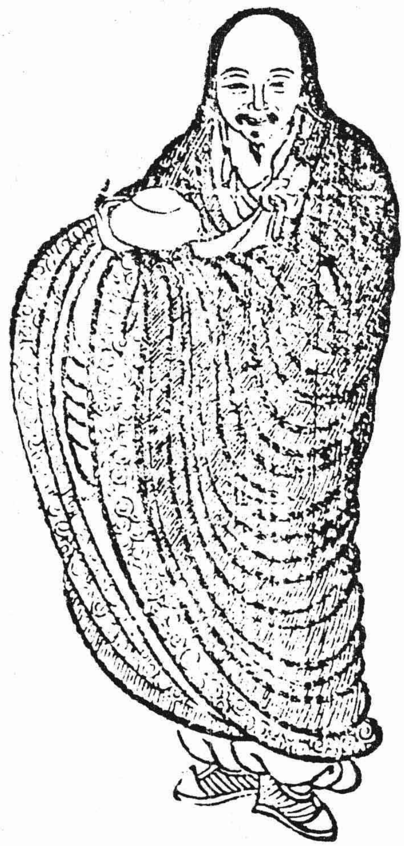
出嶺圖



一肩重任跋歷嶙峋
十年支廈綴旒而振老
去鬢着猶未白不怕
梅花冷笑人

吳門學人高僴

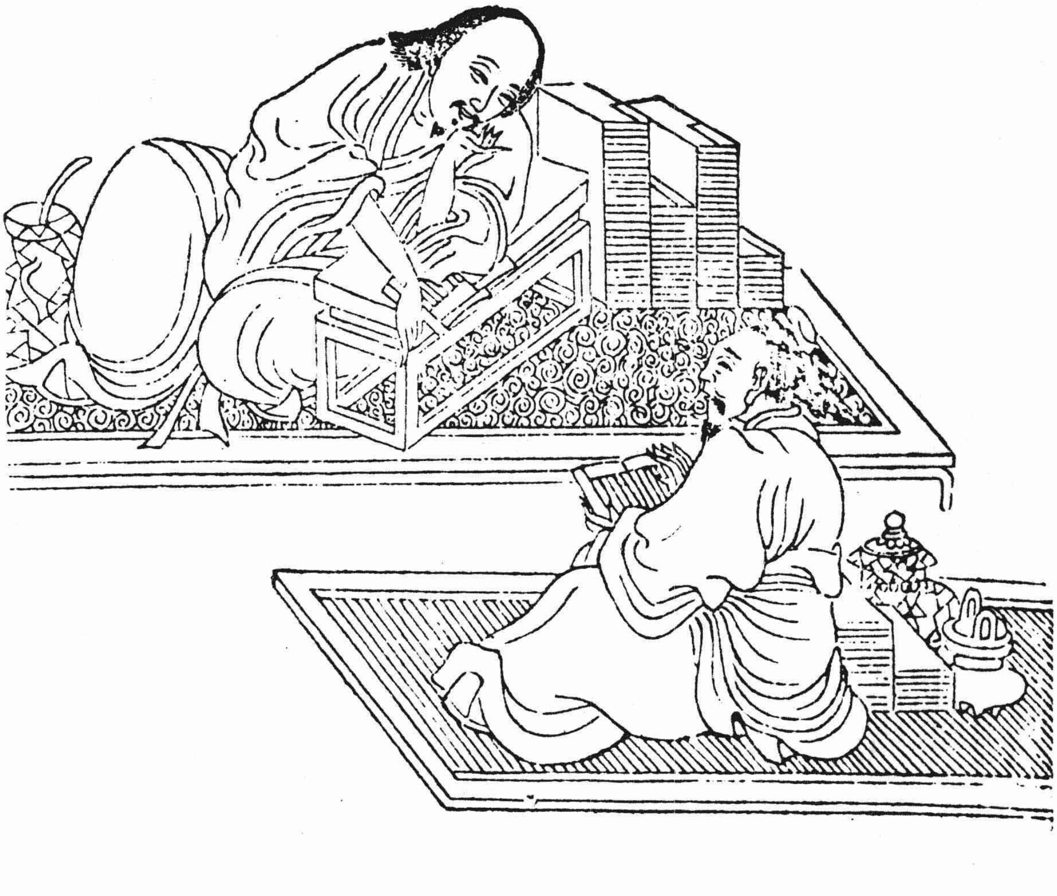
領衆圖



師已驅饑乃驅
衆大地山河貯粒
鉢盂中一齊灯降
鄉不饑

會稽董良[illegible]

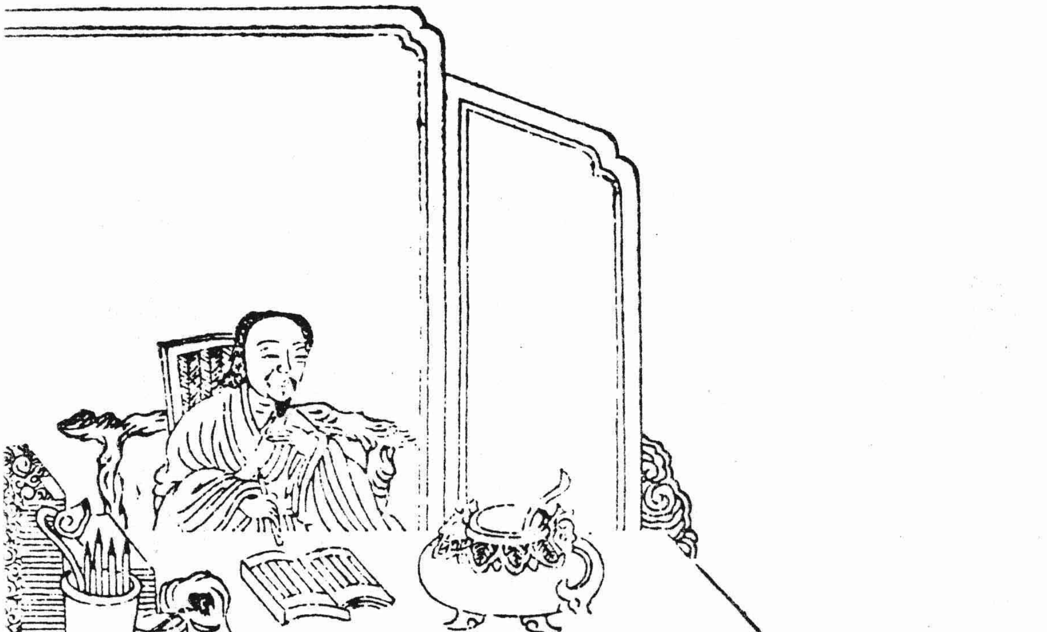
酌古圖



蒼頡好事伏羲善畫嘆祖龍々妬焚致魯魚之訛譯八索九丘湮史羽翼

山陰張梧

註書圖



不立文字不離文字
聾聵世人穿鑿天地
緬彼瞿曇拈花相視
註書焚書是一是二

陶璜具題

抱琴圖



七尺龍唇精華斲
漬鼓之無人碎之
可惜擔柳秋思江
空水白

黃河徵

論衡圖



維圓吾師何不圓論〻

不可圓〻師不論師論

但瞑聽者乃瑩嗒然至

虔答豫香燼

門弟子唐化鵬拜贊

製器圖

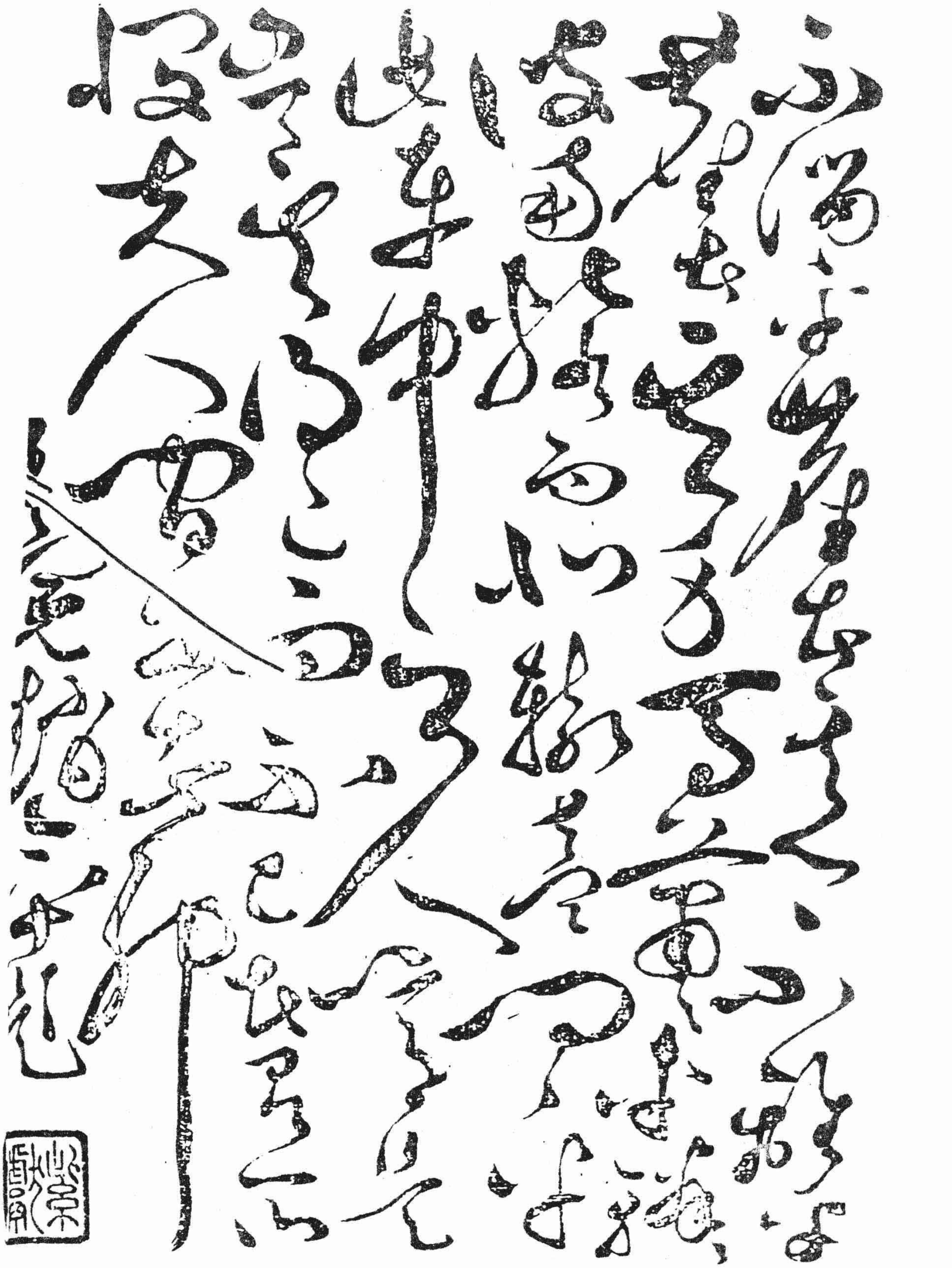


制器貴巧其用在拙〻則
法生規矩繩墨因心運機
良工愛式衛車飛輪奇心
有則行欲及遠不在合轍
八方同軌是為得一

南海李國琢題

北行圖



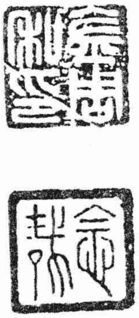


長嘯圖



最上一乘和上已造彼岸茫茫和上已到視一切之禪宗書可悲而可悼既不屑振聲一喝令聽者作三日耳聾遂不禁披髮佯狂仰面向天拍掌而長嘯是所謂歌以當哭一片婆心者非歟嗟乎嗟乎誰則知道誰與知道

山陰金周



離六堂詩序

往余與無可大師遊得叅天界浪杖人杖人主持象教者四十餘年而聽其緒論無一不歸之忠孝故其門下士半皆文章節義魁奇磊落之人或至有託而逃焉者余從杖人久因獲交竺菴嘯峰梅逢石潮覩濤數君子而曇纂石和上楷不能得與一晤和上為吾鄉九江人少事浮屠足跡幾徧天下自藩王勳戚以及公卿百執事無不爭相折節和上視之蔑如也而好為詩歌清新秀麗悲壯沉逸深得風雅騷刺之旨常與之談當世之務娓娓不倦蓋其自天文地理兵法象數以及書畫諸子百家之技無不貫通其源委故能挹之而不竭取之而不窮也余浪遊三十年欲陰求天下之奇士不可得遂以為天地閉塞舉世真無其人而乃不出吾鄉千里之外杖人一堂之中而有奇士如和上者神龍莫測矣天之生才必有所用甯戚以飯牛歌而相齊伍員以河上歌而報楚之二子者其經綸事業豈必託之語言文字然而不免為此者

蓋有所用之也今和上之為人豈與枯寂浮屠同日而語乎抑有託而逃焉者耶當其狂歌裂眥淋漓下筆之時懷抱淵源空今曠古此其志豈小哉然和上之善藏妙用者又未知涯矣同叅弟曾燦

拜題于吳閶之鄧尉山中

丁翁詩集序

昔先師冲霄瞿公之訓余曰爲人當爲第一流人爲文當爲第一流文余服膺幾四十年矣而庸才淺學卒無稱先師之意意天下之大必多其人求其超古絶今逈不可及者屈指一二人而外又不多見也蓋才難自古歎之矣何幸于丁翁和上之詩而得文章之上才焉和上精持象教指揮三乘諸方皆重其直指全提似非專用力於詩者乃遨遊天下歷覽勝槩有以動其胷中之奇而布之山

水之間是不得不爲文矣文不能盡者不得不爲詩矣亦如子長之於書既無所不讀而迹遍海內復有以助其磊落光昌之氣發其精微幽渺之思故其爲文如化工之賦物萬類畢肖若目不見奇書足不出戶庭而欲以求勝天下之才蓋亦難矣和上之詩才爲之也實天爲之也天欲成之誰能抑之夫天地之生才不易而君相之用才尤難昔元世祖用劉秉忠爲宰相遂開百年太一統之治明成祖用姚廣孝爲宰相遂開二百四十年太一統之治當是之時誰知姚許廉郭之外朱程陸邵之餘復有眞儒在緇衣中乎和上陶情于詩以道自樂固未常思嗎名教而助宣風化也亦未嘗思被靈臺絃管而和辟雍之鼓鐘也余讀其詩知其文知其文而知其人能攬山川之佳麗必能洞天下之形勢能繪萬類之情狀必能知兆民之疾苦而其才爲大才其學爲實學學爲實學其用爲實用而和上乃出塵高士不復區區於功業也人苦不自知每忌人之勝已余常以爲聞人之善當如

已有惜不能徧知耳知之而不以告天下者非君子之公心也和上之深藏厚蓄未易窺測但讀和上之詩和而不流峻而不激神明變化不可形似於戲其第一流人也歟其第一流文也歟柘城學人王培拜題

序

僕少而學詩老不能詩因不敢論詩葢僕少丁不造多呻吟酸楚聲中涉世途應酬紛沓所忝筆悤訾證之古人鮮一合者以是落稿後轍隨手擲去間有所傳不過知愛友朋兄弟偶見錄之耳今老矣塵途憒悶多病侵尋凡知我愛我率以筆墨爲戒且無論韻語既不能詩敢論詩哉今讀石和上詩集反有不禁躍然欲吐者和上天姿高邁幼即叅悟心空律論宗乘已臻無上所歷更遍天下名

山大川化流海外耳目間絕無恒境胸中浩瀚奥衍于數千百年帝王聖賢良臣杰士之名理勳業是非得失成敗之林洞然指掌世所稱老師夙儒罕出其右至天經地志象緯曆數稗史素問之學三才具備靡不曲暢旁通故發而爲詩渾灝高宏有如天際明霞自卷自舒不可端倪又如皓月當空舉宇宙人物山河昆蟲木石巨細情狀皆所畢照若夫微言妙緒靜悟清機又空山澗響永漏鐘聲令人澄徹心魂睟然猛省豈與世之驕語格律輒嘗公安竟陵之纖佻逃性靈更摘空同濟南爲勦襲持一己之所見以軫域自畫者可同日語哉所以和上詩不得指爲三唐兩宋何代何家由其海闊天空自成今古行乎不得不行止乎不得不止也僕來嶺南過從落落獨遇和上一見諭心引爲知己示以大集盈尺仍詢僕詩僕慚無以應今將別矣和上復爲長歌贈行予心折和上久胸臆鬱積萬不容已於一言率書長句答之且爲題其集後如此僕之言非詩也非論詩也不過打油嚌

蠟三家村學究語祗供時人噴飯耳和上幸勿以言詩之士目之深諒僕所以不論詩之意而大爲開示于語言文字之外即厚幸矣僕敢言詩哉敢終論和上詩哉南州弟熊一瀟拜題

丆翁詩集序

文莫高于龍門詩莫雄于李杜嘗考司馬子長作史記南遊北涉而少陵每下姑蘇將窮扶桑歷剡池石壁鑑湖剡溪之勝又拂天姥放蕩齊趙西歸咸陽太白則隱岷山踰江淮觀雲夢之齊魯吳梁北趙魏燕晉西邠岐後金陵過潯陽下夜郎上巫峽丆翁和上亦自越而吳而楚而粵而蜀而秦晉而燕豫涉大江渡黃河泛滄海登羅浮經瀟湘入三峽望峨嵋雪匡廬雲錢塘潮一枝一拂徧名山

大川故作爲歌詩吞吐靈妙如蒼松夭矯如天馬奔逸又如三神山渺不可即忽而萬壑千峰驚濤駭浪漸且翠靚分明如練如鏡大矣廣矣體無方矣昔人云秀媚精進悲壯沉逸良有以夫同門諸公以詩名者則有南嶽之奇矯藥地之古奥牛頭之雋遠祖山之明潔黃華之孤勁臯亭之閒適弘濟之隱秀西山之雅韻而菩提則有石頭之冷逸屈指俱稱作者惜乎半爲古人使今得同堂敲唱錦袍得非在和上手乎和上深入先杖人室縱奪全施殺活並用函分內事其風雅之道又特踞上乘不讓古人如是也噫是集傳矣丁巳季夏望前五日秣陵南郵同學弟大綱張憁拜題于西林方丈

離六堂詩序

古禪者多以詩言禪使人得其禪于詩之外此善于言禪而與三百篇之旨不相悖者也三百篇中言性與天道十而四五子思作中庸多引之以明其說故知六經善言道者莫如詩易之象爻繫辭言多諧聲叶韻亦猶詩之遺也詩始于風終于頌得風之性者可以見道得風之情者可以為詩與觀羣怨之萌芽皆起于風今之禪者罕知之其詩動以禪語雜之語雖是而詩非微獨累夫詩且有

累夫禪吾嘗病之石和上諸詩體物幽深指事篤切而天人闔闢之機萬化顯微之本皆以宮商和諧一唱三歎而出超然獨遠婉而多風蓋得三百篇之微者也蓋不以禪為詩而以詩為禪其禪化而詩亦化者也使人展卷讀之自有一片雲行水流之致是其以天勝者也和上童真見道積學有年博雅恢奇襟懷磊落其所言象數仰觀俯察皆從神明默契而得即其揮灑筆墨亦皆盡唐宋名家之妙一技一藝之微莫不超越前人吾嘗終日

與遊如臨淵海莫測涯涘詩僅和上一端吾好言詩故但稱其詩得風之性情善於言禪也番禺法弟屈大均拜題

離六堂詩序

陶寫性情博綜倫物者詩之旨也空諸所有非實所無者禪之旨也二者不同然詩之元音澹泊冲處無朕與禪之有無不住離塵去縛者其道最近故嚴滄浪輩每以禪喻詩非無見也顧世之號爲禪師者往往多不能詩間或有之如石門栯堂諸公不過以詩言禪終不可律以風人之旨至靈徹齊巳之流雖得與於詩人之列而又非禪家宗師矣則自佛法盛傳于世求其以禪師而兼詩人者

葢不數數見也石和上乃天界之法嗣得曹洞之正傳其大機大用爲緇白所共仰者幾三十年洄禪宗之宿老巳其爲詩包含庶物澹遠雄奇不特無禪家餘習并無詩家窠臼遠非靈徹齊巳之比葢由和尚遇異人讀異書于世間法出世間法莫不通曉天文地理兵農禮樂之事以至術數書畫拳棊劍戟百工之藝莫不周知所以發而爲詩卓然大家如水之流如風之行不可推測而量度之也誠禪師而詩人者矣森郵君士高得雲譔

離六堂詩序

客有造于海門居士曰某讀石和上詩有疑焉海門曰何疑曰古中峰石屋寂音諸尊宿皆以詩言禪和上洞上二十九世壽昌之孫杖人之子而其詩如是是以疑也曰疑何等語曰其詩俱在有言美人者飲酒者殺人者嬉而笑者怒而詈者愁而怨者悲而哭者慨歎者嘲譃者駭者愕者叫者嚎者叱者喔咿者抑鬱者泰者倨者倔者果道耶當不如是抑無是道者而無非道者耶海門曰然昔

有養由基者善射有一人曰子善中耶曰有之曰子善不中耶曰有之因以牛爲候由基彎弓審固牛適頻一矢麗牛龜牛又仰一矢又麗牛腹牛左顧矢麗牛右脅牛右顧亦如之矢皆附膚刮毫爲一行而終不傷牛彼固以不中爲能者也和上之于詩亦猶是也客曰是其終不能中耶抑自有能中者耶海門曰然有吳客者久客蠻鄉竟作蠻語久而忘其爲吳儂也其謦欬呻吟皆盡蠻音音猶蠻也而卒不能使其終不爲吳客也和上之于詩

亦猶是也客曰蠻語是也其不知而化是耶抑固
爲是而習之耶海門曰然昔有狂泉之國飲泉者
皆狂有一人不飲亦不狂國人羣以爲狂也束縛
之薰灼之飲之狂泉必使其狂而後已也有智人
知之故佯爲諸狂者狀入諸狂人中陰以巳狂之
藥雜諸飲食中飲食之諸狂者由是得免和上之
于詩亦猶是也客曰終無一狂人覺耶有是事而
誰傳之耶海門曰然昔有官家好微行常脫珍御
服着弊垢衣走與諸少年入酒肆教坊中六博蹋

鞠遊戲互相抵觸至詬詈相搦而終不言是官家
有老黑衣曾以持戟侍衛者久而識之欲言官家
急掩其口以故人終莫有知之者和上之于詩亦
猶是也所謂如析栴檀片片皆香如摩尼珠映于
五色如水銀落地大者大圓小者小圓者也若夫
不遇其人終慎其詞語忌十成類之弗齊混則知
處古殿苔生不居正位纘洛家風曹洞宗旨又非
汝所知也海門非爲和上解嘲爲世人辨惑而已
客從酲醒從緣覺門弟子典也唐化鵬樂譚謹序

丁翁詩集序

神駿非常服支公之愛馬昭靈莫測歎老子以猶
龍古之所爲垂乎不朽大抵立言必有奇氣而後
其勢日生暨乎入世必有遠神而後其風自上用
覲昭代不易吾言乃有西竺之異人來於東旣之
淨域則丁翁和上是其人矣和上以白象之姿悟
紺龍之旨冥心濟物未忘有覺之弘恩妙義超羣
巳證無生之客諦而城長五字壘固四聲渾成絶
類乎貫休高亮遠超于齊巳暮雲自合江淹擬而

未能新雪常逢鄭谷吟而獨歎望之却步識者注
眸余一見于柰園巳謂風塵外物載逢之蓮社愈
知豪濮間心遂與論交慙非魯公之偕清晝因同
索句畧如蘇子之遇參寥時而清露流桐愛鳳條
之初引時而驚颷振葉聽雁語于方來時而峭壁
秋開陡絶風雲之路時而崩潮夜至砰訇霆雹之
音莫不海立山飛星回電激去塵言而務盡振灝
氣而無前終日與靜者談舉體無常人事乃知靈
鯨吼雪非凡響之可同翔鵠摩天豈纖禽之是伍

而況乎李桃之俗豔蔬筍之餘酸也哉昔高人之未遇常遁于空虛而隱士之不平每形乎歌咏和上得非其流歟豐南法末吳綺拜譔

離六堂詩序

夫驂玄微之車乘渀淼之鳥登假無倪納約有朕此筦道之樞也鑄人謂金標指見月琉璃籠目不作二觀酥酪溢口總同一飫此廣道之喻也人性嗜欲見澹泊而去道其睽孤乎在中其所嗜使安于日用而導之今民間小人婦子闒闟動息飲食言笑往往天機觸發不知其所從來卒焉而于忽焉而喝古聖王每採而錄之詩性情最真可與見道石翁和上之開法廣州也應鉗鎚之祥示人智珠使人覺悟始不欲以詩示人卽涉筆亦不復記憶後出嶺從章貢溯彭蠡達金陵有詩下淮泗濟黃河過汴梁有詩著書蕩陰息影嵩少有詩登臨太行遊覽關塞有詩中間經歷古殿幽宮廢園荒隧軍營井幕城郭狐兔及氣數之升沉陰陽之消長人事之倚伏一一于詩中寄之侍者隨錄裒然成集莫不上追三百篇漢魏下掩四唐風人之什正以則也夫詩非道也而道總衆妙詩在其中今試舉世間之事所謂大蟠天地窮際淵海巧奪造

化窈通鬼神有一不攝于和上之道而爲和上之所不能者哉而顧斤斤焉以詩傳爲而余謂不然夫玄黃黼黻色之正也非以炫目而見者悅容鐘鼓琴瑟樂之原也不在諧耳而聞者動魄和上之詩和上之道也道是以可傳也和上以離六名堂而因以名集重離六爻洞上諸脉謂六起自一至五而返諸一也葢六之數準于律爲黃鐘萬事之原五之晝尊于乾得皇極居中之要六而不變地道貞也五而得位天道常也返而至一太極靜也

離火也祝融之神司之衡岳朱鳥配之爲南方之卦所謂元離之極君子應以大稷也和上續燈杖人爍破天下倡道于東南離其麗乎離其麗乎學者跂和上之道而不得于詩求之庶其有梯級可循勿憂躋于垤也巳南海學人梁佩蘭拜序

離六堂詩集序

古詩三千聖人刪存三百大抵貞臣孝子思婦勞人各言其性情之正而作也騷之後漢魏六朝四唐諸體代有源流其旨則不外於正性情子美爲唐代宗工門庭廣大集諸家之成後世評杜詩者謂不讀萬卷書行萬里路不知杜詩夫杜詩之重於世豈僅在詩哉葢其忠愛惻怛之誠纏綿於筆墨非尋常吟風弄月繪虎雕龍伎倆也余奉使典試嶺南公餘遊覽諸勝過訪乛翁和上于西郊長

壽院結搆幽閒名花古木曲曲宜人則知其雅度也時和上方臥病相見於繪空竹榻間接一二語超然不凡藹乎可親然究未能識和上之深淺繼而得悉於王紫詮梁藥亭陳元孝王蒲衣諸君子余於是益欽數四請益和上始出離六堂諸集海外紀事示余展卷讀之卓然大家無美不備其砀礴如雲蒸霧變其瑩潔如皎月澄潭其幽折如遊武夷九曲其峭削如臨太華三峰其涵蓄如大海汪洋萬壑同趨其奔放如洪河澎湃一瀉千里而

感時憂世悲天憫人之心每每發露其言和上豈
僧耶騷人耶高士耶抑賢而隱於禪者耶夫工部
才本英異博極羣書又取資於名山大川方言方
物考辨精確抒性情之語故其詩爲不可及吾觀
和上齋頭釋典而外牙籤錦軸充棟皆古今善本
手蹟靡有遺編其究心古人者深矣叩其生平縱
觀五岳流覽域中嵩岱衡歷恒霍窮少室閱五臺
泝三峽望大峨蒼梧雲夢之區八水三關之險舟
車靡寧繼而泛滄海登岣嶁息機於長壽足跡所

到寧僅萬里哉夫天下匪無讀書行路者惟和上
以塵外之身聚精會神探索無遺且涵養於佳山
勝水光風霽月間曠乎有得由是寫其性情絢然
如天花之爛熳蒸然如海市之離奇言人所不能
言蓋優入於子美之堂奧而化其形跡也世之談
詩者任其豪放自以爲高無真性情則失之荒其
或蕭之不深言之不確摭拾餖飣徒工色澤烏足
以傳和上之詩本於性情兼以多聞多見之識力
宜其超然出羣也讀是集者若以詩人目和上淺

視也

康熙丙子冬十月既望宜賓樊澤達拜譔

離六堂集序

元風巳邈每致慨於時閒古道猶存乃求聲于世外廿年尋夢客過西疇兩世論交人逢長壽而兊班荆再遇晨星起疇昔之嗟何期皷葛重來舊雨感老成之味輯遠公之佳句猶懷膠漆當年編皇甫之遺文益切悲思此日固不僅誦之擊節其所以感而需襟者丆翁之交先君有不同先君之序丆翁亦非偶也丆翁道尊龍象德重天人一代典型既修持之勇猛六時禪誦且戒律之精微具駿

發之天機故外彰奇氣得鶯鳴之靈覺而內固貞修若高座之論事翩翻時或驚其倣俗如道林之談理物窣人安識其非常迺與先君詛結雲霞懷披霜雪皎然令契偕白公聯方外之交覺老遐風共蘇子檀禽中之譽一則臨三途而緬謝一則藐四海以逍遙鹿苑淸遊具識道安之有異羊城伕聚再來靈徹以如初于是聯白社之賓朋獨情深於靖節序紅樓之篇什更心折于廣宣荅丆翁離六堂集一編溫粹蘊中英華發外澄懷味像而辭以悟新應物闡闡而道由化得衲子罕窺其學圓儒林亦遜其詞鋒論詭紀于先人久巳許之弁語揄揚愧夫小子何敢測以管窺惟是風雨飄搖先世有人琴之歎若夫滄桑寂寞何人知金玉之心遠詣高蹤幸復覩其花笑幽典古處聊更叙其蘭盟顧我如斯玩世難逢優孟于人何有摸形端讓瞿曇當此語而無慚良有以也讀玆編而可慕復何言哉巳卯八月中澣豐南吳壽潛拜題於粤藩之拂霞堂西軒

離六堂詩集序

釋與儒岐而視之不得也名異而道同也余性曾鈍佛法無所窺見幼讀儒書顧儼然而儒矣又厭塵世之假道學而儒名盜行者長遭多難五十餘年碌碌閻浮中何日是安身立命處甲戌既祔先淑人于司農丙子八閩祟祀司農于名宦江右祟祀司農于鄉賢爲人子之分稍盡隨念破家之後妻子流落他鄉一身茫茫如落葉因起出世之念將歸老于匡廬爲性命計但生平麤戇未經明師

指點終是門外漢以故因循未遂丁丑拜厂翁和上于羊城之長壽始知天下原有眞善知識以佛祖心行聖賢事接人利物無處不具仁慈視今之豎拂卓錫者不啻天淵矣蓋善知識非他卽吾儒之大英雄豪傑耳昔人云儒門澹泊收拾不住去而從佛此語不虛也客秋厂翁自大越國歸讀其海外紀事道德文章誠能感動海洋國王而往復議論不出五倫之外首勸向化中朝是世法所不能及者而以佛法導之其功德之大爲何如予嘗

爲詩歌以適性情余初讀海外詩已歎服不已及讀離六堂集精騖八極神遊重淵發古今之高唱振風雅之緒言賦體物而諷諫詩緣情而麗則五古精微頡頏漢魏出入蘇李七古跌宕似太白排奡則參以少陵昌黎絕句閒適王摩詰韋應物之流亞也五七律雄偉齊已皎然且有慙色又豈永嘉四靈可望其涯涘乎以眞學問運眞性情信手拈來盡成妙諦余荷和上不棄以弟子蓄之于和上詩有記室參校之職刻成謹序于簡端廬山行

脚弟子周在浚法名醒雪鈍甫氏和南拜題

離六堂詩集序

蓋余讀離六堂詩而歎了翁和上之不可及也余弱冠時即挾策浪遊四方其於山川之幽渺人物之會聚足迹所至亦云多矣思得一賢豪特立者以永朝夕而卒未易易也意者有道之士或潛伏草澤間世不果用而士亦不樂爲世用雖至老而人莫得而窺去歲客韶陽友人爲余道和上之爲人當其道闡中原化行海外爲王者師皆超世脫俗爲事所不常有而人品學問又卓然自命不苟

其所爲類多豪傑本色世人鮮有及之者余慕焉今年春買舟過廣城旅次甫定即過訪之方擬和上必負才矜學作浮屠習氣使人咄咄不可近比入室則瞿瞿然慧業文人也聆其言論丰采則平易近人可親而不可遠也以是日與周旋而和上益歉然不自足已而上下古今縱談天人律呂之學孫吳百家之旨罔不破其藩籬而窺其閫奧且立意甚忠厚行事甚安逸向所謂賢豪特立者庶幾於和上遇之矣第恨不亟多見其詩而和上亦

未嘗汲汲言詩也久之以離六堂集見示余齋心十日而卒業焉莫不洗去時蹊獨標新旨其言潔以精其意和以厚有變化之奇而無出沒之迹蓋浸淫乎漢魏三唐之意以自成一家者矣然皎然齊已皆詩僧也而僅以詩著未若和上之道接羣機利益四衆不專以詩名而詩之精妙又若是甚矣其不可及也且余聞和上原籍江右說法於廣州廣州爲南海之濱江吞百宗於海者也和上誠方外學海流出杖門宗之者衆矣

康熙己卯蕤賓後三日長沙學人陶煊拜譔

𠂆翁燕遊詩序

物之未離乎色相者匪其至也化工之賦物色相靡所弗具而色相俱無可執風人之詩繪情而苞景爲忠孝爲友聲爲男女爲體物爲哀爲樂爲怨貫在化之變而融色相于唱歎之外正復不似今人張牙露筋畫風畫火而究不肖豈其時爲之歟抑才情之驗不相及也惟我石和上變化神明一詠出長安賢宰執公卿爭傳誦之五古五律冲融驅陶韋之奥七律歌行顧衙官曲江老人去其跡象獨運神理而未嘗不與之頡頏後先珠江滇水匡廬鄱陽湘漢江淮燕趙齊魯一派雲煙供其出沒忠愛之忱友朋之誼山水之興盡縴以逸韻靈舌披之如姑射瑶島迥絕煙火又時時抽石破天驚之思色相不存眞無以名其所至佛涵萬有而空萬有和上之詩似之矣天假方外一席以寄其靈通于五岳灝森間今之言詩首漢魏六朝三唐對此恐無着脚處也然和上之爲間出鍾靈者又不僅此偶讀燕遊諸詠對燭序之丁卯仲冬雪苑

學人勺亭李方廣信筆於吳門邸舍

厂翁燕遊詩序

康熙戊辰春晤石師于湖上時余友韓君子蘧亦僦居精舍與之望衡對宇晨夕過從因爲余言師得法於覺浪杖人博雅佽奇尤長于詩以及星象曆律衍射理數篆隸丹青之屬無不超越余益不測其何如人已而踏雪過訪坐談竟日以燕遊草相示持歸熟沉靜對爲之反復卒業而歎曰昔祖師西來直指人心掃除文字而後之踞曲彔牀者接機之餘不妨旁涉風雅然語錄所載揚眉瞬目

棒喝交馳間有未符宗旨猶可以驚愚眩俗惟至于詩則有識者爲之摽鑒引繩工楛立辨未有剽竊支離塵棼雜沓而本原之地反清湛而瑩徹者也故詩非禪也而即詩可以律禪嘗爲知詩者道之今讀師諸作高華博大往往顧盼自雄如與少陵常侍諸公把臂于酒壚詩社之間幾不知其爲衲衣而斗笠焉乃淸機妙悟偏正歷然撒手懸崖羚羊絶迹又若于行間句外縹緲遇之在古德何多遜乎師向有離六堂集一時名流無不歛衽贊

述兹遊更越羅浮涉彭蠡問津滹沱弔古金臺碣石之區而歸道所經虎阜明湖亦供其吟眺篇什之富更進于疇昔者韓君將有詩兼之選擬列師之集爲海內諸方之冠余喜而爲序遂安法末毛際可拜題

離六堂詩序

風雅頌迄于周而變爲楚騷騷變而西漢其辭高澹古約魏晉而降麗以淫矣陳隋靡曼蕩心溺志君子毋取焉變極于唐而沈宋法律精切李杜才力超邁補偏救弊一大開闢古體今體各標準的宋元暢其流而力殺于詞曲明人銳志復古而歷下竟陵角力門戶堅執邪說不揣本而齊末生吞碎撦涉筆而舉皆陳腐務去陳腐者又作意爲奇怪尖刻不可究詰之語欺人自欺抑又過矣出乎

此則入乎彼流毒今茲學者之大病日積益甚也嗚呼學亦多岐矣學儒者託理學以文其陋侈口吟哦以爲吾理學眞摯語如是也學于老者藉玄妙以肆其妄放言詖辭以爲吾道德精微語如是也學于佛者援虛空以晦其跡非偈非詩自以爲吾禪悅頓超語如是也語雖不同而不風不雅可駭可歎者則人從同也是在豪傑特立之士不詭隨不耳食無偏無陂出類而拔萃者于釋得一人惟丆翁老和上焉和上童眞見道印法于浪杖人

承先啓後主法席四十餘載道德播函夏教化暨海甸闡明南宗淵然曹洞鼓鐘聲應天上轟如雷霆發蒙振聵當世有小釋迦古佛再來之稱問學淹博天縱資高邁極才智敏辯人所難知難言而達於不知不言者條貫縷晰分宗別解頓超代起夫豈無其人乎而大徹大悟兼善包美益歎和上眞天人師也禪習之暇吟詠性情偶給紙札出其緒餘爲離六堂詩思若連絲辭如躍冶色象各繪其狀方圓巧獲其則風雅頌賦比興備焉襍體

互出咸探厥原以情緯物以文被質聲實並懋詞義典正導清源于漢魏割綺豔于陳隋方駕唐衢而推說乎宋元明以大振今古詩之綱維返于騷而觀止于風雅頌天下攘攘號爲詩家者瞠乎其後也而時論有以惠休皎然靈一清江覺範諸公當之者抑何儗而失其倫次乎余忝弟子列辱和上教最久知最深閒嘗讀其詩評品其才力昌黎愈廬陵修之文其起衰式靡同一轍也或有以余言爲諛者試觀離六堂之詩謂生吞碎撦涉筆而

皆陳腐者乎和上之詩無有也謂作爲奇怪尖刻不可究詰者乎和上之詩無有也謂託理學藉道德援虛空而非偈非詩者乎和上之詩無有也和上之詩本三百十篇溫厚以發源離騷深永以緯思漢魏雄高以厲氣唐人篇律以約趣法經而命義準古以立言彬彬郁郁觀者色動而聽者意消自不以余言爲諛也夫西來設教不立文字不離文字而釋迦文佛文殊師利俱以文名毋惑乎和上之文辭如是其工且富也彼簡棄一切而矯語老實修行者正坐偏枯擔板耳以質和上然乎否乎上元弟子黃鶴巖拜譔

離六堂自叙

吾洞山老祖常以重離六爻偏正回互爲宗旨又分正偏五位五位兼中猶易之有六爻也六爻從五生以一變而循環爲用故離六而不離五然六爻變而能回互而不落于正偏者惟吾洞上一宗言禪而不離五位猶之言易而不離六爻也然則吾以離六名堂何居亦將并夫五而離之耶曰否否夫離六者以一歸五也位至五而止矣兼中到一位爲五位中之最尊貴非離六而不能變合蓋六爲水離水所以得火離月所以得日離心所以得性故道貴乎離先師浪杖人常著論尊火爲宗火在天爲日在人爲性在卦爲離離貴重離吾洞上以重離表法以火爲用爍破四天下其亦易之明兩作離之旨也易之五爲君吾宗之五爲君臣道合君不偏于正臣不正于偏如銀盤盛雪明月藏鷺混然而分明斯爲向上一路知斯旨者始可以言禪並可以言詩詩誠事君事親之資方外人亦所不廢故言易不知君臣言吾宗不知正偏言

詩不知忠孝之道是皆失其本者吾不識字况復言詩偶與會所至信口發聲侍者記錄成帙無容心于其間也然以爲禪則離詩非也以爲詩則離禪非也以爲詩禪互用而無分別非也然離非也而合亦非也知合之未始合則離之亦未始離五也六也猶之乎非五與六也茲因侍者請梓書以示之五嶽行脚石頭陀大汕述

離六堂詩評

荆溪陳其年 諱維崧

詩有習氣超出最難昔方外以能詩名者代不乏人如惠休寶月以及齊已淸江靈一諸公又其最著傳諸後世嘗取其詩讀之固有佳致第一種癯側儉嗇之氣行於筆墨間望卽知之求其卓立自拔不爲習氣所錮者不得也石翁和上賦性超然詩情深遠體格字句雄麗流軼經文以質論物以志古詩擅靈運長沙少陵高偉李靑蓮豪邁之勝且無俚辭浮響流及其間近作則全以開大爲歸風思雅調洵極作者能事超出習氣之外擴爲一人而已

山陰張南士 諱杉

與觀羣怨事父事君詩之教也是天下之理莫備於詩然不得言理使一言涉理則不得言詩和上因情寄興類有深旨義起言中理通象外緣意幽而文明故思婉而氣佚展轉益工淺溢入妙乃其天才卓犖雄視一世益亦學識邁上度越千載爾

桐城方爾止 諱文

余觀六朝以來釋之詩多于詩近而于禪遠唐宋以來釋之詩多于禪近而于詩遠盞兼善者鮮矣夫善爲禪者使人不見以爲詩善爲詩者使人不見以爲禪夫使人不見以爲詩釋之所能也使人不見以爲禪釋之所不能也故必以詩爲詩而不以禪爲詩斯可入風雅之林矣厂翁之詩使詩不見禪而禪無不備以詩還詩脫盡石屋栯堂弘覺範之陋騃騃乎駕靈一皎然而更上也詩禪兼善矣

古宋王益仲 諱培

石和上曰天地間有四大觀登州蜃樓虞山拂水匡廬雲海錢塘八月潮皆山水之奇化也余亦以爲道中有三才風雨露雷日月星雲而能生山生水生人生物此天才之奇化也山嶽河海金石草木而能爲都爲邑爲市里以養人養物此地才之奇化也神聖文武英雄豪傑而能參天配地生人殺人此人才之奇化也而人才又有以大神聖英雄豪傑未有不能文能武而爲才者武如黃帝太公之法子房孔明之謀孫吳李韓之陣此又武才之奇化也文中如司馬之史老莊之經蘇家兄弟虞黃魏李之策劉向楊雄唐宋八家之文曹氏父子陶陳李杜之詩此又文中之奇化也讀和上匡廬太華石淙釣臺以及天台羅浮錢塘觀潮諸作此又詩中之奇化也然皆有能形異怪于難形之中此又和上之奇化而能自形其奇化也吾于此敢不傾心乎

西泠吳錦雯 諱伯朋

詩之爲道難矣海內作者林立而其傳者屈指無幾蓋學非沉靜不可詞非大雅不可情非真切不可其便弊多端僻奧刻畫腐執浮蕩迫促寒儉淺淡纖靡至于傷神洩氣皆詩之病矣故不可取也石和上雲遊所歷足徧山川兼以見地超越學博才充故所爲詩詞必雅情必真理必徹得心應手出乎性情自然之妙詩之正氣也已

三山魏惟度 諱憲

世之言詩者咸知俎豆李杜矣然能爲李杜者不爲李杜者也釋氏之詩代有名品惟易鄰于禪幻殊歉風雅讀石翁和上嶺南夢覺秋江樹聲諸集字字俊逸脫盡禪幻行雲流水超越前人矣再讀新集則粤山楚水記事寫懷多感慨之寓無雕琢之痕天眞自適洵得詩家之三昧矣今以較諸名品覺惟駕靈一皎然軼高岑凌郊島駸駸乎少陵謫仙並駕矣蓋悟後筆墨自然神妙雖不求合古人而自無不合者也

商丘徐恭士 諱作肅

太史公所以獨絶千古者以其能如題耳故寫滑稽則能滑稽形壯士即如壯士能雅能逸或嚴或淡令人欲笑欲涕總是才情曲肖石翁和上之詩開拓千古心胸闢易萬人之才大而周天地小而入塵介縱横變化有移山倒海之力拏雲握霧之勢神光周照一氣綿密和上不讓當代作者也豈祇宗門大人而已哉

毘陵陳亦人 諱昌國

是集有少陵之堅樸而去其沉滯有太白之雄奇而去其飄率天下之爲斯道者多矣如此作者實希其匹

商丘宋牧仲 諱犖

昔人論詩起如爆竹結如鐘聲余讀和上詩亦云至于匡廬雲海錢塘八月潮萬頃琉璃瀰淪山谷驚濤駭浪傾搗而來其雲海乎其八月潮乎迴環披讀莫測涯涘與方外作詩者開生面也

四明童漢木 諱樞

高逸如振羽摩天幽深如蘭谷竹溪曠逸如萬仞峰頭作長嘯聲靜婉如琴瑟並作彷彿有碎玉音最上乘者不落禪理不襲道學悠悠洋洋放扁舟于百尺灘頭明月在天人影在水盡浣緇流文字之習氣無始以來生面一開矣

木灣黃攡之 諱河圖

心者情之種也詩者情之苗也物理蓄結而感發以達其致是詩出于情情生于心而道則涵于心洩于情散于萬有詩其一也詩原于道譬如大匠

神工形器雜出錢圓鉤曲著直屏方格度不同不
過心機之妙應假刀鋸以成功耳今我和上之詩
原乎道者殆猶是也其觸感而興喜而笑嘅怒而
叱咤哀而吁歔縱橫佚蕩無不各踞巔頂賦則情
辭婉麗如丹崖翠巘璀璨晶瑩望之飄忽不定古
詩樸奧精潔自然沉健氣格在十九首之上至律
詩之雄渾其源出于李杜而澄濾于王孟雜體諸
作如楩枏杞梓輪囷離奇深入物情而真體之常
于字句之外復流餘響余西還聞和上之詩而未

得見也見而未得盡也庚申閏秋得讀和上之詩
見和上爲人神凝氣定應酬細碎刻無寧晷而輒
有詩詩輒遒逸嘗語人曰余目力不及耳耳不及
心外若周旋而心可靜用也余于和上之詩信之
和上之心涵于道浹于情而有詩宜其方圓曲直
無不悉中規矩是知和上之詩也和上之情也和
上之心也和上之道也

離六堂集卷一

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

賦

大鵬賦有引

余讀南華逍遙篇神遊八表想出天際大矣而未見其精詣阮修鵬讚翕然增舉背負太清可謂騰踔然亦大而已李白鵬賦波瀾浩瀚詞意淵博仍是大之遺惟天下之物恃大不大大而能小者愈見大也因

廣其意而賦之曰

大鵬之篇弘覽乎謫仙得漆園吏之奧旨倣阮宣子之雄翰大無餘而小覩小有足以大觀是據北溟之鯤魚而傑起海裂河乾超超兮八表巍巍兮四乾徒見其顯達之後爲翔乎隱微之前蓄浩氣于無極養高風于太玄託跡纖毫抱志廓然生乎勺水潛乎九淵負山之鱗甲既備凌皋之羽毛自全然後挾波濤而飛出驅雲霧以翀空揭渾沌扇鴻濛落崑崙祛崆峒藐三千于額下納九萬于胷中張彌天蓋地之翼鼓傾湫撼嶽之風吸迅雷吐長虹濯足于昆明之南鎩羽于扶桑之東八荒橫亘六合豎窮昴藏天嬌蹴踏從容瀰淪烱爍動靜喁庸性情何曠氣槩何雄想像其狀竟無其同一目而括十洲之蓬島一氣而吞四海之蛟龍幾陰忽明幾陽忽黑王兔爲之埋光金烏爲之絕跡諸獸爲之遁形羣禽爲之斂翮鯨鯢競兮投滄溟之無依鳳凰旋兮覓丹穴而不得鼇以隱綸鸞以退棘魍魎以閉影光耀以自息聞聲以徬惶瞻顏以

失色孤行以崔嵬特立以充塞上摩以下垂左衝以右翊不二轉于三冬未一息而六月總五百歲之清秋以蕭森搏八千年之陽春而倏忽眇闔闢之微茫視宇宙之逼窄蓋由耀古騰今莫可與儔儷然而歘猛然以憂憩北泱漭兮覓無舒伸之陸野圖南遊衎兮寧有放蕩之池流乃欲翔于天外入無際而悠遊及盤空信颼颼翩翻震蕩析揚磟颻披翰爲霖而揮霍噴霞成旭以扶搖于是乎大矣及顧無聊奚異螻蟻行于泰嶽蝴蝶舞于重霄

橫生之逸氣而雲散直矗之壯心以氷消較之雞
鼠蚊蚋同類區區稍小等沫稍大盈虛大者已足
小者無餘處乎寰中幾千里之身量至于宇外無
尺寸之形軀將謂四天莫載不知一粟堪居故曠
極則施爲不如苟能鎔小大之見始不被物理所
拘展掩前截後之勢斂轟雷霹靂之音自浩淼而
迅轉從高曠以平臨低翔紫陌淼逐烏衣不斷蟭
螟而共躍何妨斥鷃以齊飛惟抑惟揚何往何歸
時有希有鳥見而驚疑歎曰大哉鵬乎如此樂之

未易比量而識曷可現量而知若我左翼連乎東
且右翼接乎西池惟見大而鹵莽不能小以濡遲
爾其從何得此平易絶倫自然雍熙蕩契渾融之
妙道奪造化之靈機方圓頓漸出沒神奇絶驕慢
之巢穴勦恍惚之藩籬此二鳥欣欣相稱洋洋與
儔今世之有鵬世所不識以爲希有也鵬

黃常棣賦

時仲春之旣望惜節序之易代豈無得于物觀賞
有懷于斯會不辭辭之形狀以披靡庶翩翩之幽
類而具載爾其寒盡布揚春半分芳趻連鶺鴒陸
離飛瑣玉産金質葉碧花黃耀靈根之萁綫兮夌
淸風而綽約呈奇英以畱盼兮垂明星之輝煌于
是葳直莖而上擢應高荄以深植申小雅以自貞
羞大方之潤飾承瘦朶而不傾挺柔條而益力香
細細而不繁艷娟娟而稍抑態愈靚而愈姸意爾
想而彌極始嚴整而弗怠終溫郁而可卽心未露
而已彰思欲語而復默一從無而入有乃造化之
遽得其如蘭若幽閑館幕虛涼簷蕭蕭以下月庭

諵諵以流光爍爍灼以映夕紛透綴以廻廊惟徙
倚而久佇何耿耿而懷傷慨靑帝之無依奈白駒
之迅速飛紫驚心殘紅駭目衆每落于臺榭爾獨
放于林麓雖曠絶而自舒忍偃蹇以下伏吾觀夫
憶兄弟之樂德抱鶺鴒之憂衷頗關切於是花詎
同類乎羣藂梅兮早發而先萎槿兮晨敷而暮空
縱彼妍之佳麗非其色以正中美草木之所爲抑
長短之有持指孤芳而締好冽諸公以爲嬉誠後
期之不忘聊寄聲于微辭

鬭蟋蟀賦 有引

庚申六月十九日過梁藥亭孝廉六瑩堂觀鬭蟋蟀喜其物小義大感而賦之其辭曰

惟三代之淳風兮無干戈之載動覩六朝之景物兮有蟋蟀之聲形由春秋以喪亂兮心未死而附草亦列國以霸業兮身失所而託靈於是乎其生也氣宇類乎王侯列土爲穴兮茆在丘光儀磊落素念綢繆斬孤城而危急忍近郭以多憂兔苑頹

而何倚燕堂廢以焉留歎悽其於客館吟寂寞於戍樓宛君子之小憩兮伏臥龍於高隴窺丈夫之大畧兮探飛虎於中州藏斷碑之禹文兮抑洪水而開闢隱圯橋之黃石兮授素書以傳流雞東放曠澤畔遨遊蒼松谷口赤壁峰頭紫莖之茂碧蘚之幽忽經颿風敧雨兮一時而遷變至以崩崖覆墜兮四散而相投孤窟蝎倉蛇窖螭窠出入乎其爲伴螢火燐燈陰飆逆颷左右乎其同儔長渠巨罅兮八爪毒蜞竊食之攢廣陸古隙兮九首惡鳥吸飲之潾疊壘枯坑驚魂暴骨宛堆砌于尾燊荒原殘塚倒影懸蘿戲傀儡之髑髏去歲代而幾何兮刀箭斑之尚存乎孤軍慘跡居冥夜而杳然兮鴛鴦扣之莫解乎怨婦離愁牽人說事有手無頭榛橑亂兮密棘生蔓糾纏兮薇苔林腐不朽之精樹笑欲言之怪花簌簌兮蕭蕭兮若聚若散飂颼乎颯颯乎如泣如謳蓋日月久遠之照臨山河浩蕩之積魄亦造化所迷也爾其覽險槩歷奇巔蹴蛟蟒驅蛄蜒誅蛸蠱袪蝜蛨越崩峷穿潺湲涉江

湖而獨木躡蓬島而遇仙襟羅宇宙懷抱淵源篤性于武敏志于年值盟津之會師當渭水以求賢胡爲乎傷古傷今而悲怨胡爲乎號空號野而哀鳴直欲叫通天耳喚展地睛鑑斯耿介訴斯不平比良材之不遇兮意欲休而辭憤猶駿馬之失路兮心已倦而力行昂藏巨體慷慨深情誠堪舉相無應辔纓楓梧月老酒色天晴劉寄奴之豪俠不已賈秋壑之逸興猶生爰徵威於羽國遂選勇於蟲兵烏銀鑄皿碧玉雕器用待伏波以標旌始謀

聘也乃于蘋其岡上豆蔻坂前探莫測聽僾然請
不出激便遷長筌百匝短網四旋森羅密布抅楯
方圓上無蠅飛螻遁之路下有塹淤泥濕之田旣
辭不得僅受摯焉獲以至寶給以萬錢鶴以華屋
供以醴泉納以琦球之窩蓄以翡翠之纓沐以玫
瑰之盤凉以赤晶之甄繡鳳描鸞之幕熏蘭貫薌
之氈參苓蚊血而食筠篘磁坑而眠對朝霧夕黁
而窮陰陽消長之理聞五音六律而辨宮商甲子
之玄思四海五嶽兮何通衢何大道何岡陵之險

阻憶八郡三川兮此要津此小棧此關驛之鎖咽
疑神窺垜觸機應絃張名始於建功之後運籌必
於決勝之先而後幸儔並駕統部齊營曹分種格
隊別重輕約盟作則均彩爲憑品夫態度視夫殊
形紅省黑股譜中已論一青五白刪外存經鴉頂
鶖睟虎項豹肩龜背熊翅斑斑爛爛戛戛乎登壇
之勢銅頭鐵額金鬚銀角刀口劍牙閃閃爍爍凜
凜然定鼎之能欣逢敵也則有操以戈列以陳仰
以胷支以鬢向日而迎占風而殉其未交也如石

人之並跱其旣鬪也若甲騎之相搪蹴踏迅驟徜
徉循駿上遮下偃斜衝直趍旁遶而出倒捲而進
齒嵌結以成團足蹬踢而莫釋顧嘵嘵之板翻兮
腹一挺而弗衰恃縱橫之跌蕩兮力三登而不息
鹿死未分牛犇已易各暫退征磨鉗整翼愈忿怒
而愈雄再挑鋒而再敵助凱鼓鼙揄驕斧鉞接上
扣而數迴連撤身而百合忽擧以峰搖忽落以春
磕忽追以飛星忽分以迸石賣其首而誘擎抒其
足而待擲乘其勢而揚鱗就其步而巧獲肉綻誰

知髓流自食殺活從容縮伸按式或失陷而復恢
兮有背水陣之神奇或困拒而得捷兮有殺野戰
之莫測或拉戮而回鋒兮鄙孫吳之祕韜或用柔
而克強兮陋楚漢之良策總淮陰之渡河而潛行
盡鉅鹿之攻軍而未亟此連勝而破十絕決一奮
而奪雙標掩其轟袚其刃剪其尾刺其腰姸媸狀
以俱見得失懷而未消其抱勝者猶說東吳之伐
曹兮洋洋乎適意而視其俛負者若怯西秦之兗
燕兮兢兢然喪膽而逃是以名聞益遠聲勢爾高

覲乎將軍確乎英豪樂乎晝錦表乎驃驍鬱文昌于天門兮樹武庫之旌揚揭華蓋于正陽兮聳陵圖之珂纏信隆起之榮贍兮應直矗而翱翔誠傑出之偉麗兮猶勇退以軒昂商風起兮雁行斜因時而感發楚水揚兮木葉脫撫景以徬徨薄寒生而光陰漸短容顏異而富貴焉長加以雲臺麟閣蔭乎鐵券金章壯士去而不返美人邁以踉蹌蹡息荒煙斷草冷露嚴霜月殘花缺古喪今亾淚無從而自落心不問以悽惶雖愁戚之多端兮甚有

徵乎物我惜歡娛之有盡兮終未免乎滄桑慨蜉蝣之非久效鷦鷯而且休既甘貧而息慮茍知命以何求乃若挂之冠辭之祿棄之功勳投之林麓藉荔葉而衣採蕨薇而粟開襟懷之瀟洒以爲歡處清談之逍遙而爲福爾之達時也何嗟人不知機兮堪哭匪聽秋之可鑒安知夫世事浮雲之變幻兮而徒碌碌

詞

衡嶽詞送李廷尉自仙城還漢陽

有楚客兮歸故鄉辭仙城兮幾徬徨珠江一水洋洋而飄去臨端峽兮月色蒼望衡嶽之嵯崖兮七十二峰之秋光白雲起而平空萬疊兮連三湘翻碧浪天地以茫茫祝融磅礴高林倒濯傾崖覆壑石燕驚落浮江臯於虛廓走錦帆於山脚隨雁行之去兮壯衡陽之新作意悠悠兮酌杯話海鄉之城郭君歷遊兮七閩顧深懷之誰託砥百粤之文

瀾振風騷於楚鐸探禹書兮石室結俠士兮高拔登巉巖兮一十五數飛流兮三十八路崎嶇黃葉鳴心抑鬱兮每三更銀河月朗空漢無聲西入黑而霜淒東浮白以澄清鳶飛魚躍木脫花明對晨昏其徘徊慨古今兮品評鷃與鵷而良會鳳求凰而難盟蟻負泰嶽鯢駕北瀛東施抱美舜妃出哄若使仲尼受爵于陳蔡兮何異驅大象入兔角而堪行屈平死何爲而諫楚無澤生何爲而辭榮吾觀夫先生之遊宦海兮猶得如若輩之遁世彰世

兮保萬世下而知名願化爲白雲兮伴衡嶽之出沒惟君兮不能忘情

秋水詞寄懷屈翁山客楚

秋江碧落兮雁南飛煙波浩渺兮何所依水色白兮月色黃懷美人兮隔瀟湘驚濤起兮激空鳴歎滄浪兮難爲情橫龍吹兮悲風生舉世濁兮爾何清深思不得兮臨流望屈平

離六堂集卷一下

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

四言古

占城張節婦詩 有引

竊惟乾坤之正氣何以既生中華還生外域既賦於男子而復鍾於婦人節義之弘綱乃竟出在小戶非在大家有敗於白頭而特立於青髩雖屬因材而篤實由積厚以光抱金石於中藏稟風霜於後勁志不可奪一身兼爲父爲師事克有成千古歎完貞完潔全家沉水國骸骨誰收孤淚滴秋閨宗祧自任此古巾幗僅見之婦亦今鬚眉少有之人也祖居兩浙生長占城徐輔公元配節婦張氏者身系民家婚聯壯士皎皎海天之月亭亭柏舫之風十七歲絲定紅絲由是殷勤奉母百萬頃波翻白骨毅然慷慨尋埋夏令女守志惟甘不足多耳杞梁妻聞喪遠奔庶幾近焉值蛇鬼

醲禍含沙至郎君捐生蹈海赫赫王孫公子多遭國破家亾蕭蕭裙布荊釵詎肯玷身負節徒切鸞凰於碧漢飛已失羣無違夫壻於黃泉策當善後不知我者謂未亾人之尚存豈有他哉念遺諸孤之誰育保毁卵於覆巢之下守斷琴於冷月之中堪憐伯氏無兒慮玆世代從此良人有子延彼宗支地下愁心于今始釋天邊木鳳何日飛來顧國史之誰收慕芳聲而當白老

僧馳驅洋海他邦歎息閶闔大畧魚軒不到處未遑請見於長安客舍獨吟時竟欲徵文於上國仰祈巨卿名士匆靳華袞瑶章短或咏長或歌頌其貞嘉其行挑燈展卷紛紛雪照松楸落紙揮毫陣陣香生几席文人被之絃管與明月梅花分韻野老播以詩詞爲西山薇蕨生榮拋方外之磚引案頭之玉表揚一婦足起九原倘太史之采風必先名節或後賢之興感益厲操

修謹布膚言代爲傳述云爾

漠漠旻天萬形之斛茫茫九州太倉粒粟爰鑿爰疏安流平陸設以綱常用分人畜賢聖迭興禮樅義肅體質成文彬彬彧彧豈必有方定中華目如彼古城皇輿要服犀象攸居榛莽爲屋家無吠厖孰有樸敎壼範誰修女箴誰讀何爾頹邦生此貞淑雖祖浙江婦由是育旣下喬柯入于幽谷斯道冥冥長夜滅燭惟汝耿光見則任獨幼賦端莊于歸孝睦良人從軍忠義相勗霜杵流黃鳴雞盥綠

鴛鴦在梁歡云未足倏忽邊烽羽書馳逐伯也前驅王言焉宿匪爲封侯義奮中觸酣戰滄溟舟指可掬馬革不還誓葬魚腹全軍殲焉猶師奚錄杞梁無歸華州善哭海水洋洋于何撈摝呼天告哀曹娥克續晝夜悢悢骸露沙覆誠動彼蒼獲非所卜返厝先塋同穴是祝回顧遺孤藐然誰鞠一死豈難忍先祀廢毁貌摧容拮据饘粥風雨危巢單雖依轂日邁月征維帩維縠矢死靡他嗟哉強暴並處淫風苦節自篤攸攸發光日南瞻矚爾簽伊

何麗在荒麓中國如斯量斗載數偏令芳蹤孤標
洋溴拵倫常綱秉貞節軸詎乏盈廷脂葦覆餗朝
楚暮秦容顏婢僕翻令鬚眉爲巾幗辱凜若性成
不緣習熟禮義同心如射準鵠無爲表章沉埋珠
玉是用作歌與日爭昱

輓大越國樞密將軍掌清阮公 有引

竊惟丈夫七尺軀立功名於大越雖素娩
芻靈而生氣如在海洋百戰處爲保障之
長城至加封贈謚而公論彌昭拜命生前

聲聞赫濯圖形身後俎豆烝嘗拂衣之願
未酬蓋棺之事巳定誠可歌可詠之巨業
貿兼文兼武之能人玆大將軍掌清阮公
者一代元勳四朝尊宿降神在分茅畇嶁
之地鼓餘勇於伏波勵志即投筆投書之
時騁高蹤於定遠眼底無八千子弟胸中
有百萬甲兵聞日著鞭不待聞雞而起舞
臨風踞座還思捫蝨以雄談抱一腔報國
之心値四郊多事之際建牙開府秉鉞登

壇擒王於占城爪暹之間烏蠻不敢復反
斬將於眞臘浡蘇之界南顧從此無憂三
箭定山渾身是膽涉開關而長勞汗血歷
行陣亦每具風流洗甲難頭共喜投醪惠
效運籌閫外爭看露布書還入座賢豪揮
麈彈棋將軍原有揖客洄瀾砥柱出將入
輔德主豈無忠良正朔訪赤松以遨遊何
須屏大樹而騎蹟島裏之神仙方集人間
之至樂未央豈意將星忽墜於西乾遂令

鶴影空歸於華表艾山淚碑猶在誰襟輕
裘緩帶之風草堂繪像維新虛懸羽扇綸
巾之度縱不傳人而傳事亦且多藝而多
才幸世祿垂之後昆雲臺接踵況表章出
之黃誥泉室增輝老僧一介水雲好讀烈
士暮年之詩而壯心不已未臨疆域早聞
蛇鬼破膽之日而豪與欲飛國乘曾未請
觀梗槩幸先祖識竟爲裁詞巴里畧布私
衷續成輓道凱歌宣揚麾下莫笑毛錐鈍

置仍從犀甲分光一家言未謚平生百將
傳須添幾段鄙題鄙句不成美玉精金愈
出愈奇自有雕龍繡虎鼓吹氣節摹擬雄
圖分壘文壇孰許稱爲勁敵歸功鈴閣吾
當隨大安營勿嫌紙上談兵聊寫江邊橫
槊云爾
伊維景會賢哲篤生嵩神申甫傳說星精光流日
月重輪東升倬矣海邦君德休明莫用罷艮濟濟
羣英穆穆公孤桓桓干城樹人燕翼纘緒不更世

臣故國喬木同榮四朝碩德實維掌清維彼掌清
華浪夯鯨折衝樽俎補闕調羹吳牛不喘瑞麥雙
莖三登比歲夜尨不驚踞洋立國一柱天擎典于
文治豈樂佳兵蠢爾烏蠻敢犯邊盟赫斯震怒整
旅徂征禡纛臨河蕭蕭馬鳴好謀勝算奪魄先聲
向無堅壘突陣縱橫義旗攸指簞食郊迎依然歸
市不變春耕執止一人弔及蒼生獻俘宗廟飲至
于京王嘉乃績酬彼兕觥荀氏五龍日磾銀璜世
其模楷欽哉老成何天不憖棟折梁傾王聞輟膳

涕泗填膺同僚後進歎失芳型庶民巷哭軍旅哀
營碑鐫舊業路誦銘旌勳澤在人感傷中情詎識
君侯含笑泉壁子房辟穀李泌還衡終防輔國預
鑑韓彭公胡如爾在道簪纓東方大隱老子周鄉
奄然報謝委脫蟬輕于今于古載起載行去從來
所不虧不盈靈光一點歲歲長庚歌之詠之神隱
和平

旦復旦篇 兩粵雄院雄生巨卵圖如茶破其頂純清內復一卵淸黃備足異美世所鮮聞　大中丞德翁維摩命賦因取卿雲歌中旦復旦兮名篇以應敘行引

蕊闢卵遺玄乾商王應以誕生石化金符
梁相奉而佐治碩德精至近鳳育堯門才
藻日新鳥投含腹至若離明有象瑞協陽
精號令以時易傳巽卦是以聲聞子夜海
上日映桃都藥砥丹盆雲際鳴蹌仙馭昭
靈銜赤珠於洛水秦穆獲寶雖於陳倉此
皆德化之吉兆而家世之昌期也乃者
都院薩公仁垂奕世功懋淸時城北繡衣
中著埋輪之望嶺南躍馬新高賁海之勳

籌國討恤民瘼本以裕民者裕國孝於親
忠於君卽以事親者事君兼之雅澹爲懷
虛衷接物居常服玩柢惟紙帳繩床盤案
之間不過桑杯石鼎以故鰲潭海上壺沛
恩波雁翅城邊咸依樾蔭澤流嶺嶠頑感
家禽卵合雙珠旣大小之含育體全二氣
况清濁之曆分誠爲彩鸞十子之胎豈止
玉雞五德之孕鳳毛佳券台鼎祥符野人
何知使君見示預兆卿雲之詠先裁復旦

之辭
南離之精璇衡應宿金玉爲名五德備足仙舉淮
南霸輿秦穆號令知時雄鳴雌伏晨聲喈喈呼惟
祝祝飲分沆露食餘天祿爰有大人熙朝岳牧霜
節英毅皂囊芳躅翼贊王猷股肱心腹衙
命符還手持鈞軸惠政風流春生秋肅山海東西
䴉鶘滲漉氣應昆蟲與臻含育有翬者雉鳳皇之
族卵生如拳珠圓色玉天地包羅判然淸濁日月
車輪輔車雙彀爲氣氤氳奕葉禔福捧日之徵台

衙之下旦復旦兮敬奏斯曲

離六堂集卷二

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

五言古

省母

十年始歸省鄰里多驚猜謂此行脚僧一旦從何來老母扶杖出相視立庭栘初見竟不識禮亥舍酸哀聞言始釋疑知是兒子回

太華山八憶

千尺硤

山口平陂抵青柯坪二十里再進皆懸崖仄磴上激峽側身而眺水聲石勢砰磕錯縱莫可端覞

當年青柯坪朝夕喜對面東北石林泉紛紛卷匹練崗磴入雲窩懸崖爭一線夭矯走龍蛇左顧右巳變初聞秋籟聲再聞雷擊電側立天井中上下落飛霞白帝燕羣峰瑤臺不可見

蒼龍嶺

玉女峰東林薄最幽仙茉菁葑可食隱者每居焉

蛯上二喬松澗下雙蒼龍飛鱗生石蘚拱脊立劍鋒神奇擊峰頂雷雨應山鐘我昔結茅屋花鳥無秋冬日午懶炊爨但食蔓菁葑遥遥三十載何時去心胷

水簾

水從玉井流出兩山並峙上有大石鎖口洪水漫落谷風倒捲仰觀如簾

玉井雲千尺奔流何逼迫兩峰青插天谷口截巨石併出太罡風飛洒無朝夕細碎化煙消大點如珠白斷壑去不回還思挂半壁

希夷峽

蒼龍嶺左峽上懸崖有竇如屋風雨不侵希夷羽化所遺道骨時出異香後遊人竊骨因斷其磴竇不可登

疊嶂夾波濤出壑崖千丈曲竇開春雲山光時盪漾騎險牽紫蘿香風納清朗不見古先生只聞落石響錯落碎潭月飛屑動林莽還想此微軀如在

蒼龍上以是信所之青冥引幽賞

白雲峰

居三峰東北對香爐峰中瀑環流相倚玉京形勢如几

宛在南峰北悠然東西邊盤空橫書几靜領香爐煙黃河夾背出長安當面前昔時采薇蕨濯足落雁泉回首望玉女脈脈白雲連

東峰

東峰映終條乃與衆峰別側窺似龍蹲仰觀若雲結林巒含谷氣朝暾照如雪闢靈託太虛高掌誰能折下有洗頭盤飛花不可掇秋到月明時青鸞來不絕

南峰

昔日登南峰盤空落星斗一鶴破煙來衆山青可剖仰聽何浩蕩俯視皆培塿谷口秋風生雲海騰千畝泰川競欲移林木豁然走泱莽出華陰回思殊未久

西峰

奇險是西峰望之轉幽獨天半青芙蓉萬象羅嚴肅整衣步難上蟻行攀巨竹迎面落高山流泉洞口鹿火燒咸陽時雞犬藏雲腹彼有采芝人樹杪結蓮屋願從赤松遊不逐浮生速

祁門道中望黃山憶舊隱

曉起祁門行草樹煙霜生蓮花天際出松子山間鳴陽崖無結構古殿垂寒柚幽鳥不成吟飛泉冷石竇晻暧翠微雲還憶軒轅君當時昇仙去丹竈留氤氳羣峰聳遠目按指三十六記得月明時一夜一峰宿

宿天門峰

潭水蕩空雲天門開石壁滿林風定時山山氣蕭寂不知明月生但覺清露滴

曉望天門峰

羣峰杳靄中煙色落清磬立久初見山山赴雲不定散作一林雨風泉移我聽

挽藥地和上 有引

山家乃大丈夫事非將相所能爲蓋大丈

夫深植忠孝而能渾融血性究竟成佛此所以將相不能為也印公云三世諸佛盡是血性男子苟護此血性成聖賢作佛祖大忠大孝自利利人舍此血性則亦何有哉是知舍忠孝別無佛性舍佛性必不能忠孝虛生浪死趨利背義為人不足尚得為佛祖聖賢乎藥地法兄夙培血性如金剛故能入此危險火宅抱羌蜂身援石門筆示種種事說種種法賣肝剖心孰酬其價惜乎辛亥秋入風波中乘無爭三昧脩然脫去令子田伯以靈骨遷葬浮山爰作短章以當執紼

乾坤終日變變盡人心隨世路旣奇險斯道日淪夷誰復顧大義始終不渝志丈夫見䫉脊獨立視天地之死發活機脫俗披緇衣血性成佛性渾化到無依無依歸大寂見聞皆哽咽江海多風波日月有盈缺相看最盡情還喜身後名此名了無用能令千古生

西溪訪黃九煙

無聊兒雨餘何以慰幽獨一探隱君子到門飛蝙蝠蒼煙出疎柳芳草連深竹取次溪邊行村村聞布穀良月吐高岡衆星羅喬木翻疑天乍明悠悠話樵牧

晚渡太湖

橘香滿湖秋漠漠飛野鶩入船縹緲峰半空橫樵路遙見荷薪人微茫走雲霧大火燒紅波頃刻天地暮

丁巳夏雅集紀勝堂與吳園次太守香爲明府公釆孝廉余澹心高澹游徐松之諸公分賦得今日良宴會即用爲韻

桐華襲幽徑清風扇竹林六月歌白雪四座傾黃金痛飲一百杯大笑無古今

楓江多美人喜我不作佛銅瓶倒濁酒角巾挂一室不得秋月生川此驅夏日

夕陽在高樹庭影生微涼中有吳季子午夢追羲皇披襟各自適談笑發天良

萬里聞夫君十年得一面相見不盡歡何如不相見莫嫌青井芹澹薄西園宴坐來紀勝堂無須解玉帶全身入醉鄉已在青山外人生無百年歡娛知幾會

贈黃九煙

黃金世所重文章世所賤君如夏日絺我如臘月扇吁嗟貴耳人至寶豈得見玉石同一珍惠跖同一善抱道多飢寒肯食信陵饌玄雲無定踪神龍終不變

石淙有引

甲寅秋禮祖少林經登封縣尋石淙山土人引路侍者持杖行未幾土人告曰石淙在矣忽目一觀上惟空天杲日下惟廣陸平川汲草離離杳無丘壑且疑且步忽然地斷路絕俯視其下約深萬丈松濤石霧鳥語泉聲皆從地起噫異哉遂整衣入步仰見天開一線猶置身明河中循覽未遍東日西墜與侍者席草待旦是時八月十三日也斷壑流雲涼蟬吟樹月上三更心空萬劫誠生平未得之奇觀作石淙詩

駕言遊石淙兩足生秋風躊躅山最峻准備上虛空紆廻穿白柳行到不見峰豁然地開闢駭目難窺測殷殷震雨雷滹滹聞澗石亂香莫辨花聚風吹有力蒼范一帶松山川在地中劃天光返射歷落金芙蓉濃淡千萬狀升騰不可窮試踏魚龍背幽通疑宇外兩壁勢開合衆象爭欲荟登高不下臨焉能盡奇態頓收宇宙寬星辰照未全秋林結

長春霜凜葉不乾乳鹿步遲遲窺人洞草邊辰時入坤軸午時到崖腹芳草不知名靈禽叫煙綠有泉崖上傾霏霏散珠玉竇隙映霞明奔流斷壑爭石門鬼斧劈從空落雁聲盤曲度危梯攀蘿翠濕襟回首平沙磧山勢各不一谷口立古碑文章白居易一片雲飛來左顧右如失撫景發長歌慷慨興未孤境幽神自遠地偏塵不訛我心靜如此羣動杳然無坐忘身世界清涼月可愛因思鴻濛時造化心安在一皴不曾補千古逗光怪

簡友人

志節如清霜形骸如枯松枯松發生機變化爲飛龍子陵漢嘉賓桐江釣秋風孔明草野士出籠成奇功予爲雲水人遨遊滄溟東俯食不復食意氣矜長虹美玉在崑岡明珠產蚌中懷寶不自重毋乃非英雄

修禊後十日小集竹浪齋與詹竹也陳元孝梁藥亭唐海門尚散木諸公分賦

病起修禊後十日竟勿藥暖日照江城條風吹林

薄草堂故人來風雅共相約念言足契闊快此手重握開我軒後窓坐我花上閣青萍溢芳塘天喬竹含籟清思入杳冥高懷何磊落野蔬味率眞茗盌共酬酢談笑各自適心神爲澡瀹翹首白雲山蒼松立寒壑

述懷十八首

冬月井木熱夏月井木凉雖不及時宜終不背陰陽

疎星斷殘角荒雞隔樹鳴秋風是何意吹人東西行何緣父母軀與我作浮萍

紛紛芳草綠經霜何蕭森若非孤生松誰知天地心若非磐石志無以見古今松濤發清響石乳流高岑宮商雖不成聊以供知音

鴟夷老夫時太宰善逢迎無論誤天下但思榮一生身世兩相誤夫差亦感情西施若不美國破何傳名

三十蹉跎已四十又蹉跎焉知向後來不在愁中過愁不及飢寒此身辜負多日月去復還人生其

奈何

悠悠行路心關山歎戎馬不知何年宮燒落鴛鴦瓦去國千載魂遙遙哭林野念茲隴中人誰顧茅廬下

朝出青山行暮向白雲宿平空煙雨來路轉一峰伏皎皎月在林照我過溪北響出亂石中秋風散幽獨靜聽不成言如笑復如哭

昔人彈鳴琴致令江月深今我彈鳴琴江月黑沉沉莫嫌聲最苦出之哀世心何以天地變風雨亦

相侵

秋風鼓寒谷明月射溪濱老魚變爲虎枯木生飛鱗總知天下士盡是草野人

檀樹冬綠葉終非桃李姿巧成豔麗花取媚於一時立身在籬壁曲直難自舒直應作喬木曲應作靈芝

草屋蔽蒿萊門籬雜枯柳中有避世者聞是東陵後終年不見人殘篇長在手有客問其意相視不開口良久發一嘯痛淚落幾斗

古人歷辛苦我亦事此情拔劍不避死抱道不輕生風雨暗南北鸞棲鳳失鳴鯤魚伏滄海志在九萬程

杖者樹下嗟點頭顧大宅爲問此宅居其中誰主客答言十年間主人五六易當年置宅人生鐵鑄門將百金買一木千金買一石將謂傳子孫豈知時世遷

但可容身安莫剪行邊草飽睡不計數殘篇閒探討見寬心亦喜見紂心亦惱獨將富貴心不動是爲寶

凄凄荒田雀暮入空城多高飛怯鷹隼低飛怯網羅鸞鳳亦畏人深藏丹山阿處世良多難未有不坎坷無名世所棄名高奈衆何

秋雲未爲薄炎涼從此起何事千古中碌碌無底止子房非辟穀何以保終始淮陰跨下夫畢竟乃如此

大火蒸八荒薰風被草木謾謂息陰人逍遙處林麓日長飢有餘夜短睡不足

天陰日無光雲開月正好人生天地間興廢誰能保但看風雨來一夜生秋草

贈崔翁山

丈夫何所事磨劍與讀書睥睨四海小天地寵狂疎況君三閭後文章出其右兩腋秋風生秋風彈鋏瘦彈鋏忽悲歌歌中牢騷多往事不復道養母在干戈移家東湖苑花木欺假塞強作故鄉歡哭笑學嵇阮英雄心不灰對月擬誰來著作空盈車襟懷何日開人生無知已生死皆堪恥

鵝子石硯作

子硯産漢時相傳不盈尺山中石生鱗淵中魚生
鬣石飛化爲魚魚飛化爲石試問石與魚魚石乃
不白如何造物心終古自不易

人日懷高澹遊

記別臘月八又屆年初七老去少不來光陰何倉
卒人日不見人最是懷人日西溪梅花開長林煙
雨出我欲寄草堂一望湖山失

新苗

散飯出西郭林鳩村村呼細路沿渠曲牧兒橫吹
蘆春風扇百物新苗莫莫敷天河潑輕翠廣陸漫
平蕪未見碧浪翻已見綠雲鋪誰家遊冶子酒徒
相與俱高畦張帷幕藉草施氍毹翩翩走蒼頭咄
咄叱行廚夭姬把玉盞大酌喚提壺忽見一老農
太息語其徒君知踏青樂不知田中夫日愁苗不
長夜愁水不淤連雨苦陰損連旱苦焦枯驅雀耘
惡草寧辭手足瘏收成未可定官吏預徵租不但
衣盡典兼又牛已屠去年賣兒女今年無所圖田

苗雖可觀秋粟不屬吾用盡終歲力三餐常不餔
將我十年粟不足君一娛今君恣飲食念及新苗
無

贈陳元孝

男兒皆有志遂者爲英傑兒君貴公子早年具壯
節迨遭喪亂餘甘澹宅山穴耕鋤原頭雨哭鶇溪
上月著書獨漉堂未肯與人說對面宛若愚立身
有道骨我昔見英風放歌頗激烈湖海起烽煙一
時草草別十年復入嶺逢君半頭雪懷抱雌雄匣

知是昆吾鐵霜刃雖未試精光閃不絕

晚江行

西風開瓜步人逐遠山秋山靄不時變落日空江
流江流含薄霧初月互吞吐前眺白沙汀鷗鷺不
可數

贈朱子蓉

君家鴛鴦湖才名流四方高樹拂赤烏羣峰不敢
望澤葵亦有色園蔬亦有芳芝蘭託春草本爲王
者香靡靡人事易鴟梟凌鳳凰毋嗟鸞與鶴兒食

而孤行丈夫抱奇操躑躅猶何傷夜永豈不曙道窮豈不昌願君老布衣千古煥文章

山僂晚望

遠天碧峰斷溪明桃花流牛背夕陽笛野渡操虛舟人家在煙霧屋後藏鳴鳩餘寒生密樹靜對如深秋

西林留別會靑藜

煙鐘初出樹寒月楓江迥乘月話三更明旦發千里我本住山人驛路豈得已

與黃攝之夜坐

鐘聲起宿鳥月色下樹影雲堂初放叅童子皆止靜相對空庭中虛窓燭自秉坐聽更漏轉竹露滴衣領若非歲寒心難消僧舍冷

偶作

雲林終可託富貴非可常錦繡織爾衣薇藿知我腸紫煙蒸松竈明月生石牀濯足臨飛流坦腹立高岡回顧風塵裏戚戚徒悲傷

寄余澹心

憶君十年前相對無一字別後始寄書道仍隱吳市會合原非偶馳情見素志方來細討論適聞欲遠事丹鳳不在天神龍不在地丈夫抱七尺坎壈何處避

寄珠江鄭太史 二首

冰繭天蟲絲鮮澤耀日光經綸分藻繪赤白間玄黃美人擢織手錯雜成文章朝持上珠宮日夕燦金堂金堂日初永暫抱還江鄉開奩乍舒卷綵袖駭天襄長庚高東隅至樂殊未央置酒速親串擊

鼓椎牛羊同聲齊獻壽和婚受而康願言茲黼黻天路更翺翔

薊北多囂塵南歸志方矢仙風吹我衣行行集桑梓環山到鏡湖卉木陽叢蒔憶得嶺南春木棉紛墮地中有白華人花露調甘旨疇昔枉瓊瑤微言標一指昔爲虎溪歡今爲參辰徙何時開半帆終爲泰若子

水旱行

沿途聞農言麥旱苦不熟收成算膴溪百畝得幾

斛經何秋雨來高原成巨瀆男女望洋歎過客亂
心曲辛歲夫如何早已齊貴賤

懷李廣文方水蒼水昆玉 二首

烏生八九子啞啞鳴其仁大烏銜竹實小豖若木
春頡頏相與飛取交愉所親覩物理增歎伯仲惇
天眞生人事多端獨此冠諸倫惠風吹膠序藹然
被海濱茗花不終榮君子懷酸辛羨爾南陔子仲
閔得爲鄰

珠崖蕩暄和羣英早攬擷檳榔花可餐奇南滲生

結我行動經年念此氣味別卜得青蓖人絃歌自
怡悅昔歲珠江還我控長安騤長安我易回官守
君難輟坐令乖贈晤芳華擢消歇思子步前庭三
星森蔬列躑躅攬裳衣谷風正騷屑

送胡韶先歸里

嶺南天無雪亦有梅花香門外青驄嘶聞君戒行
裝戒裝何所之薄言歸故鄉曉雲橫平原春風被
高岡送送珠江郭相對心茫茫道人靜多感觸境
覺愴怳乃別故人有憂絕中腸我有靈桐琴盛

以錦繡囊平生獨懷抱朱絃未易張今朝重拂拭
爲君寫清商一彈遊魚出再彈玄鶴翔不惜絲絃
苦但悲別意長子期今行矣能不增慨慷

答贈金又傅

世途背炎炎誰肯向冰雪感君萬里遊與我深交
結我非富與貴披緇頭半白舊識凋喪盡新知亦
欻絕邇來天下士相逢人代隔君志頗不羣君才
頗勇決文章賤布衣何處論經術要知高蹈人從
來多拖拙

古木

深山有古木寒暑獨自撐雷火獨自耐煙霞獨自
生蕭蕭四無人草野爲其鄰良工杳不見斧鑿詎
能親吁嗟爾槎枒曠然空山春

干將篇壽王昌侯兵憲

大道開冶爐造化相鴆工鼓此陰陽炭煉此方山
銅灰與渣滓飛精者包鴻濛光攝日月華呼吸太
昆風颯颯扇丙丁光采逼崆峒鑄成雌雄鈎下海
屠蛟龍雖已入寶匣雄還出掌中恩讐誰不平相

對怠形容惟爾神物靈千古標英雄

留別唐海門

君住珠江口我近珠江渡相去不二里朝夕成良晤君移桂香裏凉月度秋樹隔城尚覺遠況我燕山去來卜幾時還衷曲難為數所恐希知音豈因悲道路

行田懷遠為徐昭法先生 二首

散步肆所適徼陽撒東田魚躍動新荷高下淪涓涓蘋萍乍離合我思何由竭百年歡亦暫況別歲

時延夢去來成會書枉意不全春鳩鳴灌木日暮戀羣還逝將息遙役共飲南山泉含情潛愍回初月葉光懸

孟嘗初貴盛賓從趨若流愛憎方在懷貴賤人已酬片言下列國萬里傾諸侯中途勢就欹巖巖成墟丘盛衰當世途往來同春秋人生有至貴得失詎外求登山杖輕策涉水操虛舟幽人常坦步嗟爾舊同儔

贈隱者

居世不涉世君眞學道人徹凍戀牛衣誰能甘子貧昔日帝親戚今作異鄉民抱膝歎長夜荒雞失報晨慷慨常忍飢歌聲動四鄰嗟嗟此男兒苦無容一身

靈隱訪碩揆和上

茲山久在念道遠苦徒御趂此鶯花明春風蕩猶豫逶迤傍澗行石子路齟齬寂寞緣園桃木邊逢燕語臺殿渺無蹤疎鐘度人去古木適娛心飛來忽超踞石梁跨冷泉雲竇垂靈乳松濤答梵清猿

啼洽幽慮主人白髮迎面目生空趣冷淡具家常筍蕨供七箸終席無一言飲德應知飫日暮且歸旋回首雲深處

山窓望海

登高縱東望海天渺相接春煙澹曉霞孤帆輕一葉三山無端倪蓬萊安可涉日月遞升沉鴻濛自開翕浮生住幻世百歲仍消歙況復懷苦辛所遇遭摧折得性但歡娛何為終守拙廓此浩然情聊以消白日

擬古 五首

雞在倉中啄鳳向天外飛倉中雞飽食天外鳳常饑

深山有老女獨抱深山怨五十不嫁人欲作閨秀傳

往往說寒盡年年不見春逐日大風雨蓬蒿長過人

蒼松何以赤綠竹何以斑自古有心人長留天地間

衣裘自知暖衣葛自知寒寒暖各有時違時非所安

新年

歲月喜更新人生豈欲老天地非無情春到冬難保滿眼梅花開何似不開好一夜風吹落總是埋青草

出郭行

郭門煙火稀盜賊村村起三家村落中兩家皆作此大夥肆屠殺小偷不足指縱火燒房屋捉人妻

妹姊薄暮畏賊來潛伏荒榛裏四山梟梢柑不敢歸鄉里吁嗟盜賊心何太滅天理中有善賊言出之不得已君氣暫和平為君說終始年來苦力耕不得養妻子食缺衣不全誰當饑寒死地方科派錢夫役日驅使堂堂輿蓋威肉盡吸其髓貧民除死休富戶死不止要之同一死不如作賊是砰砰復磅磅時聞么喝聲官府坐公堂深夜比糧丁有客仗劍入大叫且停徵今我不是賊賊亦是汝民汝為民父母何不顧蒼生堂上撫手言爾乃何許

人徒知作賊意不知為官情憶我初得官家貲已用貧未選預貪緣到任禮先呈長愁令節至極苦聞生辰錢少降我官錢多我官陞貪吏固當為盜賊亦當行彼此既得利癡哉作良民

十景塘酒壚

喧妍十景塘冶遊展行樂花邊賣酒壚金湖歸一閙桑樹出茶煙當門蔭皁角輕風動芳塵嫣然閙嬉謔彼美當壚女柔情翻芍藥酒色杏花同翠鬟擎琥珀公子眺清矑金擲解不惜惟知與未闌誰

問金烏落瞑色浮遠山汀煙飛獨鶴月上放舟還宵鐘出深壑

喜藥亭梁先生舉進士 三首

萋萋桑葉緊有蕡夭桃實溪流盎盎春家家閉蠶室倉庚戒農期飛燕營巢蒺有生固不閒乘時還擢失故人在都門木鱗對應畢相去四千里斯心何一一朝鵲向人鳴唶唶如有述方將構先塋襏襫事欽綷委心積南陽此外未遑恤

有容薊北來遺我南宮鯉發鯉見丹書金文列姓字孜孜抱素期故人今果爾坎壈三十年堂堂矜處子妻妾仰中閨兒女紛幼稚郢人調轉高田宅承猥鄙夙志詎云酬宦途從此始握珠照夜光終當騁逸軌

桐生羅山陽體含元化精斲琴號六瑩大雅傾人聽昔爲猗蘭吟今爲咸韶鳴八音間韶齬持操貫諧聲春風度廣庭至和流太清四時順節候物彙陶均榮抑揚符翕闢渺然歸正靈材登郊廟器空谷有餘名根株終不朽寒澗自泠泠

黃山休夏

十里入翠微溪壑流夕陽亂石如崩雲山勢奔蒼茫密樹生青煙曲竇通天光目斷一峰伏滿地雲海黃我來六月息午夢過濠梁睡起懶炊爨但飲白石漿松風鳴颼颼濤聲滿茆房兩月不出山渾然世相忘

甲子仲夏當人法姪爲余出嶺徧採諸方書集臨行賦送

遙憶十年前爾何知我意夢寐想不來忽構燈窶至不惟跋涉勞苦衷難爲計事師風波時艱危終不忌鐵石一片心今古非容易曾爲採集行離亂走江城城郭出猛虎山林屯刀兵橫穿慘戮場深情拚死生廢井新鬼哭餓鷹盤空鳴持鉢烽煙裏喜見今息征越嶺踐舊約登我雲半閣與論法門中不堪斯淡薄紛紛惡鄙陋空腹病失學法苑集英華無人肯着脚予聞如是言慨任遍搜索薰風動林丘日出五羊樓行李不待裝揮手孰能留清遠連夜到曉發南雄道一路乞中火茅屋依土竈

行行明月光星移烏鵲譟度嶺五月中渡江恨不早經過鄱陽西風帆穿大隄隔岸匡廬峰蒼翠映虹霓雲出香爐上往往連天迷勿貪九疊泉矚遲在虎谿秋臨石頭驛天界挂瓢笠細顧雞鳴山前人多妙什慎弗望鍾阜免得生悲泣四百前朝寺碑傳皆收拾紆道荊南行汨羅弔屈平招魂賦楚歌牢騷少放聲路向黃陵北湘竹臨流清切莫裁長笛吹來動修情轉棹浙東走直抵錢塘口天目訪遺綸靈隱諸剎首石屋覓藏書煙霞有逸叟若

過湖心亭寄問蘇隄柳仙霞劈鬼斧通商福州府嶺霧日不開谷風散爲雨祖庭在武夷松栢蔭如許叅禮鼓山翁代愚致好語賢勞在此時嘉聲足千古循環萬里途孤航疾如弩雖然遠別離關切同肺腑應知去後思懸懸待珠浦

送酉邨吳大司馬　三首

大人秉元化萬有同橐籥吹動向滋榮端倪原澹漠海圻餘斥鹵連山亦磽确慶雲蔭廣甸高下蒙優渥獷獸遠蒼林文章驅海鱷深谷遍良田長歌

觀鉦鼓嗅咻無可名冲穆運神畧無以我公歸峴石方鎸銘

端江握羚峽遠流出牂牁一徑趨南溟浩淼同恩波秋水靜且明皎潔無滓翳月出挂輕帆涼吹來清歌萬里聞雞犬桑麻沿綠坡召伯憩甘棠南國愛條柯炎交將十載辛苦私天和何爲向天邊一旦去鳴珂太階陟夔龍邊敢擬其他獨愁梅花國清風將奈何

高天懸皓月清光不可掇遠近無留影泠泠鑑毫

髮南方實炎德卉木臨秋發莫辨松栢姿鮮榮俱不歇羣焉陽晙間孤標自超越方識凌霜杆不爲欣炎熱赫赫利濟心願與酉冰雪

壽周太母

啞啞白頭烏乃爲仁者禽生子如鳳凰丹味綵衣襟朝食琅玕實暮息梧桐陰飛集聖人前黼黻光球琳隨風過南海天雞和好音日出羅浮巔白華耀陽林余亦三青鳥銜花結素心服此輕羽翰造化同升沉予歸將反哺蓬闕絳霞深王母怡妙顏

一奏南陔吟

孝感篇為徐鳳池侍御作

人生遭亂離草木盡堪哀白骨高于山河海蕩成灰勲臣有令裔珠樹雜蒿萊嗟君孤無倚日夜憂思催弱冠遠從戎立身見奇才乃倚　朝廷寵英雄原有種忍讀蓼莪篇夢想先人壠時序届寒食祭掃禮所重少小失怙恃茫然不知冢悲號苦情陳乞假走風塵驛路八千里思親三十春至戚音問隔欲詢無舊鄰寢食頻涕泗湫渺珠江濱訪到

龜峰土荆榛不可數牛眠窅無踪痛絕倒荒圃恍忽疑在此告天日當年豁地見遺骸孝感鬼神輔明堂擁饗臺徧植松與榥玄鶴投蒼翠白雲屯山限吾知地下心欣極兒子來多年寒丘裏面目從新開亡者安生者慰忠足榮孝足貴如君世所稀千秋標正氣

偶述

雄劒初出匣精光粲陸離若不摶犀象無由別妍媸翩翩遊俠子意氣天下奇賴此堪酬諾投贈適相宜舉世無薛卞誰識雄與雌徒有凌霄氣必待茂先知嗟爾蜉蝣羽虆虆欲何為

病中苦雨夢吳園次先生

吁嗟淡蕩人病在煙霞癖一茅寄嶺南三春不見客濕雲滿林巒簷溜滴朝夕仰臥望遙天徒羨摩霄翮好夢從君遊萬里靈境闢分明鄧尉山滿眼梅花白香生玄墓風光搖太湖石更有孤高松青青澗邊出託根何自殊冰霜侵轉密忽聞雷雨鳴驚廻清境失幾時一聚首愈我十年疾

壽李太守

長庚何蒼蒼森然肅天紀在漢東方生周為柱下史青牛西出關近向漁陽徙抱道佐明時精蕊含妙理廻光照東南夷險無彼此清淨事居常匪躬濟屯否露濕芙蓉城春流珠江水五馬兩州人文箎歌樂只趨庭三鳳毛講德邀四子綠髮臥雲林葆真漱玉齒斂神返元素凌虛偕尹喜功德在人間天地無窮已

芳樹

荷祝薺芳樹結根華嶽陰葉濃仙掌露花拂雕檐雲三春集佳麗皓腕護殷勤繁華未踰時飄蕩何繽紛獨有孤山松榮悴長不分

謝毛太史詩序

伯牙雖善曲所貴鍾子期別有心神契相賞寧在玆我行一萬里觸物閒興思誰言途巷歌太史採無遺次編風雅帙冠以瑤華題大德未容言六義聊復爲此外自有存聽者詎盡知

烏石登岸入寶林漫興

舍舟烏石灘籃輿穿澗麓青翠宕春光窈窕盤空谷一路太古風林巒壓地軸象嶺起中天左右幾峯伏亂香花莫知我行心肅肅有泉巔上來飛洒落珠玉高眺在巖頭轉盼在巖腹近樹有茆茨臨溪結蓬屋暫憩以息勞還負石牀宿亞仙行田處新月照煙綠曠哉樂道人雲物共幽獨直入萬山中振衣禮白足

乘月江行

江皋晚煙橫淡淡夕陽沒行客歸思遠孤帆泊還發自我登舟來少見江上月陰雨時晦冥坐使光彩歇今夕天氣晴遠江望超忽兩岸林巒回一峰青突兀波平淨如鏡照徹蛟螭窟幽懷常自開詩興幸不竭棹歌風前度款乃聲更越任使寒露零不覺清肌骨

送壽王南村太守二首時余掃塔曹溪

輕舟溯曹溪溪水甘且鮮高瀨象嶺松條柯含蒼歷雲日媚英姿寒暑餘貞堅虬尾結茯苓枝交白鶴眠緬昔仰秦封挺此大夫賢大夫東海旁垂露

蔭閭閻長日雞犬閒深谷盡良田樂歲兆民和恩愛動纏綿遠近蹐公堂春酒介華筵稽首同所願願上南山篇

窈窈鳴天雞冉冉上扶桑盤盤如朱輪灼灼使君堂門內張氍毹座上綰銀黃妙舞出西秦食魚必河魴廣廈列鄒枚沉思發高唱朝遊歷名山夕月泛湖光邀余限南華往從道路長持我鉢盂峰南華山名以作萬年觴

勦賊行

鄉民攜老嫗插標行市里爲問此何人答言是吾
母今我欲賣之行徧無售主咄哉大惡人敢賣生
身親告君且息怒我有下情陳官兵來勦賊民逃
賊挺身賊向官兵言此間多頑民某某須當誅某
某多金銀某某好妻女某與某爲親欲索某之物
但着某之鄰官兵聞賊言此眞奇男子假以千把
總汝但作我事髁骨肆鞭撲弓弦勒拇指一刀死
亦休欲死不能死東家賣墳屋西家賣妻子獨我
孤又貧只有此老母母痛惜我不忍我受苦自
言七十歲還能裁與補昏可炊爨嬰兒得抱撫
不如賣老身救汝脫刀斧

題對雪擁爐圖寄石谿和尚

雞鳴山上雪此日堆茅房老兄凍不死燒柮生微
陽我欲向往之相隔溪無梁可望不可卽心隨飛
鳥翔

離六堂集卷三

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

七言古

錢塘觀潮歌 有引

天地間有四大觀登州蜃樓虞山拂水匡廬雲海錢塘八月潮是皆山水之奇化也然最勝無如錢塘潮者其說有三一則水灌蛟門江勢奔湧廻瀰相激直逼長空一則青山兩岈丹樹千林浪夾天風飛蛟潑

霧一則秋光下射水氣上升如鼇山駕海貝闕浮虛亂馬爭程羣鵝鼓翼砰磕錯綜洪洪淋淋須臾萬斛明珠從千丈銀壁傾倒而下又遠岫出沒煙瀾隱現恍若瑶島神女乍離乍合不可端倪自午入暮夜氣淸蒼地走天旋月明如鏡對此樂甚援筆

爲歌

八月十八潮頭入直矗空明千百尺水怪橫推白嶽來觸着巨靈輕一劈劈開蛟窟起神鼇陰飈陽燄潑天高忽作崩雷忽作雨怒濤激射聲號號萬馬奔騰勢莫抵須臾錯落冰蛙裏奇形異狀杳然無大鵬復鼓秋風起一鼓一歇煙雲濃擧下層霄撼毒龍杯視五湖沿四海鴻濛滿湃排心胸傾湫倒嶽旋飛練金臺銀闕分明現藍道龍宮出禹門上書昔日錢王殿靈旗閃爍走狂瀾殺氣氤氳宇宙寒生平有眼不曾見虛空擊戛晝瀰漫動蕩浮沉明欲滅突立滄溟爭雷掣今古難消百戰心夕陽返照英雄血畫角蒼茫何處鳴廻首錢塘滿地

雪漠漠寒濤發夜光伊人天外無消息

道中歎

飛沙打面西風急白草黃狐相對立行行踏人霜月林秋雲滿地寒光集脫木蕭蕭隨人走溪邊怪石兀如叟土廟欹斜凍鬼神板橋平斷橫星斗一燈煙雨宿孤村村前村後古今墳長夜烏鴉作人語路旁鬼出自招魂

擬古

春曉野花香滿路七里八里在春霧回顧朦朧春

霧中遠近浮空幾樹風過橋初見有人家牆裏茆廬牆外花不知牆外花多少不知誰家花最好忽過人家花下人對花無語傷青春自言此花是我栽今我老矣花還開

孝揚王將軍席上觀舞劒歌

將軍少壯好談禪邀余入座燒清泉談禪談到日沉陸燒泉燒到月上天將軍豪興禁不住命客掣劒舞當筵衆賔目之毛髮悚衝開暗氣斗牛邊一片寒氷撒出手平空飛下蛟龍吼座中拂水捲銀

河濆落明星大如斗歷亂光吞不見人天風吹月着地走須臾舞罷劒欲收五兵死鐵豈同儔莫邪本是古神物何以不與世間分恩仇

北邙歌

洛水蒼黃山月小君臣死葬青山老巨塜纍纍封樹稀黑狐長夜眠秋草幾朝王霸幾英雄定鼎分茆蓋世功銅駝昔日餘威在苔蝕碑文半鳥蟲霜聲颯颯松聲白金魚玉匣依魂魄楓落那知鳳閣人雲愁誰爲麟臺客寒食無人拜北邙戰後山川盡斷腸陰風撲面飛沙冷離歙古廟入斜陽梨花壓雨青燐濕龍旌虎帳羣靈集有時甲士仗劒行有時紅袖調筝立吁嗟乎今日臨風一弔古愧無濁酒澆黃土地下先生應知苦

俠客行

大笑出門揮手別浩歌落落風悲咽陌路與人報大讐劒光不汙尋常血自言丈夫天地間一飯不酬非豪傑君不見荆軻聶政死當年壯魂不受千秋憐

隋宮行

邗江堤畔多楊柳柳下老人衣露肘却指夕陽向客言隋宮衰草蒼狐走此地傳聞在昔年瑟瑟珠簾映碧川翠眉紅袖交窓出阡陌團團花幕田宮中不柢弄簫鼓恃寵還吟春樂府不賜鸞裙賜鳳鈿閒內銅龍敎鸚鵡七十二院碧瞳瞳魚鑰沉沉鎖別宮畫欄繞道旋金索繡柱飛圍舞玉龍錦雲繞扇揹螭虎閣閒內使執鉞斧烏銅瓶插珊瑚枝玳瑁簪翻蝴蝶譜鼇山珍木結州臺步輦隨登黃

閤開忽聽鐘鳴傳教坊五色綵纜繫船來重門回
轉六十里千街萬戶歌聲起二十四橋明月生浮
空海嶠秋光裡晨昏只見賣花天茶蘼架起雙鞦
韆帝子闘雞輸寶串小娥走馬失金鞭廣陵好景
眞堪羨可奈菱花換人面只言歌舞樂無休誰信
須臾滄海變遊幸無端棄帝幾迷樓瓊觀劫灰飛
可憐天下無隋土美女春魂何處歸君不見吳王
蘇臺有幾年一朝麋鹿臥蒼煙又不見銅雀崔嵬
漳水濱西陵封樹化爲薪大抵英雄心不已幾多

富貴終如此潮去潮來春復秋隄畔長江依舊流

饑民行

黃河鐵底銅幫岸百丈神沙忽崩斷橫流直瀉一
千里淮上人家淹大半春禾秋黍入龍宮高郵一
帶桑田空浮屍名姓不可考江魚收葬成大功江
魚貪葬腹脹死漁翁得利喜不止不知患難逐波
濤還道時豐謝天子孤帆北下遇今旬寒風獵獵
吹黃塵白日河頭聞鬼哭驚看土穴蹲饑民沿路
饑民不可數錦衣富貴知誰苦躍馬靑山射虎回

中宵把盞吳姬舞傳花伐鼓聲闐闐罵絕古今驕
奢寵輕裘暖閣大歡呼喝月飛光笑落天君不見
陌上浮萍上枯柳誰知倒裂高冢口蒼生乞向江
東走

觀高澹游畫匡廬瀑布圖歌

吳門爲客苦長夏高侯善作飛泉畫潑墨渾如風
雨來蒼茫一派蛟龍挂神工詄蕩得妙理潦草落
筆皆可喜平空劈開瀑布屏山是眞山水眞水濤
奔絕頂海門連滿林霹靂走靑天無端石上灑明

月錯落潭中化綠煙泉邊一人顏色異白褐離披
獨席地竟日忘餐夜不歸此翁深得臨川意夕陽
斜桂香爐峰蒼翠橫空千樹松虎谿雲斷不知處
鐵壁風廻報午鐘君不見堂中六月晝生寒此身
宛在彭蠡灘

牽夫行

願作官路塵莫作官路人塵土踐踏有時歇人民
力盡還傷身王師北下傳征西舳艫千里如雲迷
官吏催夫苦索錢扶老攜兒滿驛啼貧民出肘身

無檣牽船十日猶空腸烈日寒霜任凍炙皮穿足爛委道旁前船牽夫死後船牽夫續一路鞭撲聲焉能辭慘毒呼天不欲求生還但願將身葬魚腹可憐風雨日凄凄浪打河頭新鬼哭

雲海謠 有引

余昔登匡山觀雲以爲絕勝時有僧述匡廬雲海之奇心甚慕之癸丑秋九月于梅花嶺旋舟抵九江始策杖登臨過萬壽寺經東林歸宗上五老峰是日天高氣淸山下

雲海騰湧而起盤空捲地如銀絲繚繞玉霧瀰淪夕陽返照雜色交羅又若碧天浮練蒼海流霞昔人歎爲靑田天錦良有以也俯視良久不覺身入琉璃世界放歌以紀

臺山長夏雪盈盈晴日看雲仰面行吁嗟不向匡廬頂誰道白雲脚下生匡廬突兀跨兩府面對星湖背彭浦九疊屛開瀑布飛風來散作林間雨金輪踏徧訊歸宗遙聞出谷午時鐘紆迴曲磴不知處振錫翻然五老峰峰頭如畫不能擬一望江天幾千里凌霄縹緲吼松濤忽見銀河從地起勢如急峽驅風雷萬頃琉璃排月來樹欲移兮山欲去光浮八極靑冥開靑冥騰騰貫虹白九淵靈氣涵諸色紫煙璃霧出香爐大錦周迴綺網隔怫心駭目疑夢中珊瑚倒挂扶桑紅浩蕩瀰淪吞碧落芙蓉萬丈衝鴻濛俯聽下方響不絕澗聲傳谷崖崩裂倒垂玉練捲明珠滄海蛟龍初出穴五嶽稱爲山水司無此草木盡玻瓈隱現十洲諸寶刹水晶

宮闕平陸移我見白雲橫下面不知今古人何見振衣下嶺尋其源依然雲在天之半

睢陽行

睢陽四顧唯衰楊欲落未落冷月光郭中郭外白煙起飢魂咽咽啼樹霜驚問道旁一老者殷勤告余古戰場備述當年祿山事中原板蕩勢倉黃其時苦守孤城者義膽忠肝賴許張奇哉更有雷萬春面中六矢如無傷城中久困絕煙火掘穴穿隙鼠雀殃許家蒼頭充兵食張家紅粉作官糧不信

但看殺妾處春花尚帶血痕香

春禽圖歌

天寒地凍隆冬裏開圖便覺春風起遐想石家金谷園入畫未必能如此叢叢竹木竟無數百鳥千花亂煙霧踏枝乳鶯欲高舉穿簾蝴蝶借其侶古梅斜亞白頭翁黃鸝雙坐海棠紅忽見一片碧琉璃綠波澹蕩開平池池中水鳥啄蝌蚪鵁鶄鸂鶒並鴛鴦凌風楊柳舞輕煙長條乍拂青萍錢鶖鶬野鶩爭落鹽耳邊如聞間關喧盡言呂紀慣寫禽

囊中時畜諸禽翎誰知工形不工意刻畫愈工愈失真後來林良用水墨孫龍因之亦效顰筆墨稚淡固有致久之黯黮無精神我朝更有凌必正江上女子學相併自謂摹古有來由摹古不成翻為病何如此幅善設色點染淺深有骨力就中草蟲皆發機宿食飛鳴具妙極所以丹青使人重畫手不知唐與宋細看羽毛總欲飛可惜其中獨少鳳世無行實隱丹丘致令群鳥空啾啾人間鵙雀亦五彩滿眼誰辨梟鸞儔君不見岐山久頽棧道雀鬼鵂鶹啼過杜鵑哀何怪乎鳳凰不來何怪乎鳳凰不來

對月行 與曾青藜[illegible]諸君分賦

碧光淡蕩群籟絕萬里湖山一片月幾度問月月不言幾度指天天欲裂幾度月缺幾度圓幾度相逢幾度別百年爾得幾圓明將我朱顏暗消滅一拳搥碎廣寒宮玉杵晶瑩墮碧空一腳踢翻江漢影銀河倒瀉乾坤冷蒼茫滿地雪望不見江浙西風吹夢去揮手叫閶闔叫開閶闔舞蒼虬清霜撲

面煙雲浮神仙也是淒涼鬼想到人生何所求忍看世上事不盡古今愁獨立三更後孤懷似水流無端仰面一聲嘯散作東南萬頃秋

寄廬山凌霄品隱者

參天絕壁渾無路飛甍曲引空中度岩前雲海雜波濤腳下香爐走煙霧月明人在虎溪邊九疊屏開三疊泉石裂空冥一片[illegible]谷中傾出碧光天蟬鳴萬樹群峰寂煙雨瀟瀟冷鐵壁想到匡廬已暮秋秋風吹斷西江笛青霓橫跨到芙蓉直上凌霄

攀七松夜分一嘯先鸞鶴夢回雲外落天鐘

夢遊天台

十年遊嶺外九作吳越想一夜月明中飛過天台上天台直插東海邊山水四萬八千丈曇花亭子閶天門二十二峰麥浩蕩谷口蛟龍挂九泉連雲飛下石梁橋化作珠簾垂玉闕霜刀忽破幾千條長風亂捲翻成雪嵐光歷落時明滅崖崩霹靂擊空鳴萬壑千林響不絕銀河倒瀉潑蒼江千尺寒蟾漏皎潔直注南溟出禹門六虛砥柱撐危壁瑶

草萁葩徧地開瓊樓四面青螺堆左有赤城重梯疊磴透松關右有陡澗七凹八凸走風雷恍惚泛仙槎手執芙蓉花不信渾身生羽翼翛然飛入太清家太清在山阿石室丹藥多吞丹酌醴泉談笑互相歌須臾林外有人來天姥婆娑導二娥攜以焦尾龍脣琴囊以八絲鳳紋羅一彈三歎發清嘯問我羅浮事若何狂言備述海外山斗大蝴蝶蒼岩間諸峰最勝飛雲頂攀幽履險不思還況復林泉多羽客相逢揖我在歷巒鐵橋西下萬層岡野花照地春風香香風忽墜朱明洞溪鳴木脫皆清光海外名山斯第一梅花萬樹開石室幾訪丹砂問葛翁彼言天台多仙匹仙人去住不可明我本無家學地行記得不曾行一步奇峰萬疊目前生天姥破顏復稽首自慙養拙此山久飲露餐霞春復秋如斯名勝未聞有更同握手登崑崙雲開忽見扶桑暾金庭紫陌平垂蓋玉洞桃花半掩門尋思昔年曾到此未常見有此山水回首蒼茫杳莫知一片浮白幾萬里落花細雨愁南天崖斷山崩

化桑田驚回珠江八月秋風急神魂縹緲猶在天台之雲煙

趙介菴署庭忽產靈芝黃蕊赤榦婉轉如雲因作靈芝行以贈

日月精光無定質祥麟威鳳爭其匹正氣中和人地靈化作黃雲從此出世人不識芝是雲謾將紅紫論芳芬風生四座清香起浮白堂開自不羣況復君家愛幽獨英石滿庭花滿屋多情約我花間遊因之報以靈芝曲

長歌行爲高凉張司馬大翁壽

我聞劍南張侯少年好文并好射五馬彎弓箭如鴻不射江豚不射禽固原射虎與造化錦歸白髮巴蕭蕭桃花騕褭還能跨天府之域嶽誕辰一飲百斗小陽春醉翁興發賦華萼走筆縱橫妙入神鳴泉噴壑散晝雨綠竹紅藤穿大椿君不見逍遙山仙人窟玉京形勝皆突兀陸離怪石立森然古洞雲封猿叫月林下風鞭霹靂聲懸巖松吼龍生骨又不見清白江千秋隄萬峰拱照夕陽西瀛洲

亭出盤石邑賞心快目芙蓉溪閒門亦有飛花入東閣高開幽鳥啼張侯立身眞不惡德遠堂開仁壽樂案上多抄經濟書爐中獨秘長生藥閒向瓜田帶雨耕兒孫繞膝相隨行丈夫適意無如此長君爲政海外高凉而得名

題朗倩流先生樵居漁父圖

相城先生閒百粵誰知樵隱在山窟屋上飛泉下碧蘿巖頭松出牕前月大呼痛飲一百盃磨米名家走筆來神奇出沒固難狀平白高峰千萬

舟幻出一漁丈橫笛滄波發清響不在山邊邊遨遊七澤三湘上蘆中常泊不歸家雨後披蓑踏軟沙就中深意無人識白眼逍遙看落霞先生舊住佳亭闕洞庭西峰好丘壑春日梅花似雪花秋光桂子如珠落此際歸來已暮秋曳江楓老晚風流高歌款乃空天地無限生涯一釣鉤

宿蒲澗寺

白雲如囷生山腰簾泉屋後挂煙霄無數天風吹不斷飛流直瀉飲虹橋勞面芙蓉著澗削半空蘿

薜垂瓔珞萬樹月明人獨眠滿牀風雨松濤落

留別林潮州

曾聞鳳凰飛建業五色文章光曄曄遠集潮陽峰上鳴祥禽到處休嘉浹我來鳳山山下行途中耳熱口碑聲共道瀛州得大守炎方六月清風生清風吹動瘡痍起不愛依錢愛赤子鴻雁嗸嗸詎忍聞盡令停膚還鄉里煙村遠近行相屬況有人家在深谷水碓尋常滿澗喧黍稷倉庾皆露宿揮雨連帷徧路衢政成非復舊荒蕪校庠士服恭

富教從容聖治敷名儒自昔通佛祖百尺經
珠浦祝師供帳正瀕行先過野人論今古分來滿
鉢天花香錦堂開宴氍毹張有時共眺湖山頂煮
茗題詩送夕陽如此維摩今再世昌黎寶通更相
契雅眷難爲話別情朔風無那飄林際題柱仙郎
本俊才彤墀早晚鶴書催他年鳳去巢阿閣我向
天南寄草萊日月爲燭天地爲廬與君遊處太清
虛勿言一別二千里明月還期照索居

畫魚歌

大魚飛起平空立小魚拜浪江風急旁見一鯉更
有神驚濤崩裂旋出入堂中鼓鬣動杳冥看久始
識爲丹青傾湫不是僧繇筆何人咫尺開滄溟雷
門天池雲霧裏白晝雷霆從座起翻波倒海壯心
留莫教風雨化飛龍

七星嵒

七星嵒中多奇石綠石飛蓋白石壁石鐘岩下谷
風鳴石鼓岩上泉水擊斗府平臨水月宮石縫裂
開天一尺臥龍洞裏走風雷晴空煙雨時飛

竹參差屯紫氣桃花八月嶺頭開忽聞犬聲
落蒼蘿斷壁擁樓臺驅雲拂袖穿雲路回首人家
在煙霧登臨未許兩人行絕頂峻嶒容千座長嘯
一聲徹半空高低竇罅聲無數寒暑不遷木葉稠
花發四時皆春秋碧潭垂手弄日月鹿田芝壑藏
虛舟峭壁苔痕蝕古字半頹松樹六朝晉溪流疊
翠知多少吞吐山光天欲倒晚煙浮白亂霞明高
林落日疑初曉薜衣人在此嵒中高歌不共乾坤
老

孝揚王將軍出獵行

將軍開府佗城住四方風雅日相聚座對珠江水
上雲笑指雲山煙裏樹大武不武應文星雖居鈐
閣風冷冷圖書滿牀百城擁談兵說劍皆六經炎
鄉八月天氣涼秋獮出郭臨東方日色淡蕩溪林
爽幃幄六纛臨泉張三軍齊齊雁行立整備角射
何曷藏自惜磨礪好身手恨無塞北雙黃羊紛紛
駿足拳毛異雲錦爲羣光照地丁香叱撥鐵連錢
障煙盤野蠻花刺崩砂卷草驟嘶風十里喧[illegible]

辟易將軍腰佩日南刀踞鞍顧盼負英豪橫如[illegible]
路去無跡霜蹄歷落走松濤鼻端出火試雙角喑
啞叱咤聲嗥嗥長空恍朗鳥飛絕塚上青狐嘯巃
高摩天鷹眼明掣電荒苔兔跡纖毫見衰草平林
海霧黃參差健翼如流霰霹靂一聲天外響靈禽
利爪搏空戰飛騎爭先慣射生風毛雨血翻零亂
衆勇叢中閃一人拔山氣槩開千鈞撒手寒光疾
未滅飲鏃沒羽疑有神只見奔騰人不見但從樹
裏見飛塵須臾擊火湯皮革安期巖前欵揖客文

裀錦簟氍毹紅葡萄醪映玻璃白童子新調敕勒
歌炮人又進海門鮰酒闌詩興動高吟遙峰疊翠
霞光赤君不見出獵行縹緲朱旗車路清凌關早
發五羊驛落日方歸細柳營

送藥亭梁解元會試

五十上達何爲遲六十臨場正及時相如辭賦凌
霄氣不見曾從茂陵去時逢聖武始見知著書乃
得風雲期況今梁子文章伯魯殿精光儒者尺李
杜才華復返魂風雅驚傳誰不識麒麟原是鳳凰

儔長安有待紫雲遊雖然富貴非所望名來相逼
自相投趙佗城上月浮白西園置酒燕征客一夜
城中簫鼓聲平明送出五羊驛圖書幾擔壯行李
欲行不行情不已南海遙瞻薊北雲此去幽州八
千里錦帆影落珠江花寒風烈烈飛塵沙吳楚城
邊京箏築秦淮樓上怨琵琶都門聲氣與子厚入
座紛紛論故舊舞袖飄颻羽曲前芳筵畫燭官衙
後舫籌交錯坐不疲玉缸瀉盡醉難辭壯士橫刀
亦問字美人出扇索題詩遙知行樂登天府騎馬

金臺應弔古明年有夢通芳草上林春色名花吐

宿龜山無梁寺

岸斷峰廻嵐氣濕蒼雲歷亂西風急古寺無梁起
太虛月明枯柳如人立湖心淡蕩生奇光一痕佛
火照滄浪潮回忽作金蛇舞激射灘頭走白羊當
門樛木經霜早脫葉蕭蕭倩誰掃幾回客棹送春
秋一年一度知多少天空境寂意如何寒鴉飛盡
水無波長流太息古今事去國繁華一瞬過有懷
欲入梅花夢霜鐘響徹天雞弄月落平川煙樹沉

泗滴淚結蒼苔凍

飛來峰 有引

癸丑秋九月十二日嶺旋抵越與湖上二三子由錢塘門過藕花村沿隄一路水光山色鳥韻松濤奕目千峰層匝不已徐步于冷泉亭側紆廻曲磴野花布地丹翠映流渾然身入畫圖觸興乃歌

踏遍南粵嶺復踏湖上峰羣峰側拔幾千座飛來一座光玲瓏禹門劃斷天柱立鯤鵬變化青溟中

一石一水源穴穴自生風風濤奔石浪勢地起崪峒或如奇鬼跨猛獸或如仙掌擎蛟龍倒插洞門碧玉笋亂垂萬朵青芙蓉靈鷲小兒三山友勢若舞兮形若走崚嶒低首直鷲心分明淵底吞牛斗平白林中煙雨來迷離曲磴入瑤臺嵐光倒影玻璃鏡恍惚蜃樓八面開滴乳泉珍珠路此中丘壑相廻顧呼猿洞裏有真靈環珮琅琅形不露忽又聞斷崖風急虎號羣陰谷水聲吼夜月歷亂丹楓擁白雲大小雲起滅片片晴飛雪高低楓落斜紛紛畫散霞山外之山與何已獨步其間情欲死致令忽歸松下眠夢魂一夜飛不止

送王靈長司馬還都有明春遊粵之約

睢陽城外柳條碧忍折為鞭送行色君去秋空望月明離心同挂長安陌長安景好日銜盃賠期須記嶺梅開嶺南相隔八千里莫使梅花夢寄來

新秋對月

舊年人看新秋月今年人看新秋月今年人是舊年人舊年月是今年月今年月照舊年人舊年人

望今年月舊人日日換新人新月年年依舊月

大風歌

六月十三鼓大風沙崩石走上虛空河海輕翻天欲裂餓虎滿地號西東忽作怒雷奔不止拔木摧山盡力使鵲巢傾墮斷雁飛鳥雛死不知何死江城漠漠晴銷魂屋梁揭去尚掩門平空百萬甲兵過分明白晝天黃昏紛紛牛羊亂郊陌對面無燈人莫識幽人移簟避欹牆士子棄書投別室此風不比往時風莫怪年來事不同

憶南湖煙雨樓

鴛湖昔日春光好東風吹動垂楊早蕩漾清波青雀船沿隄冉冉皆芳草蠏務魚罟入畫圖萬家煙火出平湖斜陽倒影山明滅高樹流雲乍有無記得樓中人度曲窗前濃簷浮新綠稚蝶翩翾上下來園亭無處無花木結伴曾遊秀水邊幾回泛月坐長天景物遷移人面改望中漠漠隔林煙樓傳煙雨六朝久舊時樂事今何有碧瓦雕甍落燕泥湖頭可有青楊柳

贈田中丞綸霞先生

鳳凰巢阿閣鷗鷺戲青蘋棲息不一所聲響自相親其中作合豈無數堪笑遭逢宿有因我昔行踪周五嶽踏碎蓮華絕寥廓十年飽臥粵山春門掩松風沉寂寞不願聲名動廟廊稱穠鍛羽自摧藏廟廊先生不肯置四月馳書下五羊謂我修行世莫有飢飯困眠匪則否謂我禪心分外明兩端能竭待擊叩文章復謂世間希雕蟲自顧聊支撑誰言以此動高聽坐令船子夾漁磯銀鞍熠燿來京國緇衣白日陪黃閣夜半低帷究死生微吟花底星初落長安故舊何多情昕夕過我出金城月明座照瑠璃榻雕胡飯進天香清商齊直探鴻濛始文章此日執蒼兕不忘山僧廿載言歷數所中來屈指五雲宮闕壯崔嵬上仙招引登金臺有緣未了且歸去太清訂我早重來時中丞道田夫子勝質妙善世無比買舟相送嶺南還首囑一過吳趨里繽紛山左赤城霞霞流光照使君家風流不須誇子敬騷些何當讓景差盛年射策彤墀上天人

妙對蒙垂賞珂珮承 恩出禁城賜宴曲江春蕩漾分曹 簡命臺中職秉驄久著安之績糾彈不避孔驄驕遂使威名稱有赫使星一夜離台垣一琴一鶴到吳門吳王浮靡習已久澆風何日還眞惇巨儒施設自有術推行一一皆切實大才盤錯刃亦游臥閣登樓常暇日何人執法比張綱大法小廉君所倡何人獎勵似陶侃詩書之外惟耕桑利弊興除全有道及民美政難更數山僧到此得周知庶哉之後能教富閒來更作青蓮詩筆蟠虯

蚪鶯蛟螭昭陽晉就清平曲盡屬君家幼婦辭
聖朝暫欲紓南顧強出親出往綏撫　九重即日
下金泥詔羹正待爲霖普

自壽示諸子

活埋榮國何人傳詩擠寶掌猶徒然可奈虛生五
十年狂吟哭笑情癡顛中原昔時經播遷朱門劫
火沉桑田雲水浮游東海邊破衲髮頭垂兩肩飢
餐薇蕨卧雲煙立身倔強不受憐屈指知心無十
子花朝月夕相流連甘貧樂澹惟爾我鯨吞斗酒

歌長篇爾才他年各有用無輕此日相周旋自抱
七尺老山谷活埋榮國何人傳

觀音巖

蒼松立巖頭綠水浸巖影上下白雲不住流中開
石洞夏長冷誰將鐵索懸飛樓仄徑盤旋異人境
樓前石乳倒垂蓮水底銜開一線天珠光照徹黑
鮫穴過客登臨叫泊船（巖中應聲如人）君不見一江風雨
橫匹練急灘帆走如飛燕

曹溪寶林寺雙松歌

昔登匡廬峰手攀五老松影帶彭蠡湖浩蕩開心
胸今朝曳杖寶林裏搏空壘壘綠雲起崚嶒屈曲
赤銅姿輪囷離奇妙無比一株蕭森直北橫一株
夭矯南向生盤旋如蓋半霄黑老幹撐開谽地明
杜陵四顆無足對天台橋畔焉堪賽蒼鱗碧爪倒
影挂蛇孫輕陰薄露亂灑明月碎風定法壇前細
細出飛泉忽作雷雨奔拱岩皆青壁枕松根卧松
葉夢去尋詩更怡悅斗大茯苓正可餐紛紛落子
驚蝴蝶傳聞即此龍潭龍從來不受大夫封西山

東嶺松黃崖白岳松滄桑變處盡相從羨爾雙雙
榿翠立只因身許梵王宮

登四無公山樓

高樓四面青山立我愛青山樓竟入樓中相對忘
主賓喬松脩竹皆翕集青山斷處逗天光風濤萬
項浮新翠白鳥飛飛半明滅樓畔須臾山吐月不
獨看山并看文壁間題咏皆煙雲主人茶瓜情最
眞謂余本是山中人

壽樞侯張方伯

暮春三月千花明塞鴻歸盡燕壘營農夫秩馬戒鴿鵰舟車十郡關江城朱轓畫鷁同雲征火藻黼黻侯伯弁前壽爲公介兕觥台垣紫府赫有聲環階旄節肅以清鈞天樂舞奏山庭堂上賁鏞堂下笙四時民物感和平八蠶成繭筐筐盈婦子餉饁丁男耕禾麻露積如坻京牛羊被野牧事成烽煙寢息鹿不驚五嶺之民樂有生將與歌頌無可名方伯籌邊總至誠飲民以德方如醒珠塵圓潔輕且瑩駐顏綠髮齊彭鏗仁壽斯民世道亨卷阿雅

奏鳳凰鳴雲車羽蓋戲蓬瀛

憶昔行爲會侯毛先生作

憶昔逢君湖上亭西陵冰凍人煙絕不覺別來已七年還像今朝冷似鐵日對空江獨憶君楊花飛雪又紛紛南嶺有書無雁寄手扶綠樹歌停雲昨日友人扇頭見大作知君近過端州開府幕頭陀乘月泛輕舟入門一笑何等樂人生聚散不自由可奈徵書催北遊雖然聚首無多日消我胸中千古愁

熊都憲奉　命詣祭南海神祠禮成還　朝賦此贈別

我
皇御極三十有六載北伐　王師方奏凱雷霆風雨蕩邊塵川嶽效靈百神滙酬功飲至布覃恩肅祠四瀆分休釆峇爾蘭臺副相熊特奉絲綸奠南海波羅古殿閟靈祇雲車雨蓋來參差木棉百尺珊瑚樹雌雄銅鼓蟠虬螭一椎五穀熟再椎人民熙冰壺玉映儼對越彷彿圭幣欽壇壝子夜扶桑登

浴日天明拂石摹韓碑禮成桂席轉珠浦次第採風兼訪古老犁提攜看繡衣太守前驅遙負弩文章當代屬君家君獨　九重通肺腑暫銜　丹詔出三臺只今補袞還山甫愛余居處帶倉灣幾回騶從款松關縱令豐干太饒舌閭丘何處見寒山山花落林鳥還竹院浮生半日閒天香行過幡花濕青驄歸去覲　龍顏長安明月照滄海誰道迢迢萬里間他時　詔獻南中草應述天涯有野老

贈北城御史德善薩都院

宸衷夙夜關民瘼羣英濟濟升臺閣雖然無缺諫書稀白簡凝霜終謇愕北城驄馬著威名行行相戒須前却暫爲東南借寇恂山海公私情撓格足國分明仲父才手中利器無盤錯十年蠹弊一朝清百粤生民欣有託春風花下接名流相對襟期何磊落清譚懸河瀉玉津尋常談笑皆經畧筆湧波濤萬頃來八斗圓珠光閃爍才華馳騁捷平原思致纏綿過沈約政成異日轉蘭臺深宮密勿賚壽庋自昔鈞衡仗大儒佐治太平興禮樂負天長

鬭更垂雲扶搖九萬看鵬摶君侯知是再來人釋典儒篇同貫索雅懷不鄙野僧粗茶瓜數許陪斟酌畱將玉帶鎮山門光輝從此生丘壑方信靈山受囑來外護王臣君爲作

離六堂集卷四

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

七言古二

人日懷虎丘梅花樓

往年人日常遊處梅花樓傍虎丘樹今年人日嶺南思梅花樓上明月時山南山北遙倚徧天光雲影無由見茶葉未採山尚寒此時誰更共盤桓蕭蕭細雨青苔長樓畔梅花僧獨看

羅浮吟贈雲外道人入山

羅浮之山八百里四百峰頭雲外起曲淵瀠洄繞石樓洞天七洞衆難比南漢旌旗夢杳冥黃龍隱現藏仙靈水簾映月懸空鏡錦繡崖前列畫屏翩翩蝴蝶舞虛壑古樹蒼蒼來白鶴不信麻姑留紫芝葛翁丹竈餘紅藥前人一去冷玉鷄至今年年秋思多松濤夾翠飛雲下知爾能酬明月歌佳山到處添佳什詩聲墮地淸光集倘慰客來未易尋高林應桂舊瓢笠名山海外最難求蒼翠浮空甲十洲梅花谷口如堪折好寄珠江春水舟

送褒藏法姪

出世無情爾何情十年爲我走羊城驛路無端哭放聲弔古書作龍蛇行棄家棄金如棄毛不貪富貴不辭勞幾度嚴寒苦冰雪眼看青松不敢燒天涯何處非大影殺人場裏乞兵火歷盡艱難不見苦一定胷中有太古萬里相期拚死生又越江帆入珠浦本來不訪安期仙豈因貪看蛟螭舞道中骨肉久別離對面心肝傾腹吐深悲老成太半亾紛紛狐兔不足數正宗一書業已成未後卷帙急欲補我爲師爾爲祖慨然一諾即辭行相留不住猛如虎

祝孝揚王大將軍

泰階武庫光曈曨次第照耀古番禺自來名世星精鍾後先繼美罕遭逢舊德曾聞著令公將軍今見光前踪文章子慧追終童胷羅象緯盤蛟龍二十登壇受拜封寢門晨夕肅且雍形聲未發精神通大孝德福能兼綜以今揆昔將無同綵衣垂帶何從容韜鈐平入笑談中南天萬里靖邊烽與酣

揮灑時臨風聲諧金石氣貫虹野人何幸承邘隆
西第分題許獨從羅浮日出懸彤弓躋堂拜起祝
華嵩朱明洞口蒲花葦我欲拾之爲淸供審能服
食成方瞳雙鳧飛去覲 宸楓壽身壽國將無窮
君不見古人所貴三不朽立德立言還立功

和贈王逵廬

我昔五嶽行策杖過粤嶠聞君曾作嶺南遊玉面
虬髯好長嘯今日相逢越水湄神氣依然鬚有絲
卄年兩度四千里握手天涯慰所思矣君深沉有

幾智中羅今古鄙章句世情齷齪何足云丈夫言
諾矜意氣遨遊不惜馬蹄遙東西南北暮復朝夜
半把樽尋隙破白日叱門吹玉簫酒酣詩興時間
作八斗明珠紛錯落知君遠志寄高吟慷慨悲歌
誰與覺吁嗟鸞鷟鳳凰偶美人一去隱丹丘君不
見鷄雀從來棲枳棘叢中爭啄鳴啾啾英雄得志
在乘時後車漁父帝王師只今渭水流無極行客
還知舊釣磯人生歡笑能有幾值我茆堂臥未起
揮手又欲西湖行相逢相送情何已

送馬乾菴總戎應召北上

將軍年少負磊落撑腹壯氣皆韜略出師恰似縋
縛虎斬寇直如風掃籜 天子欣聞舞婆娑遠頒
金詔登麟閣余來送別步遲遲君去未離珠江郭
相逢一笑各淒然大奏凱歌金鼓樂嶺標銅柱篤
分茆從今誰羨嫖姚霍風捲紅旗搖水面天低白
浪衝城腳須臾帆走鐵騎飛目斷雲山望寥廓

南亳送閔佐臣還維揚

柳岸雪初晴維揚公子行但教南亳客遙憶維揚

城維揚城下春草長此心欲附江流往夢苑風生
無限情梁園月落空存想野老扶藜一送君超然
臺畔惜離羣欲知別後思君眼日望秦淮天際雲

水異行

衢州人言眞變幻忽生一物見未慣牛身蛇腹頭
似豬誰知此物乃水患腥風撲面來不轟白晝雷
防軍急箭射一吼地裂開是時四月十三日滾滾
煙雲黑如漆廣陸初疑白鶴飛長林歷亂靑蛙出
又非驟雨起滂沱夜半人家化作河洞房良宴忽

消滅圖書琴劍橫滄波屍浮千里何足齒梨園還
帶衣冠死滔滔白浪照南溟城郭蒼茫無底止大
街小巷走鯨鯢叫父號娘兒女啼乘舟逃避岸已
失登樓欲脫天無梯四州六縣斷炊爨官吏架筏
惟三歎扶桑倒影日無光陸沉廬墓不可算吁嗟
乎豈其然金銜嚴紹水連天若使狂瀾有砥柱免
敎滄海變桑田

碧山草堂行祝黃伍龍先生七十有一

君不見西江匡廬之山六百里上有左蟠右繞兜

羅九疊之白雲流向盆浦星湖散爲水羽人天半
望金輪香爐隱現波濤裏又不見東粵羅浮之山
四百峰下有橫衡直瀉琉璃萬頃之滄海漩廻錦
屏玉女化成松石樓蜓畔夾鐵橋麻姑出入煙霞
從東西兩山五嶽友芙蓉朶朶青可剖凌霄高不
過飛雲俯視羣峰皆培塿崒如仙掌擎太虛嵂若
劍鋒寒北斗千峰萬峰各爭奇如斯形勝爲誰有
但看伍龍先生之草堂春花秋月珠江旁山色平
分嵐氣碧江聲亂湧潮光白潮光摇曳乍有無江

山盡入先生宅有時揮灑當軒雷卷龍蛇走有時
狂笑隔海鱗翔風雨吼有時懷遠徧立斜陽獨自
行有時憶古相同故舊話平生自言童習毛詩兼
劍史過目成章跨諸子年少英華頗擅名留心典
籍志英此特技明經未展舒神京已陷不得已欲
吁太息胡爲哉無聊且進中山酴大呼一飲鯨吞
盡千將篋內起殷雷四顧庸庸之輩難爲侶擈胷
傾湫倒嶽之雄才赤銅如意信手擲擊斷珊瑚碎
琥珀森盤象緯二十八著述盈車窮筆札張華避

前席王粲列下風文駕蘇眉山詩准李崆峒滿腹
浩氣無處消跣足沿隄截綠虹蒙塵行在綴若旒
鼎湖雲散事全休男兒遭亂世不能不遠遊七哀
何足哀四愁何足愁我若作悲歌豈止淚長流吁
嗟乎千里棄家投之他邦而避軍歸來身之無依
痛先人抗節而無墳十載慘顏暗泣血妻子色笑
可曾開凡讀節孝之篇唯咽咽而弗能云三十年
來滿頭雪不覺人情逈隔絕豈因富貴莫知爲甘
著布袍冷似鐵話到冰霜一片歲寒心怪得草堂

近郭塵不侵案堆石公書壁挂伯牙琴繩牀餘箪
瓢清閒羅古今出處士之常壽月照僧襟先生行
年七十一耳目定動如幼日山僧不必勸持齋此
中潔白無他物教子訓孫通六經出語溫良勝念
佛遐能登翠微嶺峰步如飛穿林探深谷林花落
滿衣挽世推前賢傳信不傳疑孰間非一朝舉揚
不敢私祝大壽愧無酉醑藉国盧白雲排空來又
藉羅浮影帶珠江口其中老人之峰不知幾千幾
百歲碧山草堂應得有

王夫人殉節歌

太平天子臣離亂天下賊紛紛享富貴幾人念君
國宛平有王母類者不可及從容就義何英雄慷
慨全家抱志同海枯石爛終難易皎月爲心氣貫
虹

西番蓮歌 與留村吳制軍署內蕭君同賦

蓮枝高蓮花小宛如織錦蟠香草枝高高於蔓一
葉三枝左旋右轉枝連生花小小於菊一節兩花
上仰下覆花不了託英六瓣先芳芬細看乃有皺
皺紋層層倒捲相迴互雲白水綠迴不羣鐵篠亭
亭無娟態支風擎雨頻經耐半開不開葉邊横發
幾莖甚微妙欲落未落花中吐出一朵真光怪昔
日在西番遠移巨舶載泛海珠江來奇葩爛熳開
到在人爭買進植粵王臺粵王臺離劫塵可憐異
國花看盡幾朝人君不見天府蓮花開十丈藕如
船又不見吳宮蓮西施一去成荒煙紛紛金谷花
無倚芙蕖又怕秋風起此種偏宜陸地敷今我移
向長壽里竹棚横架草堂前縱不開花亦可喜夜

眠遲朝起早殷勤澆灌如珍寶但有馨香一時折
剝悲不久唯覺雅淡幽嫣自然好蓮枝高蓮花小

行路難 與前爲友分賦

逍遙濠上莊周生邀我同向扶桑行風爲車兮雲
爲蓋鸞鼓瑟兮鳳吹笙綠虹橋畔日月舞放曠遨
遊到太清忽然化爲蝴蝶自飛去獨我身無兩翼
如何征地壁立兮洞瀆瀉天崩裂兮崑崙傾噫吁
嘻奈何奈何莊周生

太華篇送祁道人

我昔太華遊太華之遊歷春秋天府形勝甲天下
背繞黃河天際流蓮花削出九千丈雲梯直上如
飛舟山頭日當午山下露華濃捨生拚死陟奇險
嶢嶭縱目開心胷疊嶂丹崖連不斷翠微影裏萬
枝松忽然平坦六七里參天杈地一高峰忽然橫
壓西北趾崚嶒欹向東南倒從空瀑布瀉銀河走
壁青陰曲澗繞天柱鎖蒼龍靈臺人不老飛丹潑
翠石樓聳樹晚霞明挂紫流黃玉井澄空秋月小
太白山前鼓角鳴疾風驟雨傾盤礡岩崩裂谷聲

傳又聞寒猿叫子穴新遷斧爽峽斷落雁驚泉嶺
外歸兮黃鶴林梢起兮白猩逕蠶列缺兮面蒼苔
仙掌迸叶豁然洞開洞中毛女幾萬歲琴聲流出
木蘭來華之客兮覓之裏鸞爲騎兮石爲牀朝兮
暮兮總如此不知此外何遑遑塵千金城周業秦
歸漢幾朝名將攝封疆滄桑無限關中恨日落旌
旗蟲沙騣可知人事興衰有不免何若寒蟬與世
而相忘或言此山不可到山精木客廊風嘯陰岡
冰雨虎兕咆傷鑿野花昵人笑啁然而歎斯言謬

人間何處無猛獸羨君行矣附新詞奇聲則劳諸
雲實余兮早晚訪幽林鼓掌三峰看宇宙

鼠耗歌

鼠飢怒猶盜猶食猶瘦鼠肥捕不得隨他燈下如
人立反來案頭齧書集聖言佛典入鼠腹不信經
文鼠能讀渡江銜尾千萬羣茅簷王殿相竄伏君
不見鼠飢怒猶盜猶食猶瘦鼠肥捕不得

子日亭歌壽王惠州

羅浮四百三十峰峰峰斷出青芙蓉峰高三千六

百丈坐見海日光曈曨玄黃天地初生子火輪半
夜波濤起朱鳥飛翔若木枝赤龍驂結義和轡上
天象緯同昭回山中太古鴻濛開升高望遠小宇
宙果誰軋軋雲車來仙人遊遨周八極凌風縱體
只一息呼吸元陽向日生手把霓旌自揮叱世人
登眺恒有之身無羽翼安能飛山猿鳴來畏遠躋
天雞叫後妨失時遂令此景千年晦惟有仙人得
長對絕頂朝朝仰王晨當空夜夜挐金鼇循州太
守上帝賓珠幢羽葆朝天人朱明洞天奉爲主靈

奇秀異皆披陳山巔構亭壓平麓南溟浩蕩魚鱗屋滑萌子氣動三泉團團金暈浮暘谷光華一碧歸太清孤亭突兀臨青冥有如摩醯首羅眼開于頂上四天明從此遊人夜得見飛雲日出光如電近挹衡山紫蓋峰遙通泰岱蓬萊縣羅浮之山高入雲此亭抱日流烱爓千秋萬世知太守穹窿碑碣書蒼旻

清明

春城紛紛醉歌舞春山漠漠哭聲苦昨夜城中歌舞人今日山頭埋荒土埋荒土不可數黑狐頭枕髑髏窠白狐卽踏斜乾穿碑斷碣不知名幾朝封樹一掌平廣柳輀車行不絕後人多葬前人穴不見春花照地紅可憐只見落花風

湖上放歌

莫讚秦望憶當年南渡風光半壁天六橋絃管迎宵旦秋月春花上畫船西泠絕勝眞難比亭臺樓閣浮空起士女頻臨水月中桃柳都開天鏡裏鏡中照人倍見清月裏看花分外明誰家門戶無生

趣何處林巒不可行想來只為湖山好春風不覺吹人老鳳輦龍車去不回行宮歷落埋青草青草迷離何足憐宋家景物已三遷無如澹蕩湖心月任爾浮沉缺復圓

對月

殘堞圻譽烏夜啼天街漠漠行人稀四顧無聊獨自立吹來歷落風凄凄舉頭望月月如練低頭看地地如霰我有心情月不知月明正在三更時

都門未晤孫侍講端士歸途却柬

秋來沅澧多芳草我往采之日盈抱持向京華贈故人咫尺相隔長安道長安故人侍禁闈銀章紺熠綬纍纍春王手提如椽管繡出平原五色絲憶昔懸帆下珠海鳳凰照日垂光彩金碧文章燦陸離鳴和宮商衆音滙妙音響徹尉佗城還來蕭寺聽春鶯白雪歌迴素馨魄無生話暗菩提燈愛我野人居處好邊迤水帶沉香浦門開菡萏芙蓉田香風抱襆頻相過迴避華宮十二觀珊瑚色映碧琅玕玉堂歸去調金鼎繁翡銀鉤久未刊別來經

歲時相憶夢隨燕月明君側六月燕臺柱尺書淩
緬長征時序易秋風颯沓路連綿黃沙劈面大如
拳樂毅巳去狗屠死令我懷古空悠然車馬蹴踏
日喧闐槖駝隊隊氣腥膻先生珥筆君王前野人
不敢久流連恐有聲名落市廛白鷺之羽白且鮮
翺翔飛入蘆花天相思覿面見無緣御河之水何
潺湲回看書省徒雲煙一首新詩誰與傳美人宛
在獨年年

過毘陵哭陳其年太史

出處各不同生死同關切尚不忍生離何堪悲死
別生離還有復相逢死別從今成永訣君不見荊
溪之水清且長當時陳子名飛揚著作絕勝江淹
富笑傲高超阮籍狂憶昔與君長會日君年三九
我廿七不期探古瀞梁園論文不讓因相識到處
風人雅愛才殷勤手進中山醅沉醉羲之筆底見
返魂老杜詩中來氣吐虬髯翻霹靂大內聲聞徵
上客弘詞直達　九重天召對風流過李白帝里
春光樂更饒看花躁躞紫騮驕野僧蹤跡庾關隔

相思日望共逍遙往歲忽傳薊北信聞君纖史修
秦晉誰知一病不能回可憐萬里無歸櫬滿天風
雪斷鴻哀令人痛哭心神摧生恨未寄書一紙死
憾未與酒一盃昨過毘陵泊橋陌夢君向我談今
昔楚亞父漢酇侯勳名利達等蜉蝣魏子建唐居
易八斗佳句終何益嗟君奄忽同古人欲見無由
思不歇記得分明一片心醒來徒對空天月

太白酒樓

歸舟南下任城隅愛訪青蓮舊酒壚城頭突兀酒

樓在玉山頽若空形模四圍積雨傾半角斷碑殘
缺字磨蕪安得李白起痛飲齊歌耳熱聲嗚嗚列
取五嶽作鼎俎盃盤直用江與湖一飲鴻濛判再
飲日月星辰徂推倒世界返混沌陰陽亦是粕與
糟長夜雪落天驟慘痛飲痛哭方同途大醒何如
大醉者此而不飲胡爲乎吁嗟李白去不返愁余
到此巳太晚不羨吟君詩百篇清平賦出萬人傳
不羨詔君金鑾殿妃子銀盤浣君面羨君飲酒上
高樓狂歌去國無離憂主人金龜解貨醞有友巢

文元丹丘形骸脫畧忘主客紛綸交錯同觥醐只今任城多酒肆世人但飲無飲趣側弁婆盤喚酒徒不解陶然眞氣味怪得危樓賸濟州藉君一飲留名字聞來斟酌意索然聊陳樽俎向君前勸君不飲且不言南池菱柳咽寒蟬蒹葭一帶餘蒼煙會須跨鶴問青天邀君還作酒中仙相與醉倒梅花邊明月上照峰頂眠滄桑於我何有焉滄桑於我何有焉

都門懷留都吳大司馬

雁翅城西開紺宇五百僧衆清幽幽三餐日飯米十斛安禪樹下風颼颼問余朝昏何取給吳公此地建龍旂吳公官貧世莫比鈴軒日飲靈山水巖石青花採擷人貪泉一勺先君子在昔東西連百粵山海奧區稱難理鼍鼉蜃市日浮沉豺虎晝嗥狐狸陰翡翠寂寞明珠去瑤華不御蒼梧森琅玕委野白髮餘炎交廿載寒風侵帝眷東南颿垂涕敕大司馬往節制水火父母宜兼綜井田學校與次第自古經猷仰大儒螯蝥剗盡無纖翳烽堠山川謹要津旌旗相望鼓角陳軍資就近屯荒土養兵不費錢一文富鄭公宋名臣今與先生同等倫豁崗窮簷衣食苦冶爐隨山開鼓鑄意倣前人向斂中煮海況能跨仲父沿山瀕海得謀生經時廢典皆復古古學陵遲近百年白沙之後惟甘泉嶺海頹波藉振挽儒風理學識淵源三年底績循教養東南治化無乃全政成不諱談風雅吟詩不在少陵下分題醉上閱江樓行春幾度星巖馬石鐘石鼓響琅琅和出神工應揮灑座中唱和盡名流

主人愛客貧不憂嘉魚銀膾出丙穴紫駝峰進雕盤羞歸來不見彈馮鋏閑下時聞薦馬周端州北梳部漾裏芙蓉山瀉曹溪駛宗風希闢向誰論內身聖人今往矣靜中體道鑑同源相關引切瓶罌恥憐余繼席五羊城許與華宮作棟楹欲得簪龍蟠雁寺玉鞭送我長安行上林葉落秋風起思君此日難爲情尺書數寄南飛雁海國風流想如見梅花幾夜夢羅浮不斷清芬迴竹院西山到處亦陽春香雪何如飛匹練

贈韓周岌冠軍

東風二月開木棉千株萬株紅欲然紛紛蟾門飄細柳錦城爛熳珠江邊大旗鐃吹喧日出元戎府第控城北君侯戚誼連　天家露冕南來調紫勒甲兵百萬羅胸中長城暫借島蘂衛天邊弦月挂弓影射入大海屠蛟龍微波不動看無迹峴山磨石去何益太平　天子尚無爲大武不武人不識衙庭日暖鶯花明清和習習吹開情興酣落筆凌霄漢含毫倏忽煙雲生更喜平津能愛客海內賢豪皆莫逆寸心傾倒向人前揮去千金渾不惜野人築室傍西園石磴通湖竹映門幾度尋幽過蕭寺烹茶瓢許供晨餐蔬菲薄送將歸春風何事尚依依願得將星臨粵分空山長此鑑清暉

相逢行

望不見想不至幾度題詩難盡意幾度折梅無處寄有時思君青山頭有時懷君明月樓有時秋水來君夢有時夜雨爲君愁說到此情不止及至相逢無半語別後相思恨不死

壽清河劉總戎

桃都樹陰三千里天雞午鳴海日起瞳矓照上金銀臺跨鶴乘鸞集仙史平明次第羽觴陳雲母龍胎非世珍半酣吹動鈞天樂奏回下界平康春中有仙人劉郎然道成飛出一金蟬手握陰符誕邊水呼吸浩氣生雲煙虯髯虎頷偉無比一門伯仲施青紫君獨　天朝受眷深彎弧來殪炎交兕炎交東望連滄溟頹波往往殷雷霆潮頭立馬縱赤羽鯨沉沙窟還空亭開細柳揚清笳珠江江上建高牙赤蘭紫桂香滿苑山川日月含精華只今五月蒲九節常往采之諷玉屑壽身壽世且無窮功著凌煙誰得滅

贈芳尊蔣大叅

昔余在京華黃閣延清室朝叅玉泉遊暮促金臺膝披圖開日數名山秀麗虎林稱第一浮空疊翠擁南屏西湖鏡水孤山立秦望婺城看海潮靈隱雷峰明落日畫船簫鼓無時無鶯花隄畔三春濕廿年邊壤披烽煙鮫人不覩明珠泣亭侯延鈌虎

形鹽軍政頹廢多弛遶飛羽郵亭賓轉輸仳離累
久何嗟及　天子東南眷獨深特簡親臣端表率
錫山大士擅鴻才文章經學無儔匹白麟對就宴
瓊林斑斕五綵江郎筆揮灑鄉雲復旦朝數奏卷
阿陪扈蹕天柱飛來花萼門紫薇泉注田疇溢大
義諄仁五衛摩紀綱寶奇循蕙實常念昇平偃武
時廿伍澄清行彰倫斥鹵瞬生萬寵煙陽和澤國
春風驛一簇笙歌沸綺城六橋桃李含新色年芳
婉娩偏錢塘黃鍾吹動融和律裁成黼黻綴咸寧

大雅風流開正則懸傀山僧下里辭現函願奉青
緗帙

贈惠州紫詮王太守

智者治民行無事湖山往往開幽致素絲盡日蹴
復閒白水青山映人吏自有多才任卷舒胸中常
與清寧俱兩閒大文在山水布置一我心所如有
如沉嘆復窈窕飛泉淙淙出嗽簇流汫平湖演漾
春倏忽煙雲生聚妙雜花千種不知名幽芳曲折
隨人行仙使珍奇竹五綵分隊芙蓉蓋上輕孤嶼

中洲連更新虹霞橋館柑葽亂天工人巧各繽紛
應接須臾失方寸因知到處有雲林相將盡入文
人心君山去此日已久不道今來又使君使君才
華擅京國五色明霞相噴薄石埭當年入夢魂識
得前身今復作承恩舊賜水衡錢常隨珂扈聖人
前漢朝特重二千石福州黃命方臨軒此地積來
成蠹弊涸鮒于今欣有濟南薰吹過野人廬露荷
香過雲人袂松花霜老半山空廚煙寂寞寒雲中
嬤娟獨出毘耶手拈來滿缽天花紅成久別抱區

區且逐年光到鱷湖點翠洲邊采綠蒲銀燈夜對
錦氍毹披捧瑤華明月珠大文却與名山符生人
樂事得如吾

壽介菴劉觀察

羅浮青蒼與天接下瞰珠江千萬疊春流日共恩
波深映入冰壺瑩玉徹使君江上擁屏營十州人
士看符鉞小民不得見　天子離憂萬里誰分雪
承恩觀察愛斯民忍令無知在縲絏案牘求生百
死中得情未敢矜明哲若遇來侯不可言一到君

前生已決聰明獨闡使威尊至白何由淄得涅五年秉憲肅綱維活人多至難更說會闈射策在英年御苑驊騮驕躞蹀到處經猷奏最先芳蓰幽蘭時攬擷政閒雅興恣揮毫落紙波濤驚電掣乃知學業富醇儒邁種皐陶同稷禼春臺今見粵人登合情滿路皆銜結先生嵩誕值芳辰翠屏四百晴峰列么鳳銜花五色開仙人錦翅騎蝴蝶朱明洞口丹砂紅碧淵菖蒲通九節服食葆眞生羽翰葛洪鮑靚方齊轍天南早晚鶴書來濟川且待爲舟楫壽身壽世將毋同功成便是長生訣

寄恩平偉夫佟邑侯

熙春臺上秋月清照向恩江一路明明月清江在懷抱泠然流出高琴聲太平教化與禮樂烏棲亦暫巢鸑鷟先生人中乃鳳凰五色琅玕隨飲啄闔閬中朝古所稀一門中外徧朱緋陶唐不數十六族盛德世濟何光輝出宰南恩雖百里光風到處飛馴訟庭盡日可張羅山色入簾花滿地公餘淵雅發高吟青花石硯生煙雲簿書不忘山林興野

人亦得常遲君別來倏忽淹年歲木末芙蓉霜後醉夢裏裁詩寄白雲秋老荷衣緝寒袂

文恪丞相朱公輓歌

憶昔　先皇奠疆土從龍命世羣英輔燕翼深謀在樹人百年補衮留山甫太湖縹緲蘊靈奇大人占夢得非羆生來卓犖負至性幽光少與先人披讀書目注十行下識度能文遊董賈盛時射策上南宮銜恩即日來金馬文藻風流冠玉堂親承寶擢出　章皇得士龍門稱最著神碑　寶籙綢生光今　皇寵眷　先朝老經學從容資探討數陳聖業與儒生咸均教化追頤顯金魚早晚侍龍樓一語會消萬姓愁民瘼軍儲關痛念冬官碩畫妙能周瀕海當年困未蘇繪進流氓鄭俠圖飢寒兵燹方無告拯濟臺中出廟謨名闈秩轉秋官職詳刑每著平反績引經斷獄爲大儒光徹覆盆推倬識鑑羣材辨短長不爽阿衡玉尺量臣心一片清如水黃閣　溫綸奉未央老成總揆蒼生福似贊嘉謨常不足趨朝退食帶星光一代大文

成萬軸天廚玉饌錫奇珍宮錦龍騎恩老春盃分
湛露頻優渥忠儲常捐報國身秋風一夜摧梁木
雲暗中台何乃速中朝慘愴動 天顏郊衢罷市
巷聲哭明公佐治覩昇平野人亦幸際休明大業
行將傳國乘長歌不盡有餘情

漁翁樂

日出一網衝浪去日沒一笛破煙回欲去欲回隨
所意白蘋紅蓼共徘徊風前放歌斷還續沙邊鷗
趂鷗鷺宿得魚換酒不換錢醉抱酒缾午睡足

離六堂集卷五

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

五言排律

上明丞相一百韻

占象際交泰秉時應向離九圍光化日一德育烝黎解愠南風動爲霖八澤滋兩儀賚燮理萬彙集葳蕤上相方寅亮庶績底咸熙盈庭毓帝世佐命輔王時遞曆文明運亶興賢喆姿扶輿蟠欝積川嶽婚虯螭傅說星精貫申侯嵩間奇岐州鳴曉鳳渭水兆非熊　昭代興雲蓊羣公捧日曦江山俀禹蹟土宇播神麾書史圖皇會磁針授島彝鴻猷丕舊緒燕翼創清基　聖德由天縱　宸修亦世師我　皇曆繼體盛治大前規疆域周無外妖氛靖四陲維揚宣武畧丕顯湛文思禮樂章龍德干戈載虎皮仁恩滋滲漉惠澤起瘡痍大有書頻見祥符錄數推太平微有象端拱肇無爲民物誠康乂殷憂儆阽危遂生時廑念岳牧屢疇咨上哲登樞要羣材領庶司時髦布中外國彥列尊卑中有

一大人涵靈同江漢神嵩開寶籙鴨綠漾清漪命世矜懷抱掞天闊胸次錦州天鶴降戚里大鵬垂首輔作巖石承明拜玉墀都俞協心膂師濟仰丰儀稷契康虞夏湯武眷周伊美業流何極澄清方自茲觀心無朕始體道藹殊俱聖域窺深奧頽波力挽維長懷奏浩蕩朗月絕纖翳俯仰有至樂倫常在總持玄珠探罔象世寶比元龜巨壑羣川滙高輪衆照馳真儒原寡欲天德本無私顧問下牛喘卷阿和鳳詞董醇嚴異學賈正式分岐遠緒承先授芳蹤啓後遺動庸由道大鐘鼎報功宜妙算初機燭嘉謨對款披下情無少擁蔀屋有深慈久道刑幾措同風俗已移與民還禮讓舉世樂皇羲耕鑿秉出入顓蒙泯識知洛圖呈瑞馬郊圃產祥麒蜡鼓三冬擂豳風七月吹秩宗循典訓雅樂準咸池文景相將駕成康自可追平平還蕩蕩噩噩復嘻嘻臣曰大君福王言冢宰禧明良琴瑟御歌頌管絃被共謳由庚曲偏饒幼婦辭青藜然太乙綠字辦庖犧筆落波濤湧才飄風雨滋三都盤左

賦八斗富陳思正則開風雅文章信陸離詞頭操
藻斧藝苑樹雕旗雲漢章偏倬台垣望逾麗清絃
諧鳳調零露湑蕭斯黃閣開帷幄青瑣蔭緖榱深
宮箒客匆玉軸掌綸絲蓮漏趨　朝早華燈出殿
遲內衣宮錦製廐馬御　龍騎玉饌天厨送香醪
大府貽政勤暫出沐燕笑集東籬曲水隨流飲東
山閒奕棋御書飛白閣花樹㮣銀題列座皆劉應
分吟盡白章芰荷平着屐桃李漫成蹊姒舞舒紅
錦名山秀紫芝在公持肅愼退食見委蛇方此日

多暇常懷政少隨封章朝入奏起問夜何其砥柱
擎天石晴風向日葵長林荒野衲一榻臥茆茨謬
荷先人蔭深嗟末法衰綴旒思振起榔㮟勉撑支
我昔五嶽遊會經山水涯朝暾出滄溟秋月到峨
嵋鼓枻凌南海浮湘辨九嶷雲生天界樹瓢挂嶺
頭枝修行殊難客龍天固欲推三明虛遠鑑一掌
未塗脂敢與圖澄並難將竺汰比吟詩慚惠遠扣
角接昌黎只合空山老寧期阿閣戲度涵淵海若
春赶驪黃差蔚里承靑睞三城喚白眉通儒應識

佛大微轉從疑宿植毘耶慧重來不二旨金湯維
祖道雨露滿菩提擬奏歌功頌何殊測海蠡江河
寧有擇涓滴莫能裨願竭荒愚質聊酬夙昔知

贈吳大司馬　并序

公當代虁龍再來韓范下車以還於茲二
稔矣大法小廉羔裘有飭緎素絲賣刀買
犢潢池罷弄兵赤子時和歲熟草木皆春
魚海鳳林昆蟲遍德且朱方舊境澤雉羣
飛既閙流風行聽循遊難辭歌頌謹述二

三

間氣鬱磅礴熙世挺賢良嵩嶽申侯亶星精傅說
光功高彤闕右秀毓淸河㫄澄鍊歌金錫溫純美
玉璋覃恩遍艸野淸譽滿朝陽經緯山川奠風流
翰墨揚司空秩並漢節度職崇唐舊澤留無錫遺
思念拜棠羣論推卓異特詔晉臺郞還次鵷蟬列
曾乘驄馬行烏臺流化日白簡肅秋霜內治修文
德威行服遠疆東南勞帝眷節鉞鎭炎方百粤瘡
痍起邊城雨露長懷淸同嗣祖執法比張綱屬邑

多馴雉郊壥無飲羊新陽廻地軸占象膌天狼耕
鑿窮山谷絃歌徹黨庠登樓玩秋月乘興坐匡牀
綷縩紛辭藻珠璣燦錦襄文風披桂嶺靄日上扶
桑麟閣勳庸盛金甌拜卜將大人無外域勝念及
空工

登鎮海樓一百韻同王礎塵季偉公陶苦子
陳元孝黃葵村諸公作

至化無形始神工萬象先鴻濛初剖判清濁自分
專淑氣東南結雄圖嶺海偏扶桑銜日近牛女紀

星躔沃壤蕃嘉卉淳風繼大賢衣冠覘郭璞版籍
入樓船夾背江湖出披襟瘴海連象林千嶂列甌
閩一關聯鎮重獅形勝財豐走陸川重城開百雉
徉闕倣孤騫獨以滄溟控宜將土德宣大明同六
服洪武建初年錯石周坻鄂良材庀梓楩靈斤班
郢運侯倖永嘉捐方砌凌罔阜女牆繞蜿蜒觀瞻
崇澤國鎖鑰壯雄邊矚覽雙眸豁低看百粵全花
深憑島樹瀰漾虎門煙雲擁山頭白珠浮水面圓
闕闢雙扉立穗石五羊眠翠動樹椐下浮屠屹並

肩魚鱗排甲第櫛密比閭閻尹姞羅冠蓋軍牙豎
禾旆笙歌清夜永車馬廣逵闐物色良晨會風光
霽景妍冶遊誇綺縠佳麗重嬋娟翠蓋攀松櫝紅
英散木棉乘閒窮眺聽縱目遊澄鮮折柬徵辭客
衆牲罷葦編同尋書鷁舫輕拄杖頭錢窈窕城隍
淼逶迤埤堄沿白蘋風度水渠柳睃啼鵑漫藉江
神力空嗟漁父筌絕黃初改昕高築忽超仚出堞
連坡起長林曲徑穿峰巒收北峻都邑向南延經
始誠非易因陵願獨便齊雲無少畸苞竹有餘堅

四折廉方矩層標直弩弦丹楹霞作棟文杏彩為
檐胥翮開樓雀光螢墮走蛇特梁廻繡棁逵砌布
花甎欄檻防危行役覘宛細鐫尾鼇分聳鬣飛淵
叠垂縋日射琉璃碎簷楣風雨瀾階升須再息勝
覽遂層遷鐵鐸迎吹亂雕甍並雉翩遠帆輕似葉
官宇列如纛華飾堪巢鳳高空好住仙山河凝睇
合憑弔各情牽談咏無庾亮羈愁半仲宣擔梯惟
有恨窮海況誰憐淚共新亭灑藜遲太乙燃無心
問度曲博擊想飛鳶至道懶觀木書空試問天升

沉邪可計氣數豈容詮拙士謀身外通人快目前黃農去旣久渾穆固難還只合歸愚谷何當着祖鞭自來聞嶺嶠幾度歎桑田大越會稱漢天皇上法乾白龍翔天矯龜象決迤邅節度由梁授封疆失宋傳雙亭徒守墓古隧沒平暵卯伏金無氣春生草自芊霸圖終已矣南漢竟妻焉邊鄙風雖結方輿里數千西甌誇駱役新道列戈鋋長老秉黃屋高王降赤幟陸生云可語臣服乃惟虔璽紱歸何晩牛羊祀不牷抱孫還事漢腐骨且齋泉花散流殘水臺荒圮舊延千年勞俯仰廿載感纏綿此地通濤苑離宮接內豨放鷹來早麓豢鹿待歸畋軍壘傳宵柝行人屏遠阡驕盤調玉勒麾叱導文軿豈乏中人產寧教大厦顚具瞻非所問古蹟復何研廢拱成狐穴頹梁宿莽懸蹲鴟愁薇野獷獸捷乘巓蓋淺胡牀輿唯頻羯鼓蕭終投楊子骨翻墜綠珠鈿旅葬摧封樹孤魂傷市廛廢興形可鑑成毀數非玄誰料荒蕪盡偏開巨麗緣羣公雖此會造化有微權嘉燕那能再萍蹤亦偶然浮生依

旅世落景散芳筵倦翼知歸鳥奔流想滙淵棲眞須認取寂寞好周旋負郭栽修竹誅茆結數椽陰垂三徑柳香定半池蓮衣綻裁荷葉畦分藝芷荃推窓飛白鷺對月奏朱絃結社邀元亮還丹問偓佺吟蜂睛掠蕊立鶴夜陪禪王粲登樓賦臺卿影水篇識方何浩浩思路更涓涓輿引滄浪曲風迴淺瀨漩落花隨返棹漉酒續餘卷小閣明江火前灣扣暮舷呼童供紫蕨傾豆飽疏饘躡屐乘新月行吟繞綠阡無才酬勝槩攬筆負多愆

壽崧臺總制琅公石大司馬

北闕星辰貴南交節鉞雄　與王承泰運生甫嶽喬崧吏道馴分牧軍威肅總戎權尊唐節度望重漢司空劒珮三臺異簪裾五等崇驅馳赤電合呼吸　紫宸通近賜尚書履會秉御史驄埋輪貞夙志運甓矢勤衷江漢滋重潤滇黔荷幈幪臥淮資長孺化蜀得文翁相薦無雙士朝推第一功陽春傳郡屋清簡動　宸楓六計官方飭三遷寵遇隆修文如賈父壯志邁終童開府端州左麾旄百越

銜花繁鈴閣暖柳暗戟門冲樓玩平湖月琴歌解
愠風辭流接談讌海國靖烟烽絶徵聲名訖蠻方
貢亭同豎碑磨峴石標柱鑄巴銅雲物含膏澤山
川靄鬱葱垂裳誠主聖服采亦臣忠景運雖常慕
明良此日逢升平更氣象美業亘初終玉版開卭
樊金繩禪岱東疑休維帝祉嘉賚遍羣工元老多
黄髮純臣卽匪躬肉芝霜後白火棗雪前紅傳說
商良佐長庚漢侍中燕閒朝景福訪道探崆峒

徐星漢新婚王使君戲贈三十韻因以修造

經閣見許莞爾索和漫爲次韻知不余欺也

居室人倫正宜家婦德齊松蘿曾互結鳩鵲亦雙
棲旭日先鳴雁朱輪兩駕驪冰人投玉鏡鳳柬報
金泥百歲歡初合三星候未稽迹婚方戰戢秩禮
更折折吉士胷藏錦佳人手織綈懷春情不免偕
老志常齎作配欣魚木成言重鼎鐫玳梁裝翡翠
柳酒貯玻瓈騷客乘龍近華堂賀燕低花穠南國
李鳥囀上林鶊書燭明金屋嘉殽盛玉糟王孫今
始冠淑女本初笄錦瑟飢同譜銀缸夜自提夢飛

巫峽雨花踐武陵蹊山翠眉横黛雲光鬢插篦相
逢空有咏索笑莫尋倪明月圓堪把金蓮小易攜
鶻纏鶩入蚌兔伏怯逢猊春潤霏紅雨同心結象
鵜露垂花菡萏魚戲葉東西檐雀春眠曉妝殘淺
帶帨雖甘同夢寐不廢前盟醴內色荒應戒桃源
路易迷祿眞成綠髓服食護丹臍喩火知非宅辟
塵不待犀赤城跨羽鶴紫日奐天雞閬苑名先著
瀛臺籍早題丈夫寧獨處毛女未相睽

離六堂集卷六

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

五言近體一

送曾青藜

相勸一樽酒相看千里身自憐方外客還作送行人風雨過寒食江關正暮春窮途兩行淚去住總傷神

寄洞庭山同岑和上

愛爾能深隱西山種石田高松撐白日飛瀑界青天流出一湖水散為千樹煙秋來看明月七十二峰前

與張南邨西林晚步

攜手西林下斜橋曲徑通雲開山寺雨日落草堂風夜靜疏鐘後秋聲明月中步兵多逸興分詠坐梧桐

中秋海湧峰病起

去歲遊河上今宵對虎丘青山塵外友黃葉病中秋羌笛疑嵩月吳歌隔岸樓如何闔閭劍化作白

雲流

客窓 與黃僻之分賦

夢醒未歸去庭陰秋又生落花過細雨殘照在孤城靜聽笙簫起都成慘淡聲所思不可見最是月分明

吳門送黃九煙並寄秣陵杜于皇張偕持

客裏送歸客懷人話未終鳥啼吳市雨木落洞庭風一杖寒山外孤帆秋水中幾多離別淚流向大江東

秋笛 同藍公漪分賦

清露滿空流臨風易白頭江湖千頃月天地一聲秋未識誰家怨偏生旅客愁寒雲吹不斷知在隔山樓

曉發苕溪別友

歲暮吳興道孤帆向曉開疏星平樹沒獨鳥破煙來山路穿雲起溪流抱岸迴深知最難別情至不能哀

南湖晚霽

斷雨過南浦明霞入樹紅田家煙水外沙艇夕陽中風定聞巢鶴天空落塞鴻浩歌何處起柳下坐漁翁

寄懷陳其年太史

記得梁園別三秋尚未回但逢明月出疑是故人來幽夢通芳草春風寄好梅待尋高隱處鷗路泛輕杯

訪位中和上

一徑通幽谷夭桃夾竹陰門開遠岫入風定落花深半榻分雲臥孤松許鶴尋聽來清澗裏流出古人心

江夜行

犬吠空江影長堤草色封斷雲分樹雨新月上湖鐘明滅沙邊鳥浮沉天外峰茫茫湖海內何事亦相從

曾青藜高念祖枉顧西林夜話

曲徑雙車過招提與倍增同為吳地客獨念故鄉僧夜雨楓江樹秋風草閣燈坐深心自遠水月碧澄澄

渡太湖

九秋三島外一棹五湖邊水靜蘆花亂山明楓葉然輕帆飛細雨遠樹出晴天何處來沙雁隨風入暮煙

對雪 同張南村賦

倚閣看無際層雲壓嶂斜江明初起月樹失尚棲鴉老客吹殘笛孤燈出斷沙蒼茫一犬吠隔岸有行車

故人邨居

舊識驅牛處重來路欲迷雁飛秋水闊人渡夕陽低小閣開花圃虛亭向竹溪稚兒解留客牽袂過橋西

寄棲霞楚雲法姪

棲霞師墓在賴爾守林泉夢到松門月愁生石壁煙燈殘寒雨夜客病落花天記得山中約音書又隔年

宿鳥山石佛菴懷石溪和上

對山如對友亂後幾人登樹老還依寺雲深不見
僧野猿啼夜月山鬼拜秋燈木葉蕭蕭下孤懷夢
不能

虎丘 與陳其年諸君分賦

距城七里路迎客九條橋見塔知山近聞鐘覓寺
遙劒池通水殿茶市出雲霄我欲吹簫至吳王竟
寂寥

歲交

幾度經除夕仍從驛路逢孤燈窺老客寒雨送殘

冬有意長江雁無聊半夜鐘故山歸未得清夢到
芙蓉

苦雨後登眺

積雨暗城郭登樓望遠天可憐三月柳都變六朝
煙古堞浮荒井秋河出野田江村迷道路仰屋不
成眠

憶天台

窈窕赤城路千盤度碧空雲生陰壁上僧定亂流
中夜靜天門月秋高雁宕風廻思採藥處誰在石

梁東

石屋山晚歸

崖轉徑如斷山高鳥不聞凍泉危壁立空響隔橋
分一犬吠寒月孤邨歸暮雲紛紛黃葉路何處覓
同羣

懷藥亭梁孝廉 二首

才子久不見高懷稱未曾爲思梅嶺路深坐草堂
燈有夢言難盡無人寄不能想來明月裏應憶到
山僧

烽火暗南北行藏今若何愁聞新戰伐忍看舊山
河大海魚龍隱荒天鳥雀過羅浮秋色好誰共話
煙蘿

寄漢陽李十一

別時如昨日屈指已三霜一夜漢陽月飛來秋夢
長猿啼斷巫峽木落寄瀟湘誰念天邊鶴年年在
異鄉

初夜 同余澹心賦

歸路牛羊黑煙村樹色迷疎星入水動新月出沙

低野燒連江渚秋風雜鼓鼙夜深人不寐徙倚草
堂西

虞山房觀拂水

貪看山窓裏長懸拂水泉高飛千尺浪到捲一重
天斷練落危壁孤虹舞急川忽疑風雨作和月吼
林前

南菴和上命雲濤暨乃二姪自秦淮持書過
湖上訽予于吳門始達臨行和送

爲奉賢師命追尋西子湖三冬持一札正月在長
途歸屬應歸楚看山更入吳將余千里夢送爾轉

江都

蘇堤晚步

遠山開細雨隔水亂明霞城闕橫千嶂樓臺共幾
家鐘鳴黃葉寺馬走白隄沙回首斜陽裏西風集
暮鴉

古劒 與徐槃菴社中分賦

拂拭寬時久知冤復認恩乾坤收死鐵風雨攝生
魂出匣霜千片揮空水一痕相逢識者在漫作不

平論

南澗坐月

寂寂重巖裏秋心對碧光水虛潭化月雲盡樹含
霜宿鳥依山翠流泉引石涼不知諸品靜清露滴
茅堂

金山晚眺 二首

一江煙火動山色亂沉浮落日寒潮裏白雲紅樹
頭鐘聲飛兩峤塔影出中流擊楫人何處蕭蕭古
潤州

芙蓉天鏡晚蘆荻海門秋獨雁投沙渚羣山入寺
樓浪翻僧定穩水靜月明流一望分吳楚西風滿
客舟

渡淮 二首

渡口風翻旆帆移樹杪來河流衝古岸沙店近長
臺烏向秋煙沒人從夕照回幾聲漁唱罷明月自
徘徊

撥棹下飛流煙波接泗洲一河楊柳月千古戰場
秋分野非吳地遐荒入楚州誰家羌笛怨吹出隔

江樓

漂母祠

淮陰無漢土漂母自孤城廟貌秋風起山陽哀笛鳴千金人易死一飯婦長生慷慨看今古鬚眉總不成

憶羅浮

客歲別羅浮知誰上石樓水簾空翠落梅谷冷雲流月出三千丈峯明四百秋紅塵飛不到淸夢許相投

送黎天錫之楚監軍

觀察持兵律征雲萬里秋碧天浮海嶠明月下荊州沙漠風煙盡江皋雨雪收旌旗雲外出良晏岳陽樓

登盱眙縣望泗州河

地闊重峰上天開泗水中孤城圍夜月古渡出秋風山斷淮南接河流濟北通飛濤平白起一半入長空

秋意

秋水明如月秋雲蕩海瀾亂蛩催木落孤雁叫天寒草長不知死花開便覺殘芙蓉深有意隔水使人看

夜泊維揚二首

萬井煙霄出孤舟坐寂寥不知誰跨鶴但有客吹簫樓閣含秋雨江天入暮潮玉鈎斜月下隄柳自蕭蕭

廿四橋邊月懷人一片愁吹來羌笛冷散作廣陵秋斷草悲風下吳山楚水流如何遊幸地不復見

迷樓

郵店

土人驚遠客乳犬吠籬東傍樹三間屋臨溪一笛風雞棲桑落裏鬼哭月明中不到妻其處焉知道路窮

黎博菴移隱西山因寄

寂歷孤臣意深林高結廬潭魚隨月釣隴麥帶陰鋤紅葉山郵酒青燈草閣書幾回秋水外遐想到幽居

寄屈翁山 二首

美人隔嶺表夢去折芙蓉長夜騎蝴蝶何時跨白龍橫身穿九塞仰面落千峰還憶羅浮裏讀書風滿松

知君高隱處將母在東湖秋水懷朋友春風聽鷓鴣飛花移釣艇醉月臥江蘆未識悲歌日離騷著有無

泊臨淮縣

歸客臨淮望蒼茫天地低月明漁棹出雲起戍樓

迷煙火浮城北人家在水西秋風七十里聽得五河雞

黃河

九曲洪濤起車箱伏地來雲崩天潑浪風裂水鳴雷日出鳴鴉樹沙明戲馬臺蒼茫流不盡總爲客心催

宿嵩山

河上踏丹梯天中掛斷霓寒猿啼古寺落石亂流溪風定泉聲細松高月影低秋深人不見獨坐岳樓西

哭漢卿閔太守 六首

邂逅端溪上深交直至今一官貧徹骨七日病傷心死後無棺槨生前多苦吟知君在地下更不重黃金

自出逢時少功名累白頭百年憂過日一夢入深秋玉盌徒盛淚金魚只繫愁不知夜臺上誰與話瀛洲

冷眼窺今世熱心無此官車裘屬朋友妻子竟饑

寒宦况從斯盡人情何處看不惟天喪爾吾道亦艱難

仕途三十載回首覺無聊結客翻成怨生兒晚更嬌不能同傀儡先死亦逍遙月落梁園夜精魂何處招

怪爾性情率還悲義氣賒孤鴻猶覓渠五馬竟無家至道誠難得吾生信有涯可堪從此別埋玉在黃沙

十載情無異眞同骨肉親欲論心上事徒見夢中

身白日無知已黃泉有故人思君再來世應不入
風塵

春雨後送友還江南

去路五千里離人三月天鶯聲喧郭外馬跡戀江
邊雨洒送春酒花飛歸客船夜來楊柳月猶照畫
樓前

聽蛩

唧唧因何事聲聲動我愁十年長作客七月又經
秋煙雨浮庭際天風起樹頭坐來階下白寒月轉

西樓

梁園夜坐

殘堞餘烽火悲笳出戍樓可憐梁苑月不是漢時
秋白骨堅冰斷黃河戰血流睢陽回首處千古話
張侯

望岱

泰嶽雄東魯羣山若送迎峰高疑路近嵐動見雲
生粧石窺人立遙天斷壁橫臨風一惆悵黃葉落
秋聲

雨夜懷曾青藜

茅屋何蕭颯思君夢不同靜聽落木雨吹散故人
風寒影孤燈裏秋聲病客中離心隨北雁一夜到
江東

題黃日谷畫扇

齊紈方咫尺丘壑幾千堆曲徑空山裏伊人何處
來孤邨連宿霧古木半生苔落葉重崖下秋風吹
不開

中秋客中五臺 三首

萬國同歡夕簾櫳盡上鈎月來蕭寺冷秋入旅人
愁地白鴉窺樹天青雁度樓坐深殘角斷風露滿
林丘

戍鼓鳴殘堞虛簷下斗牛誰知今夜月還似去年
秋惜別身羈旅思歸夢到樓關山無限意淸影爲
誰留

鐘聲初出寺歸鳥宿池頭月向林中起光從葉上
浮長廊人未寢久客鬢先秋夜靜平臺上蒼茫似
水流

送祝水心

分手睢陽驛無言對夕暉難將遊子意相送故人歸落葉隨征馬清光上客衣西風吹朔漠又見雁南飛

病起憶珠江舊隱

客病三秋起閒愁靜更生庭陰淸磬落夕照亂鴉明市隱終多事山居亦好名還思珠海月夢向嶺南行

楚巖蒿目二禪人歸省齊安以道阻雪苑相依半載余旋江南因辭北上臨行賦贈

兄弟干戈阻裁詩念蓼莪江雲同楚望邊月自燕歌風起征鴻急秋高落葉多梁園有孤客此日亦關河

雨夜

春雨落不斷寒風去復回客邊人未至江上信難來破壁一燈濕殘更獨雁哀漏聲催未旦陰曀幾時開

寄吳江徐松之

采香洲上月何處照同羣煙雨銷紅燭風流老白雲入林無好客展卷倍思君一隔春江水孤鴻竟不聞

郊行 四首

出郭憑雙屐委蛇步落花野雲低古渡春水帶漁家風暖烏雛長沙平燕子斜疎林紅盡處新綠巳交加

朝暾不照處長林獨馬鳴亂山雲外斷積雨郭中平戍遠連天草煙寒出海城望來人不見遲暮若爲情

極目蒼凉徑凌風鳥雀多危樓高鐵笛碧草暗銅駝樹杪旌旗出郊莎獵騎過王師傳北下連日渡黃河

野色沉村落春陰晝角鳴青狐橫古道蒼鼠出空城酒失中山旆花飛細柳營老農猶問客何地可容耕

寄太華山隱者

五嶽舊遊處太華入夢多西峰撐白帝中瀑走黃

河落日寒金闕清霜老玉娥秋林一片月長照九
嶷羅

晚泊江門

野岸依茆店西風客路長雨來江氣白日落市煙
黃古木寒雲裏新沙秋水傍遠帆隨雁影一半帶
斜陽

懷竹也詹明府

相違六千里到處是刀兵芳草人何處梅花雪又
生文章存意氣聚散老才名況復懷君夜當樓月

正明

嵩陽寒食

驛路逢寒食沙飛楊柳風古陵春草下新火暮煙
中洛水枯魚泣邙山宰木空先人薇蕨遠但見落
花紅

偶作

物色原無我從人說醉醒幾番雙眼白一放萬山
青有夢空今古何心問影形此生惟自識雲水任
飄零

田家

四圍皆草埜破屋幾家鄰竹徑惟聞鳥桃花不見
人風流秦代叟寂寞葛天民跨犢清溪上悠悠何
處津

潼谷道中 二首

木脫鴉鳴路旗飄落日黃乳羊登古墓老馬立殘
楊三輔寒雲裏五陵秋草旁遙遙青塚月獨自照
沙場

村落人居穴風沙晝不分夢來江上月愁聚谷中

雲書斷南州雁笳吹北塞軍煙霜寒萬里砧杵不
相聞

哭石谿和上

共乳人三十知心更是君疑難無隱諱痛癢必相
聞尚恐山林隔那堪泉路分老成日凋喪灑淚向
孤雲

病中夜坐

久病不思寢挑燈坐草堂細翻靈藥本難覓斷情
方樹響知秋老庭深受月涼荒雞鳴失度何事夜

偈長

塞上

紫塞留青塚黃羊走白沙玉門關上月金甲帳中𥳑霜落飛狐冷風高倒馬斜年來經百戰壯士幾還家

渡泗州

浮堞含秋雨人爭古渡邊雲連不見水浪起欲吞天白柳靈旗外青山戰鼓前偃王舊宮殿久已變桑田

毘盧閣晚眺

飛閣浮雲外斜橋出遠溪晚風來窣窣落日起虹霓鳥道孤鴻唳龍沙萬馬嘶不堪桃李盡芳草暗城隄

贈天都峰白眷道者

白雲天上樹飛落晚秋來月出蓮華現風回石室開有胎成鶴髮無病老丹臺一枕黃山裏乾坤自劫灰

客夜書懷

可奈白頭離人畏入秋雨聲殘葉散月色亂雲流不了一身事還從萬里遊如何天地內都似漢宮愁

過崆峒山

客途乘野興十月過崆峒細雨洗秋嶂明霞曳晚風人吟殘雪裏帆出亂山中夕照天疑曉千林木葉紅

萍

紛紛無是處往往逐浮沙溪漲奔流水風廻赴浦

槎只因輕浪跡莫怨落楊花業已隨漂泊狂瀾任爾加

登塗山

石路盤雲出風帆夾浪過山頭立禹廟谷口接淮河榆柳臨秋少牛羊落照多相看王會處征客意如何

秋月

天上一片月人間萬國秋風霜侵北塞絃管出南樓戍婦空閨夢征夫驛路愁遙遙相照處總使白

人頭

竹西菴野望

孤城延竹院細岸夾春塘淡日落暝翠幽禽啼野香華生垂釣外柳出浣紗旁獨步無言說一聲清磬長

雨泊韓信釣臺

風雷一日雨船泊釣魚溪岍斷黃河口沙奔淮水西寒雲歸雁沒秋草亂蛄啼野色催遲暮王孫路久迷

憶蜀道 三首

亂雲流峽口夾嶺插遙天惡木當風立危泉斷壁懸苔衣使戰血石骨老烽煙一自金牛鑿干戈息幾年

劍閣凌關棧秋風落暮笳廻峰藏餓虎入樹起寒鴉鬼市三更火靈旗萬里霞荒雲迷鳥道望不見人家

西下通秦塞中分參井遙高松沉碧澗野草上青霄雲伏路如斷煙飛山欲摧角聲吹不絕落日大旗飄

殘燈 與竺菴和尚分賦

意欲通宵照淹留到四更虛疑微燄動彷彿暗塵生月落光堪續烏啼曙未成但能高剔起不減舊時明

舟中夜坐

陌路寒欹枕西風歷雨多鷗鷺千里客豚拜二更河今古山川恨支離楚漢歌薜蘿聲斷續殘月照滄波

九江

九江涵一水千里接三湘雲逐去帆白濤奔落日黃晴空出廬岳風雨夾鄱陽漁火夜常集琵琶亭子旁

過訪李廷尉郎居

細草長沙路疎籬傍竹墩遠山連土屋小棹出江村楊柳平拖岸梨花半掩門先生猶讀史相見入黃昏

天下大師墓次原韻

龍飛三百秋遺塚在江頭讓帝身牢落披緇淚自流有山惟葬骨無地可埋愁試問乾坤恨消歸何處休

宿虎溪院

詩景依林寂尋幽向薜蘿苔深人跡少竹密鳥聲多曲水鳴煙壑流雲疊翠阿晚風秋色裏山磬答樵歌

晚渡大孤山

亂山爭落日返照獨峰西雲起匡廬斷江迴彭蠡迷怒濤飛石立遠水接天低一棹秋風下哀猿向客啼

喜晤錢飲光

憶昔參天界同堂義獨深廿年人見面萬里客關心路遠羞長鋏天高哭斷琴一燈風雪夜相對白頭吟

寄吳去玄文學

少小同師學溪橋共踏春自爲方外客不見讀書人老大夢難識分攜記尚眞芙蓉江上月二十八

回新

坐月

露滴空庭響無聊望更親如何異鄉月偏照未歸人坐臥愁中夜干戈病裏身寄聲南去雁吾道近猶貧

即菴和上結茅白嶽却寄

白雲無數片箬屋有三間心定因詩動形忘與物閑清泉流碧澗明月上青山石榻能分坐秋來扣竹關

過淮王府基

寂寂孤城下飄零玉殿秋荒臺人繫馬禁苑牧驅牛日落燐燈出宵深風雨愁未知芳草地可憶舊王侯

次藺荚吳使君韻 四首

紅樹風前立黃雲草際浮鐘鳴孤寺晚木落滿山秋城郭無雞犬乾坤盡戍樓漁人深有意中夜釣江流

脫白從雲水遨遊天晚開臨江千古[illegible]一樓

山蕭寺無人到空林待月還但能眞出世始可入塵寰

莫問家何處臨岐歎夕暉空山吟欲響古道哭無歸異國黃鬚滿鄉關白髮稀唯餘一片月相照薜蘿衣

霜後看高樹蕭條奈爾何庭深落葉滿屋破受風多往事追無及餘生兒易過問年將五十何計補蹉跎

夜泊饒江望丹霞山懷澹歸法姪

野泊青山外花香泛細泉一燈移絕壁孤磬落寒煙門掩蒼蘿月樓開黃葉天有懷人已去翹首白雲邊

嶺南道中 三首

嶺外無霜雪深秋尚葛衣風傳蠻語出雁斷野雲飛夢到關山遠行看道路非多情林內鳥叫客不如歸

石險灘無路苔荒虎跡稠溪深飛鳥落風急亂煙流枳殼香終夜木棉紅似秋蒼茫煙月下恍惚有

漁舟

紫翠煙嵐裏崎嶇策短節相隨惟瘦影行過幾層峰瀑落常疑雨雲深莫辨松夕陽半明滅出谷一聲鐘

乞高望公畫

世事何容我應思歸隱圖深山留路入古木得人扶若作巖前屋須添澗下蒲畫松多幾樹莫似野僧孤

珠江曉發

歸路誰辭遠珠江帶月行山高浮曙色樹近雜潮聲細雨和煙落流雲着水生不知何處寺漁出曉鐘鳴

海珠寺望月

幾年勞夢寐亂後客重遊一水初涵夜長天盡變秋寺疑浮地出山欲越江流浩蕩窺無際淸光照十州

登朝天巖

地僻蒼苔布幽禽入翠啼驅雲穿鳥道扶竹踏山

梯樹色連溪北鐘聲隔岸西遥看一水立落日見天低

江邨

山色連村影人歸柳岸邊風前三弄笛雨後一簑煙蘆荻收天塹魚鰕捕野田柴門臨水築乘月泛漁船

送賈秋水北歸 二首

同作珠江客含情獨此晨雁欣歸去日花照亂離春別緒增新賦才名屬故人艱難吾道在前路慎知津

異鄉頻送客不用更尋詩旅況子經慣人情爾可知記來初夏日歸去暮春時無限離亭意蕭蕭匹馬遲

送李方水之任臨高廣文 二首

薄宦三千里攜琴跨海行可知眞理學不敢負諸生柳熟供廚釀城荒課讀耕紅藤依苜蓿時有白雲情

青蓮今復起原是舊聲名有賦皆清越無文不老成明倫伺海甸兄弟兩先生莫怨非當路官閒少送迎

臘月十三晚歸自端溪水中拾梅花一枝同季偉公分賦

北風連夜作吹月盡成霜燒燭消寒氣開篷度暗香溪光落翡翠雲氣上衣裳誰道林高士尋詩過野航

夜出羚羊峽

孤艇疾如箭雙橈起宿鷗崖高天欲墜江淺石當流木葉秋無落雲山夜不收風聲吹似角初上海潮頭

北行示別本山兩序弟子

萬里炎郊路徵書到海濱分明無事各翻作遠遊人常住維諸子前途信此身一般燕市去終不涉風塵

江夜聽郎是侍者彈琴

碧天江水闊夜靜一鳴琴寒月未肯落遠山多好音花明知露下樹暗覺潮深聽到無聲處蕭蕭風

滿林

晚渡觀音巖

峭壁凌江立潮聲起白煙洞明迯映水石裂倒垂
天碧乳鮫人飲丹梯佛火懸蒼茫風露裏漁唱亂
峰前

沿江散步

一望沙無際蒸雲四野屯饋䀹荒草地人語斷煙
村落日空漁舍南風淺水痕行行未十里蕭瑟入
黄昏

江口對月

最是離鄉客遙遙欲問津看來今夜月可有不愁
人俯仰同雙眼懷思各一身坐深煙水上冷寂愈
相親

度庾嶺

石磴盤空上平疇帶綠坡廻看雲浩蕩不覺嶺嵯
峨客久迷中土天遙出暹羅雁回人遠處十載又
經過

吳城望湖亭贈月者

匡廬山在望一帶曉霞明影動全湖水亭開夾岸
晴微吟探古蹟不意遇君平斗酒聊相贈非關問
指程

小孤山

萬古風濤裏孤光四面收山分吳楚界江接漢湘
流仄磴穿雲小嶢巖拔地幽還思陶令宅秉月棹
輕舟

江行雜詠 六首

倚棹中流望江花照大隄幾家茆屋遠半在板橋

西新月隨潮上高峰倒影低涼風吹野燒明滅隔
恩溪

夾岸連天起荒沙積斷流疎星長照夜一鴈作鳴
秋雨氣橫生樹濤聲遠入舟所思人未見魂夢滯
江州

飛花隨洒去知有野人居婦出頻呼玉農閒毎打
魚午車風運水晚稻澤成畬不及桃源者微輪夜
到廬

野店燈明滅孤舟未敢停連天秋水白遠寺暮山

靑鴻雁銜帆去風雲過樹寧遙遙誰鼓瑟彷彿聽
湘靈
月出行看晚煙生野水濱江空初夜月客夢各鄉
人已隔梅關路還疑谷口津長天如白練獨坐杳
無倫
夕照春江上潮來樹影低酒旗紅豆裏驛馬綠楊
西水急鷗難渡沙平杖可攜昨宵風雨後幾斷隔
郵隄

留別季偉公 二首

與爾同爲客驪歌倍愴神病深方見道交久更知
人哭笑皆無地乾坤別有鄰途窮不可問遮莫淚
沾巾
江口一帆立踟躕夕照邊人分南粵路家在浙江
煙葬父無歸土供親愧麗錢有詩如寄我應寫愁
愁篇

關山

相看江北嶺不與衆山齊雲霧全居下溪流半向
西路盤空翠迴天出石門低到此人難度行行拽
杖藜

渡臨淮浮橋

淮泗風濤起奔流入大河車聲驚白鷺山色帶青
螺煙火沙中出籃輿水上過飛蝗如雨下况是客
愁何

鄒縣經孟廟

鄒邑雄東魯昌平山色廻林元宣聖出水逐孟門
開仁義傳今古縱橫入劫灰我來瞻廟貌倚遍曝
書臺

高唐雨後作

漠漠黃沙地流澌路不分天青還帶雨山白亂歸
雲牧笛穿林過煙鐘隔水聞可堪驢背客投宿入
斜曛

豆店聞蛩

夜久披衣坐荒雞未報明一身臨月下萬感聚秋
聲野店留殘夢寒蛩及早鳴如何微細物偏是動
人情

滁河

入郡何荒僻居民盡土廬淤沙難度馬急水不生魚地曠無耕稼人閒只趂墟近聞經亢旱惟有困窮餘

馬上遇張超然

君向江南去余方北上時相逢無紙筆但說有懷詩衰柳何堪折秋雲不可持馬行人意懶回首各相思

雄縣

四顧唯秋色沙田斷葦橫風高鷹隼疾日落馬牛

鳴脫木開千嶂荒煙出一城遙聞車轂響倉卒訝軍聲

渡白溝

看到金臺近秋風白草生路盤三輔壯沙出九邊明歲望南來粟時過北去兵山僧投店宿尚喜有芹羹

景州

我本居林者驅車奈爾何相逢南鴈少行向北風多城郭無山水郊原有棗驢棲遲將日暮幾處接

輿歌

古戰塲

列國相持後干戈歷漢秦乾坤多戰伐道路更艱辛月冷黃沙血狐啼白骨春將軍歸有日喪亂已無人

曉行趙北口

雞聲催客起茆店怯西風山色四圍合沙明一徑通人行煙霧裏馬困宿泥中回首珠江月聽來趙北鴻

贈高謖園給諫

竹院邀歡日偏深世外情高樓吟夜月靜室話無生嶺嶠孤鴻斷雲間一鳳鳴何期方隔歲握手在神京

蘆溝橋

昔日流無盡于今楫未通南衢穿上下北闕鎖西東雁叫愁人月沙飛打面風重遊三十載一事不相同

寄宋牧仲先生 二首

萬里多年隔交情未甓謏高風吹粤嶠好月憶梁
園雲外尋僧咏花前倒客樽可能在幽賞相念有
何言
常自顧荒塞詠茆粤海猾誰言炎徼外還有薊門
知衰草吟蟲遍斜陽倦馬遲喜看山左近應與故
人期

離六堂集卷七

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

五言近體二

[illegible]外鐵道人還岱

[illegible]秋離太乙尚伏虎壂壇霧散天門曉苔封石洞[illegible]梅花飛澗出春雪歷林殘歸去玄都裏長生自有丹

望羅浮

神仙第七洞靈氣結氤氳海日光初照芙蓉翠欲分飛來三島鶴化作二樵雲峰頂麻姑舘遙遙不可聞

對月

中天不是月一片冷人心萬里光同照孤懷感獨深銅駝出秋水玉樹下庭陰看到盈虧裏居然變古今

送朱雪鴻還江南

爾亦無家客江南何處還文章千古重去住一身閑聽雨雞鳴寺看雲馬跡山知君明月夜有夢到

梅關

觀白門謝客巖畫鳳

石城臺尚在日月照青燕二水平沉晉三山可屬吳人間無竹實天外有蒼梧餓鳳難求侶孤飛入畫圖

漁郎

出浦是生涯歸來日正斜得魚沽竹葉散髮醉桃花所見無榮辱寧知有物華莫言非淨土極樂在漁家

夢曾青藜

涼月空天地分明見故人深知情是幻不奈夢來眞面目淸如舊文章老更新低徊蹤跡杳湖海尚風塵

送汪度若還白門 二首

嘉魚海上好終念故園薇不藉他山住相隨芳草歸路遙庾嶺轉馬逐曉雲飛算到江南日春風燕子磯

遐思二水地七百碧芙蓉未識君歸去高居第幾

峰開騎幽澗鹿散步隔林鐘何日能相訪同看六
代松

他鄉送客 與陶苦子屈翁山諸君分賦

孤館難爲別踟躕夕照斜江山看不盡芳草夢還
家故友杯中酒他鄉亂後花誰憐送行客依舊在
天涯

爾茂楊儀部登峽山飛來寺和原韻

入峽皆松竹臨風翠若流鵁聲將喚雨蟬響欲招
秋蕭寺連雲起羣峰隔岸浮先生重惜別薄暮坐

林丘

乙丑暮春阮亭王宮詹忍菴王大史譔園高
大理暨陳元孝張超然諸公過集懷古樓有
矢夕對月賦詩之約陰雨不果悵然有作

明月臨滄海高懷照石牀余雖多懶癖誰不愛清
光野霧横生樹春潮暗入塘坐深人不至風雨夜
來狂

送魏和公歸寧都翠微山

近代高明者如君廿滯稀客星千里外秋水一帆
飛詩思臨清遠文章歸翠微恐人無覓處瓢挂舊
林扉

登麥霄巖望端溪

花發山巖下人登山上臺幾行重樹裏一望大江
開雁破蠻雲去濤傾峽雪來遠帆歸夕照殘堞角
聲催

送天寧眞際歸玉屏精舍 二首

古寺依城郭幽居在別峰泉流昨夜雨雲斷隔溪
松細路從崖草遊人聽石鐘晉菴梅谷裏一片雪

霜封

閒步端溪外還山跨綠虹懶雲横檻下明月起窓
中積水浮林白寒花落石紅欲尋眞上座應到玉
屏東

哭唯公輪侍者 四首

去國五千里浮生廿四春誰知一臥病竟作不歸
人白日渾如夢黃泉可是眞見伊朋友輩轉覺動
酸辛

梁園隨杖履嶺嶠入羊城病久逢人喜心孤畏月

明恩情心未已結想夢難成况聽歸巢鳥風寒不
住鳴

非關爾命夭但怨我無成白首終歸死青春儘可
生人皆憐孝弟天獨忌聰明悲極翻成恨何堪一
放聲

寂寂空庭下渾然見爾遊初疑依綠樹恍惚入蒼
辭有夢還頻寤無聲奈若何可憐兩行淚偏是老
來多

野泊

孤帆投晚宿沙岸斷人行樹向寒煙沒江連野燒
明荒田蹄猛虎破屋立殘兵縱使承平世征途客
亦驚

飛來寺唱和

昌侯王使君志託名山行攜勝侶詩筒茗
椀清興洒然時在戊戌六月既望由嶺南
僉憲左遷浙西叅落道經峽山荒寺艤舟
過從陟巘快遊搜題索句因忘囿陋趍步
成吟用梁素台韻得詩五章以紀其事

登古飛來寺

五代飛來寺天涯寄一林自經南北路不動去來
心峭壁懸新月流泉奏古琴半山亭子上清夜共
行吟

半山亭

山亭堪憩暑風起日冥冥雲氣爭溪白林光照石
青水郵煙忽暝漁笛酒初醒散髮凭闌坐長歌望
遠汀

觀瀑

樹影霄光動蒼茫瀉碧川亂雲飛斷峽急雨下晴
天夜靜流明月風旋散綠煙涼人清遠思最是石
蜒邊

伴月亭

曲磴紆迴上黃藤抱短牆亭高浮黛色風細雜花
香清磬沉山谷鳴泉帶草堂形骸忘物我談笑共
徜徉

晚坐靜來軒

小却青山裏溪光斷復連蟬鳴新雨後人坐晚涼

前芳草黏霄漢斜陽散野田鵝羣渾不顧欲仵慚
殘眠

贈朱為公總戎

此日方隅靖當年百戰勞馮唐雖善諷魏尚自功
高電影花驄馬星輝紫艾刀等閒相君面食肉是
而曹

季偉公彭子安過繪空軒有作和韻 四首

山色半空明看雲結伴行好花開易落喬木老能
生日暖應思冷僧閒慣耐清何期天下士肯謝世

間名
不隔魚鹽市西疇有竹林但教隨世隱何必入山
深夜雨生秋水寒塘照客心相看無可說擊磬問
知音
背郭疑無地秋陰夾石梁路從江草出人在水雲
鄉隔岸芙蓉雨虛堂夕照香臨風來舊侶談笑各
徜徉
不識雲林趣焉能到寂寥江空初落雁風定晚來
潮忘境心沉水高談月上霄正宜觀物動何復避
塵囂

送葉星期進士歸吳江

不合時宜客梅花嶺外行鷓鴣啼粵樹秋月轉吳
城牧犢浮雲白横塘夕照明知君懷寶劍風雨聽
長鳴

曉入羚羊峽

雙崖開百粵薄霧鎖江皐水瀉蒼梧月雲飛珠海
濤天光入峽小人語逼山高一棹飛流下乘風氣
自豪

七星巖

誰道通天路翻從崖下開星辰依石長水月出山
來木響初疑雨風生驟作雷坐看雲起處宛在小
蓬萊

沙口曉發

蒼茫野犬吠將散一江雲近樹高多沒長天遠不
分漁罾衝雁過人語隔煙聞紫氣爭峰出潮聲起
浪文

悼西昌蕭孟昉 三首

忽得西江信驚聞爾竟亡太和風雨急邂冊水雲荒公飯僧所每歎無平仲那堪失孟嘗從今不可見獨自立斜陽

乾坤多缺陷往往使心摧老友看垂盡好風吹不來斯文將墮地不死亦堪哀最是春浮苑棠梨無主開

喪亂經年恨那堪一病成孤燈搖遠夢殘月淚深更家業知無恙人情未可明思君庾嶺外風雨夜來聲

西水池小刼落成 三首

竹木西園好余因結草廬花開墻短處茶熟月明初避世何求遠安身不在餘水邊三畝地容得五車書

邀月池深濬穿林徑乍開寧教譏我去終不畏人來看竹留新筍澆花養綠苔山僧臨水意一任白雲猜

小沼通珠浦秋光射碧巒潮聲隨月上人語近花寒植柳非陶令敲棋豈謝安於陵如顧我藝圃共盤桓

贈伯成吳大司馬

最愛吳夫子官窮道不窮論交形跡外拯溺笑談中才大為霖雨詩成補國風瘡痍回百粵誰復羨陶公

黃位北喬梓季偉公楊子俊過離六堂有作和原韻 二首

閒尋黃葉寺同唱白雲歌人比他時老花偏近日多飛來千樹雨搖落一池荷莫道無聊賴分題坐薜蘿

但有文章在何妨老布衣雁應相並起雲自愛孤飛今古難求是人情更覺非天涯逢故友一笑且忘機

與濂泉友松法姪乞竹

結茆不擇地但向闢空開明月隔江出青山入屋來一林唯少竹三徑只生苔為問友松處分根池上栽

送孟端士春坊歸吳江

茂苑風流士三秋歸故鄉雁飛南海月帆走太湖霜芳席傳簫鼓蘇臺奏鳳凰到家楓葉好錦色上衣裳

送鮑子韶還南贛二首

聚散情無已依依話薜蘿如何歡會少偏是別離多獨向雙江隱難爲五嶺歌可堪江上望帆影指青螺

爲問沉香浦何緣不住流遠山分落照高柳立深秋送別三城客歸看八鏡樓離心將海月同挂在

虔州

夜抵端州

舊日停橈處重來午夜間一溪惟見水兩岸不分山野色沉郵落人聲雜洞蠻崧臺明月上相照識蒼顏

送黃蘭偶歸江南

吟詩多遇合佩劒又還鄉水闊孤帆溯花飛一路長風人將柳艷遠橘探懷香堪歎天涯客勞歌方斷腸

探硯同張超然季偉公作

端峽流方水深崖石可傳千秋涵日月獨自抱雲歷文藻從斯出精光得在先如其穿鑿者莫若是天然

訂黃木灣同遊韓山

君常懷鳳水我亦憶潮州應買一帆去還爲二客遊重崖韓廟月百尺揭陽樓徙倚消長夏同爲山水謀

石龍曉發

孤帆千里客殘月滿林雞徑黑牛羊出村深桑柘迷羣山爭岈起野水宿雲低風定聞人語漁家隔柳隄

照鏡

相見轉相思分明非昔時有心人始識徒數爾無知己失吹簫客空存賣卜師壯懷雖未改直是鬢添絲

立秋

自顧離鄉客遲荒又值秋未聞天北信只見火西

流落日風沉角高林葉墮樓嶺南霜雪少晴上白
人頭

新塘

百里新塘店殘陽閃白沙凉風初出樹細雨亂開
花角吹歸村落榕陰傍酒家沿隄野犬吠星月泛
江槎

懷果菴林太守

記別潮陽守相思又一年好詩無雁寄新政有人
傳清酌通衢酒閒揮驅鱷篇還知行樂處話到懶
殘眠

江行喜雨同黃檞之分賦

長途六月裏望去失江城水闊雲無定天低鳥不
鳴千山來雨氣一路作秋聲相對行吟客涼風夾
岸生

野寺

誰搆梵王宮蒼凉秋水東一僧清磬下半月破窗
中飛鼠饑侵火庭烏寒叫空蕭蕭天籟起古木立
西風

抵博羅縣

幾日南風雨扁舟趁曉晴遠燈添野色急櫓送潮
聲雲樹江中出羅浮天半生可堪清露下凉月照
孤城

舟發循州相對羅浮山日暮不能登眺以詩
自遣

好山相見晚一見眼能青欲借飛雲頂將來結草
亭遠航臨水國寄語問仙靈四百峰頭月梅花夢
可經

道經惠陽

雲霄遥見塔行近失城隈東向梅潮起西連汀貢
開櫓聲隨郭轉山勢夾空來人物餘烽火蕭蕭伴
草萊

合江樓

兩江山隔斷一望樹相連紅亂波翻日青浮草接
天低畦沉郭外新舋到樓前尚有登臨者停舟問
昔年

小西湖

明是循州路忽逢湖上天身疑臨淅水目已極豐
川小雨高樓笛微風老樹蟬不知花落處吹過夕
陽邊

朝雲墓

星霜消粉黛風雨葬桃花越國魂無主巫山夢斷
家何人弔青塚獨自老黃沙惟有蘇隄月還來照
浣紗（朝雲浙人也）

白鶴峰（上有東坡亭望朝雲墓設也）

朝雲去已久亭對碧江流隔岓諸山小虛窓六月

秋石横沽酒路柳繫賣魚舟想見伊人面長天下
白鷗

東坡故居

遷客當年宅空餘亂後天人歸飛鳥外興盡落花
前野色迷三徑湖光散四筵看山此日在應與快
談禪

河源舊城

日落風傳虎城荒草沒人空天原有月老樹不知
春江漢無多客烽煙剩此身何堪臨水國獨鳥下

青蘋

達老龍

一帆收落日遶樹亂鴉明野月穿神廟空江度鬼
兵店留殘竈火人語半山聲午夜占天氣晨雞未
肯鳴

題韓文公祠次壁間韻

日暮藍關上前賢尚有祠立身由此地失意在當
時路遠人偏到山高雲不知從來千古士辛苦未
能辭

度岐嶺

曉發老龍驛行看一徑偏到關梁化地出嶺水潮
天大吠煙嵐裏花明風雨前微吟五十里夕照下
江船

寄懷馬乾菴潮鎮

不見伏波久傳來閩粵間大旗開水國長劍倚藍
關鎮海雙雕勁分茅萬騎閒何時攜一杖嘯詠對
湖山

泊長樂

落照山疑曉空江動遠天漁歸殘荻裏酒出獨邨邊野陌風千樹煙波月一船夜深回首處城郭竟茫然

途中五十

豈欲長爲客空天何處歸乾坤餘白眼痛哭著緇衣知命今朝是明年又恐非幾回江上望老我竟無依

望陰那山

松濤虛谷響水定落花開城老江邊樹泉流屋上

山帆開梅驛裏詩出石林間回顧陰那寺西風過急灘

舟次三河口

岈斷三河口刀耕出野田驚看當水石難聽上灘船江險行千里人愁老一年淒其山月小況值鷓鴣天

達湖陽泊金山下

暮雨放初晴風雲兩岈生湖山新築柴涉積舊屯兵樹暗烽前色江流戰後聲燈明人語聚知是海

陽城

潮陽鳳凰臺

兩岈夕陽明登臨正晚晴雲開山有色風定樹無聲鬪海湘橋接韓江鳳水鳴相看思建業煙雨出孤城

中秋待月 與林果菴藍公漪諸君分賦

莫道無明月清光不易妍豈甘沉碧海有待上青天河漢雲初散樓臺人未眠秋空十萬里望處幾家圓

秋江獨釣與藍公漪分賦

丈人何所託秋色上漁竿縱值風波險飄然河海寬水清魚不得世亂食貧難一釣蘆花月還教住眼看

題畫

獨此山無恙多因不屬秦懸崕蘿借徑古廟木通神鳥宿長明月花開不謝春要知天地外但問看雲人

立夏

澌老綠陰天聲聲怯杜鵑南風試今日春草待明年梅熟新絲後茶香舊壟前此回應謝客好向北窓眠

旅次王天與明府見過賦贈

久識青氈士天涯訪客扉滿懷氷雪鑑相照水雲衣靜對無言處深知此意微看來湖海內如爾究心稀

陸秀夫丞相墓

荒丘歸正氣想見古人風報國心應盡孤忠死不

同山高流水白日落斷碑紅朱有一抔土都因葬陸公

贈濮陽心宇醫士

桐君不易見投宿水中央閒賣長生草高歌入蜑衆燕山騎白鹿海市著青囊我亦雲遊客相將乞異方

送叢毅菴還金陵

歸路臨秋色何心折柳枝最憐江上別況值月明時相送既如此離懷更可知增君端峽石好寄莫愁詩

題馬參戎置身丘壑圖

功標銅柱後志向鹿門居報國應留劍歸林更讀書飛花香過雨高竹翠深廬回首金臺上山窓夜月虛

送梁壘石廣文之定安

黎母峰前樹桄榔葉好題風濤秋湧日海蜃晝鳴雞花氣吹芳席書聲出遠溪山城涼雨後講學夕陽西

六瓣梅花同吳園次作 出海南瓊州府冬開于九月

從來聞六出誰道在南荒天放重陽月花添一片春不教霜入骨先與雪傳神正色原無異清香分外真

曉望

野岸朝暾起煙含一帶村鳥飛爭出樹人語漸開門簑笠穿雲濕魚罾動水渾勞勞民事苦生計不堪論

聞關中荒信

傳說關中信流民滿路途三年連大旱二麥復全
枯遙灑長沙淚誰呈鄭俠圖大謨成廟算知不但
獨租

寶林山水佳絶惜偉公不及遊懷詩 二首

如此桃源好嗟伊不共遊曉行常到晩春色互成
秋山動雲初起溪奔月倒流遙遙煙水闊何處問
沙鷗

方外難同調臨風寄遠情緇衣騎老鶴青眼望狂
生隔水春煙斷平林夕照橫待歸明月裏聽爾一

吹笙

贈以堅老宿

一自居山老耕餘無所思愛留翻貝月細補落花
詩破屋藏煙壑新蕉覆墨池客來相借問白髮爾
童姿

別寶林諸公從烏石灘登舟

別去還山路澄灘激瀨明遊魚銜岸立亂石過船
鳴江散一天雨雲分幾樹晴前村何處宿月出見
高情

寄懷翰周袁國公

建牙炎海郡佩玉帝都城舊寄雄邊重新崇上爵
榮文章兼賈誼勳業冠長平 聖代資宏畧旌麾
再出京

四無獨鹿諸公送余月華寺作別

惆悵山前路明霞漲一川半黃沙際月亂綠草中
天人立溪頭樹帆開渡口煙相依不忍別舟子速
歸船

野泊

幽事向誰說孤心對晩沙浣衣江動月繫艇岸垂
花鱸鯉清波宅鳧鷖荻蓼家坐深吟興發隨意答
韶華

四明券行者病故經年偶於舟中誤喚其名無有應者㦖緒悼之 二首

痛不因伊死伊生最可憐別離終有日壯志正當
年豈料歸燐火空教喚杜鵑傷心唯自恨無語問
蒼天

十載依南北艱難日不離死偏山早歲生却在非

時有夢呼三鼓無人話一龕空移簷月影還認爾
來遊

重過觀音巖

峭壁殘陽上依然一洞天江聲非昔日山色是當
年飛鳥窺清磬孤舟入野煙水光搖碧落端坐老
青蓮

寄懷佟恩平

長才天眷在野老憶江邊不羨朱旛貴惟推白社
賢清樽常自滿佳句欲無前竹院還相望開來煮

石泉

飛來寺聽瀑

風雨晴猶落春來秋愈生兩山函水立四面帶雲
橫直撞寒鐘碎旋飛脫葉聲中宵明月下還作玉
琴鳴

與黃儔之居士飛來晚步

風定聽泉細林疎見谷明茶煙猶未散山月忽然
生滿地蒼雜影沿䃋鳥雀鳴與君溪上立詩思一
齊清

水邊廢塚

長眠皆不免獨爾在沿湖嚙骼從教露兒孫定久
無巳將瀕陷溺誰復辨賢愚死後仍漂泊人生奈
此軀

壽普公何大將軍

盛代麒麟將炎交秖靖年高牙開曙色大樹藹晴
煙海鶴飛鼇島神龍躍錦川須臾成萬里咫尺日
華邊

送厚菴朱大中丞制軍浙閩 三首

節鉞風雷合炎交瘴癘開政聲馳北闕 天詔蚤
南來越海春流入閩山翠靄回恩波方浩渺重潤
遍蒿萊

紺碧開經閣頻過祇樹林寧教虧一簣知不負初
心蒼珮行將遠甘棠露巳深看山曾解帶清供未
如君

蓬頭餘樸拙破院漫支離末法憑誰挽空山賴見
知數邀歡政暇忽報別江湄惆悵臨岐思鶯聲谷
口時

寄蒲菴和上次原韻

昔年弘濟寺雙屐已經過煙磬旋花雨雲衣挂薜蘿亂山當檻出遠水到門多未識今高隱風光又若何

澗邊竹

傍澗一林竹參差濯碧流假龍來葛水儀鳳下秦樓月影疎還客風聲去復留最憐長夏日暑氣盡成秋

離六堂集卷八

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

七言近體一

太息小集長壽與梁藥亭陳元孝屈翁山諸君分賦

九十春光但夕陽落花芳草散牛羊漆燈冷落麒麟塚羽曲銷沉瑇瑁梁滿匣恩讎留寶劒一碑風雨斷文章欹斜茅屋疎林下野老逢人說戰塲

憶廬山鐵壁崕草堂

鐵壁遥遥壓雨迷誰從五老踏天梯平空瀑布飛崕下倒影山光立澗西磬響一僧雲裏出松寒雙鶴月中棲于今記得牽蘿處夢逐風雷過虎溪

金陵二首

白門久不是吳宮無主花飛滿地紅十廟饑烏啼戰血三山野草出長虹人歸夕照荒林外馬立春陰戍鼓中末雲六朝亾國恨至今風雨泣江東

癸過鐘山不忍登鼎湖龍去冷於冰重城綠暗三春雨八寺空明半夜燈殿闕草肥欺故上衣冠人老變閒僧雨花臺北今相望慘淡雲旗是孝陵

和高蒼巖太守過洞庭山韻

仙源靈翠鏡中分雞犬聲如天上聞帆走六千三萬水人居七十二重雲懸崕花木含朝露隔岸風塵在夕曛最是五湖明月裏一官載酒狎鷗羣

贈白巖位中和上

千峰古跡何人到萬竹新詩許自題隔澗水從屋後去出山雲過檻前低秋來有月開窓臥春到無花聽鳥啼清磬一聲松子落高風吹過夕陽西

吳門留別高澹遊四首

吳市除君誰可依深知物候總相違春當三月花將盡人到中年事覺非但惜窮交餘白首徒增老淚濕緇衣看來多少南歸燕我獨無家到處飛

相對楓江古渡頭夕陽壓水蕩孤舟樵歸隔岸雲千樹花落空林笛一樓長夜湖山閶闔冷殘春風雨洞庭秋闔廬泉下深藏劒話到魚腸動遠愁

流離可奈走西東惜別傷春更不同出郭鶯啼紅雨外送行人立綠陰中寒山雲起空江樹遠水帆投落日風一去玉關思幾度音書先擬付秋鴻

烟雨長征一葉舟金閶門外暗江流潮聲帶角孤城急樹色連天獨鳥投日暮離亭花照客月明何處夢登樓縱將七里山塘柳折盡難消去住愁

楓江送周雨郁還金陵不值

野水平橋落照斜錦帆已過半塘沙江亭獨立情無賴客路空嗟鬢易華細雨人家歸燕子一春心事問梨花不堪回首垂陰裏漠漠孤城起暮笳

鎮江 三首

春歸花落妙高臺兩岍流雲去復回京口潮聲穿

樹出海門山色隔江來沙明野燒連烽起日暮征帆帶雨開天塹自經新戰後不堪更聽楚猨哀

黃河直瀉大江隈萬頃層陰迴不開水氣倒浮青嶂立櫓聲搖下碧天來石鯨吼雪迎飛浪雲樹乘風起迅雷莫道狂瀾不可駕南溟仍有濟川才

一片蒼茫殺氣橫烏烏畫角戍樓鳴石頭煙樹中流斷瓜步寒燈隔岸明烽燧蕭凉聞野哭人民喪亂廢春耕金焦兩點空天地江月還來照漢營

送宋旣庭應召北遊

大半門生老侍臣高歌茅屋獨能貧休官久作東墻客特詔難辭上國賓一擔圖書勞驛馬幾船簫鼓送行人花明內苑鶯啼曉回首江南不是春

春日郊行

冰霜消盡隴頭梅南國春光上草萊寒雨飛殘江鴈去暖風吹徧野花開郁邊紅袖穿桑出陌上黃鬚夾馬來試問銜泥新社燕謝家可是舊樓臺

江上聞笛

疑是哀笳出楚營都因湖海未承平一身易向風

前老百感多從月下生隔岸燈殘商婦曲臨江雁落斷雲聲低徊送盡東流水無限煙波惜別情

淮安 二首

看到山陽怨未消誰家鐵笛起中宵水流洪澤新沙磧月上清江舊板橋寒露無聲千樹雨亂峰浮動五更潮釣魚臺畔荒雲合爲問王孫去路遙

危虛獨立幾低徊畫角風鳴萬里哀滄海排山從北去黃河穿塞向南來沙明隔岸神鴉樹草暗孤城戲馬臺一水蒼茫連晉楚望中空使客心摧

和杜于臯見寄原韻

相思十載未相親君在燕臺我在秦失意半生知杜子苦心五字見詩人坐深風雨情難已老到文章健有神何日買山來白下結茆同話六朝春

悼天界巨音和上

全身搭葬孝陵壢遥望香臺拜杜鵑細柳詩成寒食後白門夢到落花前無多骨肉存孤嶂大半相知入九泉欲買黃粱親一弔勞人尚帶五湖邊

江干話別

相對蒼茫江水流水流不盡去來愁片帆今夜投何處明月當空夢在樓一路經霜紅變葉十年老客白欺頭離亭草色多蕭瑟揮手西風菊滿秋

題畫

夕陽牛背鳥雙棲亂點桃花渡口迷釣艇自横春水上行人只在晚峰西隔江野燒紅侵樹夾岸垂楊綠滿溪一帶晴烟郵路盡幾家茅屋板橋低

曉發鴛脰湖

燈明野犬吠行舟有客攜琴逐浪遊夜雨還思吳地月朝暾早見浙江秋沿沙雲樹浮魚舍隔水霜鐘出寺樓兩岸宿鷗驚棹起和煙飛過荻花洲

山家

曲徑斜通半嶺中頹籬茅屋四圍楓澗邊雲起旋成雨樹裏泉飛亂落風薜荔垂崖當戶綠芙蓉帶月隔橋紅山人不復歌招隱獨坐清溪作釣翁

訪梅谷和上不值宿南澗寺有懷

入門未見鼓瑶琴冷落蒼蘿滿地陰古寺寒雲孤客夢空潭明月故人心猨飛絶壁窺孫確鶴立高枝憶道林一夜泉聲來枕上不知何處可追尋

舟泊江口

蒼葭紅蓼滿汀洲一片西風蕩白鷗帆影移來秋水岸笛聲吹出夕陽樓寒沙雁落邊烽外煙雨人爭野渡頭夜静不堪江上望茫茫天地欲沉浮

江上懷友

布帆獨坐越良宵海國蒼茫去路遥秋水挾鷗清入浦晚風遲客冷吹簫月沉漁火浮江岸雪點蘆花起夜潮人在五湖思舊好幾時同泛木蘭橈

送沈雲間遊羅浮

海外名山未易逢懸崖花落半宵鐘泉聲瀉月來青鳥樹色連霞走赤龍萬頃波濤煙寺竹滿天風雨石樓松知君欲訊梅花夢直踏飛雲第一峰

旅次病起

一從飄泊向天涯驛路年年夢裏家故國人歸春草下異鄉客話夕陽斜坐來小閣飛寒雨看到空庭過落花長夜有懷眠不得剔燈可奈未棲鴉

客夜與黃九煙話舊

薄暮天涯霜露寒故人重叙客心寬大江昔日孤帆別明月今宵共爾看去住每投吳市卒死生不改漢朝官風塵牢落空雙眼拂淚休傷行路難

揚州 三首

淮南一帶海天遥煙草迷離更寂寥估客帆開楊子驛健兒馬渡廣陵潮鶯啼陌路三千里月照孤城廿四橋最是懷人思往事誰家隔岸又吹簫

鬭雞臺畔夕陽斜瓊苑風光散落霞兩岸吹殘新柳絮一春消盡舊繁華酒酣江上忽爲客夢破樓頭可是家莫問玉人何處去已從戎馬抱琵琶

忽經烽火變蕪城騎鶴人愁鼓角聲丞相出師朝捲土書生入帳夜談兵孤臣保障無良策大將捐軀有盛名十萬降旌迎馬首江南不戰陣雲平

送春

客裏春光病裏過江城春去意如何故園門巷從荆棘亂世衣冠託芰荷驟雨已經花落盡好風偏是草生多年年我亦常爲客又向離亭送別歌

山中偶作

自愧無能乞世憐但堪鬢髮覓寒泉貧餘白眼看雲坐病藉青山枕石眠樹色半開殘雨後夕陽斜界斷崖前文章莫浪傳人世化作煙霞三十年

寄韓子新

落魄天涯烽火殘故人何處問平安相逢盜賊應多險不索詩文更可歎芳草遥通千里夢桃花未放一春寒無情信是離亭柳送盡王孫行路難

朱天藻過宿西林

風人薄暮踏晴沙喜過茅堂共鬭茶幾樹綠浮今

夜月一燈紅睡半窓花憐君高志懷天寶老我傷春話永嘉坐聽寒鐘催未旦滿林煙雨暗桑麻

秣陵寒食

莫道鍾山新火稀六朝陵樹已全非無家鬼作江東客有淚人披世外衣雨暗臺城千騎入水寒牛渚一鴻飛傷心碧草埋香骨未省春魂何處歸

晚渡太湖

具區七十二層峰破浪輕帆過幾重野水白雲浮遠寺高林黃葉扣疎鐘雁穿細雨湖頭月猿嘯蒼

煙谷口松正是秋來天氣好橘香深處翠微濃

吳江訪顧茂倫未值因寄

松陵寂寂草芊芊雲掩茆堂一徑偏隔岸桃花開野渡到門春水纜魚船黃冠應避秦時客白眼空懷晉代賢久立還思問童子笛聲吹散五湖煙

憶太華山

追憶千峰落晚霞水簾涵月冷飛花金城露浥宮門草玉井苔封谷口沙獨抱雲梯懸白日誰從仙掌覓丹砂希夷峽斷蒼煙裏幾度開愁入翠華

送邵太守歸隱

歸去無殊范蠡舟夕陽千里照離愁清溪自許漁翁度野草多驚謝客遊一路白楊霜後月幾村紅樹雨中樓瓜田仍種東陵下好待閒僧訪故侯

泊姑蘇

滿眼姑蘇入夕陽吹簫不復見吳王三千劍下泉聲咽四百橋通客思長金虎化爲秋草白玉人歸去暮煙黃楓江月落空臺冷一夜山鐘催曉霜

夜泊江上

薄暮停橈楊柳邊蒼茫一望水如煙長江浮荻潮初上冷驛殘燈人未眠犬吠客投沽酒店月明雁叫打魚船篷窓此夜空惆悵夢怯西風黃葉天

吳門寄方田伯于白門

金閶日暮聽悲笳最是吳宮多落花白下春歸人有淚烏衣巷失燕無家鄉關去住都爲客驛路干戈空復嗟知爾蓼莪歌不忍孤臣祝髮欲天涯（謂藥地和上也）

秋意和吳梅村先生韻 四首

刀耕火種日凄凄一片秋風畫鼓鼙蕭寺半浮煙
樹外亂山都在夕陽西寒江有客吞聲立古道無
人入望迷到處戰場新鬼哭不堪殘月照烏啼
蕭瑟江天一望空芙蓉山色有無中昔人甘淡非
無計吾道艱難固有窮龍臥歷闕思海澤鳳棲高
對支梧桐漢家多少雲臺客悔不桐廬學釣翁
城郭秋陰落晚笳寥寥世事不勝嗟爭牛鬬死山
前虎食象橫行路上蛇古戍殘陽悲戰馬荒祠朊
木亂神鴉隔江月下誰家婦無限深情哭斷沙

遊子寧無故國情蕭森秋色暮煙平一聲孤雁天
如水幾樹寒霜風滿城泥馬渡河波浩淼銅人辭
漢月空明不須更上高樓望已使朱顏白髮生

臨汴梁界

征夫忍聽黍離歌一路蒼涼故跡多楚地暮煙連
晉地黃河春水入淮河千頭車轂依林轉萬里龍
沙拂面過日暮關山無內外未經南渡但如何

洪澤湖

暮雲千里入蒼茫鳥道宵征秋水長浪夾天風細

白雁山明野火走黃羊饑狐似鬼啼衰草斷岸無
人立戰場欲弔英靈何處是臨流幾度望山陽

廣陵晤陳亦人別駕出楚遊詩賦贈

大別中分漢水流仙人騎鶴下揚州三湘煙樹連
千嶂萬里江天入一樓寒雨夜郎城下過荒雲神
女廟前愁新詩最喜從君讀遙憶邊烽野戍秋

泗州廻瀾閣晚眺

芙蓉削翠出重樓野色平湖兩岸秋雲帶飛帆天
上落沙涵明月水中流制龍塔古安禪冷挂劍臺

空游俠愁一自偃王開霸業戰場烽火未曾休

哭隱微庸侍者

五千里外汝從行徧歷山川不記程隨杖經霜投
野寺挑書冒雨入荒城三秋雙淚思歸去一病孤
燈隔死生清夜夢來還侍我如何頻喚不回聲

渡江

壁立濤聲走太清分流南北客帆輕秋山落日偕
高臥暮雨空江雁獨鳴匝地沙明瓜步闊出林雲
壓海門橫無端一夜西風急畫角吹殘鐵甕城

題睡翁圖

白雲未許開青眼名利何曾繫此身雞犬聽來常覺夜鶯花啼去不知春牀頭有夢空天地林下無顏見世人幾度欲言難與訴只堪高臥過風塵

舟次聞粵信懷蒲澗和上

自別羊城日未安關心烽火滿江干排天白浪飛輕棹回首青山走急灘夜雨夢來孤磬濕石樓雲外一燈寒何時重到菖蒲澗泉瀉松門握手看

憶黃鶴樓

憑高一自賦江邊記別相將二十年千雉春城浮水上片帆落日到樓前山連隴蜀迎衡嶽地坼東南出楚天回首滄桑無限意至今興廢各茫然

寄懷金同鄉孝廉昆仲 二首

雲山歷徧鬢餘絲病起荒林惜別時野水晴沙鷗路遠夕陽斷雨雁行遲文章無價從人賤戎馬多經應自知遙憶珠江舊桃李春風近日爲誰吹

渺渺江天春水明懷人南國可承平雲山萬里遲鴻信烽火三年阻客程想到離枝香竟杳看來叢桂夢難成別歷不奈空庭雨況復孤城鼓角聲

春晴

最憐風暖送歸鴻手啓柴扉望遠空半嶺雲開初日上幾家春在落花中水明隔岸分遙翠樹影重樓架斷虹天外笛聲何處起滄浪一棹坐漁翁

憶寺

殘堞孤軍吹暮笳中天滿眼盡黃沙靜聽蕭寺三更雨忍看梁園二月花夢去有時忘作客醒來依舊未歸家高堂八十銀垂鬢徙倚柴門望日斜

寓樓望南亳

三秋歷雨客中州獨坐殘陽野寺樓微子城空無宋土成湯風盡有商丘華宮白骨沉香草輦路蒼苔牧馬牛最是道窮愁未已不堪更爲昔人愁

睢陽秋夜 三首

離離黍沒孝王臺一夜西風萬樹哀老客病從秋裏得懷人句向夢中來霜花飛落芙蓉冷鐵騎愁征鴻雁催試聽笳吹千里月擣衣聲不到龍堆

九曲黃河天際流平臺東望舊神州弓鳴紫塞關

山月霜入丹楓海嶽秋一雁呼雲天欲裂幾人保障國難留飛沙半是張巡血白柳寒煙占古丘

西風瑟瑟下高梧出郭饑狐隴上呼陰雨旌旗橫朔漠秋煙城闕入虛無十年鬢髮詩愁短萬里雲山客夢孤回首關河離思亂月明啼殺故園烏

次贈田天波

雪苑中五臺田司李別館也兵燹之餘捨爲梵刹殿閣崔嵬粥魚飯鼓儼然城市山林丙辰歲余刻傳燈正宗休夏其間到檻

荷香蔭溪柳色天波持詩枉顧快談竟夕喜陶令之風尚在即次來韻二章

一官歸執釣魚竿六月柴門竟日寒今古不知何事好乾坤但覺此心寬客來雞犬聲皆靜老去林泉夢亦安入社漫將巾漉酒幾回長嘯白雲端

古宋名園不易攀滄桑幻出小臺山高懷舊日松千尺獨看清溪月一彎繞徑荷香來畫檻當門柳色出禪關凉風細雨秋林下消盡青燈草閣閒

潼關

關山一枕大河流鼓角風鳴高鳥愁天限東西留險塞地通秦隴壯神州五陵花落煙沙冷三輔雲深木葉稠自昔妖氛生翟國戰場白草幾經秋

惜春 與黃九煙張南士同賦

倦客驚時驛路中春殘香入馬蹄紅愁逢離亂何能已話到傷情未敢終三月淚成寒食雨五更夢破落花風不堪臺榭蕭條盡又見新荷出水東

杜宇

當年亡國別川西化作飛禽倩樹棲故土難歸應

自怨他鄉易感向誰提殘春細雨空花落薄暮荒雲有夢迷到處血聲翻惹恨何如掩口莫悲啼

滎陽道中

日落青狐嘯戰場河流無恙古城荒愁中客路多風雨亂後人家半夕陽禾黍滿原衰柳白干戈餘跡戰塵黃蒼涼月上新沙磧幾陣饑烏下女墻

北歸憶汪梅生久客楚中遙寄

塞北經年作轉蓬懷人南國問歸鴻三千客路啼鶯裏一片江帆暮雨中羌笛吹殘雲夢月梅花飛

中峰突立尚嵯峨遜國先生血不磨一水東來江
路盡千山南接孝陵多健兒驚犬呼鷹出少婦籠
鞦並馬過六代繁華何冷落夕陽煙樹鳥空歌

且拙和上還楚約中秋返棹及九月不至因
寄

炎鄉惠我冰千尺看到籬邊菊漸紅人去約來三
度月夢回吟破五更風雲開衡嶽山樓起雁渡湘
江天鏡空看宇迢遞不可見離心同挂月明中

蘇臺晚眺

荒臺踏徧思依依草壓金蠶事已非古堞幾烏啼
野戍秋江孤雁宿魚磯白蘋洲外雙峰立紅樹村
前一騎飛何處鐘聲天半落隔林煙靄送斜暉

江上懷雪樵和上

水色天光帶夕曛青山目斷亂流雲風吹隔岸孤
燈影雨過空江深夜聞客自有懷應不寢雁因何
事亦離群嶺南十月遙相望那得梅花寄與君

玄墓看梅喜晤倫公李總戎自洞庭至

清平覽勝洞庭東日暖朱旗映水紅二月花飛玄
落洞庭風九嶷面面烽煙起感慨知君道不窮

甓社湖

遙遙望不見江東一雁呼羣過碧空斷岸浮雲秋
草白亂流落日晚潮紅地連吳楚三山外天入淮
陽半水中故國蒼茫何處是片帆飛下海門風

淮陰湖心寺訪南菴和上不值

孤踪北下訪南公古寺蒼涼秋水中雪苑客來天
鏡裏湖心人去石城東隔江山出秦淮月到岸鐘
鳴吳楚風得意詩成桃葉渡肯憐煙雨獨飄蓬

韓信城

千秋功業葬黃沙斷草臨風起暮鴉昔日山陽聞
怨笛於今河口動悲笳青狐拜月穿城出白柳窺
人立岸斜撫景不堪思往事蕭蕭冷露漢臣家

高郵湖舟中對月

夾岸危樓浪拍天蒼茫月上遠山川寒花幾點飄
殘雨水鳥一聲飛破煙木落江風來野哭沙明漁
火聚歸船懷人此夜多惆悵坐對孤村黃葉邊

望鍾山

葉雲一天香散太湖風尊前看劍談心爽馬上裁
詩得句雄遊興未闌歸路晚紛紛煙雨夕陽中

姑蘇二首

苔封楓江莫問津蕭蕭城闕半荊榛十年多病常
爲客三月連陰不見春輦路蒼苔迷鹿跡館娃紅
粉化車塵流鶯自囀貞娘墓誰憶當年市隱人

胥江一路草淒淒虎阜鐘聲聽轉迷古劍光埋殘
塚下孤臣眼挂舊城西畫船滿載催戎馬汶甲何
年復水犀若是夫差心未死也應化作杜鵑啼

江上懷水月和上

片帆獨坐望孤鴻常是懷人秋水中羌笛隔林寒
弄月芙蓉清夢夜來風十年我走七千里一別君
將百四翁自愧道窮荒徼外浮生擾此幾回同

送觀察王昌侯之任嘉湖 四首

天涯良會忽離羣抱病扶藜忍送君不分星槎五
嶺去可堪楊柳一江分夢回煙雨樓前月望到鴛
鴦湖上雲寄與浙中風雅士邇來多繡重斯文

去思愁落芙蓉雨遺愛香傳茉莉風珠海有僧頻
復跡粤山無桂薄林叢未經若上先邀客約到吳
江正看楓一路天星臨澤國衢歌行樂與民同 天星湖名

單車取道虎溪過乘興匡廬覽翠阿瀑布屏前青
鏡闊香爐峰上白雲多高林待月傳清磬空谷留
人發浩歌深愧支離羈嶺外無由相伴訪蒼蘿

一擔圖書發穗城踏歌聲動嶺雲平炎鄉芳草詩
中意驛路青山畫裏行日出錦帆張海國月明刀
斗肅江程臨風簫鼓微茫遠佇望南天公老情

懷吳香為先生

十載相違信未聞常懷吳下共論文夢來海甸通
芳草病起山窗問白雲隔水雙魚愁遠道遙天孤
雁惜離羣嶺南月上誰吹笛落盡梅花不見君

寄答福山松巘遠峰二法姪

兩度西江泛白蘋新城遙望幾逡巡久知松柏眞
難弟應識梅花是故人老榦半殘東苑雪枯荊復
茁好山春烽煙稍待承平日曳杖蕭峰話海濱

襄姪歸棹寄青原壽昌汋林三札并徵諸方

近錄

迢迢尺素賴君持相別難吟相送詩却累遠傳諸刹信爲言深負十年期記歸嶺上梅開日約算江邊雁到時珍重瑤華勤採聽郵筒早晚寄吾知

馬乾菴總戎枉顧長壽賦贈

久聞節鉞鎮藍關滿月雕弓手自彎旟展遠尋珠海寺風詩高出鳳凰山旌廻鱷渚雲千叠人度湘橋水一灣揖客堂前良宴會清宵刁斗虎牙閒

雨中追送王礎塵不值

杜宇傷春血滿枝聲聲歸去客何之百年世事無多日三月桃花有幾時風便已知人去遠雨餘還想馬行遲杖藜倚遍情難盡獨向江天悵別離

西林小刼落成

最憐西郭出荒塘野蔓迎風遞遠香垂柳籠煙春漠漠前溪積雨月蒼蒼杳無嘉客尋雲水幸有閒身臥草堂梁甫吟成徒躑躅不如長嘯過斜陽

江城夜泊

木蘭青上晚潮平煙雨濛濛鼓二更隔岸陰風吹野火空天殘月下鐘聲思親淚共燈花落顧我愁從蔓草生偏是冷人心最熱膠膠門外聽雞鳴

劉孟閑明府見招郎席賦謝

淸遠琴堂不易攀知君心與白雲閒二難風雅無驕態一代官貧有笑顏客到論詩先命酒政餘行樂獨看山野僧叨分絃歌室風雨留人未許還

大宗伯楊爾茂先生奉　命祭南海神祠過訪賦贈二首

聖代欽承湖海淸遠傳黃紙出龍城暫辭北闕台星動早趁春風庾嶺行隔岸花田牽錦纜沿隄楊柳拂鑾旌尚書盛有高吟興看遍昆程細草生

白頭丹陛老詞梅嶺外尋僧話茗杯野鶴驚聞鳴珮至山童爭迓擷花開隔江樹色連雲起細路車聲入幕回要識　九重天使貴鸞與經處御香來

悼壽昌觀濤和上

涉道與衰世運同哭兒哭道句難工還疑高詠如天界忽報西歸若夢中獨鶴凄其鳴夜月斷鴻哀怨訴秋風好山幽去猶思我一紙遺書寄粵東

壽李理菴太守

辭賦才華久已傳況能爲政補南天流民頌佩三千里炎土留心數百年岐麥生春露化雨甘棠布澤勝流泉粤臺太守甘貧淡野老欣歌明月篇

寄青原山叶妙和上

卓立青原極望遥懷人十載夢難消秋霜不到蠻山樹夜雨頻添瘴海潮南嶺尺書懸落日西江鴻雁隔重霄同條大半悲凋喪喜有廬陵聲價高

梁素冶陳振千二如過別賦送二首

五羊芳草正萋萋臨別茅堂手重攜蓮社若歸誰作賦風流人去更分題山前帆影移高樹江上花明照大隄莫道嶺鄉雲水杳將來定訪石城西

楊柳垂垂不忍攀相逢何易別何難津頭春雨添新漲海外晴雲駕遠山五穗花殘孤鶴警三更風好故人還幾番送客仍爲客立徧斜陽獨自看

九日林果菴太守招同諸公雅集湖山分賦二首

水國樹城四望開高風飛蓋動崔嵬雲連野色千峰起雁帶秋聲九日來白苧歌傳迴翡翠茱萸香細上莓苔天涯不易逢良宴夕照湖山未放回

潮陽五馬踏秋空絲竹凌雲散曉風繞堞碧蘿臨澗白過橋烏桕染霜紅籬東攜菊來陶令石上留題有醉翁鄉思漫勞求縮地座中詞客半江東

琉璃河

幽州自古歷干戈幾度滄桑奈爾何燕嶠風高雲出塞琉璃沙漲月揚波葵花向日秋來少鴻雁經霜南去多聞得十年前戰伐王師百萬此中過

客燕懷藥亭梁先生

月出渾如珠海頭孝廉家在五羊樓樹聲聽作天南雨山色分明薊北秋定有高吟懷野衲會攜錦瑟赴皇州梅花終是羅浮好更欲同君夢裏遊

懷孝揚王大將軍

緩帶輕裘韻可知誰從華屋結茅茨彈棊決勝臨流日抱甕澆花罷射時粤秀小山環入座天南大樹立當墀坐深風雨通宵憶此日將軍定賦詩

過訪友人値已南還却寄

知君先我到長安我到尋君良會難浮世弟兄隨處隔老年面目畏人看虎溪不意成三嘯燕市無能博一歡欲寄相思飛盡雁好憑淸夢到江干

燕臺雜詠 三首

長安日上九門開内殿傳收鎖鑰回御道只開珂珮響宮衣遙望絳霞堆罷朝雲擁千官散出獵沙隨萬騎來爲問郭中高築處不知可是舊金臺

龍樓鳳閣鬱嵯峨市上屠沽日放歌三輔關津通白帝九天風雨下黃河雲生北闕浮林動霜落西

山疊翠多更向金魚池畔望一鈎新月釣滄波

九月燕山木漸紅蘆溝秋色老梧桐嚴城幾處吹寒角牧馬千羣逐晚風易水自流東入海玉門還度北來鴻相看到處多遺蹟不必從人問故宮

寄廣陵閔義行昆仲

對月思君第幾橋野人帆駕大河潮秋風寒雨獨蕭索薊北淮南兩寂寥午夜夢來江路近一封書寄海天遙畫樓高處應多感莫倚闌干聽玉簫

滹沱河

飛來一派雁門秋直入滹沱控冀州白浪不分天地合黃沙難定古今流夕陽返照飛花落山色平空隔岸浮此處蕭王曾策馬誰知功業付輕漚

寄懷阮亭王宮詹 二首

欲到京臺問起居拂衣歸去意何如龍沙不作投湘賦鳳闕還懸諫獵書内閣詞臣應有待東山文物近無餘陳情遠養躬耕日豈是君王雨露疎

客歲天涯顧索居揮毫酌酒竟無如相逢最愛王褒論別後常懷阮籍書萬里已看黃鵠去高風尚

有玉堂餘何時暫就楊玄易共讀花前任放疎

抵張家灣放舟南還

黃雲白草路盤盤人度煙沙向晚看關勢橫開連倒馬河流直欲到桑乾范陽地職原非遠易水風高自古寒莫笑孤飛南去雁已隨客棹別長安

泊天津

萬邦都會總咽喉水國西風古渡頭兩岸疎燈津口夜千檣明月海門秋防軍短堞吹殘角少婦高樓起怨謳縱使飄然方外客臨流顧影亦生愁

梁素治余至友也壬戌入都六年不通音問
丁卯秋余爲知交延過燕臺擬傾積緒不謂
緣慳缺焉晤語賦此寄意
一自羊城別友生六年先後到燕京幾多積想將
同數可奈勞人又獨行未得相逢空有約不因此
去遂無情臨岐惆悵應知我莫遣紅塵識姓名
喜晤尚駙馬
秋風往事可誰論數惜如君勢獨存大國名藩公
子貴金城紫勒帝甥尊麒麟閣禮先人像翡翠帷

開湛露樽策杖昨來尋邸第一天紅日映朱門
御河舟中憶姑蘇錢塘并懷白社諸公
吳越山川路五千御河南下轉凄然溪梅彷彿林
逋宅煙水飄零范蠡船歌管聲沉麋鹿苑舞衣香
散鷓鴣天無邊詩思歸惆悵爲恐風光異昔年
贈佛大司寇 二首
川岳鍾靈間氣開紫微星正映中台驄乘御史傳
烏府棨賜尚書上夏臺燕嶠月明禪悅後天邊雲
靜露華來邗關一別分南北嶺外音書無雁裁

一自平山識野僧預期此日定相應九千里外人
重會十二年前話可憑老我意存藿菜甕知君心
在玉壺冰凉風細雨閒相對幾欲留題愧未能
河口
秋雲澹蕩總消魂一片蘆花半掩村風卷濤聲晴
轉急日迷沙色午常昏煙寒只見鳥啼壘月冷還
疑水到門尚有殘山林木異不堪今昔費人論
土窑
太古遺風未盡消土民穴處在山腰草非煙出村
難識地有門開路不遙隴上秋生林寂寂澗邊雲

作雨瀟瀟何須更問桃源洞跨犢人歸弄晚簫
贈陳詮部
除書一自下金泥首勅天官拜命時擁出冰輪中
外照持來玉尺短長知賦才敷翰平原筆雅操還
懸僕射絲 聖主得賢方有頌九重清露日離離
泊青縣
扁舟秋水采芙蓉夕照河亭亂草蛩隄畔暮鴉依
老樹風前落葉應疎鐘歸人乘月來清嘯斷雁鳴

霜度遠峰記得當年遊覽處城邊不見兩株松

過友人故園有感

蕭瑟秋雲掩舊扉低徊前輩淚沾衣林間繫馬餘花落閣上空梁冷燕飛一日草堂高士散百年華屋幾人歸那堪驛路頭回首夕照寒鴉滿釣磯

輓都憲王母太夫人

婺晴婺江見野分高堂寥寂閉斜曛數行內則流東海半匹殘機罷太君薤露清歌淒夜月菱花空影入重雲獨愁漏下烏臺靜庭樹秋風不可聞

題岳忠武墓壁

不是金牌十二催如何解得敵軍來須教父子三人死始免乾坤二帝回雲出南枝終古氣煙霾北闕亂山哀千秋惟有西湖月長與忠魂照夜臺

和贈明廷王方伯

宣來惠澤到錢塘會聽聲名在廟廊兩浙鴻藩開紫篆一天雷雨轉青陽牧人日暖占魚夢籠禁風流待舌香近向湖山開覽勝春臺登處遍農桑

雪霽湖上晚望

朔風一夜六花騰吹落西湖三尺冰隔岸斷沙鳴遠笛滿林殘月出清燈天應有意憐孤鶴山是何心學老僧行到斷橋人境絕哀猿啼處不能登

答贈佟吉臣臬臺

拜命中朝此建司京華傳頌想丰儀到來豸府逢麟見轉向霜臺浥露滋霽日澄鮮開曉仗祥風駘宕滿春旗太和幸覩南薰世邁種曾聞有士師

戊辰元旦登湖心亭

放棹湖心碧未分東風飛黛點春昕半空壓影初

浮堞四面鐘聲亂出雲天外山光窗裏見林間鳥語水中聞人生好景須歸早莫待憑欄看夕曛

贈靖公王鹺憲

郡井甘泉開尚在鄴侯流澤邈誰羣開從往事欽前哲不遺今來見使君六府修和千里合三春霖雨兩江分姓名御柱留題久調鼎遲公上最勳

嶺南長壽釋大汕厂翁氏撰

七言近體 二

九日前一夕泊韶州逢陸麗京

十年重泛曲江舟客路逢君感舊遊北志不因談劍得餘生當爲著書西天涯細雨黃花夕野岸疎燈白露秋明發孤帆仍遠別南天凄絕旅鴻愁

南昌道中懷曾青藜于吳門

天下文章在布衣縱然失路亦知機十年吳地離鄉老九月章江候雁飛看到滕王遺閣在戰餘荊屋幾人歸還憐此日君思我倚徧蘇臺入夕暉

赴高以望文學齋嘗華露釀

誰識風流老淨名邀分香供夜燒燈移將芳席春前酒醉倒梅花月下僧眞諦深投言未盡幽懷欲寫賦無能橋東忘却來時路信杖扶歸興倍增

臧帽亭偕嚴峙翁黃位北過集懷古樓分賦

墨香猶帶鳳池春沽酒攜朋遊客塵慚賦小樓無百尺不邀明月已三人碧桃近水花開早黃笋抽泥雨後新嶺海雖非鄉國好嘉魚秋老勝鱸蓴

淸明旅懷與吳園次諸公分得西字

春風二月杜鵑啼草色萋萋望欲迷楊柳溪橋煙雨外杏花村店夕陽西關心親友輕離別作客天涯厭鼓鼙人世百年能幾會五羊新火又分題

長壽西水池百花盛開屆本菴唐海門梁藥亭陳元孝鄭珠江諸公過集分賦

小院春光日正開花時相對易開顏風人目縱青天外野老門迎紅杏間入座水明三面月隔林雲起一池山輿酣齊唱滄浪曲流出珠江第幾灣

春雨後舟中懷顧茂倫

野渡飄零東復西最牽懷處是淸溪雲停綠樹藏朱寺風遞飛花過斷隄細雨香寒新蝶夢乍晴天氣亂鶯啼十年不見風人面曾向吳江寄短題

落花 同且拙藥地諸和尚分賦

是處名園不可依連朝葉底雨霏霏春濃豈料春情薄花老方知花事非遮徑每憐蝴蝶舞投林不見蜜蜂飛飄零幸未隨流水獨向空山點翠微

留別余澹心

出郭風吹楊柳煙離人忍下渡江船西山松柏浮雲外南國鶯花落照前寧看健兒驅駿馬莫聽遊子和啼鵑一回歡聚一回別此去相思知幾年

甲子元夜吳園次同觀莊朱省菴徐鳳池顧辛峰錢目天季偉公彤本武登諸公雅集招隱堂分得秋字

嶺外尋芳話舊遊燒燈良讌愛雲浮分題蕭寺當元夜惜別吳門足九秋風定江濤飛入座月明楊柳欲登樓不因五穗春光好相共傳杯遣客愁

越臺詩會分賦珠江春泛 同用七陽

輕飛一棹下魚梁春滿鵝潭藹遠光城郭青浮訶子色江村紅帶木棉香波連漢水收荊楚地隔庾關鎖豫章記得去年秋七月萍蹤曾此泛斜陽

寄懷吳門高澹遊

猶憶楓江泛畫船星霜一隔九秋天水邊花木迎樓閣月下人家雜管絃不道懷君來夢裏分明酌酒在燈前相思嶺外言難達紀勝堂中想亦然

二月朔王孝揚將軍同吳園次諸公過集離六堂分賦

細路輕煙草色迷右軍乘興過招提雙鳩隔樹啼紅雨亂竹連雲繞碧溪俯仰盡從花上下行吟各適水東西山僧愧作蓮池主賴有樊川酒自攜

送季偉公之循州督餉兼共先人歸葬

官貧死滯五羊城公子文章乞惠行為父櫬應平傲氣憐才人自識狂生豐川江水流遺澤循牧琴堂著舊名看到羅浮峰四百山山風木感秋聲

八月十三園次吳使君將還廣陵約過佛山話別艤舟賦送

臨行訂看中秋月忍把君書月下看久客束裝歸去易老年知己別離難雲開煙雨前村樹帆泊蘆花隔岸灘他日邗江吟好句雙魚應寄到漁竿

送金念哉歸江寧祝母壽

看君歸去獨欣然白髮心懸路五千家在三山龍虎地人行八月雁鴻天離歌送客芙蓉酒遠佩稱觴子母錢帆到莫愁應發嘯秋風吹向石城邊

陳潮州杲菴林使君次原韻 四首

軒車取道揭陽回冷落茆廬長綠苔繞徑白雲思過客滿林黃葉望登臺天邊寬見儋偏識海外秋聲雁不來何日昧江乘野興小樓乘月看花開

石門高眺幾徘徊春盡臨關寒未開鐵漢樓沉馬甲柱濟川橋掩鳳凰臺空江斷岸飛雲出遠客歸帆背雨來傳說政餘歌白雪遙遙欲和愧無才

憶共湖山坐碧苔登高宴向夕陽開人從東海金城轉詩在南田石洞來久道芳聲聞島嶼相思樹

色隔樓臺情生何計消磨去良月空天望幾回

日暮潮聲上草萊雲堂輕不爲人開燈殘風雨三城暗夢到江帆八月來白下風流推大雅謝家兄弟況多才留衣亭畔如思我還看蓮花出酒杯

海陽畢公招同白社諸公雅集鳳棲山

勝遊結伴探溪梅覺有淸香隔岸開一路曉風橫笛去滿林落葉向人來日窮江上浮天鏡身在雲中坐石臺世事不如拚盡醉夕陽相照莫空回

題姚少師桃花草閣圖

入世依然出世身臥龍千古孰同倫移來赤壁三更月笑看桃花幾度春伏櫪已非無意馬倚樓却是有心人漢興嚴子終爲客問爾何因竟作臣

別蘇公濤

芙蓉夾岸落花殘相對津亭不忍看旅雁一聲飛細雨臨江獨棹上寒灘逢人設道風塵苦出世方知雲水難愧我倚閭無白髮羨君還及舞衣歡

撥棹吟 三首

蒼蒼野色亂蒹葭最是關山歲歲華積雨不分長

水路輕寒猶壓近郊花故園老友離情切冷驛秋燈入夢賒半月征帆隨去雁那堪子夜聽悲笳

亂峰排棹出松蘿幾片花飛送客過山色浮沉溪色靚櫓聲斷續雁聲和新虹貫日秋風起遠樹連天暮雨多故故白鷗迎浪去月明煙水汎漁歌

急水輕舟過白沙行行看到夕陽斜書傳海嶽來秋雁風捲波濤亂晚鴉兩岸漁燈穿柳樹一江村犬吠蘆花可憐回首荒雲裏不見洪都十萬家

宿雲居

山從僻地西南出人在高峰絕頂居一徑烏藤千樹月半窓紅葉滿牀書沙明谷口啼煙鳥犬吠溪邊化石魚欲向江干問歸棹深秋風雨宿茅廬

滕王閣晚眺二首

滿眼殘陽過客稀楚天遙望思依依窓含山月千邨出鷺帶江雲一路飛隔岸晚風傳鐵笛滿溪寒霧宿漁磯茫茫秋水空惆悵帝子如何去不歸

日暮孤城鼓角哀欹斜高閣倚江隈亂離有客還重到歌舞無人不再來簾捲山光霜月上窓橫雁

字水雲開閤公去後留題者借問于今誰愛才

東湖百花邨

客到洪都百感生十年戎馬不堪情雲浮西嶺平空斷雨過東湖積水明一片寒鴉飛落照幾株枯木傍孤城歌樓處處盡多新鬼夜靜猶聞絃管聲

悼黃花菴尺木道人

秋來孤月照西山不見黃花舊日顏盡道採薇雲谷裏豈知辟穀脫人間函關獨跨青牛去故國空傳白鶴還誰共化身爲杜宇吞聲血淚染苔斑

十八灘

怪石臨流落木殘風雷萬古出狂瀾驚人好句愁中得急水孤舟行後看樹擁白雲移岸去峰搖明月入江寒談云涉此多奇險但怨勞生莫怨灘

夜泊贛州

南嶺有懷辭北嶺貢流無意合章流六年再度雙江客九月還看八鏡樓夕照人家深閉戶水明燈火聚行舟一天冷露秋風起木葉蕭蕭下虎頭

泊雙江懷周計伯司李

昔年曾宿聽流堂今夜江邊客思長暮雨殘燈蘆荻外秋風落葉野村旁還疑紙帳同聯月欲寄梅花入夢香咫尺署中人已去一天煙水望蒼茫

贈五老峰靜主

茅廬高結香鑪上檻下雲開見遠天入水山光涵落日排空帆影蕩飛煙攀蘿袖濕千峰翠坐石身流萬壑泉閒出溪邊問樵牧不知近日是何年

夜泊江口

紅蓼灘前挽釣舟亂峰斜壓隔江樓斷崖虎嘯風

初起枯木龍吟水急流清磬數聲來别島暮雲幾
片綴空秋山頭野火燒江涙夜靜寒光逼斗牛

雨後過白雲山

曲折隨溪踏軟沙雨餘乘興過山家雲間絶壁浮
喬木谷口飛泉響落花一徑欹斜穿碧草數峰重
疊亂明霞但看山色時多變世事于今不足嗟

將歸

十月深思返素居嶺梅欲放點行裾客窓夜夢月
復月秋架園荒除未除曾向故人先寄語只因歸
近不須書約來已定中元候何事淹留半載餘

山溪夜行

漠漠寒沙斷草隄暗香流出板橋西魚梁水凍船
難上墟里雲平客望迷幾樹煙霜依土屋一燈風
雨過山溪長松影裏無人徑聽得哀猿徹夜啼

望南華

青山一帶白雲低煙壑人家報午雞粤客帆開孤
縣北梵王宫出數峰西松間石響龍生骨巖下風
廻虎印泥看到高林天入暮深秋明月滿曹溪

晚過觀音巖

雨後長天挂斷虹孤帆薄暮趂西風煙生石閣斜
陽裏楓落人家野火中隔水漁歌千壑響懸崖僧
定萬山空白雲谷口燈明滅一片江聲過塞鴻

飛來寺晚訪秋朗不値

洞天十九古安禪門掩秋雲月挂泉猿帶玉環歸
洞後犀連金鎖下灘前松濤謖謖飛來雨溪霧濛
濛清遠煙未識幽人何處去問歸亭外谷聲傳

清遠峽口簡答尚王

悵别優關行路難西風落木一江寒沙禽對月啼
深峽野犬迎人吠遠灘想到寶刀情不斷夢來金
甲報平安秋光滿座山林客分賦還思到懶殘

與友人夜話

寥寥天外易斜陽蕭寺逢君話夜長亂世餘生多
涕淚窮途抱道竟蒼茫聽來獨雁飛寒雨剔盡孤
燈在異鄉知爾匣中有寶劍沉淪終不失光鋩

粤王臺舊基作

漢裨遺跡冷蒼苔五嶺風煙陸賈開昔日已歸劉

氏土于今不見粵王臺一天細雨浮雲樹滿地飛
花覆草萊看到孤城新月上淸笳吹動海潮來

登五層樓望海

一望風濤萬頃雷沙邊野老不勝哀紅樓蜃市波
中起白馬靈旗天上來軟水也曾通漢使巨洋終
不入秦灰茫茫興廢元無定又見飛甍雁翅開

題溪雲圖 為周孝子廬墓作也

未到江村問草廬披圖想見野人居畦連蘅杜香
風起露滴松楸鶴夢初林外山光爭入座牀頭金

氣鬱遺書何時一棹溪雲裏來看揚雄賦子虛

與蒲德公津頭話別并致潮鎭馬公

離人最是易生愁况値天寒木脫秋野渡相看鐘
乍起夕陽欲下話難休忍辭古道蒲衣子寄語多
情定遠侯此去山僧今夜夢淒風明月隔江舟

贈張超然

張子閩人也幼離喪亂風塵南北共嗜古
說劍作賦談禪理氣豪邁饑寒曾不芥蒂
天下士莫識張子而張子亦不知有天下
士才人轗軻自古歎之聊慰以詩

磊落高懷漉酒巾相逢蕭寺話艱辛千秋恨有憐
才假一世慚無識爾眞芝草淸閒還怯斧梅花冷
笑不知人由來辟穀逃禪者大半英雄亂後身

送吳武登昆玉由楚還吳門

消息靑楓葉漸黃風人忍別對滄浪雁行天外傳
秋浦漁父隄邊送夕陽老客吟成三楚賦遠帆行
帶九疑霜歸看鄧尉梅花發明月應知淸夢長

和贈汪交臣大叅原韻三首

花發姑蘇穀雨天支離燈錄乍成編時余刻傳燈正宗因及
慚無入世逢迎法頗有高明會合緣乞食我投吳
市後尋詩君過范莊前還思握手渾如昨一笑珠
江已八年

閩海揚旌過粵東南天草木盡春風署開五穗梅
花外座對三城秋雨中淸宦多公文獨富新詩惠
我老尤工誰能吟處開靑眼湖海相看迥不同

不因求靜謝諸緣偶向天涯結數椽想到同吟高
士宅夢來猶泛米家船重逢嶺外花田上宛在江

南虎皐前政暇遲君供野興一樓秋水幾村煙

壽伯成吳大司馬

太平節度更風流錦帳牙旗控上游禁苑宏鐘傳象闕平湖明月出南樓千春寶鼎資調和百粵雄邊借[illegible]扆壽從此海邦多雨露新陽佳氣滿皇州

送黃蘭偶

他鄉送客情何已惜別重陽倍黯然相對殘楊衰草路不堪紅蓼白雲天千山影入寒江裏一片帆飛秋雁邊落落西風人去遠獨教惆悵菊花前

春霽野望

春風滿眼草芊芊病起懷人思渺然燕子飛來連日雨鷓鴣啼過隔村煙野棠斜倚殘陽岸柳絮晴隨出浦船幾處平田新水漲蒼茫一片白雲天

乙丑八月林潮州會省時值生日賦詩以壽二首

瀛州循牧五羊遊蕭寺重興繡佛樓入社光分韓廟月開尊香遍粵王州芙蓉川暖偏宜雨鴻雁風高最愛秋共羨申侯維岳誕偶歌到處是丹丘

今時明月古潮州遠映秋暉珠海頭候吏喜迎三島客居民翹望百花洲朱旗鼓吹波中出壽斝風聲天際流自顧寒山何所有白雲縹緲不堪投

秋懷八首

五羊高築粵王臺滿眼風煙吹不開趙氏原無天子氣陸生誠有使臣才蜃樓出市江中見估客揚舲島外來漫謂珊瑚堪入貢鷓鴣啼斷萬山哀

形勝年年更異常看來何計破天荒連雲落雁衡陽水斷雨明鴉背夕陽馬走陰山秋有草戈屯炎海夜無霜中原即使休兵火萬里悲歌入夢長

嶺外秋來雁不來桃花九月隔江開魚龍怒閃靈旗出雞犬羣爭玉粒回天運連年成濟倒人煙百戰見蒿萊冢臣籌國應多策民力東南實可哀

花田頻聽黍離歌況復邊烽野戍過笳鼓關山橫虎豹樓船水國駕黿鼉高林錦樹浮雲暗近壑霜鐘落照多海角却逢鄉客語故園難得舊漁蓑

西風落日角聲哀殘壘何人酒一杯漢代戍旗衰草出秦時戰鏃土花開月明滄海千峰立潮上孤

城萬馬來此際乾坤遥悵望十洲仙子失蓬萊
千古山河千古愁一時人事一時休屠沽竟立朝
元市士子爭長樂侯肯向山林求故劍誰從殿
闕問金鳩南州鼎府多雄將幾日龍車不可畱
帝子蒼梧去不還湘君淚滴竹含斑于今我在遐
荒地又見人過大庾關病起讀書爲藥石鄉思作
書當家山天涯偪側羞長鋏忍看流民戎馬間
四季渾如八月天懷人獨自對山川樓臺半入青
蕪裡簫篥橫吹陪月前桂蠹露寒知寂歷木棉秋

老總堪憐承平孔雀鴉潭上曾聽笙歌三百年

中秋後一日和黔曹石閣先生兼送歸里

騎省臨書憶白鷴高懷如爾世無多三城得句驚
風雨五嶺詩僧坐薜蘿楊柳自憐江上老桂花亦
在客中過分明一片秋林月散作茅堂送別歌

寄懷浮山山足法姪

藥兄門下羡諸賢相識無如爾最先記到端溪五
千里別來嶺嶠十三年如誰問字春風裏病我懷
人秋雨前聞道浮山登座後夕陽江上看烽煙

壽王撫軍

夔龍功業握兵符別有金莖注玉壺採藥不須尋
葛令成丹何必問麻姑懷中一卷陳情表袖裏千
家鄭俠圖不是重臣籌國計東南雨露賴誰敷

晚過赤山埠

短衣長袖舞秋風薄暮驅雲過竹叢城郭斜連山
色裏人家半住水聲中松濤作雨飛深翠木葉經
霜落亂紅佇看湖頭新月起哀笳吹出六橋東

寄賀蒲菴和上繼席天界

杖人不死賴存君入室禪餘細論文秋谷猿呼天
界月春江雁帶石城雲三山花雨庭前落六代松
濤定裏聞自愧十年湖海外弟兄徒有夢殷勤

送笠大師歸邗江兼柬吳園次使君

蜀岡歸去白雲阿吳楚山川我舊過覺社波光天
半落廣陵煙雨北來多十年故友成孤夢一路春
風好放歌寄問平山堂上客高吟轟飲近如何

贈趙友竹還盱眙

城裏人居山上頭君家住處勝登樓千株稽木繇

和李筠菴憶梅原韻四首

玉笛吹殘未忍論當風老幹可能存坐深庾嶺三
更月夢過羅浮第幾村寒谷有情誰對酒春江無
客不銷魂幽懷欲寄知何處繞水漁家半掩門

溪南溪北乾擕囊驛路尋花最感傷久病欲歸留
野店還鄉何地坐魚梁方經歲盡冰霜少還恐春
來風雨狂縱使隴頭芳信轉耐寒孤跡在斜陽

記得相看鄧尉時飄零已負十年期懸崖傲雪無
人到破臘清香只自知日暮渡頭愁折盡亂餘湖

上定開遲遙遙獨立空天月一片相思欲寄誰

異國蕭條失舊歡風霜行路始知難山中笑我青
春改江上憐伊瘦影寒近世可容高士臥幾人得
在故園看勞生應羨林和靖消受衡茅天地寬

送徐蕖菴還白門并致江南謝莫愁昆仲二首

倦遊五嶺憶京畿桃葉風生返釣磯夕照江邊千
嶂立秋潮天外一人歸草深禁苑聞狐嘯花落空
臺候鳳飛敢藉爲余傳遠信謝家兄弟久相違

孺子文章貫十洲珠江帆影故人留入門最喜雙
天立萬頃洪濤卷地流石徑行車盤草出梨花飛
雪送春愁南來鴻雁今歸去野老江邊望未休

題臧哨亭月下看梅圖

頻過野寺臨溪宿坐對梅花動遠思靜夜暗香偕
共語半山寒影月來朋孤芳氣骨堪誰與冰雪文
章只自知幾度春風傳上國河陽還羨昔年枝

喜孫樹亭給諫見過

作賦論文久羨公凜然骨鯁古人同閒來嶺嶠梅
花外話盡春燈細雨中江上水雲浮遠岫林間茅

屋下高風誰知服食金門客更有逃禪興未窮

寄汋林無倚法姪并索正宗後稿

雖未同君促膝吟法中骨肉共披襟一天鴻雁三
秋夢千里蒹葭廿載心昌浦關山晴更遠汋林風
雨晚來深箇中如有相思曲應向蠻方寄好音

贈陳省菴學憲

蓬萊宮殿五雲移嶺嶠文章百世師列宿正當朱
鳥次捲簾高對白沙祠雲中雅樂含韶護天外神
鳳肅羽儀　聖主好儒開鉅典得賢應爲領彤墀

青眼話別相看半白頭驛路嶺梅先破臘炎鄉木葉不知秋望中漠漠天連水洗遍心難盡此愁

贈西山隱者

卄年踪跡在西峰獨自看雲策短笻春日隴頭吟芍藥秋風溪上采芙蓉一竿冷釣驚飛鷺半世埋光老臥龍夜靜衡茅常不掩詩瓢挂在最高松

清遠令劉署中贈其尊人

風流白髮更精神不信朱顏過七旬十六郡來因憶子五千里外作行人名山已足平生志上國還徵舊侍臣愛看羅浮春色好峽江歸賦豈嫌貧

松姪寄石湖和上訃音至以詩追悼

魚雁音沉春復秋黃花亦笑我淹留常懷兄弟池生草不道相思雪滿頭看到傷心風雨夜夢回痛哭粵王洲還憐高足裁詩寄並作離人無限愁

飛雲頂

躋過層巒四百峰却上身在斗牛宮月輪夜吐紅濤裏月魄朝澄碧海中上界白雲浮谷雨下方清磬入天風盤空鳥道歸樵晚回首蒼茫走綠虹

朱明洞

地湧銅龍山色幽滿溪苔滑冷雲流千山夕照懸崖雨萬樹寒煙出寺樓紅翠昵人如欲語紫蘐挂壁竟忘憂何因落葉蕭蕭響錦繡崖前爲報秋

弔猿

玉環脫却宵無踪洞冷匣霞空自封呼去只疑藏遠穴夢回還道在高松風生谷口如清嘯月上梅梢擬瘦容面目不知何處是夜深雲外一聲鐘

竹夫人

瘦骨稜稜若抱愁北窓臥對夕陽流孤懷共榻難爲語薄命從人不到頭盡道熱心尋舊侶豈知冷眼送新秋世閒往往情如此莫怨西風月滿樓

放生老馬和蒲澗和上韻

曠世良駒舊有名追風躡景意縱橫神衰但喜依山寺夢冷還驚在柳營清磬敲殘疑戰角荒風吹亂誤催兵循廊顧影渾無語幾度低徊願息征

犬吠

一天煙月入黃昏漁火飄遙出水村遠浦客船初

泊岈隔林風雨謾敲門幽懷每憶淸平世冷夢頻
驚離亂魂不見孟嘗能結客當年藉此報王孫

放生雁

樊籠脫去意如何深羨成湯解網羅託跡暫同支
遁鶴寄懷不共右軍鵝雨花林畔春雲厚水月池
頭秋思多遙憶故鄕何處是夢來江上宿青莎

弔雁

江上知誰肯篆名雁門生別死傷情三湘秋水空
天暮七澤蘆花落照晴對月還疑西去影臨風猶

聽北歸聲雲中孤魄知何處無復平沙灘畔行

春雨

鶯聲啼過野雲流風送楊花舞陌頭記得出門春
漸去自交寒食雨無休荒村麥壟低飛燕新水漁
磯亂泊舟獨對晚峰回首處明鴉棲樹思悠悠

泊英德

女牆斜出湞江岸映水閒花挂古藤細草孤城生
暮雨遠山疎樹見寒燈鄰舟被酒佯狂客獨坐尋
詩老病僧零露漸深來遠棹一宵淸夢竟無能

雨後晚抵烏石

暮煙宿草望空濛隱約南華思未窮夾岸不分烏
石雨滿溪吹出寶林風韶江地盡歸溟水瘴海天
遙斷雁鴻整備登臨明日去此心先到翠微中

新霽江上見月懷介旭法姪

隔岸誰家燈火淸開篷始覺雨初晴天空似水人
千里江靜如秋月二更何處鐘鳴雲外起滿林花
影石邊生去年此日春風裏曾寫青山一問聲

曹溪道中 二首

石㟁斜下小橋西日色淸和春鳥啼幾處野花香
繞徑隔村風笛響流溪魚梁噴瀨人行少竹樹陰
森客望迷轉側高林疑在近亂峰影裏遠煙低
水碓春畦上下坡透迤山半踏青莎石田民出耕
耘少雲壟僧爲樵牧多斷澗還從橫木度扶藜登
爲看花過松風一片鐘鳴處我祖全身在薜蘿

宿本來方丈

爲申追遠到曹溪信宿猶登百尺梯綱幕珠簾迴
燕雀香幢寶蓋卷虹霓諸天花雨霑衣近下界鐘

聲入座低聞說前朝欽道德栴檀頒敕午門西

山中雨夜

澹淹春風去復還繽紛花落綠陰閒千條殘雨穿新月一道飛泉界破山鳥宿巢中驚夢冷蟲吟燈下愛人閒奻香半榻心如水流入曹溪第幾灣

過憨大師塔院贈四無禪宿

故人隱處日逍遥丘壑相依慰寂寥山裏畫圖雲裏屋松邊澗水竹邊橋風生北牖眠藤榻月出南窓看豆苗但恐客來無處覓不妨林桂舊時瓢

寄懷鱗長馬大士

出獵題詩與並豪杜鵑紅映木棉袍林中莛旆驪斷遠笛裏關山雁影高一桂煙雲分嶺草三春風雨過櫻桃未知此日轅門下多少從戎乞佩刀

過象巖僧莊

獨自行吟踏翠微與餘隨步款山扉紫蘿半壁雲橫斷碧木當門花亂飛草長不迷樵子路樹高堪挂老僧衣遲遲日暮疎鐘後月上松梢野鳥歸

寄藥亭梁太史

立過曹村溪上峰石梁苔徑寄孤踪思君明月湖中嶼勞我空山夢一節未審玉珂臨苑草肯將墨壘近巖松時開六瑩堂前宴定憶東林坐晚鐘

懷珠江鄭太史

別後行行尚憶君一春陰雨信無聞韶江水似珠江水烏石雲非羊石雲野鶴孤飛思鳳德山鸞獨立羨龍文荒涼曲徑空延佇望到亭皐巳夕曛

贈秋朗大師

世間何事可關情愛爾山中少送迎行到竹邊聽

鳥語坐來石上看雲生半空煙雨風泉落一徑松濤野火明白髮消磨閒歲月牧牛溪上待春耕

山中

煙霞深處遺朝昏隔水桃花掩洞門好夢多從蕭寺得閒心喜共老年論常餐秀色蒼松下漫煮淸泉白石根一望春風瑶草遍笛聲吹出夕陽村

春盡

四月長林布穀啼村村農出事耕犂漁船欲釣菰迷路山市無沽花斷溪白髮未生鬚落落青春巳

去草萋萋無端偏使閒人老野寺鐘聲茆店雞

過巨蒼法姪孫山莊話別

曳杖相看象麓前行將近壑起茶煙橫穿沙路青
林下高結茆堂紅豆邊淸磬一聲來石竇流泉幾
曲下山田他年須記今朝語溪口桃花三月天

出南華

五派朝宗第一峰象王時遣白雲封落花滿地飛
紅雨陡澗平空挂碧松鳥跡斜陽分晚翠僧敲殘
月送春鐘亂香猶記吹來處回首蒼茫隔幾重

山中諸公送余烏石登舟感賦

江舟仍泊來時岸明發還從英峽行設向長隄增
別思且留半日聽灘聲天涯有夢依雲水驛路何
人問姓名一望客歸帆影外不知春草為誰生

歸舟懷元孝葵之蒼水皋水白社諸公

孤帆渺渺暮雲垂春色頻教節候移寄遠自裁三
月札懷人獨賦五更詩想來白社消閒日望到青
山入夢時雁翅城邊多舊侶好憑風雨問相思

次韻題畫送王礎塵歸無錫二首

雨歌津流盎盎清帆懸臘底待春行經時嶺海孤
吟遍轉棹鶯花一路明鏡水照來侵鬢雪錫山歸
去絕逢迎天涯尚有無家者送客年年在越城

磊落風期迥絕塵鬚眉七尺畫中身黑諸君獨能
存國魯仲連終不帝秦駐髮未逢真藥物書空誰
省有心人相逢又值臨岐別惆悵珠江江上春

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

七言絶句

夢嘯峰和上

雁斷西江十二春夢來猶是舊時身豈因地下無兄弟還向窓前覓故人

踏春

二月行吟過碧溪春風依舊草萋萋杜鵑也是離鄉鳥不顧遊人只顧啼

聞鐘

知是天邊第幾峰聲聲空翠出蒼松春風記得曾遊處不隔煙霞一兩重

殘柳詞

翠消參落湖頭怨秋雨秋風何薄情早識于今青眼變當初悔不作浮萍

清明曲

幾聲杜宇泣枝頭芳草萋萋血滿丘未識青山緣底事只埋白骨不埋愁

憶西湖

悵望青山山外遥桃花紅帶雨蕭蕭畫船楊柳春將半人在蘇隄第幾橋

發端溪

兩岸石猿啼冷月連天江水盪輕舟五羊相去三百里一夜秋風到石頭（石頭地名泊舟處也）

題畫 八首

嶺上露寒猿叫月天邊風急雁呼羣幽人採藥歸來晚茅屋團團盡宿雲

一溪寒色夕陽流三兩人家紅樹頭山月初黃漁浦綠石橋雲散滿空秋

千峰落日照孤城亂石如雲一路橫黃葉渡頭人獨立傷心無語送秋聲

浮世浮雲事事浮浮居水上傍浮丘伊人終不隨流去冷坐其中看水流

白雲不動水長氷明月終年挂古藤脫木亂棲鴉似葉野航兀坐釣魚僧

好桃好柳好山丘綠水紅橋隱畫樓何事往來車

馬客喚他一箇不回頭

霜林滿目照蒼苔落葉秋風掃不開未識知音何
處是却教獨自抱琴來

板橋曲折駕溪南轉過重岡一草菴門出高峰雲
半掩滿籬紅菊照空潭

哭沈朗倩先生

東閣樓東繞白雲急風吹雁不成羣今宵有月能
乘夢飛到姑蘇親弔君

望鼎湖

石屏千仞斷煙橫半壁藤蘿著地生小犬隔林空
吠影一蹊苔滑絶人行

晚春行

鵓因雨過頻呼婦蝶爲春深苦戀花記得去年三
月裏出門煙霧鎖桑麻

旅夜

立徧空庭望月明無端宿鳥滿林驚風吹落葉寒
山外散作江城秋雨聲

秋夜吟

浪說爲儂萬慮無年年作客在長途縱將十幅杭
州絹難寫秋心歷亂圖

溪山雜詠 四首

沿溪霧鎖米家松煙雨孤舟挂短篷何處忽來千
樹鶴連雲飛上一高峰

煙嵐聽得野雞啼行過山坡亂樹迷乳鹿避人窺
澗草夕陽斜下竹林西

林間小鳥故飛飛伐木空巖響翠微長嘯一聲人
不見滿溪雲霧挂蘿衣

青山疊疊白雲斜傍壑楓林畫落霞牧笛吹殘寒
谷口斷煙深處有人家

晚渡禾石次石谿和上韻

秋燈明滅出江煙幾箇人家住水邊一片蘆花看
不盡輕舟飛過雁行前

懷華嶽

十丈蓮花一鏡天石樓高出浴盆煙白雲深處知
誰在萬壑空流玉井泉

江南曲 三首

豔陽天氣病中過誰唱紅顏薄命歌不怨吳宮花落盡吳宮翻怨落花多

夕照橫塘一棹過吳姬隔浦采蓮歌花如儂面相看少儂比蓮房心更多

秋來我亦吹簫過城闕荒涼空自歌月落蘇臺三五夜照人不在月明多

和百愚和上山居 四首

山頭今露濕蒼松山脚茅廬煙雨中閒對小窗摹合景王維兼帶米南宮

畫道山居得自由山居更有不容留一瓢昨夜懸枯木却被猿來擲水流

石怪松寒野衲孤溪邊一杖看雲扶此時若遇倪高士又畫龍門獨步圖

尖頭茅屋類無壁幽趣其中許自知幾度風來幾度興一番雨過一番詩

嶺南竹枝詞 八首

疍家炎海慣乘潮載得歡來未幾朝要向羅浮深處宿輕舟泛入彩虹橋

花田花謝客頻過村落人家半綠蘿兩兩青鬟訴衷曲三絃絃上木魚歌

別時細問欲何求郎去采珠碧海頭逢着珠兒任郎好珠娘好處莫淹留

嶼內小潮算大潮初三廿八十三朝隨潮來去番船小一手撐篙一手搖

鐵網入海願生根莫教鐵網挂孤村舊年網得珊瑚樹說賣珊瑚竟出門

一卷鮫綃遠寄郎三秋何事不還鄉莫嫌書內無多語關切中間秖半行

象牙簪子白如銀繡領單衫巧稱身洪聖廟前看賽會一時狂殺往來人

梅花嶺內有鄱湖梅花嶺外有蒼梧可憐半嶺斜斜路隔斷南州與北都

彭蠡

西南風正一帆開拜浪江豚去復回却喜山川還有序大姑行過小姑來

儲潭

十八灘頭阻去津東風吹灑石粼粼鉦鐃聲徹前灣樹客向儲潭賽水神

彭澤

柴桑門外柳初新陶令流風在水濱八十日曾邀五斗知君還是折腰人

南昌

南雲飛影帶西峰傑閣朱闌映水紅人在馬當能作賦江神不助一帆風

太子磯

一區開石臥中流太子何年此地留秋水瀟瀟葭菼外煙鐘霜月滿孤舟

桃葉渡

昨夜江東宿水涯鳴榔人唱憶秦淮春風一路飛桃葉流落臙脂冷更佳

金陵

鍾山風雨折松楸宮監猶存已白頭却向遊人空歎息不應皇襲牧官牛

采石

采石磯頭月似霜高吟誰復問東陽徒懷謝尚中宵立蘆葦蕭蕭江水涼

聞鷓鴣

松間飛向竹間啼啼過南山又北溪野鳥亦知行不得勞人偏自走東西

題王煙客廬山圖

不奈閒身無處居常思五老結茆廬此中業有三間屋閉戶高吟可是余

舟過湖口值旱

曠雲散漫曳輕雷一月屠沽禁未開公子華筵憂雨色清歌還望月光來

浦口雇騾北上

四更珂擛響玎璫殘月空林滿地霜可歎執鞭曾不富還將牛馬爲人忙

早行

重衾乍暖雪初稀旅店燈明又欬扉夢逐馬行三十里前林始覺有鳥飛

山東道中 二首

滿林棗熟從人打樹杪風微泛酒帘莫訝牽犂新
用馬郡平今去種瓜田

晨餐常到日中間驛路緇塵變素顔才喜煙村是
投宿人言宿處尚前山

憶珠江

沉香浦外野僧家門對西疇帶水斜想到天南春
雨候江村開徧木棉花

過友人故館

愁見東風冷落梅半浮池水半依苔于今寂莫斜

陽裏可有尋春燕子來

聽雨

客窓連日落花封况復今宵風雨重聽得風聲雨
聲後十分春老五更鐘

鳳陽

一過淮泗客思傷行人猶識帝王鄉中都舊日龍
興地無數昏鴉點女墻

兗州

稼穡猶存元聖澤絃歌未改素王風望廬百世人
興起幾日流連泗水中

趙北口

路盤天險隱平蕪趙北關門夾大湖謾道函秦誇
百二封泥可用一丸無

惡少

綠眼黃鬚胯寶刀于今食肉是而曹自來軟弱吾
門分不敢同人喚攔槽

題徐昭法置身秋壑圖

藏身惟爾在山深無計藏名尚可尋最喜秋空黃

葉落不知有路入雲林

蘆溝

蘆溝橋過日華東烱灼琉璃是帝宮宮路人爭看
野客鬔頭來聽景陽鐘

過楳山

俯仰當年事已非楳山立馬淚沾衣歸鴉獨抱前
朝恨繞樹哀鳴不住飛

出京

柴車疲馬出通州亂杵鳴梭急暮秋一曲邊關來

夜月不勝淸怨抑箜篌

古南池

繞城秋水古南池白小羣遊柳未衰憶得靑氈人在日臨流此際定垂絲

黃河

一石河流六斗泥生年金石苦難齊春山到處多薇蕨紅槿花開越鳥啼

高郵湖 二首

春風波暖鯉魚肥簑笠蒙茸坐釣磯昨夜高郵新

水長菱慈蔓上挂柴扉

長空盡日水煙盈欸乃漁歌一葉輕更向前灣深潴去蘆花分處鵁媒鳴

春雨

信屐尋芳踏錦泥濕雲流出小橋西黃鶯亦有憐春意只在桃花枝上啼

七里瀧

雙臺千古插雲端一片高風在釣竿無限煙波名利客徒然行過子陵灘

春江晚行

帆趁江風月上林花飛葉放乍成陰波光萬疊明如鏡偏照離人三月心

湖上對雪感舊

記得西湖雪滿天孤山梅放鶴亭邊于今但見湖山雪不見春光廿八年

湖山晚望

兩峰高峙六橋西倒影湖心出翠微新月昏黃淸磬後蘇隄雲引一僧歸

虎丘秋夜曲

秋來明月共招邀一定今宵勝昨宵時曲調成月正好千人石上試吹簫

松間

十里松陰一徑開高枝倒挂拂蒼苔虬龍幾曲鬣鱗甲白日空山風雨來

尋梅

走盡寒崕踏遍汝山南山北竟無花吹來香處溪猶隔欲問漁船日已斜

雨梅

密密雨前開滿樹紛紛雨後落泥沙誰知最是春情薄本欲滋花却妒花

墳上梅

細草萋萋孤塚上暗香漠漠冷黃昏十分粉黛終歸土總是悠悠月下魂

漁村梅

花盼漁郎魚有無漁郎得意笑提壺攜來白酒看花飲酒醉漁郎花欲扶

驛路梅

虬枝蹋地臥龍沙幾樹風霜起暮鴉爲問沿途車馬客如何又負一年花

幽谷梅

與世相違入翠岑氷霜林下少知音最憐寒谷空天月獨照遙遙一片心

宮梅

簾外春風簾裏思長門深望月留枝不堪淸夜流香淚記得含章點額時

八月梅

二月花開八月天開從花後占花前不辭春雨三冬雪爲愛芙蓉欲並姸

半開梅

臘盡南枝應試芳何緣欲吐復含藏此心未敢輕相洩猶恐春寒風雨狂

溪邊梅

一枝風動兩枝搖濃淡浮沉不易描晴帶流雲陰帶霧半橫煙水半橫橋

麻姑峰

遙聞鸞鶴在峰頭半夜吹簫過九州此日茆廬開客到飛花無主亂雲流

省齋蔡司寇春日枉顧 二首

小院花明晝漏長病餘瘦骨坐繩牀看來世上無容我尚有春風到草堂

司寇風流過五羊情深方外話斜陽明年蕭寺花開日池上誰同看海棠

升之高總戎座中聽吳兒度曲

將軍不耐久淸談命出歌兒年十三唱到思鄉眞墮淚自憐生長在江南

資福寺同僧出望有感

一望荒郊白草平朱門寥落馬牛鳴舊時歌舞諸統袴也向山頭學力耕

艤舟曲江送別省齋蔡關部 五首

記得花田采白蘋倏然秋盡小陽春珠江聚首韶江別去住都爲驛路人

太平秩滿轉朝班野老追隨烏石灣古木一林風葉響夕陽斜下幾重山

炎海初冬柳岸青棠梨花落滿郵亭林間野鳥催歸去估客情深不願聽

相期花信寄懷詩嶺外春風未可知遙望燕山一萬里相思多在月明時

相送相依艤小舟知君未去巳先愁如今解纜眞成別腸似曲江江水流

韶州雜詠

女牆倒影水長流哀角黃雲夾岸浮山市不知秋巳老一天風葉下城頭

億雲樓遲季偉公不至

月下花前我輩親登樓王粲倍情眞雖然月下頻傾倒畢竟花前少一人

英德晤楊東里話別 二首

秋江流水亂紛紛不解依君解別君棹轉急灘相對望無端隔斷峽山雲

木落天寒客路貧青山喜與故人親西風莫使孤帆去怕見青山不見人

題翰周袞公松溪煙雨圖 二首

萬木千山若有無亂雲浮寺出平蕪此中畫我臨窗坐摹寫松溪煙雨圖

一帶松濤欲作雷板橋流水自潆洄寺僧不見扶笻出煙鎖前山風雨來

王循州寓博羅張氏西園咏梅索和原韻 二絕

霜落孤城暗上更風廻草木盡傳聲美人暫憩西園裏此夜寒香分外淸

幾度無聊踏雪尋攜燈小院更幽深燈光雪影情
無奈幷作冰心出玉琴

次黃位北約過澂心亭韻 四首

六月哦君白雪詩林花待客故開遲雨餘獨立空
庭鶴亦望西園雅集時
西北風吹大火流芙蓉搖落一池秋招提茗椀堪
乘興設道淵明不可畱
青山斜照綠陰長一枕蒼松與世忘夢到浣花溪
上客風流猶帶墨池香

自約攜琴西水東枇杷雨過熟梅風瘏之不盡山
川與畢竟還邀康樂公

疊前韻 四首

吟來摩詰畫中詩想見風人過獨遲立徧艸亭三
五夜魚驚蓮漏月明時
漠漠蒸雲瘴雨流炎方花鳥不知秋若非自得淸
涼意未許荒林半日畱
日落煙拖柳帶長一池倒影暑相忘坐深兎竈茶
初熟風逗荷心月逗香

白雲斜鎖艸堂東隔岸鶯啼花落風散漫野儕無
好句竹林清興待諸公

山莊晚望

山田南望綠沉沉日落溪橋夕氣陰茅屋相連三
五處一星燈火隔松林

哭覺滿知寺

喜爾臨崖撒手回却憐常住有餘哀于今多少支
離事剪紙招魂來不來

落花

可奈連朝煙雨迷東西原上雜香泥三三兩兩長
隄畔無數春風逐馬啼

訪道開大師不値

茅屋松門一徑深行行徒自對空林碧桃開遍重
巖裏只在花間不可尋

題畫

溪邊茅屋板橋松日逐雲生面面峰一片丹黃秋
樹裏不知深淺幾多重

淸遠阻風雨

城郭煙雲畫不開江邊行客日徘徊扁舟浪打沙
流急風雨排山亂捲來

哭葦也知寺

一春煙雨黃時昏老氣山中無一存料想我心而
盡曉幾番有話淚先吞

懷陳生洲 二首

出門春雨似深秋離思催人白上頭月照曹溪風
雪裏知君倚遍五羊樓

看雲榔栗步遲遲獨立傷春只自知遥憶故人香

浦上綠陰紅冷夕陽時

題拙書寄贈王雲公

滿林黃葉一溪集白日青山臥懶殘但恐雲深人
不見聊將住處寫君看

題黃石谷畫冊 八首

獨立江亭憶故鄉迷離煙樹望蒼蒼分明一水無
多路不見柴門見夕陽

板橋東去是青溪無數春禽向日啼兀坐漁翁楊
柳下酒旗斜出杏花西

秋塘水滿夜來清寂寂茆堂對月明何處風生林
欲動小窓如有讀書聲

疎林落葉打秋窓門對長天水一方最是此間人
事少荻花小艇醉漁郎

老去繁華閱幾朝尋僧深坐話清宵人間萬事真
如夢月色依依照板橋

舟人酣睡雨淒迷滴瀝篷窓斷曉雞四海千秋多
少淚傷心况泊石城西

夾岸綠楊堪繫馬隔簾紅袖是當壚行人漫向橋
邊立應聽林中啼鷓鴣

白草殘楊野水邊疎星涼月照鷗眠漁燈蕩漾波
濤靜蘆葉無聲秋滿船

題白水畫

白水青山月一輪蕭疎黃葉冷溪濱想來世上人
皆少林下如何得有人

題高澹游畫

花開却似故園春到處雲山亦可親彼此有懷終
不語相看都是異鄉人

題石谿和上畫

亂山深處白雲屯巖下人家晝掩門未識牧童何處住一聲長篴過前村

題高謖園畫冊 六首

寒林將盡出平橋疋馬長嘶雪未消只見加鞭遥指處行行逐日在中條

春來細雨日昏昏兀坐擁書懶出門想待天晴風色好看花有路過南村

一釣生涯在水天酒帘茆屋石橋邊得魚沽酒橋東去夾岸垂楊繫小船

高峰突兀出煙霞天外浮屠石磴斜髣髴前朝功德寺一僧不見著袈裟

山下人家門巷間最多烏桕少丹楓此間十月無霜色楓葉青青烏桕紅

一望迢遥三兩村青山盡處不逢人芙蓉溪上無來路隔水藤蘿深掩門

題春江送別圖

去住無言總異邦桃花流水意何降春歸無計能留客山亦隨人欲渡江

題龔半千畫冊 八首

此中幽絕向誰論遶澗流泉過石門欲問水源何處出前山忽斷亂雲屯

遶山蒼翠畫屏開夕照荷香傍水隈幾箇鷺鷥飛不去風人獨步緣溪來

脫木蕭蕭無比鄰蒼蘚洞口自垂綸如何日暮忽歸去爲愛青山是故人

陰森古樹出長隄近水人家住岸西一帶芙蓉紅似錦而今不有武陵溪

梅花滿嶺照溪灣去住茅廬總不關歸路一人顏色好想來應是白香山

春風爛熳興難消山上花開江上潮相對把盃看不厭日斜半醉柳邊橋

新夏江村木柏空黃梅雨過芰荷風夜深漂白船初上犬吠蘆花明月中

蕭疎竹木護檐楹甘向山林老此生惟有閒心消不得杖藜扶出看雲行

南湖詞

鴛鴦湖上西施樓鴛鴦湖下范蠡舟一夜風吹范蠡去西施流落幾多愁

離六堂集卷十

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

五言絶句

次竺菴和上壁間韻

松間枕石眠夢對白雲坐推門雲起若松風忽吹破

夏日山中

長夏入深山沿溪聽流水誰知太古心流出寒泉裏

題畫

江上何方士相看無限情想因離亂後有詰只吞聲

贈韓子新

江漢無歸客乾坤有戰場文章何處託一醉卽爲鄉

曉霽

日出江翻火雲歸翠入屏竹香僧瓦綠山色佛頭青

擬古 七首

陌頭楊柳青溪上梅花白不見浣紗人但見浣紗石

漁翁捕春水捕得赤尾鯉不知化龍去還道在藍裏

君親爲讎敵讎敵爲骨肉天亦不生耳鬼亦不生目

驚弓毛羽脫不敢哀鳴遣人知有血肉誰肯食菰蒲

江邊桃花落隨波信往來誰知江水長一去不復回

良言可訓虎猛虎頗知仁寧同虎坐臥夢中還怕人

走馬戰城南須臾死城北寄語戍樓人堪笑不堪哭

雨鶯曲

春雨落花枝流鶯啼罷時不啼唯自惜啼處亦誰知

秋夜聞雁

夜靜月明樓風生白露秋聽來江上雁盡是旅人愁

道中送黃士

日照氷河白天連沙草黃忍看南北棹分水怨龍王

湖上春 三首

湖上開芳燕桃英落酒杯餐花顏色好浮向臉邊來

歌喉婉轉清流徵雜春鶯最愛孤山頂聽來分外明

桃花種荒壟開落自繽紛羅綺逢春日看花莫看墳

冷泉亭

蜀國飛來月中宵照冷泉蒲團亭子上身世一茫然

蘇隄

隄草暖含煙飛花疊錦氈春風不吹去畱與醉人

眠

讀史 二首

至寶鬼神妒中渡波濤起吝怯俱不可玉碎長蛟
死

晉水龍輿日山人着白衣何能陪王食終負楚山
薇

山中人

伊人何處住日出鋤白雲日入長歌去花流一澗
分

山居 三首

竹籬傍幽澗迢遞自泠泠流入枯桐裏清香共一
亭

喧囂隔人境日夕但松濤春笋肥堪斵開窓飛伯
勞

野叢開稚蝶春茗長雲芽試倚閒堦樹吟蜂抱落
花

蘇臺雜詠 四首

霜鐘寒出寺夜市月明橋不改當年事江楓正落
潮

美人挾歌舞自上閶闔臺何事君恩薄扁舟任去
來

春歸麋鹿苑花落綺羅城獨有樓頭笛吹來故國
情

虎阜前朝寺生公講法筵香風吹不散日夕劍池
煙

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

雜言

子陵釣臺行

富春山下行七里瀧水清滿峽風雷響山聲接水聲上釣臺下空濛紆廻步步凌九臯不爲漢臣爲漢客孤危日坐釣寒濤面對桐江背富春進步無如退步高林有鳥壑有鹿最是寒崖容曠目落照兮挂半壁之珊瑚滄浪兮涵一江之冰玉我來臺

上盪層胷怒聞松子落山屋仰而窺俯而聽先生之風今尚振令人六月涼生鬢君不見洛陽雲臺高插天鄧馮耿寇成荒烟

日出入

日出入勢生在呼吸六龍與我追無及天不覆地不立人何老水何滃堪哭堪笑日出入

子夜曲 二首

儂與歡相訂爲水不爲河水流長不斷河決將奈何

儂與歡相訂爲貧不爲富貧賤守糟糠富貴多不顧

楊白花

楊白花春將老千朵萬朵日飛揚可憐散處風來掃一半飄落道旁泥一半化作浮萍草年年此日惜天涯往往離人夢到家紅顏莫道還如昔但看歸來楊白花

女媧曲

淸氣爲天何缺何補缺之補之命意最苦煉石光

生欽哉太古

河決行

黃河水勢無底天爲頭海爲尾橫穿九塞透三關須臾充徧乾坤裏奔流不及去復還翻空捲地直衝山不知造化是何意鴻濛開闢壬癸間洪洪淋淋之無比偏與滄溟爭戊巳燭龍亂閃晴雨來澗霧殷雷激岸起起伏瀾淪風夾攻幻化神奇克配功星宿淵源分四瀆包羅混沌出其中循環逆順盤今古崩雲裂月蒼虬舞一望瀠洞廣且長淺深何

滾滾洸黃土南都決漭擴江淮北闞關山接齊魯
禹王則壞設徐州戰國英雄割荊楚立界分疆多
少人盡作秋風草上塵相傳九曲通渠脈消長遷
流失舊淮舊淮斜出滄州下洋洋引入淮揚瀉水
貢諸番珍寶幨陸行兩岸桃花馬估客紛紛向薊
門征途曾未禁黃昏隊隊車輪依樹轉三里五里
有一村驛亭斥堠森嚴布揚帆森森排雲霧曉月
遥聞蕭寺鐘夕陽斜照王孫路少婦琵琶挾上舟
旂飄八卦亂虹浮乘涼仙吏白羽扇守凍將軍黑

兔裘如此繁華數不了往來光景諸般好高吟才
子席氍毹壯士身輕試騣鬃𦫵籬蘆笳吹朔天很
牙犀甲立塘邊畫舫調箏向東粤樓船擊鼓下西
川憶昔我從燕趙走鶯聲啼徹春三九陌頭寒雨
濕棠梨草際輕煙籠臥柳正逢冰解響潺潺金隄
忽決幾處口蜿蜒疾驟失高低三十六湖涵霄斗
麂社支祁更抑揚七郡驚波愈發狂督河尚書亟
上疏躊躇無策心皇皇提取丁夫惟捲埽短衫席
帽埽師到不識河決從何乾但戮牛羊為犒勞里

排派過高郵湖誰分貧富與鰥孤富者免差仗阿
堵貧者男女捉當夫破衣露肘還搜索無錢使用
夜長縛攢纏手足似屠豬忍凍吞饑怨命薄奉公
官長亦愛民不信民問如此貧朝廷公務不能免
小民冤苦向誰伸勞生畏死欲逃息公差捕夫如
捕賊及至捕來已半死帶活連泥疊岸側淒淒野
哭度陰風恐怕民夫不盡工乃指高阜荒狐穴言
是何年古帝宫又道左邊丞相府吩咐丁夫猛挑
土此土挑去四五尺以下盡是藏金所一日挑得

土一尺乾糧食盡無氣力暫倚鍬鋤定喘吁左右
鞭撲如雹擊百討千方縛土牛西風一浪走如漚
道傍老人仰天歎徒費民膏空點頭白髮蕭蕭將
八十骨瘦零丁依樹立兩眥顰鎖撥不開見我南
來向我泣自言居此三百年屋前屋後皆良田耕
鋤惟有田家樂戶外不聞追呼喧邇來門上日追
呼生兒過歲要丁租舊丁比完新丁急催柳徵蔴
又下符築河良苦駕船難怒濤出沒瀰泧瀚急壓
傾湫抵不住遊風巨舶翻飛瀾催幇消運連星曉

緊急軍需係非小鼉鼉黑颶忽衝來鬭纜拔錨檣欲倒大王無端要紙錢捏鬼端公跳過船鍊火鳴鑼燒夾馬目駭心驚風轉頗大船千尺如覆屋小船十丈亂相逐赤浪滔天不見人大船小船浪底宿漁船蕩槳似鷗輕慣駕漁郎速且平往來水上拾遺木小船重載不得行汀洲幾處亂荊棘中有廢屋碎瓦礫大筒半爛鐵門圈多是前人舊血跡不見忠良朱大夫盡心督理寸功無哀告蒼天應念我捐身跳入補皇圖頃刻洪濤竟平治可憐銜

役苦無事嫁女婚男望岸坍生意年來何底止終朝等不見河傾衆口砦砦怨苦生坐守莫如尋活計急溷隄邊横掘坑波光蕩滌茭蘆老旋風吹捲麥枯草更向堅沙下鐵錐只說河頭打水鳥世事由來怕暗侵鬼神莫測用斯心纔說某處洪水漲報到衙開幾丈深成功固難廢容易久之相續爲弊利肆行科派何足言國庫錢糧作兒戲當事何由不三思大禹治水乃其時今人若用前人法因時制宜恐未知永叔論河君不看金隄捲埽工浩瀚但寒商湖引水還強干歲歲修崩岸物有本末事有由用未諳當窮未遇人爲不平發之語水若平時自不流注之則非一式觀其源察其極風稱分兩空按方潮量尺寸月刻蝕古今有數東塌西長理入微湖海無窮天搖地動機堪測或從海嘯潮湧來其勢洶湧不可塞若填塞勢反逼無端水向平空立到處飛騰張羽翼隨流任性氣漸衰中流布置分其力或積淤泥谿漲穿外河氾濫裏河傳鐵石投溺失其重水長泥短如何填或因故道

不通便烽火桑田誰可辨欲濬源流復舊河河功未見害先見要知決口大難收土木無根水不留浮沙急溷須生脚狂瀾截斷永無憂豈無憂更可喜不獨黃金用不多省人氣力得所以傾心吐膽報君知一年工保五月起一月工保十日起

猛虎行

天無耳地無目路上鬼聲出虎腹人家白晝不開門亂石爲籬避惡畜纔見村前失幼女又見村後失黃犢緣何生此類横行肆口稱肥食將殆盡無

綸孤貧肉君不見道旁老小日饑寒畏死不敢高聲哭

采薇

種菜始知昧種稻始知饑今年田園熟何復出采薇君不見閩海經荒亂粒米珍珠人肉賤樹皮當飯草當麵

船子謠

舊年下羊城今年上羊城連年撐船送官兵差船幾十箇官差江邊坐封條封住佛山渡船子聞之

不敢過最怕斈船妻兒餓攢泊蘆中浪打破

僉言十首

各各作工

各各作工朝經雨暮經風春耘夏種苦於農年無羹粒奉姑公幾時有得輪到儂

咄咄怪

咄咄怪文章無處賣歸去山中抱虎眠逢着杜鵑當下拜

日蹉跎

日蹉跎歎娛少愁怨多鄰家女兒已做婆日蹉跎

苦苦

苦苦勤耕土前年賣犂舊年賣釜今年納糧賣兒補

得過且過

天明做一箇天明做一箇夜短日長得過且過

食梅知酸

食梅知酸行路知難風前雨後望長安頭白不見還邯鄲

路不古

路不古南山有狼北山有虎白晝青天日非午

摘桑看火

摘桑看火饑食桑果富家著綾羅蠶娘破布裹

脫却破褲

脫却破褲無橋渡河河無渡無渡無橋無奈何河闊水深揹我負

水鵓哥

水鵓哥清明得雨忿種插禾江北江南田最多

地震行

噫吁嘻嗟乎戊申六月二十六沉南海立山奔會經有巳未八月二十八塞北天搖地震從來無據聞燕客說眼見井泉枯平空崩倒玉瑱朱壁之銀安殿幾處傾翻琉璃珍㻩之金浮圖纔說通州忽然陷又說潟乾九曲渲樹河起止不定水與陸經過何處不啼哭最是宛平縣慘傷皇天后土竟翻覆一響摧塌五城門城中裂碎萬間屋前街後巷

斷炊煙帝子官民露地宿露地宿不足嵗萬七千人屋下死骨肉泥糊如是誰收葬不盡暴無巳親不顧友不畱晨夕啾啾寃鬼愁西門向北有𤰞面酸風亂滾之黃沙東門至南有撲鼻瘟水泛濫之黑溝從彼溝上來耳邊如驟走殷雷道旁無端裂大罅白毛幾尺飛白灰又有幾人平地立陷如泥井張口有聲看無影十里五里飢烏相爭啄認得一尸缺足及折脛又有臭氣聚土射人毒頃刻土積成山化成潰山下現出火燒不著枯木柴漬中浮起鷄胗羊肚大肘肉噫吁嘻何太奇天地之變尚不能保世人孜孜名利夫何爲說與海鄕人不信十三年來兩地震見聞坐臥神魂飛六虛鼓鼙陰兵陣幾夜昏黃斗柄迷幾日高松看漸低剩宅記得旁門向方隅不覺移東西如此天不成天地不成地世界翻覆等兒戲不若摠碎補天石踢翻星日月爲魅爲人無黑無白此生但願不見蒼生之苦厄

自警 二首

人生貴自持未進先思退自古賢哲人莫不利于

悔一着失利時滿局皆虛廢素絲勿染色弦韋番所佩好惡當三思庶幾免後悔

責人切忌刻責巳切忌恕一言不克踐萬言無可據寧爲鷹鷂欺莫學蒼鷹翥貧賤人所嫌富貴人所𡜋古者堅晚節滋德千秋樹抱膝且長吟愼勿苟趨遇

古交行

出東門日初曉見一老人叨叨自懊惱乃說上古言種樹應須種路邊結客應須結少年我因憐君

與君好寸心將謂可長保相期意氣金石堅花朝
月夕同傾倒記得辭我赴遠遊思君令人不覺老
忽見隨從人動百輛裘貂繡冠蟬翼二八天童夾
大扇馬上美人抱琴瑟遠遠傳呼辟易聲熱視故
人不下推彼自眼空氣象雄誰知行者私歎息歎
息當年昔日兒一日俄倚恃顏色濫使新與蜀道
比無邊軒輶渾非昔世事如斯不可問我終不敢
一日是君

善哉行

天空無雨地窮無粟人窮空腹虎飢食肉孔雀去
尾文彩不生君子廢禮道德不成逢人賣心拔劍
贈劍從來千聞不如一見莫言日短毋嗟夜長時
中造化重陰孤陽

題沈石田畫

白雲如綿黑松如漆有人在焉呼之欲出

題搔癢羅漢

躶體張牙忒不自重搔膚待癢開眼說夢看你這
樣箇大僧何乃不知癢痛

題朝陽補破衲羅漢

冷時必用之物趁暖做些針線莫教臘月盡頭弄
得手忙脚亂

題對月了殘經羅漢

埋沒自己光明要了末後注脚我有一頓拳頭不
打這樣鈍漢

題王理之畫

梁苑有人洛陽無令出戶嫣然梅花有信

題[illegible]飲圖

治不聞亂不記解衣脫帽大酒具一盃一盃又一
盃除卻不知天與地頭未垂眼先閉口與凉言酒
不濟東倒而西擲銳符其然深得中山意

繪空詞序

蓋聞五聲應調則宮徵成文八音克諧則管絃和韻故小雅大雅而外復有陽春白雪之辭古詩唐詩之餘繼以吳歈越唱之曲無非吟咏情性沉鬱文章事不格於聖凡體何拘於今古蓋陶則斯咏偶觸目於月露風雲勞者遂歌非繫心於昆蟲草木譬諸瀉水平地委折自爾成文落石空山跳躑於焉有韻首唱者有天然之喉咯屬和者遵往代之章程固宜選豔而披華尤貴依圖而按律是以

金閶秀彥點鼠瘦神蓮幕才流躊躇滿志而後得之者也今我石翁和上三明極地八會窮源既學佛以知儒亦依仁而游藝五岳四瀆經子長之所未經萬彙九流辨張華之所未辨視彼銀函東渡象負之所未將金匱南溯龍藏之所不盡不過海水之一珠崑山之片玉者耳於是皮紙骨筆書來黃絹外孫木葉山花秀作鏤金繡虎往鏤離六堂集已稱賦頌之雄今著繪空軒詞猶駕宋元之妙文成濯錦出自心花思若湧泉逢源智水雖復春

歌白紵未足擬其風流落日哀蟬詎可同其婉約况乃頭頭是道處處俱圓本離相以無言亦即空而是色蓋上乘妙法雖屬靈虛而三界無垠殊堪遊戲抗聲俯鼓即是雷音點拍鳴椎便爲棒喝有如禾山開士終日打鼓吹簫不減惠休上人一生賦詩制論皆能消除綺語調伏憤悁僕投紱迷蛾受羈囹象愧彼輕翕短葉尚識音光値慈景月朱華寧無撫拊顧竹枝楊柳殆欲出之探喉而振木貫珠不謂竟同結舌得逢塵則不禁咿唔謂宜公

諸同人並可供之古佛奪教梓匠偏授伶官空懷倚和之心言詞謇吃留作排瑒之語筆墨支離岩

康熙癸酉清和月望前武林法社末毛際可拜譔

離六堂集卷十二

嶺南長壽釋大汕厂翁氏譔

詩餘

憶江南　春帆

波面渡煙際片雲飛浪暖游鷗眠不覺天低楊柳駛遙稀佇立潛忽歸　郄笑能早唱五更雞宿酒未醒殘燭在短橋巳向隔山迷去也一聲悽

海棠春　扶胥觀日出

扶桑日出天雞曉看世界夢魂顛倒煙霧盪紅盆

鵲頂珊瑚罩　何須有意成先覺只子夜精華滿抱小吏漢蕭曹藉末光多少

醉翁操　月夜沙口候潮

風恬蟾圓移船不能前揮絃含情放歌當中天汐流滿滄涓涓人盡眠星漢亘長川對景安得無此言　渺余未到魚鳥飛潛頃余去後惟有明月蒼煙人有時而情牽遇有時而緣慳今宵非偶然余今歸南山此意付清謳幾時流落人世間

字字雙　無題

枝頭權花紅復紅枕畔啼痕重復重虛牀明月空復空征帆破浪東復東

又

靴頭絲絲纏復纏馬上朱紳鮮復鮮機中錦字連復連邊關人遠年復年

雙聲子　燕臺懷古

莽天殘角急鳴霜杵歸騎塵起西山黃金臺畔悲歌風景猶是往日人間昭王舊國荒隧上碑碣空殘招賢地樂君後幽燕羈客多閒　試于今尋狗

屠在否高離抱筑闌珊斜陽西去煙迷沙柳蕭蕭易水風寒一行人送遠稀往日曾將誰還霜催白草徒驚晚秋老盡朱顏

浪淘沙　春樹

嫩草牆長隄雲樹參差桃花不耐暖風吹零落二分春去也一夜紛披　輪囷更離奇渺矣余思當年曾記繫舟時匠石持斤行不顧獨老江湄

慶春宮　中秋作

明月稀星銀河清淺水晶盤挂簾鉤階蔭桃笙紅

牙輕按與酣齊唱梁州髮根雲濕冷光散簫聲倚樓年年今夕難遇澄鮮這樣中秋　浮槎不見還流機女停梭枉費雙眸杜軸空勞高居誰問天孫那兒含愁玉輪彩暈也難照人間隱幽飄香雲外丹桂月中冷擁衾裯

南歌子　春山

霧綰青螺淺雲低翠黛偏小庭日上未全收恨殺美人離合隔疏簾　澹墨輕難似濃煙更可憐盡情摹擬曉窗前除是雲林寫意米家兼

荷葉杯　春村

幾過繁華燈節舟楫初到小塘村水邊社火夜黃昏回首暗消魂　牧笛吹殘江岸風斷聽別調風流從他歌管咽秦樓消受着春秋

夢揚州　早秋感懷

草堂情正早秋工築初停雨小作凉切切寒蟲方鳴野塘潮落行魚靜隔林花煙外分明紗窗近繩牀上幾堆詩草縱橫　風戶無人自扃唯箬笠蒲團件着孤僧徑草就荒寂寞從來慣經是誰荷蕢門前過歎有心因磬傳聲生豈偶斯人與我難道無情

沁園春　錢塘放舟經子陵釣臺

越岫連雲隔江吳地滿望鬱葱正歸舟天際園林恰好鳥啼花放到處春風一自嚴陵垂釣後至今日猶名高水中磐石上有眠雲白鶴遮日虬松移文北山不必彼終南捷徑多喪前功念久荒三徑松篁不改五湖歸去芳躅難同看富春山山翠染杜鵑候高低成錦叢被統綺亦何曾勝似簑笠

蒙茸

江南春　西郊春日

春婉婉燕差池木棉紅炙日芳草綠沉隄黃鶯深有憐春意鎮日桃花枝上啼

憶王孫　雙調　寄季偉公

霜雪三冬曾不到花滿架斷瓜壺早立春便有獻新人最愛用南蠻猺　夫君遠隔燕山道驅匹馬黃沙白草蒼凉郭隗但荒臺嗟蹤跡人空老

聲聲令　偶作

林棲支遁朝隱東方兩家同調各行藏慨諧諫草
雜嬉罵亦文章任世上牛馬雌黃　高枕南窓星
髮短釣絲長水邊孤鶴影低昂漁歌欸乃隔珠江
聽鴉椰立一回疎柳夕陽

行香子　冬思

擊楫中流欸乃漁謳思無端陡上心頭絲飄白鷺
小立汀洲且聽高人龍唇弄漢宮秋　雁鴻南去
鄉書一紙想僧伽嶺外曾收有誰知我者種羇愁
恨黃汝迫丹楓老亂鴉投

江神子　咏柳

柴桑門外綠初垂壓桃枝逗鶯啼掩映朱闌闌外
浣花溪有箇漁翁舟獨繫無限意理綸絲　畫樓
人立暮煙微乍寒幃碧霞飛新燕沙頭幾隊趁泥
歸堪歎勞生生事拙要不若學忘機

相見歡　江閣

無端慷慨杯中越臺空霸業銷沉誰見一樓風
抵不住挽猶去水流東信道人間身世一飛蓬

酒泉子　山中作

雨後西山肥紫蕨約伴攜筐同採掇鷓鴣休向隔
山啼聲裏喚人歸　亂雲遮斷孤峯頂隱約寒鐘
天外響林梢碎月路蹊回犬吠竹籬開

長相思　過訶林

紺宇柯林虔翻舊院勝地留至于今寂寞菩提半
樹書聲消歇方丈何人俯仰前因盼珊瑚古殿綠
綢金銀四壁流塵偷禪房自閉松筠　有誰管成
壇往事風幡舊論法道南振慌蛾髮塔獨立荒臺
滿目荊榛循環紙數想中興方好從新對夕陽低

徊搔首無言獨返城闉

江城梅花引　送別

聲聲塞雁濕寒雲恨離羣又離羣野水遠欲何處
不銷魂銀漢欲斜星欲曙馬嘶急況鳴雞迫近村
送君送君屐屐愁江已濆路已分去也去也去
不忍哀草黃芸誰解天涯攔住別離人一闋驪歌
聊贈遠情重處比華山重幾斤

魚遊春水　贈西園某居士

西山孤城跨結搆茆堂青嶂下長塘如帶環水蕩

枝低亞綠樹常酣六月風白鴨羣唼芙蓉鋪蘇香學禪長齋休夏　皎月霜華早桂水館半簾流光射高吟清露離離寒侵淺碧石牀松影披襟坐再訂明宵陪深話良朋易離月光難借

滿庭芳　七夕

天上雙星人間七夕澹河纖月新秋井梧飄葉微雨濕纔收香奩簾櫳半捲靚妝罷笑語登樓蛛絲結金針暗度甚巧到心頭　凝眸斜漢下迢迢織女未嫁牽牛歎烏鵲無橋誰駕方舟想是神仙遇

合要不似人世移游星沉盡爐殘獸炭衣薄露華流

上林春　竹葉符

仙竹籠蔥瀟灑葉狹小貝多上下真人神咒天機桉蟲書鳥文細寫　虛空併洛渾在野置簡帙蠹魚驚怕怪得羅浮是洞天虎還教啞

憶帝京　住山作

青芹紫蕨山中足又是烏着豆熟滿瓶簇廚香汁玻濃堪漉散髮臥松風不管閒榮辱　鎮日對木

明山綠徑動問玄三離六草偃風行寒巖枯木竟不費這些撈摝只道近山南新筍肥堪斲

月上海棠　遊仙詞

秦娥咽月簫聲弄韻悠揚吹破了春夢縹緲虛空攬霓裳紫鸞丹鳳關情處只為人間念重　霞光冉冉靈元洞白雲繚繞餘音送露冷清宵甚來由玉階衣涼殘燈在巳自疏鐘早動

菩薩蠻　鷺鷥

蘆花明月看無跡青山映帶人還識獨立聽歸潮頂絲拂短苗　窺魚時側目靜致常拳足何處是而家秋江漾淺沙

後庭花　江行即事

樓船鐃吹清江下制軍司馬桅燈波閃搖傘施宿鳥飛野　戍旗羅夾岸星沉夜悄立弓刀掛紗窗玉饌傳樽箏渡江歌罷

憶秦娥　閨思

砧聲急遼西信斷閨中泣閨中泣脣脣錦線淚痕都濕　寒蟲月下鳴悽感梧桐露冷空階立空階

立明河宵耿塞鴻嘹嚦

清平樂 祝聖作

南薫水殿月上清平宴拜首萬年觴正獻齊道義圖今現 聖人豊沛龍飛大風歌罷依依四海王臣一體恩波好與誰稀

阮郎歸 過蕪城

月明凉夜共吹簫羅衣繡帶飄牧童猶誰說隋朝平蕪廿四橋 寒露下葦蕭蕭風聲急暮潮綺羅平作野花消刑江漫放橈

前調 尋梅

美人斜倚雪窓東羅浮昨夜風紅衫驢背去何從尋香透幾叢 毡笠上白頭翁皴綃一徑封牧童吹落前溪月分明瘦影中

柳梢青 送春

盈盈春流絲絲細雨花謝枝頭燕子還來山川依舊春去難留 無聊盡日登樓羨江上忘機野鷗作着漁翁白蘋紅蓼不記春秋

華清引 閒居

長年閉戸著茶經曲几方屏竹籬落葉無數池邊見露螢 夜寒細雨病孤僧擁衾無奈惺惺半天鴻影斷嘹唳度空庭

迎春樂 有感

蟷螂爪細欺蜂小那知到雀兒巧少年公子挾弓繳忍不住輕彈了 機關伏卒難預曉霞光動層雲繚繞好謝天雞啼起半夜紅輪照

一叢花 山房

開窓閒日對孤峰雙瀑翠微中輕煙隔斷蒼蘿裏

碧林透野寺新紅樵徑無人流雲不住寥廓一聲鐘 伊人何處結幽蓬辛苦獨扶筇溪橋路僻蒿萊滿有誰覺一線還通無限鳥啼岩花落盡一片白雲封

前調 又一體 望惠泉山寺

層巒疊嶂澹含煙雪霽更清妍名園古寺林端見足幽韻水際山邊塗路雖遥蘭橈得展清梵到樓船 桓彝居處近前灣蒹葭一帶伊人遠菊殘後綻梅先心折此時登臨未遂何日品名泉

西湖月　素馨田

花田路傍南村一塚寂黃昏芳魂誰問翠條含露霜姿弄晚美人幽韻把紅妝洗罷惟抱素懷輕盈自引縱百載埋沒臙脂猶向東風舒恨　當年左纛稱尊徧別院離宮嬪顏如蕣霸圖何處流花逝水代移風盡蒼茫無限事歎故國繁華空半辯謾勞着懷古多情對花難忍

燭影搖紅　邊塵

風卷邊沙夕陽蒼漭黃雲暮踏翻非爲綺羅春多

是隨鉦鼓咫尺旌旗莫覩燒寒空方知猶處玉門新近無復冥冥龍庭中土　塞雪飄沉玉笳聲動風前舞將軍飛點戰袍紅羌女朱顏污誰令陽關得度勒燕然曾誇漢武不如此日沙漠塵消不勞都護

應天長　西郊春日

新湖帶雨添流潦秋馬紛紛田事早鶯聲老殘紅掃一片綠迷芳徑草　小窓春睡好剝啄無端驚惱喚點香茶龍腦新詩纔脫槀

江月晃重山　贈羅浮道者

賣酒田間白墮鐵橋西畔人家滿林霜月浸梅花淸香過一盞趙州茶　落落歸松野鶴纍纍臥壟寒瓜閑窓隨意了南華生涯拙不覺老煙霞

念奴嬌　厓門弔古

海濤風湧洗難盡當日君臣雙血石壁高懸人指是南宋三忠舊蹟戰壘煙沉厓門浪卷海與長空接天心誰見爲千秋立名節　想陸公輩當初水營堅築待勤王師集一旅中興同夏業恢復雷驚

電發事去難支忠魂徒恨抱璽空沉璧英雄憑弔濁醪傾落江月

巫山一段雲　靈洲

碧水浮丹嶂芳叢疊紺園海鷗漁艇共朝昏兩岸帶煙村　望氣弘農閣高臺記得雲參差樓殿隱松門古器一鐘存

望海潮　行役歎

羊腸千仞潺湲流水飢寒隴坂征夫家室去時牽衣婦子蒼皇往就長途瓶盎粟無儲正年荒兵燹

援手誰呼又恐歸來燕巢林木遍荒蕪　將軍駐
妝歡娛漫飛觴行幄歌舞蹕逸三戶尚空行人斷
絕追呼赤羽黃鬚羸弱輓芻粉沙場萬里明月
飛鳥誰念煙村十年生聚本艱虞

踏歌辭　送別

歡會時偏少同心語易深花開窓外露曲罷意中
琴相送候亭還未盡更前林

少年遊　淮上雪校書訪及都中吳主政近況爲之代柬

隔年歡會秦淮隄上秋露似圓珠今年秋盡圓珠

似露空自歎離居　百尺釣絲沉秋水明月冷雙
魚願藉長江流心緒隨君棹結相於

前調又一體　過御詩碑亭

琉璃飛甍蔭朱楹斜日照晶瑩珊瑚頁越丹砂入
蜀聖藻奠蒼生　舊年龍舸經過後羽山秀羽潭
清露濕繁花暖生寒谷萬象向春榮

晝夜樂　林窓寓懷

雲林認得青蓮後道幽香長凝手何期邂逅歡娛
也只別離依舊又況尚殘秋老候但對着折倚敗

藕這一種孤懷合餘生消受　誰將一點靈犀透
縱山盟終成謬昨宵夢裏相逢可是槐陰清晝無
奈晨雞催去早僅贏得淚痕襟袖說不得人猜作
偷香韓壽

鬭百花　題美人圖

兩頰桃花紅暈黛鎖眉峯新恨閒立竹西深院手
理絲絲鴉鬢粉項低垂分明一種含情偏偏不教
人問別露幽襟韻　隨意席草漫酌梅花露醞盃
映醉顏驚心乍看朝蕣半沼殘荷涼飈正透疎櫺

一炷女兒香燼

勸金船　新秋夜坐

前宵一雨成秋色枕簟孤眠客鄉家何處催刀尺
助蟲怨喁唧積水空庭卻是一埽涼月新雁不來
邊塞難問消息　張燈素練搖虛壁永夜翻周易
晝前邵子推無極也還是陳迹未有文言別具後
先天識欲就草玄商署紅日東出

思帝鄉　題畫

霰雪霏六花吹滿衣傷洄三間茆屋掩柴扉一樹

寒梅透出落還稀斷續臨風笛翠微歸

天仙子　修懺

界道銀繩修供養端坐紫磨金色相半天花雨靄空濛人天衆皆回向皎月淸風聞最上　旛影飄飄森寶仗樂舞銖衣飛蕩漾就中無物不莊嚴開華藏圖龍象誰復智珠光不放

歸國謠　羅浮蝴蝶繭

春巳老葉盡野蠶絲可繰花底枝頭抽縞自把經綸抱　就小裏乾坤弘䆮蘊衣裳黼藻一朝摶風

破壁幺鳳也名聲好是莊生夢兆

千秋歲　夏日

榆錢滿路難買青春住新格上垂瓜瓠將雛雙燕忙掠蕊蜂無數長日悶學堂童子尋章句　靜把名香炷偶看閒居賦林沼樂禽魚趣叢條妨竹杖草軟輕苡屨歸咏去一甌山茗酴醾露

春光好　早起

春社過燕飛忙乍聞香恰恰牡丹初放卷簾看露蕊欲成涓滴磁缸移近繩牀相對無窮花下事細商量

臨江仙　寒舟夜宴

酒味惠泉香更美停舟正好沽回燈前紅袖捧金罍曲終人巳醉李白玉山頹　漠漠暗香來座上傍溪無數寒梅殷勤且復盡餘盃人生忽如寄好景那重來

生查子　羅浮五色鳥

小鳳着仙衣五色流餘絢飛止按方輿吉士來時見　天地愛文章徵細還周徧毛羽可憐生堪笑

麻衣戀

昭君怨　樓上

氣霽南溟雪浪兩點虎門丹嶂風色不酸眸上高樓　白雨長空飛灑一派寒光四射何處是仙家去浮槎

中興樂　聞鶯

新雷甲拆老農忙蛙聲昨夜橫塘落花塡徑燕啄泥香懨懨春睡初長那鶯簧向枝頭喚教人夢破不到遼陽　迴身翻共柳陰藏儘人暗裏思量十

分靈利費盡迴腸也空猜在垂楊凭開窓有懷無
語煙浮碧嶂萬頃湖光

點絳唇　釣艇

水凍魚沉釣絲輕挂微風引謝三郎困兀坐星星
鬢　簑笠絲綸無限煙波恨東風緊艾花開盡候
禹門音信

醉垂鞭　金魚

綠藻隱紅魚磁缸裏清泉注賜共紫緋俱腰間愧
魯儒　珊瑚生海畔霞光亂錦鱗鋪且莫笑漕夫

白龍愁豫且

卜算子　大雨懷古樓上作

驟雨落河魚風急鳥飛絕電影前山劃一明不及
人分說　來去杳無踪指點煙村滅明兀窓櫺雨
打來腷膊春冰裂

卜算子慢　柳坡泛舟

潮生演漾湖草綠沉正好買舟沽酒最礙蘭橈艤
亂翠菱紅蒲立汀沙野鶴依人瘦望遠近郊村一
帶林花紫綠如繡　暖日鳩鳴晝趁萬斛清流洗

空塵垢有箇人人吟到白雲山秀聽滄浪深會孺
歌後只這種尋幽勝事儘平生消受

于飛樂　贈吳中客

俠骨稜稜往來吳市吹簫悲涼曲上楓橋向秋江
傾盡淚落日歸潮野花斜插笑一鬄亂髮蕭蕭
歲月將淹鄉關何處那堪風雨飄飄仰長空還自
問雁過倏倏青春不再幾曾見世上松喬

菩薩蠻　泊河干

繁霜葭菼蕭蕭雨片帆夕卸停沙浦徹夜走河聲

洪流入杜鳴　鴉棲人定後缺月懸疏柳把餌看
魚吞河中得大鯤

前調　冬景回文

凍雲浮日寒衣動動衣寒日浮雲凍膠熱進羊羔
羔羊進熱膠　雨窓宜細語語細宜窓雨長夜怨
衾單單衾怨夜長

醉蓬萊　憶嶺南柑子

酒醒渾不寐睡起唇乾好難迴避南嶺柑園想于
今買蟻安得茶枝柑名幾瓣魚凍柑名解抑中宵醉涂

淰融牙冷冷滲骨把相思費　此際應難到口曹瞞止渴話梅酸好生慙愧探着牀頭有雪梨盈罰殲向銀刀爲我解嚥暫把紅娘名柑替準擬明年滿懷消受這霜苞味

喜遷鶯　早朝

景陽鐘動整簪笏緋衣午門飛韆絳闕雙懸祥雲繚繞光閃玉龍金鳳雞人絳幘籌傳鵲尾金爐香送列仙仗看兩階舞蹈聖人高拱　莊頌明良慶皇輿萬里玉帛殊方貢翡翠元龜葡萄苜蓿盡屬

天朝材用泉刀內府均輸鎖鑰專司唯重休怠却問玉堂金馬何如春夢

一落索　九秋除圃即事

歷亂秋心百結緒繁辭絕蓬蒿滿眼凝抽翻指動隨傷裂　又到重陽佳節菊籬芳潔花開花落自年年怕不過蘘間蝶

雙頭蓮　病起掩關客有過而問者書此謝之

紅雨霏霏花謝惜殘春綠窓誰問長年蹭蹬向藥臼茶鐺將凝心偷盡望斷萬里音書奈來鴻乖信霜入鬢舊約成虛徒負半生幽根　枉道一點靈犀繼雲山未隔韶華如瞬沉吟自分把往事與東風勾引日逐紫陌黃埃聽歌聲詩韻誰曉得假意風流拁心自哂

青玉案　咸陽送人遊邊

西風瑟瑟蟬聲老漸白盡長安道相送離愁空滿抱薄絲如線柳絲如組難絆征鞍倒　寒嘶匹馬王孫草夕林上昏鴉噪一縷劍光揮太皡前程宜急到家宜早定爾妖氛掃

兩同心　社事

嶺南冬暖天氣長春後架上馬纓紅綻平橋畔鷗爪黃匀風騷輩結社聯吟白氎輕巾　晚潮流水依痕風簷淪淪潑墨汁雲生沿面染丹青花鳥傳神作臨窓一陣西風吹滿芳塵

越溪春　新塘賞荔

蟬叫荔枝紅照日潮汐信扁舟石瑠不及珊瑚好遍木鄉燈火枝頭遥帶清溪斜陽翠影重暗朱樓新塘盡日淹留胥次水晶流子贍三百四百計

不得荷風枕簟颼颼瓶插不須紅杏玉盤罷却珍羞

師師令 寓言

桃腮寶髻偶鬢中微倩髻梳墮馬學時新淺濟注臙脂偏鬪鳳枕偷縫人不見暗裏拈針線　束瓜晴日迴芳甸恨春山蔥蒨就妝臺比並雙蛾定要與翠痕爭占暫喜無人書白練倦眼投歌扇

荊州亭 海上諾

隨意水宴暫寄閒抱着鮫綃至麗服不占塵家住蜃樓海市　慷慨向人墮淚撲漉珠𤥨盈器長謝主人情沒入蘆花煙水

無愁可解 悩裏偷閒

人在世間酬酢不既朝朝只是悩底任關門避喧早悩在裏許寶鏡空明光似水隨照不着滓滓試問你萬象來一一鑑別動着也未　順應本自隨緣寧皖樂林泉不堪城市事往渾是寂來到如何得理這裏全憑在一巳喚甚做返眞無始若云謝事了稱閒暇時問閒字怎安置

鳳凰閣 慰某孝廉下第南歸

正黃花開過零霜早薦客途寒脆撲人面刈黍車箱斷續去雁成串總爲着身名作牽　金錢曾卜說大人當利見饒文章定價休算倣盡貂裘又負了瓊林宴忍拂拭青花石硯

御街行 夏日寄友人

婁婁卉木當窓客長日濤聲急游絲飄冉葉低垂巢鳥將雛偷立文禽何故避人深巧應爲憂彈弋　淸流湛澹春塘溢河上枯魚泣人間欣㞧㞧飛沉紅日中天臨夕煩君決計行將自肯毋待來𡗝戚

品令 獨坐

只索性十分扎掙了無神聖別却後忽耳目動定觸心頭也是病　生就這般孤寂勿向若平問命爭頗奈夢中見端正待得呼又不應

洞天春 園林漫興

桃花水滿魚躍壁上囊琴寂寞隔院鞦韆挂閒索有幾紅漂渤　籬邊蔓引瓜葛準備盆餐薺落送

潋歸鴻近時新恨憑誰交割

梁州令　津亭懷遠

垂柳千條縷鎖日將愁牽住懷人常獨倚闌干落霞孤鶩點染江山趣野亭寥廓花無主送盡行人去看留題壁間句殘碑字滅尋無處　露下怴砧杵斜盼着黃姑渚張騫無路入銀河盈盈一水坐老天機女曾聞往事傳空語誰把孤心許奇緣本是人間有浮槎近在中秋裏

垂楊　答故山耆舊

前宵不寐爲氷輪皎潔夜艮難棄日上紗窓案瓶花謝餘空𣬛分明記得初開事露珠滴倚闌如醉更何人朝暮常諳月下花前味　雙魚家山却寄報楓紫菊黃淺嵐深翠數番曾望柴車至雲芽焙香無人試行將簪笠芒鞋先准備

度江雲　安南書聘

羇縻荒服國版圖曾定航海便風潮澳門帆挂入領去分茆土地頗豐饒曾通短札在前王來及新朝那知到臭名猶在書聘竟相招　難消兼金一

匆花杖藤條更奇南香表專使敬黃封手舉煥爛龍雕春明約駕紅船候望甘霖沾灑枯苗誰說是乘桴歎爲無聊

醉鄉春　上巳雅集分題

又到脩遊修禊梅子靑靑細結試單袷泛流盃依舊合蘭亭𣪍　好友佳辰難必嘯咏壺觴莫輟落殘紅林梢低挂如鉤月

碧牡丹　題畫晉人卷

玉麈將談笑文綬垂香臭物色深秋到處曠懷高

逸蹋跨穹蒼天地驚何小手揮絃送飛鳥　暫登眺四顧羅窈窕鶯音半山淸嘯數抱絲桐不作人間聲調占斷詞壇明月松間照芳樽何處消繳

月照梨花　春秋園林漫興

燕語煙裏春歸何處粉退梨花黃梅着雨消得多少時光熟黃粱　荒園抱蘚無人過落殘碩果暮鳥銜花墮隔牆鷓鴣聲喚人偷看東鄰越莊新

西河　義俠

陽關路春草王孫方遠風塵衣袂不勝寒杜鵑還

怨受辦唯許在英雄千金償一餐飯　豈道是如
脔販責望錙銖分寸爭知千古有心人道窮悲阮
縱令憔悴負恩時肝腸明白淸算　任你到山盡
潢斷肯致他恩雖乖亂忍舍割私情眷要終須氣
貫長虹不肯愧腰間靑萍劍

留春令　京口懷中

長江萬古橫天塹恨北固把江山限奸雄哲聯恁
縱橫欲飮馬空長歎　霸業銷沉王氣斷樓船下
順流如箭夜濤依舊是當年不管人間爭占

謝池春　豐湖感舊

點翠洲前曾記金吾遊院軟籃輿紗巾散漫坐歌
叢沸把鴛鴦寬醉花陰客留稽阮　紅樓畫閣
一旦荒煙占斷到于今空梁落燕湖光依舊剩殘
荷風颭倒芳樽廿年人遠

拋毬樂　看陌上遊春者

起來風色淸朗宿雨新霽恰花朝紅白鬬嬌魚孕
春池海鷗輕戲徑草軟蔥蒨匀鋪渚柳弱絲柯低
睡遲隊錦帶翩翩玉勒鬧鬧鶯散鶯花驟向水明

山秀新妝婀娜海紅羅幕金盃綠蟻尚道冶遊盤
若畫短負十分春事拚宵分歸去催上畫船漫辭
墮珥　看取隄畔華燈水光亂一派流歌吹戛行
雲悲促柱髣髴嬌鶯摘旋後庭玉樹爭與陳隋方
比試思古澗冷泉半椽破屋亦有陶然致任目空
天地松聲晝夜芰荷衣暖山蔬滿器爲問繁華消
歌舞歇便野花羅綺待漏盡燭殘怎生安置

朝中措　秋邊

譙樓畫角撼高天歸馬踏寒煙昨夜單書初報今

朝都護臨邊　霜華飄劍戰袍紅閃太白東垣衰
草連雲朔漠抱鞍老將宵眠

三部樂　江上對月

月如珠滿練水映碧空逐波洄轉太淸虛影那用
長江重浣呼吸元只精華着手還不有獨夜相伴
卷盡暮雲響徹一天蘆管　今宵拚來不寐厭夜
輪莫動爲將遲緩爭奈玉繩不挂敎人腸斷恰中
天便斜又半比人世百年很短堪樂即樂怎造化
與韶光算

跋

劉夢得謂吳興晝公能備衆體靈徹承之他如么絃孤韻瞥入人耳非大音之樂有旨哉伏讀厂翁老和上詩集寥廓無閡氣象萬千沉鬱澹雅之思光明俊偉之槩金石絲竹和其音日星川嶽呈其狀春溫而榮敷秋淸而神肅因物造端吟詠情性得風雅之義而全其制以寄其心者也豈直晝公能備衆體而已哉夢得夢得千載而上將有賞于斯言上元法弟子黃鶴巖拜手跋於長壽寶鏡堂